

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية

قسم المخطوطات

بداية المصطلح

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ رَبِّ يَتَسَبَّحُ بِكَ كَرِيمًا

هذا المن رسم على صفات الكائنات دلایل توحیدہ و رقم سطور ہا رسینا بل معلنہ و جود الیکافہ عبیدہ و اصلہ و اسلم علی افضل من جہا من فضلہ عمیدہ محمد المصطفیٰ و اللہ واصحابہ القایمین بنصرہ من اللہ و تائیدہ و تالیع سننہ و جماعۃ صحابنہ فی تقویہ العقد و تسدیدہ و بعد فضا
توضیح لکتاب المسار فی العقاید المجیبہ فی الاضہ و تالیف شیخنا الامام العلامة و حدیثا و حدیثا
و واسطہ عقد و تحقیق عصہ کمال الدین محمد بن مہام الدین عبد الواحد بن عبد الحمید الشہیر بابن الہمام جاد
صنیعہ بالرضوان صوب الغام و بواہ مولاہ سبوا صدقہ دار السلام قصدت فیہ تقریر معاینہ
و تبیین مباینہ و تقریر مفاصدہ و تحریر معاقبہ سالیما من اللہ سبحانہ النفع بہ فی لمن قرأہ و رقمہ
و لمن قمتہ بعد ان فیہ انہ تعالیٰ ولی کل نعمہ و بہ العون و التوفیق و العصمہ **قال** المؤلف
رحمہ اللہ و رضی عنہ بسم اللہ الرحمن الرحیم الحمد للہ افتتح کتابہ بالتسمیۃ و التمجید اقتداءً باسلوب کتاب
المجید و عملاً برایا حدیث الابداء کما فی روایۃ لابی داود و ابن ماجہ و النسائی فی عمل الیوم و اللیلہ
کل کلام لا یبدأ فیہ بالحمد فواجبہ و فی روایۃ لابن جبان و غیرہ کل امری بالابداء فیہ حمد اللہ
اقطع و درواہ الامام احمد فی سندہ کل امری بالابتداء فبما ذکر اللہ فہو ابتداء و قال قطع ہکذا اورن فی
السند علی التردد و درواہ و اوردہ الخطبیب فی کتابہ الجامع لاحلاف الراوی و اداہ السام کل امری بال
لا یبدأ بسم اللہ الرحمن الرحیم اقطع و فی الابداء بالبسملۃ و الحمد لہ مع عمل کل منہا لان الابداء بہما ابتداء
و بذكر اللہ و بلفظ بسم اللہ الرحمن الرحیم و بلفظ الحمد للہ فان قیل انما الابداء حقیقۃ بسم اللہ الرحمن الرحیم
من بدین اللغظین و اما الحدیث جملۃ المبدؤ و بسم اللہ الرحمن الرحیم فالعمل برایہما متعذر و اوجب بوجہین
احدہما ان الابداء محمول علی العری الذی یعترض ممتدلاً الختیب فی کتاب العریز مبراً عرفاً الفاعلہ بکمالہا
کما یشرکت تسمیئہما ہذا الاسم و اکتب المصنفہ مبداء الخطبۃ النبیہ بالبسملۃ و الحمد و التشہد و الصلاۃ
حیث تضمنتہما الثانی ان المراد الابداء اعم من الختیب و الاضا فی الابداء بالبسملۃ حقیقۃ و بالحمد بالاضافہ
ایما بعدہ و قد اوجب بغير ذلك مما لا یطیل بہ لما فیہ من دقہ و نکلت و الباء فی بسم اللہ سعلقہ بخدوف
تقدیرہ منا باسم اللہ اولت هذا کتاب و الباء للابنہ علی جمعة التبرک فیكون المعنی متبرکاً باسم اللہ
اولت و اضع فیكون التبرک فی نالیف الکتاب و وضعہ بکمالہ فی بنہما یہ خاصہ فلذلك کان اولی من
تقدیرہ ابتدی و اللہ علم لذات الواجب الوجود المتوجب لصفات الکمال و محل الکلام علی باعتبار الارواح
و الاستتاق و مم هو علی استتاق الاسم و مباحثہ شرح الاسماء الختیب مطولات کتب التفسیر و الکلام
و الرحمن الرحیم اسمان عربیان نبیا للمباغۃ من الرحمة و اصل معنی الحمد رقمہ فی القلب و انعطاف یعنئ
التفضل و الاحسان علی من رفقہ و هذا فی حق اللہ تعالیٰ بحال و رحمته للعباد اما ارادة الانعام علیہم

معاد
بوم

بسم اللہ الرحمن الرحیم
الحمد للہ رب العالمین
والصلاة والسلام
على سيدنا محمد
وآله الطيبين الطاهرين
الطهارين

وقف

و دفع الصرع عنهم فيكون من الصفات المعنوية و اما نفس الانعام و الدفع فيكون من صفات الاعمال
و حمد اللہ تعالیٰ هو الثناء عليه بصفات و افعاله و اما تعريف الحمد بانه الوصف بالجميل الاختياري و بانه
الثناء باللسان علی الجميل الاختياري فانه لا يتناول الثناء علی اللہ تعالیٰ بصفات ذاته لتعالیه عن وصفها
بالصدور عن اختيار فانه معنی الحدوث و سا ذكر في الجواب عن ذلك في بعض حواشي الكتاب
ظاهر و الامور في الحمد يصح كونها الجنس و عليه صاحب الكشاف و كونها الاستغراق و اليه ذهب الجمهور و الام
في اللہ يصح كونها للاختصاص و كونها للاستحقاق و علی كل تقدير منها فالعبارة دالة علی اختصاصه تعالیٰ
بجميع المحامد اطلاق الاستغراق فيا لمطابقه و هو ظاهر اذا لم يحد محتقراً تعالیٰ و مستحق له و اما
علي الجنس فيا لم التزام لان العین ان جنس المحامد محتصر به تعالیٰ و مستحق له لا فزده فيها لغيره اذ لو ثبت فرد
لغيره لكان الجنس ثنائياً في ضمنه فلم يكن محتصاً و لا مستحقاً و ذلك مناف لمدلول الحمد للہ ثم ان جملة الحمد للہ
اختياري لفظاً و معنی و كونها انشائية بمعنى ان قائل الحمد شئى الثناء علی اللہ سبحانه معناها و هو ان كل
حمد محتصر به او مستحق له تعالیٰ معنی لغوي لا ينافي كونها اخبارية اصطلاحاً اذ ليس هو معنى الانشاء
المقابل للخراب اصطلاحاً و قد راعى المصنف رحمه اللہ براعة الاستدلال بالاشارة الى اعظم العقاید من الذوات
الواجبة الوجود بقوله للہ و الي صفات اللوہية و المعاد و النبوات بقوله باري الامم الاخره و الباء
المشئى و قيل الخالق طقاً برميان التفاوت و التنازلي من نوع الانسان امة بعد امه او خالقهم كذلك
خلقاً برميان ما ذكر و الامه تطلق لمعان و اللایق منها من الجماعه و قد تحصر بالجماعه الذين بعث اليهم و دعوا اليهم
اللہ بسمون امة الدعوة فان اتوا و جماعه منهم سمى المومنون امة الملئ و بولي النعم اى ما خ الامور المنعم بها
عموماً من الاعباد و الامداد بالبقا و من السمع و البصر و سائر القوى الظاهر و الباطن و كناية للمفات
و دفع المفات و خصوصاً من سعة الرزق و نفاذ الامر و النهي و الرفعة و غيراً الذي لا اراد لما حكم اي
حكماً و لما فيه بوقوعه او بعدم وقوعه لا مانع لما اعطي و قسم لان كل شئ في قبضته و مصرف علی حسب
مشيئته اذ هو المالك لكل شئ سبحانه المتفرد بوجوده بالقدم و سيايئة بيان معناه و اعلم انه قد ذكر استعمال
المصنفين في خطبهم لفظ المتفرد بصيغة التفعّل و كذا المتوحد و المتقدس نحوهما مع ان الاسماء
توصيفية علی المرشح و هو قول الاشعري و لم يرد بذلك سمع وان ورد اصلها كالواحد و الاحد و ما
ينحو معناه كالقدوس و بالتبني الى المتقدس و جيبه فاطلاقاً اما علی قول القاضی ابى بكر الباقلاني و هو
انه يجوز اطلاق اللفظ عليه تعالیٰ اذا صح اتصافه و لم يوهم بقضاوان لم يرد به سمع او على مختار حجة الاسلام
و الامام الرازي في جواز الاطلاق دون توقيف في الوصف حيث لم يوهم بقضاوان للاسم لان وضع الاسم
له تعالیٰ نوع تصرف بخلاف وصفه تعالیٰ بما معناه ثابت له و قد بسطت الكلام على معنى هذه الصيغة
في حقه تعالیٰ ما تشعير مراجعتهم من طائفة شرح العقاید و في قوله الحاكم على سواه بالفتا و العدم

بسم اللہ الرحمن الرحیم
الحمد للہ رب العالمین
والصلاة والسلام
على سيدنا محمد
وآله الطيبين الطاهرين
الطهارين

قال القادر
اربعه
ويلزمه ان لا

انواع احوان
او طائر
تعالی و باس
في الارض و ما
طائر يطير
الا اسم اشكال
مشتق

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

تنبية على انه مع تفرد به بالقدم مستفرد بالبناء ايضاً في قوله ثم بعد ذلك بعد اقسامهم لفصل القضاء بينهم
فياخذ المظلوم بمنزلة ظلم اي بمنزلة تنبيه على ان من الحكم في الاعادة فصل القضاء بين المظلوم وظالمه
وقد ورد في الحديث اعلان البهايم لهذا التناصف وفي قوله ويجزي كل نفس بما عملت حسب ما علم تعالي
وجرا به القلم من عملها وجزا به ويندر انك بعقول من شاء ومن شاء منه استقر جري على مذمب ما علم السنة والجماعة
مزان كلام من العمل وجزا به راجع الى المشبه الالهية فلوشاً تعالي لما اثاب الطابع ولا وجد منه طاعه
وان العاجي في المشيد ان شاء عفا عنه وان شاء عذبه خلافاً الى الاعتزال فيهما وسيا في ذلك في محله
له امر كانه يساير على فعلك احكام اي وعلم الحكم في خلق مخلوقاته وابداع مصنوعات وآحكام من حكمه
ذلك وقية اشاعة الى انه تعالي لا يجب عليه شيء نفيها لمذمب الاعتزال والصلاة وهي من الله تعالي الرحمة
خص الامبيان من بين ساير البشر بالافراد بالدعاء بالرحمة بلفظ الصلاة تعظيماً له والسلام وهو
تحيه معناه الدعاء بالسلامه على عبده ورسوله سيد العرب والعجم المبعوث الى الانس والجن ولم
يصرح باسمه الشريف تنبيهاً على الاستغناء بهذا الوصف عن التصريح بالاسم بلوغ شهرة افراد هذا
الوصف حد ما يغني بلوغه عن التصريح بالاسم في الامرية في انه المخصوص بزيادة ولد آدم ولاقبانه
المخصوص بالبعثه الى الانس والجن كافة بالشرع التقوم المشتمل على المصالح والجمك العايد نفعها الى العباد
المرتبه ذلك لهم عاشر عيمتها ترتب ثمره ووقايدة عاشر ومفيد كما هو مذهب اهل السنة لا باعثة على
شرعيتها كما ميل اليه كلام بعضهم الموافق لفقول المعتزلة بان فعاله تعالي تعمل بالاغراض اذا الغرض
ساجل اقدم الفاعل على فعله وهو متعارف عن ان يتعنه شيء على شيء **صلى الله عليه وعلى اله وصحبه عايد**
النهار والكره كره الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم لان الصلاة الاولى اقمه قبل ذكره ان نحو
مذكور بوصفه صلى الله عليه وسلم كما مر انفاً والثانيه واقعه بعد ذكره استتال الابع الموكد بالصلاة
عليه عند ذكره كما رواه الترمذي وغيره والآله اما اصله كما اقتصر عليه في الكشف او هو من آل
الكذايول اذا جمع اليه بغزابة او رأي او غيرهما كاذب اليه الكماي ورجحه بعض المناخرين
وقد خصر لشرع عند الشافعي رضي الله تعالي عنه بلفظ الاله موني بني هاشم والمطلب اني عبد
منا ف من بين ساير اهله او من بين ساير من يرجع اليه بغزابه وقيل له اله الاذنون وعشيرته
الاقربون وهو بهذا التفسير قد يتناول بني عبد شمس وبني نوفل ابني عبد مناف لانهم في
رتبه بني المطلب في القرب منه صلى الله عليه وسلم وصحبه اسم جميع لصاحب عجز الصحابي وهو من بني
النبي صلى الله عليه وسلم ومنا وسانت على الاسلام وان تخللت رده وقوله **ما انا بنم وافل اي**
غاب **وهطل غيب** اي تابع نزوله **وانجم** اي سال مقصوده به ثابيد الصلوة مدة بقاء
الدنيا فان زال كل من الاضائة والافول ونزول الغيث وسيلانه بزوال الدنيا وانقضاء مدتها

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

وتحتمل ان يراد هذا التابيد بقوله ما انا بنم وافل ويراد بقوله وهطل غيث وانجم
تكرار الصلاة بتكرار ذلك **وبعد فان** هذه الفاعل على توهم اما واما على تقديره محذوف من
الكلام والواو عوض عنها وهذا شروع في بيان سبب تاليف الكتاب وهو ان **بعض الفقهاء**
الاخوان في الله تعالي **كان قد شرع في قراءة الرسالة القدسية** **الابحج** **الاسلام** **الى حامد**
محمد بن محمد بن محمد بن احمد **الغزالي** الطوسي **بعمده** **الله تعالي** **بوجهته** **واسكنه دار كرامته**
وهي الرسالة التي كتبها لاهل القدس مفردة ثم اودعها كتاب قواعد العقائد وهو الثاني من
كتب الاحياء الاربعين **فلما توسلها القاري** **لثا رايه** **احب اختصراً** **واجببت** انا ايضاً
ذلك **فشرعت على هذا القصد** يعني قصد الاختصار فلم استمر عليه الا نحو ورفقتهن مراد اصل
او ما كتبه وتعرض للمخاطر استحسن زيادات على ما في الرسالة لثا رايها راني الذي ربي
اي بخلق في الرويه القلبية التي في الراي ان ذكرها اي تلك الزيادات مهم لقاصد تحرير العقائد
وانه تميم لطالب الغرض كذا في النسخ ولعله لغرض الطالب وحصل فيه تقدم وتأخير اي
طالب تحرير العقائد وطالب اختصار الرسالة فلم يزل هذا الاستحسان او المستحسن يزداد
حتى خرج عن القصد الاول وهو قصد الاختصار بمجرد فلم يبق الا كما باتت قلة زياداته
اغيرانه يساير اي يساير كتاب الامام الغزالي المسمى بالرسالة القدسية في تراجمه لحسن ترتيبها
وبدع اسلوبها وزدت عليها اي على التراجم المشار اليها خاتمة بحدوها وتقدم في صدر الاصل
الاول من الركن الاول وربما وزدت حاصل تراجم الركن الثاني اختصاراً وتقريباً
وبالغت في توضيحه وتسميئه اذ لم اضعه الا ليسهل اي ليكون سهلاً على الاوساط والتمت
ليعم نفعه وها هو ذا والله سبحانه اسأل ان ينفعني به في الآخرة وينفع به من قراه في الآخرة
فان النفع فيها هو المطلب الاعلى والمقصود الاعم انه تعالي المولي لكل جميل المنعم به وهو حسي
اي محسوس وكافي وهو نعم الوكيل سبحانه وتسميته **كانت المسار** في العقائد المنجية في الاخرة
لان ساير تراجم كتاب الامام الغزالي معي انه ترجمتها والمتارس في الاصل مناعله من السير
وهي ان تيرا الركبان متحديين اطلق منها مجازاً على محاداة كتابه لكتاب الامام الغزالي في تراجمه
ويخصر كتاب المسار بعد المقدمة اي بخصر ما عدا المقدمة منه في اربعة اركان معقوده
للكلام في معرفته الدات والصفات والافعال وصدق الرسول وخاتمة معقود للكلام في
الايان والاسلام وما يتصل بهما ووضعها عقلاً لركان الاربعه ما خرد من الغزالي
ايضاً فانه عقدي في كتاب الاحياء فضلاً للكلام في الايمان والاسلام وما يتعلق بهما عقب تمام
الرسالة القدسية الركن الاول معقود للكلام في ذات الله تعالي الركن الثاني معقود

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

كل ركن منها

وسان موصوفه

عن الادله

والادله على ذلك ما رواه الشيخان في الصحيحين ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير

والادله على ذلك ما رواه الشيخان في الصحيحين ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير

والادله على ذلك ما رواه الشيخان في الصحيحين ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير

الكلام في صفاته تعالي الركن الثالث معقود للكلام في فعاله تعالي الركن الرابع معقود للكلام في صدق الرسول صلى الله عليه وسلم ويختص في عشرة اصول الركن الاول في معرفة الله تعالى ويختص في عشرة اصول وفي العلم بوجوده تعالي وقدمه وبقائه وانه ليس بجوه ولا جسم ولا مختص بجهة ولا مستقر على مكان وانه سروي وانه واحد المقدمه في تعريف الفن وبين موضوعه تعريف الفن اي فن علم العقائد المعرفه بعلم الكلام ولما كانت مقدمه للكلام التفصيلي في الفرائض التي هي محل ليعقبتها الشرع في الكلام التفصيلي فهو محلها وما قبلها انما هو كلام في ترتيب الكتاب والكلام اي الفن المسبب بالكلام هو معرفة النفس ما عليها من العقائد المنسوبة اليها من الاسلام علمها اي علم كون تلك المعرفة علمية اكثر العقائد وظنا في البعض من هذا التعريف ما خرد من قول ابي حنيفة رضي الله عنه في كتاب المسبب بالعلم الكفر الفقه معرفة النفس ما لها وما عليها غير ان ابا حنيفة رضي الله عنه عرف الفقه الشامل للفقه المتعارف وهو علم الاحكام الشرعية الفرعية وللغة الاكبر وهو العلم بالاحكام الشرعية الاصلية اي الاعتقادية والمصنف قصد تعريف الثاني فقط فاستقط قوله ما لها لان الفقه به ادخال معرفة باحة البحوث لا بما للنفس عليها وفيه ليست من مقصود المصنف لكن قوله ما عليها مثل معرفة وجوب الواجبات الفرعية وتحريم المحرمات الفرعية فاجزها بقوله من العقائد المنسوبة الى دين الاسلام ثم ان كان المراد ما عليها ما طلب طلبا جازما اي ما هو واجب واحرم عليها فخرج به معرفة نداء المنذوبات وكراهة المكروهات وان كان المراد به ما طلب منها فعلا او تركا طلبا جازما او غير جازم فخرج معرفة الذب والكراهة ايضا بقوله من العقائد كقولنا ما عليها من العقائد الظاهرية من معرفة سائر الاعتقادات كحدث العالم وجود الباري ما يجب له وما تمتع عليه فرض عين على كل مكلف اذ التعليل في ذلك لا يسيء معرفة فوجب النظر ولا يجوز التقليد وهذا هو الذي يحجه الامام الرازي والامردى والمراد النظر بدليل اجلي اما النظر بدليل تفصيلي يتمر منه راحة الشبهة والزام المنكرين وارشاد المسترشدين ففرض كتابه في حق المتاهلين له وما غيرهم ممن يخشى عليه من الخوض في الوقوع في الشبهة والضلال فليش له الخوض فيه وهذا محال انتهى الشافعي وغيره من السلف عن الاشتغال بعلم الكلام وتعيين محال وجوب العلم كمرئته تعالي في معرفة صفاته الذاتية ومحال وجوب الفن لبعض شروط النبوة وكيفسه اعادة العدم والسؤال في القبر انما يتنفاذ من خارج لامن التعريف فقوله وتعيين مبتدئ خبره قوله من خارج وقوله والنظر عطف على العلم وما عدا ذلك احوال او نعوت وقوله لبعض شروط النبوة يشير به الى الذكور وقد اختلفت اشترطها الجمهور وذهب البعض الى انها غير شرط كما سنده في محله ان شاء الله تعالي والادله من الجانبين ظنية واما كيفيته اعادة العدم

والادله على ذلك ما رواه الشيخان في الصحيحين ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير

هذا علمه وبيان حاله
اشترط ان يتفكر في قوله
ويفهم من قوله ان
ويعلم ان قوله لا اله الا الله
هو اعترافه بانه لا اله الا الله
وأنه لا شريك له ولا شبيه له
ولا كنه له ولا صورة له
ولا جهة له ولا مكان له
ولا زمان له ولا مكان له
ولا زمان له ولا مكان له

والسؤال في الفقه فستعرف في محلها الحاظنية وقوله والحاصل منها سادرة الى اراد على التعريف وجواب عنه انما الاراد فهو انه يريد على عكس التعريف بالحاصل من العقائد معاد اي مرة ثانية مراعاة النظر في الدليل فانه معدود من علم الكلام مع انه ليس معرفة انما هو تذكر لما سبقت معرفته حاصل عن الالتفات الى الدليل الذي سبق النظرية وحصلت المعرفة عنه من قبل فالتعريف غير خارج واما الجواب فهو منع ان الحاصل ثانيا من اعادة النظر معدود من علم الكلام مطلقا انما يعد منه باعتبار حصوله او لاذ هو المعرفة واما باعتبار حصوله الثاني في ليس منه اذ ليس معرفة فهو خارج عن التعريف من حيث هو كذا كما في من حيث انه معاد داخل في حيث حصوله الاولى من النظر في الدليل ولا وهي اي هذه الحيثية حيثية ثابته له وانما تصف بكونه معادا ولا يخفى بعد ما قررنا ان الذي يعترض به على التعريف هو المعاد لا اعادة النظر دون نسيان ان كان اعادة النظر بعد نسيان الحاصل بالنظر الاول ولذا في النظر بحيث اجتمع اليه كتاب باستيناف نظر جديد بالحاصل عن هذا النظر الثاني معرفة وهو من علم الكلام من مدعى الحيثية ايضا ولا اعتراض به على التعريف وادوار رد على التعريف ايضا انه لا يتناول مساحته الامام مع انها من علم الكلام لذكرها في كتبه واجيب منع كون مساحته الامام وقداش والمصنف اشياء لها تفرق السائل من اليراد وجوابه بقوله فتباحث الامامه ليست منه بل هي من المتهمات وبيان ذلك ان مساحته الامامه من الفقه بالاجتهاد لان القيام بها من فروع الكتابيات وذلك من الاحكام العملية دون الاعتقادية ومحل بيانها كتب الفروع وهي تطوع فيها وانما كانت متممة في علم الكلام لانه لما شاعت في الامامه من اهل البدع اعتقادات فاستند بحلها بكثير من القواعد الاسلاميه متممة على قدر في الخلفاء الراشدين رضوان الله عليهم ادرجت في علم الكلام لسده الاعتناء بالمنازل عن الحق فيها تيمنا بالفايدة علم الكلام علي ان بعضهم ادخلها في تعريفه لكلام فعال موا لبحث عن احوال الصانع تعالي والنبوة والامامه والمعاد وما يتصل بذلك ووجه ادخالها ان من سباحتها هو اعتقادي لا عملي كما اعتقاد ان الامام الحق بعد رسوله صلى الله عليه وسلم ابو بكر ثم عمر ثم عثمان ثم علي واعتقاد انهم في الفضل كذلك والحلاف في ذلك كما سنبينه في محله ان شاء الله تعالي وفي الايمان بمن في قوله من المتهمات تنبيه على ان في علم الكلام من المتهمات غيرها كالكلام في التوبة لانه من سباحته الفروع ايضا وموضوعه اي موضوع علم الكلام الذي يبحث فيه عن احوال الدائيه ومنه توحيه في حقه وحدته التي باعتبارها يعدو علماء واحد او ممتاز عن سائر العلوم هو المعلومات التي تحمل عليها ما تصير معه عقيدة دينيه او مسجدا لذلك في يبحث فيه عما يجب للباري تعالي في القدم والوحدة والعلم والقدرة والارادة ونحوها وما يمتنع عليه كالحادث والتعدد والجسميه ونحوها وعن احوال الجسم والعرض من الحوادث والافتقار والتركيب من الاجزاء او قبول القناء

والادله على ذلك ما رواه الشيخان في الصحيحين ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير

انزل
 والحدقة ونحوهما من صفات المخلوقين لكل موجود متعلق بقوله وبصر فهو متعلق بكل
 وجود قد تم او حادث جليل او دقيق كارجل النملة السوداء على الصخرة السوداء
 في اللسنة الظلماء وكخفايا السرير منكم بالرفع خبر مبتدأ محذوف اي هو متكلم
 بكلام قديم بنفذه اذ لا يرد في الالف والسكوت الجاطب وهو عدم الالف اذ على
 جريان الكلام في النفس ليس بصوت ولا حرف لان الحروف والاصوات اعراض حادثه
 وهو سبحانه لا تقوم الحوادث به لانه لو جاز قيام الحادث به لزم عدم حلوله عن الحادث
 لانصافه قبل ذلك الحادث بصدقه الحادث لزواله وبقابليته فلا يصح عليه حركه
 ولا سكون لانهما من صفات الاجسام وموتعايي معز الجسم كما مر اول الكتاب ولا محل
 تعالى في شيء لذاته ولا صفاته اما ذاته فلان الحلو هو الحلو في الحيز تبعاً وهو
 يناء في الوجوب الذاتي اما صفاته فلان الانتقال من صفات الدوات بل الاجسام
 ليست صفاته من قبيل الاعراض لان الاعراض حادثه وهو تعالى منز عن قيام الحوادث
 بذاته ولا عينه ولا غير اي وليست صفاته عين ذاته ولا غير ذاته اما انها ليست
 عين الذات فظاهر واما انها ليست غير الذات فالمراد بالغيرين هنا ما ينفك احدهما
 عن الاخر فيوجد عند عدمه ما حدث سبحانه العالم باختياره خلا للفلاسفه في قولهم
 بالاجباب الذاتي من غير غرض له تعالى في احداثه هو اي ذلك الغرض استكمال اي
 طلب حصول كماله رايد على ما كان قبل احداثه لا يتجدد له بايجاد ما يوجد ولا ما
 اوجد من العالم اسم ولا صفه بل لم يزل سبحانه باسمائه وصفاته ذاته لا ضد له
 ولا مشابه في ذات ولا في صفه ولا في فعل ولا احد له سبحانه لا معنى المعرف
 المحتوى على اجزاء الماهية ولا معنى النهاية فعلى الاول عطف قوله ولا انها عطف
 على ما نزل على الثاني عطف تقسيمه وعلى ارادة العينين معا عطف خاص على عام ولا
 صور لان المعرف من صفات المراكبات والنهاية والصور من صفات الاجسام
 وقد ثبت فيما مر انه تعالى واحد منز عن الجسميه وصفاته تتجمل عليه سبحانه
 سمات النقص كالجمل والكذب بل يتجمل عليه كل صفه كمال فيها ولا نقص لان
 كلام صفات الاله صفة كماله ليس بجوهر ولا عرض ولا في حصة ولا علم مكان
 وقد مر هذا التنزيه مع اولته اول الكتاب لا يكون في ملكوته تعالى الا ما يشاء من خير
 وشر ونفع وضر ونجح وحشر بل لا تقع لمحة ناظر الا بارادته تعالى لا يحتاج سبحانه
 الى شيء هو الغنى مطلقاً له تعالى والله الغني وانتم الفقراء فكل موجود فقير اليه تعالى

انزل
 الحوادث
 موم
 عن
 الامساك
 الى المحرم
 او

في وجوده وبقائه وسائر ما مد به وانه تعالى حلیم باللام ويناسبه ما بوجه او حكم
 بالكاف كما وصف به نفسه في كتابه العزيز متكرراً خلق ما خلق علي وفق الحكمة
 يتضمن صلاح دينويه او دينيه واسر ما اسر علي وفق الحكمة كذلك وفي عماني عنه
 كذلك عفو نحو اثر العصيان ويكفره بالاحسان عفور ليجاز من شاء من مات
 مصر اعلي الجبار خلافا للمعتزله واصل الغفر لغه السر والمراد به هنا انتم ليس
 طهور من العبد محمود او الغفران بشفاعه من شاء تعالى ان شفيع من بني اوي
 او لا بشفاعه بل برحمته تعالى الا الكفر فاهله مخلدون في النار قال تعالى ان الله
 لا يغفر ان يشرك به ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء والمؤمنون مخلدون في الجنة
 بعد دخولهم اياها ابتداء من غير عذاب سبق اوي في عاقبة اسرهم ان ادخلوا النار
 بجر ايهم فانهم يخرجون منها ويدخلون الجنة كما نطقت به الاحاديث المتواتره
 المعنى ولا تبدي اي لا تغني الجنة ولا النار كما نطق به الكتاب العزيز والسنة
 من الخلود في كل منهما ابداً ولا تموت الحور العين عند اي حيفه بل هن داخلات
 فيهم استثنى الله بقوله تعالى لا من شاء الله وبما اي الجنة والنار مخلوقتان الان
 مر مع دليله وراه المؤمنون في الجنة لا في حصة ولا بانصال مسافة بين الراي
 والمرئي كما مر مع الاستدلال له وانه تعالى ارسل رسلا مبشرين ومنذرين اولهم
 آدم صلى الله عليه وسلم ارسل الي بنيه يعلمهم الشرايع واماماً في حديث الشفاعه
 من قول المتشفعين لنوح عليه الصلوة والسلام انت اول الرسل فالمراد الى نوح كقار
 واكرمهم اي الرسل عليه تعالى هو خاتمهم محمد صلى الله عليه وسلم الذي لا يبي بعده
 وانزل عطف على ارسل كتباً على بعض انبيائه بين فيها امره ونهيه ووعده ووعيد
 اخرها نزول القران وكلها كلام الله وهو واحد وانما السعد والتفاوت والنظم
 المقر والموع وهذا الاعتبار كان القران افضلها والا فالكلام النفي واحداً لا يتصور
 فيه تفاضل وما ورد في تفضيل بعض السور والآي فعنا ان قرآته افضل لما انه
 انفع للمتدبر العامل به او لان ذكر الله تعالى في نزهه فيه اكثر واشار بقوله اخرها
 القران الى انه ناسخ لما تلاوه وكتابه وناسخ لبعض احكامها وانه تعالى يحيي الموتى فيعظم
 باحسانهم وانه لا يجب عليه سبحانه شيء كما مر كل من الامر من مع دليله ويجب على المكلفين
 من خلقته محبتة الاختياريه المكتسبه بالنظر في انعامه بايجاد والامداد بالبقاء
 والحواس وغيرها ما خلق لنفهم ويجب شكره على المكلفين من خلقته وان سوال الملكين

انزل
 الحوادث
 موم
 عن
 الامساك
 الى المحرم
 او

وقف

انزل
 الحوادث
 موم
 عن
 الامساك
 الى المحرم
 او

ولا فلتة خاطر

نَهْأَلَه ٱٱ
ٱٱٱٱٱٱٱٱٱٱٱٱٱٱٱٱ
ٱٱٱٱٱٱٱٱٱٱٱٱٱٱٱٱ
ٱٱ