

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

**المملكة العربية السعودية**

**وزارة التعليم العالي**

**جامعة أم القرى**

**مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية**

**قسم المخطوطات**

بداية المصطلحات

بسم الله الرحمن الرحيم وبزدد في علمنا يا كريم  
**الحمد لله** الذي اوضح المحجة باوضح الحجج و اوجب اركان الاسلام من الصلاة  
 والزكاة والصيام والحج وافضل الصلوات واكمل التسليمات على من بين  
 مساكننا وعين مناسكنا لئلا تقع في المحجة وعلى اله الكرام واصحابه الفخام  
 واتباعه العظام المنورين للملحة على الامه حذرا من الرجعية والظلمة **اما**  
**بعد** فيقول الملتجئ الى حرم كرم ربه الباري على ابن سلطان محمد القاري  
 اني لما رايت لباب المناسك مختصرا نفع الناسك للعالم العلامة والفاضل **شهد**  
 السالكين ومفيد الناسكين الشيخ رحمة الله السندي رحمه الله رحمة  
 الابدي اجمع المناسك واخصر المسالك نسخ بيالي ان اشرحه شرحا يبين  
 اعراب مبانيه ويعين اغراب معانيه ويوضح مشكلات ما فيه **واسميته**  
 المسلك المتقسط في المناسك المتوسط فقوله **بسم الله الرحمن الرحيم**  
 اقتدا بالكلام القديم واقتفا بالحديث الكريم والكلام على متعلقات البسمة  
 وجزئيات التسمية يخرجنا عن القصور الى حد الملاحة لكن من الفوائد البديعية  
 لابن القيم الجوزية ان الحذف العامل في هذا المقام حكم عديدة داله على  
 تحقيق المرام منها انه موطن لا ينبغي ان يقدم فيه سوى ذكر اسم الله  
 فلو ذكر الفعل وهو لا يستغنى عن فاعله كان ذلك مناقضا للمقصود وهو  
 تجريد ذكر المعبود فكان في حذفه مشاكلة المبني للمعنى ليكون المبدؤ به  
 اسمه سبحانه وتعالى كما تقول في الصلاة الله اكبر ومعناه من كل شئ ولكن  
 لا تذكر هذا المقدر ليكون اللفظ في اللسان مطابقا لمقصود الجنان وهو ان لا  
 يكون في القلب ذكر الا الله وحده فكذا تجرد ذكره في قلب المصلي تجرد ذكره  
 في لسانه ومنها ان الفعل اذا حذف صح الابتداء في كل قول وعمل وحركة  
 وليس فعل اولي بها من فعل فكان الحذف اعم من الذكر فان اي فعل ذكرته  
 كان المحذوف مقننه ومنها ان الحذف ابلغ لان المتكلم بهذه الكلمة كما يدعي الاستغناء  
 بالمشاهدة عن النطق بالفعل وكأنه لا حاجة الى النطق به لان المشاهدة والحال  
 داله على ان هذا الفعل وكل فعل قائما هو باسمه تبارك وتعالى والحوالة على

الفوائد

اعتم

شاهد

شاهد الحال ابلغ من الحوالة على شاهد النطق والقال كما قيل ومن عجب قول  
 العواذ لانه وهل غير من اهوى يحب ويعشق **الحمد لله اكمل الحمد**  
 منصوب على المصدرية عند البصرية وعلى الحالية عند الكوفية ولا شك ان  
 اكمله هو ما حمده بنفسه لذاته او مدحه من بعض صفاته كما يشير اليه حديث  
 لا احصي ثناء عليك انت كما اثنيت على نفسك ففيه ايحاء الى ان اللام في  
 الحمد انما هي للعهد ويؤيد تقييده المفيد لتقنين شكره بقوله **على ما هدانا**  
**للاسلام** اي للايمان وما يتعلق به من الاحكام فانه لو لا الله ما هتدينا  
 ولا نصدقنا ولا صلينا على ما ورد في السنة وهو مقتبس من قوله تعالى حكايته  
 عن اهل الجنة الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا ان هدانا  
 الله ثم لا يرتد ان الهداية الموصلة ليس امرها اليد صلى الله وسلم عليه لقوله  
 سبحانه انك لا تهدي من اجبت ولكن الله يهدي من يشاء وانما هو  
 سبب الهداية وباعث حفظ الاممة من الغواية لقوله تعالى وانك لنهتدي  
 الى صراط مستقيم فصار معنى الايمان باعتبار اشارة الدلائل كقوله تعالى  
 وما رميت اي حقيقة اذ رميت بصورة ولكن الله رمي اي خلقا وقوة  
**وخصنا اي معشر اهل الاسلام بوجوب بيته الحرام** اي المحترم العظيم  
 في كل زمان ومقام وكان المصنف في هذا الكلام يتبع الامام محب الدين الطبري  
 في قوله الصحيح ان الحج لم يجب الا على هذه الاممة لكن نظرية العز بن جماعة  
 ورده ايضا جماعة سماجا في نداء ابراهيم عليه السلام لما امر ان يؤذن في الناس  
 بالحج من انه قال ان الله كتب عليكم الحج الى البيت العتيق فاجيبوا ربكم فهذه  
 صيغة امر والاصل فيها الوجوب **اقول** على تقدير صحته وسبوت  
 روايته وتحقق دلالة يمكن دفع ارادته بان الحج انما فرض على نبينا صلى الله  
 عليه وسلم وعلى الاممة بعد الهجرة على خلاف في ثلاث السنة فلو كان الحج فرضا  
 على عموم الناس من زمن ابراهيم عليه السلام لكان فرضا من اول ظهور امر نبينا  
 صلى الله عليه وسلم خصوصا على من قال شرع من قبلنا شرع لنا اذ لم ينبت  
 نسخه عندنا لاسيما وهو صلى الله عليه وسلم ما مورثنا بعبادة ابراهيم وملائته فعمل بهذا

ان الامراء ولا كان للاستعباب والله اعلم بالصواب واغرب الشيخ ابن حجر المكفي  
استدل لاله للمرد على الحب الطبري حيث قال وفي قوله تعالى والله على الناس حج البيت  
دليل ظاهر في ذلك انتهى وغرابته لا تخفى فان الآية نزلت بالمدينة بعد الهجرة  
ولامر به انها لا تشمل الناس السابقين الا اذا اريد به الاجار لا الانتساب واجمع العلماء  
على ان فرض الحج انها هو بمثال هذه الآية بعد الهجرة على خلاف في انه سنة ست  
او سبع او ثمان او تسع بعد قد يجمع بانه كان واجبا على الانبياء دون اممهم من الاوليا  
كما يدل عليه ما قاله ابن اسحق انه لم يبعث الله نبيا بعد ابراهيم الا وقد حج البيت  
اي بطريق الوجوب والافدح ادم عليه السلام وقال له الملائكة بترحجك  
وقد حجنا قبلك وحج كثير من الانبياء ايضا بعد ادم قبل ابراهيم عليهم السلام وقد حج  
صلى الله عليه وسلم قبل النبوة وبعدها قبل الهجرة حججا لا يعرف عددها على ما ذكره  
ابن حزم ثم قال ابن حجر والناس يشمل الاسر والجن بنا على انه من نوحين كما في  
القاموس وصرح به قبله صاحب عباب اللغة وعليه فرض الحج يشمل الجن ايضا  
وصرح به السبكي في فتاويه انتهى وفيه بحث فان الايات القرآنية دالة على الخاير  
بينهما كقوله تعالى من صبح الجنة والناس ويا معشر الجن والانس وامثالهما وكذا  
الاطلاقات العرفية ناطقة بما بينهما فيبعد اثبات عموم الحكم الشرعي بمجرد  
اعتبار مادة الاشتقاق اللغوي المختلف مع انه غير القوي **وافضل الصلاة**  
**والسلام على رسول الله** اي على افضل المخلوقات واكمل الموجودات **الذي**  
**اوضح لنا سبل السلام** اي اظهر لنا طرق السلام من الضلالة والندامة والسلامة  
او طرق دار السلام السائر من جميع الافات الجامع لسائر اللذات او لكثرة سلام  
بعضهم على بعض في جميع الحالات او لسلام الملائكة عليهم سلام تعظيم وتكريم او  
لسلام قول من رب رحيم او بيق لنا السبل الموصولة الى الله بالقرب والوصلة  
فان السلام من اسمائه اطلاقا للمصدر على الوصف للمبالغة فانه تعالى منزّه عن صفات  
النقصان ومقدس عن سمات الحدثان **وعلمنا المناسك** اي بارادة الله تعالى  
له كما في دعاء ابراهيم عليه السلام وارنا مناسكنا **وساير الاحكام** اي وعرفنا  
باقى احكام شرايع الاسلام لقوله تعالى وانزلنا اليك الذكر لتبين للناس ما نزل اليهم

الحج بعد ابراهيم  
او سبع

وعلى

وعلى الله اي اهل بيته واقاربه وعترته **وصحبه** اي كل من رآه مؤثابه ومات  
عليه ولو من اجابته وفيه ان المصنف رافض مذهب الخوارج والروافض على المشرب  
الحق العدل الذي هو الجمع بين محبة جميع اهل الفضل **الغفر** بضم ففتش يد جمع  
الاغفر وهو يعني الاغفر **الكرام** بكسر جمع الكريم بمعنى حسن السير والوصفان  
لكل منهما او موزع بينهما **وبعد** اي بعد البسملة والحمد لله والتصلية والتحية  
**فهذا** اشارة الى ما في الخاطر او الى ما في الدفاتر **باب المناسك** بضم اللام  
اي خلاصة ما يتعلق بعلم الحج وما يتبعه من المسائل **وعباب المسالك** بضم العين  
اي معظم ما ينبغي معرفته لسالك تلك المسئلة من الوسائل **لخصته** اي  
اي اقتصرته واخصرت **من كتابي جمع المناسك** اراد به المناسك الكبير الجامع  
للتاوي لمسائل الحج من النقيير والقطمير **عونا للسالك** اي اعانة للسالك المعاهد  
عن تلك المسالك **وتسهيلا للناسك** اي وتيسيرا للعابدين بالحج وما يتعلق به  
هنالك **سايلا** اي حال كونه طالبا **من فضل المالك** اي الحقيقي الذي ليس  
لاحد غيره ملك ولا ملك بل هو مالك لكل ملك ومالك في جميع الممالك **ان ينفع**  
**به كل كل ام** يمد وتشد يد ميم اي قاصد **لذلك** اي لذلك الكتاب  
المعبر عنه بالباب او الاشارة الى الحج وهو الانسب لقوله تعالى ولا آمنين  
البيت الحرام والله اعلم بحقيقة المرام ثم تقول بعون الملك المعبود قبل الشروع في  
التصود ان لمحض الاخبار والاثار على ما ذكره اخبار الاجار في تحقيق سبب  
تعظيم هذه البقعة الكريمة من الكعبة العظيمة بعد اصطفا الله ما شاء من الافراد  
الانسانية والحيوانية والاضاف النباتية والجمادية والامكنة العلوية والسفلية  
والازمنة النهارية والليلية هو ان الله سبحانه لما خلق عرشه على الماء قبل خلق  
الارض والسما بالفي عام على ما نقله مجاهد من الانبياء فتظروا الله الى الماء وتجلى على  
الهوا فتروج واضطرب الماء وخرج منه دخان مرتفع خلق منه السما وترتد  
فوق الماء قطعة بل لحة مقدار البقعة فجعلت الارض منها ودحيت من جوانبها  
الى اطرافها ولذا سميت ام القرى ثم لما كانت تلك القطعة كاللوحه تميد وتضيل  
مورا ولم تستقر قرارا خلق الله الجبال او تاد او مداد او اوطها جبل ابو قبيس

منه

اصطفا

ولذا سمي بام الجبال استهارة ثم وقع البناء على تلك البقعة للاشارة الى الوقعة كما يروي  
اليه قول سبحانه ان اول بيت وضع للناس اي لعبادتهم وجعل متعبدات  
لطاقعتهم والواضع هو الله تعالى كما يدل عليه قري بصيغة الفاعل للذي بيده  
اي للبيت الذي بمكة فانها لغة فيها وسميت بها لانها بتك وتدون اعناق الجبابرة  
اولا منها يزحم عليها الكرام البررة وقد روي انه كان في موضعه قبل ادم  
بناء عليه ثم رفع يقال له الصراح لانه صرح من الارض وابعده وهو المشهور ببيت  
المحور الحاذي للبيت المذكور يطوف به الملائكة فلما اصبط امر بان يحج  
ويطوف حوله ثم رفع في الطوفان الى السماء الرابعة يطوف به الملائكة فلما اصبط  
كل يوم سبعون الفا لا تحصل لهم نوبة الاعادة وهو لا ياتي في ظاهر الاية فان موضع  
التشريف هو تلك البقعة الشريفة والقطعة المنيفة وهو لا يمكن رفعها وانما  
رفع البناء الموضوع في محلها المشرف بوضعه في مكانها العلى بشانها ثم بني بدله  
ابراهيم عليه السلام ثم هدم فبناه قوم من جرهم وهم حي من اليمن اصبوا  
اسماعيل عليه السلام ثم العاقبة بن ملوك مصر والشام ثم قريش  
قبل بعثته عليه السلام ووقع تنازع عظيم بين القبائل الاربعة المتعلق  
بكل منهم جدر من بناء ذلك المقام في وضع الحجر الاسود والركن الاسعد  
حيث اراد كل رئيس قبيلة ان يضعه هو استقلا لا ومنعه بقية الروسا  
لا عا كل منهم اجلا لا الى ان اتفقوا في دفع المنازعة ورفع المناقشة المودية  
المقاتلة ان كل من دخل من باب السلام في صباح تلك الايام يكون هو صاحب  
الوضع من غير جدال ومنع فدخل صلى الله عليه وسلم بتوفيق رب العالمين فقالوا  
فما بعد ومنه هذا عهد الامين فذكر والده القضية وما جرى لهم من القضية  
والغصه فبسط رداءه المكرم ووضع عليه الحجر العظيم وأشار لكل رئيس  
ان ياخذ طرفا من رداءه واخذ هو صلى الله عليه وسلم مكان الاوسط من رداءه  
ووضعه جملة في محله ثم بناه عبد الله بن الزبير رضي الله عنه لما تولى الخلافة  
بمكة وقد بلغه حديث عن عائشة رضي الله عنها من فوجها انه لو لاحد بيت عهد  
تومك بالاسلام لبغيت البيعت على قواعد ابراهيم عليه السلام وادخلت الحجر

ادم

المسي

المسي بالحطيم في الكعبة وفتحت الباب الخزي من البقعة والصقت العتبة بالارض  
السنية تيسيرا للداخلين وتسهيلا للخارجين فبناه عبد الله على طبق اتصاه صلى  
الله عليه وسلم فتعقبه الحجاج وسد الباب الثاني واخرج الحطيم من المبانى  
ورد الجدار الذي يليه الى ما كان عليه ولعل الحكمة الالهية ان كل احد يتمكن  
من دخول البيت هناك ولو بالدليل الظني كما امر صلى الله عليه وسلم عائشة  
بذلك وان يتميز من ثبت من البيت بالدليل القطعي عن غير مراعاة للاحتياط  
اليقيني في استقبال الصلاة التي هي الركن الديني والحاصل انه بنى سبع مرات  
على طبق سبع سموات ووفق سبع شواطئ ثم ان الله سبحانه جعل هذا  
البيت مباركا ككثير الخير الديني والاخروي لمن حجه واعتمره واعتكف وند  
وطاف حوله خصوصا وهدى اى مرشد العالمين عموما لانه قبلة لحياتهم  
وميتهم وسبب هداية الى جنة عبادتهم وادب جلستهم في طاعتهم  
وقد قال الامام ابو القاسم القشيري قدس الله سره الجلى البيت حجر والعباد  
مدرة فربط المدرة بالحجر فالمدرة مع الحجر وتقدس وتعزز من لم يزل  
عن الغير فالبيت مطاف النفوس والمحق سبحانه مقصود القلوب البيت  
اطلال واثار ورسوم واجار ولكن ان اثار كانت دل علينا فانظر وابعدها الى الاثار  
ويقال الكعبة بيت الحق سبحانه في الجهر والقلب بيت الحق سبحانه في السر  
قال قائلهم لست من حيلة المحبين ان لم اجعل القلب بيته والمقام  
وطواني اجالة السرفية وهو ركني اذا اردت استلاما وذكر في الاجا  
عن مجنونين عامر من الاحياء امر على الديار وديار ليلى اقبل ذبا  
الجدار وذا الجداراه وما حب الديار شغفن قلبي ولكن حب من سكن الديار  
فهو بيت ظاهره الاجار والاسرار وباطنه الانوار والاسرار اجاره مقناطيس  
القلوب القدسية والنفوس الانسية واستاره اسباب لكشف  
التجليات الروحانية والتنزلات الصمدانية ومن اجاره المتضمنة لانوار  
اسراره ما سمي بيمن الله المنور بلاده يصاخر بها عباده ثم اعلم ان هذا الكتاب  
المسي بالباب مشتمل على ابواب وفضول كثيرة مهمة عند ارباب الالباب

افضل من المدينة وهو مذهب الامة الثلاثة وهو المروي عن بعض الصحابة وقيل المدينة افضل من مكة وهو قول بعض المالكية ومن تبعهم من ان افضله قيل وهو المروي عن بعض الصحابة واهل هذا مخصوص بجيادته صلى الله عليه وسلم او بالنسبة الى المهاجرين من مكة وقيل بالتسوية بينهما هذا قول مجهور لا منقول ولا محقول وكان قابله نظرا الى مجرد المعارضة بين اقوال الامة والمنافضة في ظواهر الادلة فتوقف في المسألة والخلاف اي الاختلاف المذكور محصور فيما عدا موضع القبر المقدس وكذا في غير البيت المستانس فان الكعبة افضل من المدينة ما عدا الصريح الا قدس بالاتفاق وكذا الصريح افضل من المسجد الحرام بخلاف بقا قول الجمهور قاضي معاضة الشريعة وهو افضل بقاع الارض بالاتفاق اي بالاتفاق النقل او بالاتفاق المسكوت عنه من الكعبة اي عند بعضهم ومن العرش اي ايضا على ما صرح به بعضهم فقد نقل القاضي عياض وغيره الاجماع على تفضيل ما ضم الاعضاء الشريفة حتى على الكعبة المنيفة وان الخلاف فيما عداه ونقل عن ابن عثيمين الحنبلي ان تلك البقعة افضل من العرش وقد وافقه السادة الكباريون على ذلك وقد صرح الناجي الفاعلي بتفضيل الارض على السموات لحلوله صلى الله عليه وسلم بها وحكاه بعضهم عن الاثرين لائق الانبياء منها وادفون فيها وقال النووي الجمهور على تفضيل السماء على الارض فينبغي ان يستثنى منها مواضع ضم اعضا الانبياء للجمع بين اقوال العلماء والماجورة كما في الحرم من تفضيل على الخلاف المتقدم اي بين ارض حنيفة والمالكية وغيرهم في الكراهة ونفيها وقيل نكره اي المجاورة بها الامن يبق من نفسه اي يعقد عليها القيام حقوقها وادائها واما من جاور بها وتطلق بوظائفها ومعاليها من الوجوه الحرمية او بدعي التوكيل ومحط نظر الطمع من التجار والمجاورين او الاعيان الواردين واطهار الربا والسبحة فحرم عليه هذه المجاورة ولو كانت الامة في زماننا وحقق لهم شأننا لصرحوا بالحرمية فان مدار الطاعة واساس المعرفة على نظافة اللقمة ولطافة البنية قال تعالى يا ايها الرسل كلوا من الطيبات واعملوا صالحا وقل عز وجل يا ايها الذين امنوا كلوا من طيبات ما رزقناكم واشكروا لله ان كنتم اياه تعبدون والاحاديث في ذلك كثيرة والاحبار شديدة وقيل للمكة ولا كراهة بالمدينة ولعل وجهه ان مصانعة السنة وردت في مكة دون المدينة والصحيح ان السنة لا تزيد بالكمية لا فائدة حصر قوله تعالى ومن جبال السيبه فلا يجزي الاقبلها واما باعتبار الكيفية فلا تارة في اننا تتعاضف في جميع الامكنة الشريفة والارضه الطيبة بل من الانتحاص والاحوال واختلاف اجناس السبية من الكبيرة والصغيرة والقبيلة والكثرة وقيل بشرط التوثيق اي في كل ما هو الصحيح وبه يحصل الجمع بين اقوال اصحاب التحقيق والله ولي التوفيق وقيل المجاورة بالمدينة افضل

والشاهد

من المجاورة مكة اي مطلقا بالاضافة وان قلنا يزيد المصانعة مكة اي في حرم مكة عموما والمسجد خصوصا وذلك لوجوه اي لادلة ثلاثة الاول انعقد الاجماع على ان المجاورة بالمدينة في عصره اي في زمان حياته صلى الله عليه وسلم افضل من غيرها فلا يترك هذا الاجماع ما لم يثبت اخرى اجماع اخر مثله وقد يقال ان التقييد بعصره يفيد ان الامر في عكسه لا يكون مثله بالاجماع من غير النزاع فافضلية المدينة ح باعتبار هذه الحينية والكلام في مطلق الافضلية مع قطع النظر عن حيثية المعية بل اجماع هذا يفيد ان لو وجد امام عالم او شيخ من شدة كمال في الكوفة او البصرة تكون المجاورة بها افضل من مجاورة الحرمين اذا لم يوجد فيهما احد مثلما الثاني لاختياره صلى الله عليه وسلم ذلك ولم يكن يجتاز الا افضل وهذا مدفوع بانه صلى الله عليه وسلم لم يترك مكة ونزل المدينة باختياره بل وقع ذلك باضطراره وان كان باختياره لولا في قراره ولذا قال صلى الله عليه وسلم عند هجرته وحال مواعده اني لا علم لك احب بلاد الله الى الله ولو لاني اخرجت لما خرجت وايضا مدار الافضلية على نسبة الاجز بالاكثارية والاجماع على ان ثواب العبادة في المسجد الحرام افضل من مسجد النبي عليه السلام والاتفاق على تضاعف الحسنة في حرم مكة وعدم المصانعة في نفس المدينة فلا معنى لافضلية مجاورة المدينة على مجاورة مكة نعم الافضلية ثابتة بالنسبة اليه صلى الله عليه وسلم لانه معذورة ذلك بل ما مورطنا لك ولذا قيل اذا نهي عن شئ نهي تنزيهه عليه ببيان بقوله وفعله فحنيد اذا فعل ذلك المكروه لم يكن مكروها بالامانة اليه بله فضيلة ثواب الواجب عليه الثالث وهو الذي لا مرد له اي لا مرفوع بزعمه حثه صلى الله عليه وسلم على السكنى والموت بما اي بالمدينة في احاديث كثيرة اي برأيات شديدة لكن الاستدلال بما مردود من وجوه منها ان هذا كان في حال وجوده وشمود جلال كرمه وجوده ومنها ان حثه على السكنى بما وعدم الخروج عنها بقوله والمدينة خير لم لو كانوا يعلمون انما كان الى اليمن والعراق والحجر ونحوها الى مكة كما هو مبين في محلها ومنها ان قوله صلى الله عليه وسلم لا يجره بعد الفتح يدل على ان حثه على الهجرة الى المدينة لما كانت من شرط الايمان او من كمال الايمان فلا يكون الامر كذلك بعد حصول الفتح والنصرة فلا يجتاز حثه الى الهجرة ومنها انه لم يتبع في حديثه انه حث احدا بعد الهجرة من العدول الى مكة والنزول الى المدينة فمع تحقق وجوه الاحتمال كيف يصح الاستدلال وكيف يدعى انه لا مرد له من جميع الاحوال ثم قوله ولم يرد ذلك في مكة اي حثه في مجاورة مكة لا يصح من اصله لان الاحاديث الواردة في فضله كلها حث في بابها وفصله بل كراهة جماعته من

السلف قلت وكذا كره مجاورة المدينة ايضا طائفة من السلف والخلف والتحقيق ان عملة الكراهة  
مشتركة بينهما ولو خصصناهما بملكه فعوار على فضيلة فان مجاورتها افضل الا انها ذكرها اذا لم يكن  
على وجه الكل فتمام قولها والجواب عن من زاد مضاعفة الاعمال بملكه يعني من حيث ان اذالة على زيادة  
فضيلة المجاورة بما اذم سبب اتيان الاعمال بها انه يقابله تضعيف السيئات في جوابه ما تقدم  
من ان تضعيف السيئات كنية لا يصح وانما تصور كيفية باعتبار تعظيم البتعة فن غلبت حسنة  
فالمجاورة فيها فضيلة بالنسبة اليه واما من كثرت سيئاته في اورثه مكرهه وضررها على عليه  
فقد هلكها امور اضافية والكلام المنازع فيه انما هو في المجاورة مطلقا او بالنسبة الى من لم توجد في حقه  
الكراهة والمدينة وردت تضعيف الحسنات لا السيئات اي وان كان فعلها بها اقم واقطع منها في غيرها  
وفيه انه ان اراد بالمدينة نفسها فلم يرد المضاعفة في حقه مطلقا وان اراد بالمدينة مسجدها فكانت  
تضاعف الحسنات فيه لاشك ان تضاعف السيئات ايضا نظر الى ارتكاب الحرم في المكان المحترم  
والله اعلم **فصل** ويستحب ان يصوم ما امكنه ايام مقامه بالحرم من اي تضاعف الحسنة  
في حرم مكة وكذا في حرم المدينة وان لم يرد بها المضاعفة الكمية لكن لا تخلوا عن المضاعفة الكيفية  
وان يتصدق على اهل ما اى من الفقر والمسكين القاطنين والمجاورين والواردين والوافدين ويتكثر  
من اعمال الخير كلها اي من غير الصوم والصدقة من صلاة النافلة والتلاوة وملازمة الذكر ومدومة  
الفكر والتمود الوجود ووجود التهود وينبغي ان ينظر الى اهلها يعين العظيم اي ورعاية التلويح  
ولا يبت عن بواطنهم اي ولا عن ظواهرهم لقوله تعالى ولا تجسسوا وبكل سرايرهم اي ويرجع ويترك  
سرايرهم وكذا ظواهرهم الى الله تعالى لان الذنوب ماعد الشريك تحت مشيئة يعذب من يشاء ويرحم  
من يشاء ولا احد يطلع على خفية تعلق ارادته ويحجم جوارحهم كيف ما كانوا اي من ارتكاب ذنوب الصغار  
والكبار اعظم الاساة اي ولو في الدار لا يسلب حرمة الجوارح بسرايرهم وما احسن قول القائل  
واجبها واجب منزلها الذي نزلت به واجب اهل المنزل ويستحب ختم القرآن بالمسجد الثلاثة  
اي بان يختم في كل منة ولو مرة اذ الحرس من الشريفين محبط الوحي ونزول الفرقان والمسجد الاقصى  
مذكور في الفرقان بانه يورث حوله فكيف اصله وشهوره يكونه محل الانبياء ونزول الوحي اليهم  
والاكثر من الاعتمار اي عند الجمهور والطواف اي بلا خلاف بركة المشرفة والنظر الى البيت الشريف  
عبادة كما قدمناه من الرواية بل قيل ان النظر الى الكعبة تساعة افضل من عبادة سنة وقد سبق  
ان النظر الى جدران القبلة المعطرة كذلك بالمقاييس ويستحب الاكثار من الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم

في المدينة

في المدينة المعظمة اي خصوصا وملازمة المسجد النبوي اي للزيارة وغيرها من انواع العبادة  
والعكوف فيه اي بالاعتكاف واقفه يوم بصوم ونحوه عند مجر نفيه بغير قيد فيه فكلما دخل المسجد  
يقول نويت الاعتكاف ما دعيت فيه والصلاة مع الجماعة اي لزيارة المضاعفة واحياى في ايامها  
باختبار اكثر اوقاتها وساعاتها ولوليلة فيه مع مراعاة غاية الادب والاحلال اي الكرام والتعظيم  
القائم اي لذلك المقام الذي هو من اعلى المرام **فصل في اداب الرجوع** اي من الزيارة  
بعد حصول السباب الحشوي اذ فرغ من زيارة سيد الامام عليه الصلاة والسلام ومن زيارة المساجد  
اي الكرام والمشاهد العظام وعزم على الرجوع الى الاوطان اي واقامة المقام بسبب ان يودع  
مسجد النبي صلى الله عليه وسلم بصلوة اي بدل طواف الوداع من مكة ودعاء بما احب والاولى  
ان يكون اي كل من الصلاة والاعمال صلاه صلى الله عليه وسلم اي محرابه في الروضة ثم بما قرب  
منه اي الى ما يلي المنبر او في سائر اماكن الروضة او قرب الضريح النور وان ياتي قبر المقدس  
في زور كما مر وهذا اذا دخل من خارج وان كان في داخل فيتقدم الزيارة ثم يصل على الاظهر  
ثم يدعو بما احب من دين اي زيارة ديوانه او دنيا اي من ضرورياته او ما ينفعه في العقبى  
او مما يقربه الى المولى ويسال الله تعالى القبول والوصول الى اهل سلاما من بليات الدارين  
اي ومن افاننا الملك بنين ثم يقول اللهم لا تخول هذا الى الزمان اخر العهد ببيسك ومسجده وحرمة  
اي مكان محترمه ويسرك العود اليه والعكوف لديه اي والوقوف بين يديه وارقي العفو  
اي عن الذنوب والعافية اي عن العيوب في الدنيا والاخرة اي في الامور المتعلقة بها وردنا  
الى اهلنا سالمين غانمين امين اي آمين برحمتك يا ارحم الراحمين ويحمد في اخره الدعاء  
اي من العين مع السبول فانه من علامات القبول اي امارات حصول الوصف ثم ينصرف منبا كيا  
اي ان لم يقدر على ان يكون با كيا محسرا اي مناسفا على مفارقة الحضرة الشريفه والانا المنسفة  
وينبغي ان يتصدق بما ينسره اي فانه حق السلامه من كراهة وملازمة وباتي في رجوعه بالاذكار  
الواردة اي في الاحاديث المسطورة والادعية الماثورة اي في الكتب المشهورة ومنها قوله  
واذا قرب من بلدة قال ايوب بمرة بمدودة تاييبون والفرق بينهما في اللغة  
ان الاول رجوع من العقلة والتوبة رجوع من المعصية لولا اجافي وصن الايبان انه اواب  
لن يباحمدون اي يشاركون له لا غيره لان التوب كلها من فضله وكرمه ويحتمل ان يكون الحارضا لقا  
بما قبله ويرسل امامه بفتح الهزة اي قدامه من جنس اهل به اي يشترط بوصوله ان يستقبلوه

الفرق بين ايوب  
وتاييبون

ويقبلوه على وجه حصوله مستعد بين الوقت ودخوله والاولى ان يدخله ثم يراى بان يظهر  
 شعار رجوعه من المشاعر جوارا واذا دخل البلد بدأ بالمسجد اى كان يفعل صلى الله عليه وسلم  
 وصلى فيه ركعتين اى تحية المسجد ان لم يكن وقت كراهة اى عندنا خلافا للمشافعي فان عنده كراهة  
 في صلاة لها سبب يتقدمها واذا دخل على اهله قال تو با تو با اى رجوعا رجوعا والمراد بالتحية التكرير  
 والتكثير ليدنا او باى لا غير لا يفاد علينا حوبا اى لا يترك علينا ذنبا بل يعذر جميعه كما ورد ان  
 ان تغفر اللهم فاعتق حيا و اى عبدك لا الما ثم يدخل بيته اى الخاص به ويصلى فيه ركعتين ايضا  
 يعنى تحية المنزل اولا ان يكون ختم زيارته افضل طلعه وليس هو المسك ختامه ويعود العود تمامه  
 ويشكره على ما اولاه من اتمام العباداة والرجوع بالسلامة ثم يسبح ان يدخل على اجداه  
 اليه ان كان موجودا لانه صلى الله عليه وسلم كان بعد دخوله المسجد وصلاته فيه حروجه  
 منه يبدأ بالدخول على قاطعة الدهر اقبل دخوله على طوامرات النساء وينبغي ان يختم في حياسته  
 اى في زيارته تحسين مكارم اخلاقه في باقى عمره اى يجس ختام امره وان يزداد خيره بعد  
 العود كما قيل والعود اجد فعلامة الحج المبرور وقبول زيارته خير من وراى يعود خيرا مما كان  
 في جميع الامور اختلف في الحج المبرور فقال النووي الاصح ان المبرور هو الذى لا يخالطه اثم وقيل  
 هو المقبول وقيل هو الذى لا معصية بعده وقال الحسن البصرى هو ان يرجع زاهدا فى الدنيا  
 راعيا فى العقبى فان راى فى نفسه اى باطنه نزوعا بطم النون والزى اى بناء عن الباطل  
 اى من الخوض فى الضلال والتضليل ونجا فباعى دار الغرور وانا بة الى دار الخلود اى وجوار  
 المعبود فليترزان يدنس ذلك اى يخلط عمله ويوسخ امله بطلب الفضول اى الزيادة من  
 الدنيا ويترك القناعة بما يكفيه ويعينه على الطاعة من زاد العقبى ويستبشر بحصول خلعة  
 الفضول وهو غاية المطلوب والمسؤول ونهاية المقصود والمأمول وبه اى وما ذكر من  
 النضحية فى هذا المقام يتم ليا ب المرام اى خلاصة المقصود من ظهور الوجود والجد لله  
 على الاتمام وصلى الله وسلم على سيد الانام وعلى اله وصحبه العز الكرام بضم العين المعجمة وتزيد  
 الرجوع الاخر وهو ابيض البهجة من الوجه الا نور والكرام بكسر الكاف جمع الكرم والوصفان من تبيان  
 على اله وصحبه او مشتركان موجودان في كل من اثاره واصحابه وعلى ائمتهم واتباعهم من احرابه  
 واجابته **قال المصنف** وقد تجزى الشرح بتمام تنبيهه بعون الله وحسن توفيقه  
 فى اواخر سفر دى القعدة الحرام عام تسع بعد الالف من هجرة سيد الانام عليه افضل الصلاة

تحية المنزل

والسلام حامدا لله وشاكر الانعمه من الابتداء والاختتام وقد وافق الفراغ من كتابته  
 من خط نسخة كتبت من نسخة المؤلف نهار الخميس رابع جاد ثانى سنة واحد وستين  
 والى وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه  
 وسلم على يد الفقير العاصى



القصر محمود بن محمد  
 صادق بن محمد  
 صالح الحافظى  
 عنى الله عن  
 الجميع امين  
 امين

قابلت  
 بخط  
 المحصى  
 على قدر  
 الوضحة  
 والطاقة

والسلام

