

سُبْحَانَ رَبِّ الْعَالَمِينَ

المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم العالي
جامعة أم القرى
مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية
قسم المخطوطات

وَعَمِلَتْ فِرْقَتُهُ وَتَهْذِيَّهُ عَلَى فِنْ طَبْ لِزَحْتْ لِي صِيهَ بِكِيرَةَ الْفَوَادِ وَالْمَهَامِ قَوْهَلَ
الْأَسْكَالِ وَالْأَبْرَاهَامِ اولَى مِنْ أَصْلَهُ وَاحْسَنَ وَجْهَنَ سُوقَ الْكَلَامِ وَالرِّتَبِ وَالنَّظَامِ
أَعْوَنَ عَلَى وَحْدَانِ الْمَرَامِ وَاهْوَنَ لِسْتِهِلَلَلَّا حَرَقَلَ الْأَحْكَامِ الْمُسْتَدِلِّينَ لِفَصْحَصَوْتَ
الْأَنَامِ رِجَاءَهُ الْعَفْوِ يَوْمَ التَّنَادِ فِي أَهْمَهِ فِرْقَنِ الْفَضْلِ بِالْعَادِيَّةِ بِعَوْنَ أَنَّهَ
كَانَ أَفْسَطَهَا حَاوِيَّهُ فِرْقَلَ الْقَضَاءِ مَلَكَانَ حَقَّا وَصَوَابَ جَعْلَتْهُ عَدَةَ
النَّفْسِيِّ حَيْنَ أَمْسَيِّ رَهْنَيِّ رَقْسِيِّ وَسَمِيتَهُ نُورُ الْعَيْنِ فِي اِصْلَاحِ حَاجِعِ
الْفَضْلِيِّينَ اَنَّ رَبِّيِّ مَوْفَقِيِّ وَالْمَهَادِيِّ وَغَلِيَّهُ تَكَلِّي وَاعْتَمَادِكَ

الفَضْلِيِّ الْأَوَّلُ فِي مَلَكِ الْقَضَاءِ وَالْمَهَادِيِّ وَمَا يَتَعلَّمُ بِذَلِكَ

وَتَفْضِيلُهَا هَذَا مَاصِيهَ بِهِ دَارُ الْإِسْلَامِ وَالْحَرْبِ مَسِيَّلُ تَقْدِيرِ الْفَضَّاءِ
كَسِيفَةَ الْأَخْذِ بِأَقْوَالِ اِمْتِنَانِ الْكَلَامِ الْفَقْتُوِيِّ عَلَى قَوْلِ ابْنِ كَوْفَيِّ فِي مَا يَتَعَلَّمُ
أَحْكَامَ عَدَالِ الْقَاضِيِّ وَفِسْقَهُ صَيْرَوْرَهُ الْأَمَامِ اِلَى الْسَّلَاطَنِ اِمَامًا مَا يَعْنِي
قَدْ يَأْخُوزُهُ الْأَقْدَمُ وَالْفَضَّاءُ مَعْنَى قَاضِيَانَ فِي النَّارِ وَقَاضِيَنَ فِي الْجَنَّةِ اَنَّ الْفَضَّاءَ
الْقَاضِيَ تَبَاهِيَ الْأَحْكَامِ وَانَّهُ تَعْزِزُ ذَلِكَ وَهُجَاجُ بَيْهَانَ بَعْصُ مِنَ الْبَغَاةِ اَنَّ الْفَضَّاءَ
بِرْ شَوَّهَ اَرْتَشَاءَ الْقَاضِيِّ وَقَبْلَهُ الْمَهَادِيِّ جَوَازُ تَعْلِيقِ الْأَحْكَامَةِ بِشَرْطِ وَوْسِيَّةِ
بِيَانِ بَعْضِ الْمُنْهَلِ مِنْهُ اِنْجَلَطَ وَأَنْجَلَطَ بِهِ اِنْجَلَطَ وَأَنْجَلَطَ بِهِ اِنْجَلَطَ
حَضْرَهُ مَانِيَ قَضَادِ عَادِرِ الْجَانِبِ وَذَرِ الْبَدِيِّ حِيثُ كَرَرَ وَحِيزَ فِي ذَكْرِ مَا مُنْهَلَ خَارِجَ اِعْنَمِ
فَارِدَتْ تَفْتِيَّهُ وَتَهْذِيَّهُ فَخَوْفَتْ فِرْقَلَ فَضْلَ كَرَرَهُ وَغَيْرَهُ وَغَيْرَتْ فَرْذَكَ كَثِيرَ مِنْ
الْمَسَالِمِ تَرْتِيَّبَهُ بِنَقْلِ بَعْضِهَا بِالْتَّقْدِيمِ وَالْتَّاقْدِيرِ غَرِيْرُهُ مَا صَنَعُهَا اِلَّا بَعْدَهُ
كَوْهُ الْمَسَالِمِ جَبِنَا وَضَلَّا مَنْسَابَةَ صَوَافِقَهُ عَلَى مَا يَتَعَصَّبُهُ
بِلْ بَجَتْ جَمَّهُ لَمْ تَذَرْ فِرْقَلَ اِلَّا سُلَّمَ مَعَ كَوْهَنَا لَازَمَةَ مَهَمَّةِ وَكَتَبَتْ بِالْحَمَّةِ تَامَ اِسَامِيِّ
الْكَلَبُ الَّتِي تَقْدَّمَتْ عَنْهَا وَلَمْ اَرْغَزَهُ لِيَمَّا زَدَتْ فِرْكَلَ الْمَوْاصِفَتِ يَلِي
بَعْضُهُ بِلَغَةِ غَيْرِ الْكَلَبِ نَقْلَهُ عَنْهَا تَوْصِيَّهُ اَوْ تَصْحِيَّهُ وَوَقَعَ خَلَطُ اَوْ جَنْبَطُهُ مَنْدَأً اَوْ حِيجَانِ
شَمَّ اَنَّهُ حَوْرَتْ حَمَّ مَوْاصِفَهُ كَثِيرَهُ مَالَاعَ بِالْفَرْجِيِّ الْكَسِيَّةِ مَزْدَفَعَ اِغْرِيَّاتِ صَاحِبِ
الْاِسْلَمِ عَلَى كَلَمَاتِ السَّلَفِ ذُوِّ الشَّرْفِ وَالْفَضْلِ وَمِنْ بَعْضِ اِشْيَاءِ اِقْتَصَادِهِ اَنْفَقَ
الْاِهْتَمَامَاتِ عَلَى حَسْبِ اِقْتَضَاءِ الْمَعَامَاتِ وَوَدَّلَتْ مَا ذَرَ فِي ذَرْفَلِ الْفَطَّ الْكَلَفَ
لَقْلَهُ مَالَهُ وَكَوْنَ تَرْتِيَّبَهُ غَيْرَ صَوبَ بِرْسَالَهُ لِطَفِيفَهُ كَنَّتْ وَرِتَهَا بَاتِقَافَ ذَكَرِ الْبَابِ
بِحِيثُ يَحَارِفُ حَسَنَهَا الْأَلَمَبِ لَكَوْنَهَا بِالْعَنَّهُ فِرْمَاتِ الْجَمِيعِ وَالنَّفْعِ اِقْسَابَهَا اَذَهَلَ لِلْعَادَ
فِي الْمَهَامَاتِ صَعِيْرَهُ وَكَبِيرَهُ اَلَا اَحْصَابَا مَذَلَّهُ بِاَصْوَلِ عَقَادِ اَهْلِ الْسَّنَةِ وَبِجَاهَهُ يَسْكُونَ
وَعَزَّبَ شِتَّاقَ الْعَقَاءِ سَمَاعَهُ وَلَقَدْ بَذَلتْ فِي مَجْمُوعِ هَذَا الْكَلَبِ فِرْجَهُ بَرِّ الْقَبَ

لَهُمْدَهُ عَلَى قَوْلِ عَوَالَهُ وَالصَّلَوةُ وَالسَّلَامُ عَلَى خَيْرِ خَلْقَهُ مُحَمَّدٌ وَصَحَّهُ وَاللهُ بِعَيْهِ
فَيَقُولُ الْعَبْدُ لِحَقِّهِ مُحَمَّدٌ الشَّهِيرُ اِبْوَهُ بِشَانِجَيِّ زَادَهُ جَعْلَهُ اِبْنَهُ التَّقْوَى زَادَهُ وَانْأَلَهُ
حَيْنَ عَادَ مَعَاوَهُ وَرَمَ جَمِيعَ اِبَاهُ اِسْلَافَهُ وَعَالَمَهُمْ بِالْاَئَهُ وَالْطَّافَهُ لَا غَيْرَهُ
بَيْسَعُ عَلَمُ الْفَرْوَعِ بِمَا تَقْضَاهُ الْفَضَّاءُ الدَّى بِهِ عَوْنَرْ مَطْبَوْعَهُ اَلْفَتَتْ كَلَبَ حَاجِعِ
الْفَضَّلِيِّينَ اِنْفَعَكَتْ الْفَتاوَى لِلْفَضَّاهِهِ بِهِ عَوْنَرْ مَطْبَوْعَهُ اَلْفَتَتْ كَلَبَ حَاجِعِ
غَيْرَهُ لَكَشْقَنَهُ التَّكَرِرِ وَالْاَطَنَابِ وَذَكَرَعِيْرَهُ اَلْفَتَتْ كَلَبَ حَاجِعِ
بِيَانِ بَعْضِ الْمُنْهَلِ مِنْهُ اِنْجَلَطَ وَأَنْجَلَطَ بِهِ اِنْجَلَطَ وَأَنْجَلَطَ بِهِ اِنْجَلَطَ
حَضْرَهُ مَانِيَ قَضَادِ عَادِرِ الْجَانِبِ وَذَرِ الْبَدِيِّ حِيثُ كَرَرَ وَحِيزَ فِي ذَكْرِ مَا مُنْهَلَ خَارِجَ اِعْنَمِ
فَارِدَتْ تَفْتِيَّهُ وَتَهْذِيَّهُ فَخَوْفَتْ فِرْقَلَ فَضْلَ كَرَرَهُ وَغَيْرَهُ وَغَيْرَتْ فَرْذَكَ كَثِيرَ مِنْ
الْمَسَالِمِ تَرْتِيَّبَهُ بِنَقْلِ بَعْضِهَا بِالْتَّقْدِيمِ وَالْتَّاقْدِيرِ غَرِيْرُهُ مَا صَنَعُهَا اِلَّا بَعْدَهُ
كَوْهُ الْمَسَالِمِ جَبِنَا وَضَلَّا مَنْسَابَةَ صَوَافِقَهُ عَلَى مَا يَتَعَصَّبُهُ
بِلْ بَجَتْ جَمَّهُ لَمْ تَذَرْ فِرْقَلَ اِلَّا سُلَّمَ مَعَ كَوْهَنَا لَازَمَةَ مَهَمَّةِ وَكَتَبَتْ بِالْحَمَّةِ تَامَ اِسَامِيِّ
الْكَلَبُ الَّتِي تَقْدَّمَتْ عَنْهَا وَلَمْ اَرْغَزَهُ لِيَمَّا زَدَتْ فِرْكَلَ الْمَوْاصِفَتِ يَلِي
بَعْضُهُ بِلَغَةِ غَيْرِ الْكَلَبِ نَقْلَهُ عَنْهَا تَوْصِيَّهُ اَوْ تَصْحِيَّهُ وَعَلَى مَا يَتَعَصَّبُهُ
شَمَّ اَنَّهُ حَوْرَتْ حَمَّ مَوْاصِفَهُ كَثِيرَهُ مَالَاعَ بِالْفَرْجِيِّ الْكَسِيَّةِ مَزْدَفَعَ اِغْرِيَّاتِ صَاحِبِ
الْاِسْلَمِ عَلَى كَلَمَاتِ السَّلَفِ ذُوِّ الشَّرْفِ وَالْفَضْلِ وَمِنْ بَعْضِ اِشْيَاءِ اِقْتَصَادِهِ اَنْفَقَ
الْاِهْتَمَامَاتِ عَلَى حَسْبِ اِقْتَضَاءِ الْمَعَامَاتِ وَوَدَّلَتْ مَا ذَرَ فِي ذَرْفَلِ الْفَطَّ الْكَلَفَ
لَقْلَهُ مَالَهُ وَكَوْنَ تَرْتِيَّبَهُ غَيْرَ صَوبَ بِرْسَالَهُ لِطَفِيفَهُ كَنَّتْ وَرِتَهَا بَاتِقَافَ ذَكَرِ الْبَابِ
بِحِيثُ يَحَارِفُ حَسَنَهَا الْأَلَمَبِ لَكَوْنَهَا بِالْعَنَّهُ فِرْمَاتِ الْجَمِيعِ وَالنَّفْعِ اِقْسَابَهَا اَذَهَلَ لِلْعَادَ
فِي الْمَهَامَاتِ صَعِيْرَهُ وَكَبِيرَهُ اَلَا اَحْصَابَا مَذَلَّهُ بِاَصْوَلِ عَقَادِ اَهْلِ الْسَّنَةِ وَبِجَاهَهُ يَسْكُونَ
وَعَزَّبَ شِتَّاقَ الْعَقَاءِ سَمَاعَهُ وَلَقَدْ بَذَلتْ فِي مَجْمُوعِ هَذَا الْكَلَبِ فِرْجَهُ بَرِّ الْقَبَ

القول المعاوضي بعد قوله ^{١٩} لا يعين على القاضى ^{٢٠} سيدى على حكم وإن كره القاضى ^{٢١} ليس بع
 للمرء إن لم يشهد بما أخبره به القاضى ^{٢٢} الفصل الثاني في فن القضاة
 في المجهودات ^{٢٣} ودعوى الفعل بالاستئمة الفاعل ^{٢٤} وتفضيلها هذان
 القضاة في مجدهم فيه مانع ^{٢٥} ينفذ القضاة بالقرفة وبغير غرفة ^{٢٦} ورداهم
 الزوجين الافتبيوس خمسة ^{٢٧} وبطلاق طلاق مكره وسكنان ^{٢٨} وبما يفقط
 العدة ^{٢٩} وبالقرفة فيمن فر أهلاه عليه ولم يعيش ثبات ^{٣٠} وبشهادة جل والآخر
 في حدوقاص ^{٣١} ونحوه أحادي المأمل المحسنة ^{٣٢} وجواز رهن المثاع ^{٣٣} وجواز بيع
 المدبر ^{٣٤} تعريف ضمان الخلاص ^{٣٥} وضمان العهد ^{٣٦} وضمان الدرك ^{٣٧} القضاة
 في مجدهم لاینفذوا خلاف ^{٣٨} وجواز نفس القضاة ^{٣٩} شفاعة القضاة على الغائب
 وللغاية بلا حضم عنه ^{٤٠} شفاعة بلا ذكر اسم أحد في الدعاوى ^{٤١} وفي الحال كل ما ذكر
 بعضه بل مل ملها لو قضى بها لم ينفذ مع أنه مجدهم ^{٤٢} فـ بل عدم استئمة
 الفاعل في ذكر الفعل ^{٤٣} فـ هنا عدم ذكر المستولي والوصى والقاضى ^{٤٤} بيان
 مواضع استراط القاضى ^{٤٥} بل شرط الاستئمة الفاعلة في دعوى الشهادة ^{٤٦}

الفصل الثالث في نفعه يصلح حضانة غيره ^{٤٧} وحرر لا يصلح ^{٤٨} ونحوه شرط
 حضوره لسماع الدعوى ^{٤٩} وحرر لا يشرط ^{٥٠} وتفضيل ذلك لهذا ^{٥١} للصحى
 الدعوى على البائع وأن خرج المبعض فـ ^{٥٢} لا يشرط حضرة الراهن لسماع
 بيته أفلام المحسوب ^{٥٣} ولو لا حضم بطلقة القاضي بفضل ^{٥٤} عدم استراط حضور
 المولى إذا ادعى الفتن مالا ^{٥٥} عدم استراط حضور امرأة وامة غایتیان في هناء
 على طلاقها وعترتها ^{٥٦} موقع استراط حضور الترك ^{٥٧} حضور المتفق شرط
 في انباتة ^{٥٨} ما يحيث بعد الدعوى قبل الحكم وحاصلة اهراج المدعى عليه المدعى به
 عنده حلية لاسقط الدعوى ^{٥٩} الفصل الرابع في قيام بعض أهل الحق

في بعض ^{٦٠} الدعاوى والمحضيات ^{٦١} وتفضيل ذلك لهذا دعوى العين
 ودعوى الدين ^{٦٢} دعوى اليراث ^{٦٣} الدعوى على الورثة ^{٦٤} أحد الورثة حصم غير المتـ
 في مسجى له وعليه ^{٦٥} واحد حصم غير المتـ في عينه هو في هذا الوارث ^{٦٦} وفي الـ
 بـ حصم ولو لم يكن في يده شيء من الترك ^{٦٧} الفصل الخامس في القضا

على العـ ^{٦٨} وتفضيلها بهذا ^{٦٩} الحكم على وكيلا ^{٧٠} ووصى حكم على العـ والمـ ^{٧١}
 الحكم على عـ ^{٧٢} لا وكيلا عنه لم يجز عـ غير البلـ أو غير مجلسـ حـكم ولو حـكم نـفذـ للـ ^{٧٣}
 ليس للـقـاضـي بـ ^{٧٤} بـ وكـيل عـ المـغـائب ^{٧٥} ولو بـ ^{٧٦} حـكم عـ عليه نـفذـ لا حـكم للـعـ ^{٧٧}
 بـ أيضا ^{٧٨} لا وـكـيله ^{٧٩} ولو نـفذـ عـنـدـ القـاضـي وـكـيلا ^{٨٠} وـانـفذـ المـخـصـوةـ بـ ^{٨١} لـقـاضـي

ولاية ^{٨٢} مـالـ المـفـقـودـ خـبـرـ الـأـنـيـعـ عـلـيـ نـفـسـهـ لـلـأـسـمـ الـبـعـيـةـ عـلـيـ خـبـرـ ثـبـتـ وـكـالتـةـ اوـ وـصـيـةـ
 بـسـجـدـ اوـ وـارـهـ أـكـمـ عـلـيـ السـجـدـ لـمـ يـجزـ وـبـوـحـ بـصـنـهـ القـاضـي وـكـيلـ المـخـفـقـ كـانـ بـعـضـهـ
 يـفـتـيـ بـعـدـ نـفـاذـ حـكـمـ عـلـيـ العـاـبـ حـوـفـاـ نـهـدـمـ مـزـهـنـاـ مـسـيـلـةـ الـأـعـذـارـ وـهـوـ
 النـذـارـ فـ جـابـ القـاضـ عـلـيـ بـابـ خـصـمـ خـفـقـ جـواـزـ بـيـضـ وـكـيلـ عـلـيـ اـحـسـنـ حـزـرـ المـخـفـقـ حـلـ
 وـفـ اـحـسـانـ الـخـارـ رـوـكـلـ تـكـلـ سـطـاـ اـنـصـابـ لـحـافـ حـضـمـ عـلـيـ العـاـبـ عـلـيـهـ اـحـسـنـ
 بـعـدـ بـعـيـةـ اوـ اـقـارـ قـبـلـ حـكـمـ خـلـيـةـ قـبـيلـ الـأـعـذـارـ يـاـ لـكـبـرـ بـ يـلـ بـعـضـ لـحـيـلـ عـلـيـ
 العـاـبـ صـيـلـةـ اـشـاتـ عـلـيـهـ حـلـيـةـ اـشـاتـ دـرـ عـلـيـهـ حـلـيـةـ اـشـاتـ
 اـحـرـةـ عـلـيـهـ حـلـيـةـ اـشـاتـ رـهـنـ عـلـيـهـ بـ تـلـقـفـ القـاضـ مـالـ المـفـقـودـ وـلـقـاـ
 لـلـقـاضـيـ سـوـطـةـ بـدـ مـالـ المـفـقـودـ وـلـمـ يـلـ بـهـ لـفـيـ مـالـ العـاـبـ الفـصـلـ الـأـنـيـعـ

الدـعـاوـيـ وـسـاطـ صـحـتـاـ وـفـيـ اـسـمـ مـهـاـ وـمـاـ بـيـسـعـ وـلـفـضـلـ لـكـ هـذـاـ
 بـسـ مـلـ مـاـ شـيـرـ طـ اـحـسـارـ نـهـ مـجـلسـ حـكـمـ وـمـاـ لـاـسـتـ طـ الـوـصـيـ الـفـاعـلـ لـفـوـغـ
 الـبـيـعـ وـبـيـعـ طـ بـلـوـهـ الـمـسـهـوـ بـمـ عـلـيـ حـلـاتـ مـاـ سـهـدـ وـاـ طـبـهـ الـمـدـعـيـ عـلـيـ خـلـافـ مـاـ دـعـيـ
 دـعـيـ وـقـنـ الـكـيـلـ بـعـرـيـلـ بـلـ الـفـرـقـ لـهـ اـخـذـ قـدـرـ مـاـ اـفـرـقـ رـهـنـ اوـ خـلـادـ دـعـوـيـ
 لـاـنـقـحـ بـلـ الـسـبـ مـاـ يـحـيـاجـ بـلـيـةـ فـ دـعـوـيـ الـنـقـودـ الـبـيـعـ لـعـيـدـ بـلـ سـادـ وـلـمـ
 بـيـعـ دـعـوـيـ عـنـ بـيـعـ وـقـنـ وـبـيـعـ مـاـ لـيـبـيـضـ مـاـ يـسـتـ طـ اـنـفـيـهـ بـلـ اـنـيـهـ الـرـكـهـ
 مـاـ يـسـتـ طـ اـنـفـيـهـ بـلـ عـدـ الـوـرـةـ الـفـرـقـ بـلـ دـعـيـ مـلـكـ شـفـارـ عـلـيـ دـرـ الـدـيـدـ وـبـيـعـ
 سـرـاـهـ عـنـهـ فـ مـلـحـ عـلـيـ الـأـعـيـ وـالـأـعـوـالـ قـسـمـ الـأـقـارـ مـاـ لـاـسـمـ مـهـاـ وـمـاـ بـيـسـعـ
 دـعـوـيـ الـمـالـ بـسـبـ حـسـابـ وـبـيـعـهـ لـاـنـقـحـ مـاـ مـلـحـ دـعـورـ الـمـلـكـ وـالـدـيـدـ
 الـتـحـلـيفـ عـلـيـ دـعـورـ خـرـجـ دـاـهـاـتـ الـدـيـدـ الـفـرـقـ بـلـيـهـ سـهـادـةـ بـلـ الـمـعـاـنـيـ وـلـشـاهـدـةـ
 خـرـدـ الـأـقـارـ عـدـمـ قـوـلـ بـيـعـةـ الشـاءـ فـرـغـيـاـيـ الـأـبـاـدـ اـحـورـ تـلـثـةـ مـاـ مـلـحـ دـعـوـيـ الـأـرـاثـ
 وـلـعـنـ مـاـ يـسـتـ طـ ذـكـرـهـ بـلـيـهـ صـابـطـةـ لـصـيـةـ دـعـوـيـ الـعـنـبـ مـاـ يـحـيـجـ الـأـقـارـ بـهـ الـدـنـبـ

إذا قضى بالصل ولم يوف حال زواجه ودخلت تحت الحكم دخلها، وسجّل بعفالولم
يُستثنى صرحاً. الفرق بين ملك ثابت بأقارب وملك ثابت بغيره. أحكام نافذة ودالة
حكم نافذة. بخلاف الأقران البيع لا يدخل الولد بعثاً بل ذكره. مسائل عدم التجير
وتحوذ ذلك منها لو ادخل رأفته بناءً على نزعة القنطرة. مواضع قبول الشهادة بلا تجير
ودخول داركنت حدود حفظ المحرر وكذا الشهادة بها وحال كبت في الصك.
وبثواب شئ شهادتك فرق على أصله وفرج على صدوره

الفصل الثاني في دعوى
حارجين وفي بين وخارج مع ذي يد وتفصيل ذلك بهذا مسائل عن الملك
مسائل عن الملك الأراضي مسائل عن الشهادة مسائل عن الملك النكاح مسائل عن الملك
الشاج المحتوى عليه ليس حق على المحتوى إلا إذا دعى المحتوى فرجته أو الشاج
مسائل عن الرهن مسائل جماع بعض من الأنواع المذكورة مسائل شئ مائمه
منها توقيت غيبة داته أو عاقد ما يثبت بشهادة الشاهد لاعتبره لاقر الرابع
لما دخلها لا يصح بكترة الشهود أو اعدليتهم مسائل معرفة المحابي من ذي اليه
وهي مرحلة

الفصل السادس في الأساس والنسبة والتوريق في العروض
والشهادة وتفصيل ذلك بهذا ما شرط عليه الصنف والسجل يتحلى في السجل بما
يتحمل في المحرر شهد واحد فحال ذكر أنا شهد بمثل ما شهد هنا. قوله هنا يعني
كونه مصدراً كاذباً سنه است. مسائل كراحته الدعوه والتجير مسائل
الشهادة على النساء لا يعتمد على اخبار المعاقدن باسمها ونسبتها

الفصل العاشر في الناقض في الدعاوى وفيها يترافقها مسائل دفع
تقاضى ونحو التقاضى في نسب وارث مسائل أنواع الدفع من أحد
الأشخاص للآخر وتفصيل كل ذلك بهذا. التقاضى يمنع الدعوى لتفويته
التناقض إنما يتحقق إذا اضمن ابطال حق الغير الملك لا ينتفي بحق السفي لو قال
لادعورني وبرني بطل عواه الآخر حادث بعده قال لا يتحقق لشيء زهاد قال
لا دفع لي أى بالدفع احكان الموضع بل يتحقق بقول التناقض. التناقض
تحلى في دفع العقوب التحليف يعتمد صحة الدعوى يقبل عند صحي ووارث
ومسئل بالتناقض للجهيل وكذا اعتذر المرأة في دفع طلاق بعلمه والحقيقة
في الدعوى عنت بعد المعاشرة اب ووصي ادعيا علينا فاحتسب بعد ان باعها الشخص
محملة دفع حرجه ونسب وطلاق مسائل التناقض في نسب وارث
التناقض الشخص على نفسه لأنني صحي دعواه سماعه بعية هاشئ في حق ابطال
حججه لضمهم لا في حق بثواب ذلك الشئ النسب يتحقق بالتفى المثل التي تكون

دفعاً غير المخصوصين للآخر وما لا يكون له حجة حرجاً ذكرها ستة قرابة
انما هو من خصائص هذا الكتاب بغير الملك الوراثة فليقتسم بما في احتاج من
أول الالتب فنها المسألة المخصوصة وهي الدفع بدغور ودعيه واجارة وزين
واعارة وغضب وحزارة وصاقاة كييفية تحريف ذرالي على دعوى الودعية
 نوع في الدفع بدغور الأقارب حجود ماعدا النكاح فتشغ له لوقارض وجوب وسقط
يؤدي المسقط الدفع باقرار المدعى ان شهوده فشقة او كذبة وتحوذ ذلك
نوع في الدفع بدغور استعارة واستدلال واستهاب واستهاد واستدام
واستيجار وتحوذ ذلك نوع في الدفع بالنكاح قال اورت ولكن ما اخذته
قال بهذا اعطي ولكن ليس على بهذا المال يصدق ان لم يكن مصدراً امحتوا خط
سمسار وصرف وتحوذ حاجة تهفا نوع في الدفع بدغور بيع وشراء نوع في الدفع
بدغور ايفاء وابداء واقالت نوع في الدفع بدغور اكته ودغور طبع بعنة الاركان
او في بعنة الطبع نوع في الدفع بدغور احواله نوع في الدفع بدغور الصلح
لا تستمع بعنة ايها بعد الصلح غير النكاح لا تستمع بعنة اقرار ايفاء الدين كل
صالح بعد صلح باطل كل شراء بعد شراء فالاول باطل صالح ثم شري او العكس
نوع في الدفع بدغور نكاح ودغور خلع نوع في انواع الدفع في بعض الدعاوى
من النساء وعليهن بعنة الطلاق اولى بعنة النكاح او بعيسى الموت
لابدخل تحت الحكم وكذا يوم الموت نوع في دفع متفرقة في انواعها فتحل الدفع
في غير المدعى عليه لا يصح الا اذا كان احد الورثة قيل سبعة مزايده وملفوظها
وعيال بعض حيل الدفع فنها صيلة دفع بدغور النكاح حيلة دفع المرحوم
في البعنة حيلة دفع دغور شراء شئ خللها حيلة دفع دغور طلاق انتاج
حيلة دفع اثبات شئ انه له حيلة دغور اشت بعضاً بعضاً حيلة لدفع اراه تطلب
التفريح بعد وصي اهل العنوان مثل دفع الدفع وهي ملة لازمة الحفظ
فنها تكون ذرالي خصماً بغير دغور الغصب عليه وبهذا حيلة لدفع دغور
الایام مسائل احوال الدفع واصحاته متولاً وعدواً وتحوذ ذلك فنها صحة الدفع
وتحوز على ثلثة مرات وصححة قول فيم البعنة وبعدها وقتل الحكم وبعد
وقت ان دفع الدفع يصح ما لم يظهر احتيال وتلبيس مواضع قبل الدفع
بعد الحكم ومواضع عدم قبول الشك يدفع الحكم ولا يرجعه امهال المدعي
للإستان بالدفع سترط الامر بالذكر دغور الدفع ليس باقرار المدعى ولا
بعد دليل الشهوده قال لادفع لي ثم اتي به او قال لا يعنى لي وخلف حضمه ثم

صلبي

الآية اللائحة سكر بالآيات من بغيها في آخرها دخل الإسلام كذا المقال باسمه أو قال أنا على دين محمد أذول
أنا على الإسلام حكم بسلامه وكلمات يعملي عليه لأن هذه الألفاظ دليل الإسلام طاهراً أو ناءً الأحكام
على النظائر من يقتضي بالتجدد تجدد الرسالة لقوله لا إله إلا الله لم يصر ملماً فإذا قال محمد رسول
الله صار ملماً وكذا المقال أبداً محمد رسول الله دخلت في دين الإسلام فاما أولها والباقي
اليوم بين ظهران المسلمين لقوله واحد منهم لا إله إلا الله محمد رسول الله لا يحكم بسلامه حتى يتم عن
دينه بآن يقول شرطت من اليهودية أو النصرانية لأن بعضهم يقولون محمد رسول الله إلى البر
لأنه بن اسراره وأبعضاً لأبدع البرة إن يقول دخلت في دين الإسلام لا يحصل أن شرطه من اليهود
ودخلت في النصرانية أو علقيه فلما يحكم بسلامه ما لم يتعلمه دخلت في الإسلام وعن بعض الشيوخ ذاك المقال النصرانية
او اليهودي دخلت في الإسلام حكم بسلامه وإن لم يتعلمه بآن شرطه لأن قوله دخلت في
أولاً يدخل حادث في الإسلام وهذا ذكر الكفر في آخره فاليهودي أنه على دين الإسلام أذلاً
انا سلمت قال البرصيفه أولًا لا يكون إسلاماً حتى يتحققه ثم يرجع وفوقه يكون إسلاماً يهودي
وإن نصرانية قال أنا سلمت أنا نصريه أي شيء شرط زيدان قال أردت به ترك دين اليهود
والنصرانية والدخول في دين الإسلام يكون ملماً حتى صلى جماعة مع المسلمين كان ملماً وأن قال أنا سلم
في دين الحق لم يكن ملماً وإن لم يحصل منه حتى صلى جماعة مع المسلمين كان ملماً وأن مات قبل أن
يصلى جماعة فليس لهم ولهم ابن زياد إذا قبله حتى إسلامه فقال سلمت كان ملماً لآن خاطبه خوب
ما كله به أعا طرسى أو قال سلمت أفال أنا سلمت يحكم بسلامه لأنهم لا بد عن لافهم وصف
الإسلام بل يعود نه شبهة فيما يسمى سلم ونصرانية فنراها عان شرعاً شرعاً فضلها بطبعها
نقال النصرانية أنا سلم لا يفهم ملماً عالم يقال أنا سلمت شرك قالوا بشيء ان يفهم ملماً بغير قوله
انا سلم لآنة أخرج الكلام جبره ومن الإمام انه يفهم ملماً بطبعه كذا صلي مع
المسلمين جماعة يحكم بسلامه حتى لا ينكح صار مرغواً للأوصي ودهه اذا الكوة يقصدون جماعة
على بيته جادة المسلمين وقال المأطلق اذا صلي صلوه في وقتها ودهه متوجه إلى الكنعنة صار
ملماً لا يفقه وفتراواه في الكعبه وكرصني ابلغه معنا صار ملماً لآن ذكري بسلامه وصل حلفه
حكم بسلامه لآلام المسلمين لو شهدوا على ما فرثه صلي جماعتنا صار ملماً اماماً كان او مأمراً
وكذا سندوا لآذك كان يوزن ويقيم قال مجلدة سلم كان الاذان منه في السفر ادن احضره وأن فالوا
سمخاً يوزن في المسجد لا يحكم بسلامه حتى يقولوا يوزن للمسجد ولو قالوا رأيناها يفتن سنته
وقال صليت صلوه لآن قبلاً شركاً دتهم حتى يقولوا اصلي صلوتنا واستقبل قبلتنا يقول المقرب
يهذا يفتن بازهم لقوله ابتداً صلي صلوه شركاً يحكم بسلامه وقد حرج بذلك في المبنية عن محمد ربه الله
انهم لقوله وصده صلوتنا واستقبل قبلتنا يحكم بسلامه فقال بعض المشائخ لوازن كذا ذرت
الصلوة صار ملماً كذا صلام او حرج او دعوى الكرونة لا يحكم بسلامه في طاهر الرواية ودين محمد واضح

فعيل عمال صحيفه
ولبني وشره المذاهب مع المسلمين يكون ملماً لا يلبي ولم يشهد المذاهب وشره بأول
يليت وان شره واحد وقال رأيتها يفضل في المسجد الاعظمه وشره اخر وقال رأيتها يفضل في المسجد
لأنه افضل شرها وترها ولا يفضل في المسجد كافر لقعن كافراً اخر الاسلام لم يكن ملماً وكذا
اذاعمه القرآن بيفشل شره نصرانيان على نصرانى ان اسمه وهو يذكر لانه افضل شرها وترها وكذا
لأنه شره بدل دامر اثنان من المسلمين وترك على دينه وسبحان اهل الكفر فيه سعاده لـ **لـ** شره نصرانيه
على نصرانى انه اسللت جازداً بجهة على الاسلام وذاكه قوله قول المقدوم
الفرق بين كون الشره دع عليه نصرانياً وبين كونه نصرانى حيث تقبل الشره واته عليه
امد دينه بالقبول حقيقة فتأمل والله ولهم الترنية وآن توادر لقبول شرها واته بدل دامر اثنين
على الاسلام وشرها واته نصرانىين على نصرانى بآية اسمه يقول لـ **لـ** شره بسبحان
الثانية الى هنا خلاصه ماقيل الكريز والدرر وغيرة فطالع بين عباراتهم حافظ لهم
هي الرازي تجده كافر نوبته انتهى وفي الدرر والغراءيان البلاس غير بقول بخلاف نوبته البلاس
لأن الحافظ اجنبي غير عارف بالله تعالى وابداً اعانا وعفاناً والغاصون عارف حال
البغاء والبغاء اسرهيل بن الايندا انتهى وفي **شرح المعاصر** : النظير بن كلبي الذي
عليه قبول نوبته المؤمن المذهب مالم يطرد علامات الموت انتهى وفي **الكتاف** تفسير
قوله تعالى إنما انتبه على الله للذريح يعلون السوء يحرر الله الآية ان وقت الاشتقاد به وقت
الذى لان يصلى فيه التوبة فوازنه في غير القبول ومحن ابن عباس رضه قبل ان ينزل سلطان
الموت وعن **الكتاف** كل توبه قبل الموت فتوسيط وعن المتفق مالم يرضي بخطه اي جري
نفسه وروى ابراهيم عن النبي صلى الله عليه وسلم ان الله يقبل نوبته العبد مالم يضر عزه
انتهى في **الكتاف** وسائل الله تطلب صفات ان يقبل الله تربتها ويغسلها سماه حيث
حوشنا وعيتنا تائياً فينبأ ائمها لدعى عباده سمعاً جحيماً **الغترة الثالثة** في اصول
عقايد اهل السنة واجماعة حماه جب الشريع على كل فهم حفظه وسماعه وحال الحال
في هذا الباب ان يقول كل واحد من ذوي الباب امنت بالله وملائكته وكتبه
درسهه واليوم الاخر والقدر يجزه وتره وتفصيل ذلك هو ان يعتقد ويقول كل فرد
يرى ذري العقول الله هو والله الواحد الفرد الصد الذي لم يلد ولم ولد ولم يكن له كفراً اصد الحق
العاذر العليم العظيم السميع البصير يحكم الضر الفرزيل افلة الموجود بلا خلة الا صد بلا خلل الغنى
عن الاستحسانه والمدد المقدس عن الاحتياج الى الامانة والازمة والحمد المفرد
بصفة القديم المحتسب عليه الزوال والعم الصداع الحال وسبعين اصحابيات العالم بكل ذرة
هي ابريزيات والكتبات جميع الاشياء الموجودات مما مضى دفات وبن جداد وهي حلقة
الرغفة وما هو طال وما هو سبق وآت ايد الاباد من الادعيات ومن سبحة ما كان وفارد

وكل ما ذكره العلماء من صفات
تحت بالغة سمعة في خبر العول
بمسمى السيد بالغة سمعة
اصنافها اتفاكمت
آلام عقادة

ومنها

الموجود موجوداً وانه كيف يكون فانياً يعلم القائم حين فناءه فإذا فعد فقدم عليه فاعداً
حال فنود وهم الفاعدون غير ان يتغير عليه او يحدث له علم زابداً والتغيير والاختلاف
انما هدى المعلم وهم اختلف بين الافت ويسع كلام السف وصوت ارجل الملة
جنت المثلثي ويصريح بالعوضة السوداء في الميلية للظلام ويرى هو المعلم العدل المنزه
عن الجور والجيف والشدة والقصاص والقدرة وغير ذلك صفات بلا كيف ولا اليمق
اسناوه اليه تعالى بالنظر الى البدایات خواص كلها بالشتم والخوايات وهو معلم بكلام
واحد يوصفت في الاذل مناف للكفر والافه وليس بعرف ولا صوت ولا المكفيته
كذا اعتقد كل من اتن به وفائد وهو معلم بذلك امر به ناهي مجرم ذو بيان لعمقته بالجرأة
 فهو نوراة او باسم بانية فهو زبور واجيل وبالرواية فهو زمان واختلاف العبارات
لا يستلزم اختلاف الكلام كذا حقيقة العدالة كلامه كلامه تعالى فديم مقره بالاستدلة
محفوظان القلوب سروع بالاذان وفي المصادر مكتوب كذلك ليس بحال في شيء من ذلك
نثره عنه كلام رب الملائكة وفديم موسى بلا كيف كلامه ورفع بالكلام منزلة ومقامه
واسماوه بحق توقيقية لا يجوز اطلاق اسم عليه لم يرد بشرع في كل اصل وفرع ولا يكتب
عليه تعالى شيء يفعل ما شاء ويحكم ما يريد لكن عذبة ب فعله وان اثبات فضله
على زمرة العجيدة هو خالق اجلائهم والاداريين وافعاله بخلافة بالاعرض لكنه
راغب فيها حكم جليلة ومصراع فضلا على عياده من طلاق وصلاح فقد ادرك الاشياء في
الازل وقضى بها وكتبها في اللوح المحفوظ وامضها ولا يلزم منه الاجلاء والاجبار اذ
كتبها العلية بصدق وبرهان من العياد بالاختيار والتفهيم براجح للعلم وهو بايداع للمعلم كما
يهدى في كتب الكلام مرقوم وذكره ان عليه تعالى حضورى لا يحصل على خلق حادث
الكلمات وافعه نظرا اليه تعالى والى علمه المنزه عن الزمان في ادفانتها المفترضة
وساعتها المحمد و ذات ولا مستقر بالقياس اليه اذا لم يجز عليه زمان ولا يجز علىه
احكام نقل الملاون فلا تفاصيل الاشياء في العلم لكن المصال بالمعنى والمثال
والاستقبال ثم ان الله خلق عباده سليماً من الكفر والجان في طبعهم وارائهم فما من من
امن بفعله وازاره وتصديقه بعون الله وتوبيخه وكوئي بفعله والى هرمه بخذلان من اذن
لم يجز احد امنهم على كفر وداعان ودين ولا خلق لهم مومنا وكم اذ اهل اصحاباً مجردين وكل
انعام العباد مختار لهم دينهم والله خالقها كما هو خالقهم وربهم لا يجز ولا يقدر
وكل من امير بين امرئين اذ كل فعل يصدر من العبد فهو يكتب به ويخلق الله بلا شک ولا يابن
غير ان الطاغات التي امر بها هي برضائهم وعلمه وامرها ومحبته وشيبة ونقد شره وقطنه
ومعاصي كلها بعلمه وقضائه وتقديره ومشيئته لا مجده ولا اخره ولا رضاها والمرءون

ابدا من المركبات والسكنات العارضة يفتح المخلوق لا يعرب عن علمه مقابل ذرة في الارض
ولانى السرور الاول والاخير بلا بد اية له ولاناها يه وكل شئ لوحاته دليل دايه هو مشئ
للاكلات شيئاً وهو رب الرزق والعلفه واكبر ما لا يسبه سئ واما سواه وهو رب كل شئ
دمولاه لا يضله ولا يند ولا يبدل ولا يخدع ولا يترك له ولا ينظرو ولا معين له ولا وزير له
واحجب الوجود لذاته قديم باسماته لا صفات له ليس بجسم ولا جوهر ولا عرض لا مصدر ليس
بمترتب ولا متغير ولا متغير وكل شئ افقهه وهو ربى بلا كيف اذ بران المؤمنون
وهو من الجنة فضلا منه واصانا ورقة متنه وعاور وفبيه النصوح المشكلات في الصفات
مكتوب الرحمن على العرش اسنوياً ويبقى وجد ركب ويد الله فوق ايديهم يحيى وذك حما ورد
للاحاديث والآيات زور من بطيءه ونشره الله في حقيقته ونفعه علمه الى العالم السر
والحقيقة لذاته من المشاهدات ولا مأول لها اذ فيه ابطال ما ورد من الصفات
والله خلق العرش والعرش وما بينها والآفاق وهم من الزمان والمكان اذ هر
خالقه فلا يقال انه هنا و هناك وهو المتصف بحسب صفات الكمال والمقدس عن طلاق
النفس والرؤى خلق الاشياء بلا مادة ولا مثال ولا صورة وكلها بعدل مشهود بحضوره
الكلام سمعه حتى عظيم قدرته ولا يتحرك ولا يسكن سوة وذرقة الابارادته وكل
ما يقع في العالم كلها من خير وشر ونفع وضر وحركة وسكن واما كان سبكون بفعله
وشتى وبنفسه وارادته لا يخل في شيء ولا يجيئ به من حي وجاد تعالى ربنا
من الخلو و الاياد لقد تزه عن التقاضي والمعنى وقدرته صالحة طبيع ما يكتب
ولايجزي عليه زمان واحوال ولا يرضي ابدا بشيء من الحال لا فالوح ولا زمان يجزه وهو المطر
فضله وفريه هو العلى العين من كل شيء ويحتاج اليه عاصواه من جاد وحبي لا يرضي
بما يراه واكتفيه والحقيقة قوله صفات قديمة اذليته هي شمان ذاتية ونفعية بالازل
الحياة والعلم والقدرة والارادة والسمع والبصر والكلام والثانية التحقيق والترويع
والكترين والاثنتين والابداع والصنعة وغير ذلك من صفات الفعل كذا الغفة
الاكبر لل تمام المهام وصفاته كلها لا يه ولا يغيره باطنه والجسم لم يزل ولا يزال باسماته
وصفات لم يجد لها اسم صفاتة واصدته بالذرات في متناهية بحسب التعليقات
وان يحيى صفات لا كصفات اعد من مخلوقاته لذاته تقدس وتعالى شئ لا يمس بغير
الاشياء فجعل لا يحملها وليقدر لا يقدرها نتنا ويشكل لا يشكلها ويسع لا يسع لا يسعنا
يرى لا يرى متنا منزها عن الاختفاء والاجراء والحقيقة كذا قاله علام، ملتنا لم يجد
له العلام بحسب بحسب المعرفات وارادته اراده واصدته لا تتجدد بتجدد اراداته
اذ يحيى المعدوم حيى عده معده ويعام انه اذا اوجد ه كيف يكره باقيناد يعلم

الموجود

الله أعلم بالعاصم والمعظم أعلم
والرجل نصر أبو حسنة روى
أن أبا جنادة ثنا سعيد بن كلابة
في كتاب العالى والمتعلقة
والقصاص نبأين الحصان العصات باذ اهتدا وطرح السبات حق وحصن انى
صلى الله تعالى وسلم حق والمرأط على من جهنم حق والشفاعة ثانية للناس والآخرين
وروي عبد الله ودرة كاحدرق
الملاكية والرسول انتهى

المنفين في حق اهل الکهابير المؤمنين وفي رفع الدرجات بعض من الجنات ولبن
والنار مخلوقات الآيات وبها باتفاقه لا تفتان اهل الکهابير في النار لا يبقى بل يخرج
بعض الله وفي الجهنم يرى واهل الجنة والنار مخلدون فيها أبدا ولا يغنى عنها بـ
الله ونرا به سرداً أعلم أن ليجع ما ذكرته في هذه الفضل من أمرهات مرحبات
سائل الأعنتادات أناها خلاصه فادرك في جميع المظومات والمسرات من
المحضرات والمطولات ولم أرها مذكورة بهذه المعينة لشيء من الكتب الاعتفات
والكلامية وإنما هي من خصائص هذا الكتاب فليغتنم بشرى وحفظها من اضطراب
أولى الالباب والله أعلم بالصواب والية المرجع والماضي هذا آخر ما أردت
ابراوه في هذه المجموعة منسائل الملة المطبوعة والله العظيم شاهد والعم
فضله واحد أنه انزع في ان يحصلنا من المطهار والرزاقي كل قول وعمل ويتمنى
على مقاييس أهل السنة ويجعلها لنا من الزمان جنة وسبيل خول الجنة وينبتنا على
القول الثابت في طبيعة الدنيا في الآخرة وينتفي بكارهة الآخرة بحمد
رسول الله المؤيد بالمعجزات البارحة الفاجرة صلى الله عليه وسلم عليه وعلى آله واصحابه
المنتسبين إليه وننادي لهم باسمه في يوم القيمة ربنا لا نزوج خلونا
بعد اذ بدیننا وربنا لنا من لذتنا رحة انت الوباء

الثانية بفضل الواسع المبين مع عباد الصالحين
المفاني في دار الکرامه التي اعدت للتقى ودعاهم بها
سبعين الدار ويس لهم فرياسلام وأخر دعاؤهم
أن اطليه رب العالمين

أعلم العلامة العظام أفصل عضلاً للحق محمد اکلار غير احرام عوين الصحفاء والرسام
الشهير بين الخواص والعلوم بضمكي مصطفى افندر اهال الله بقاوه الى ساقه القائم
حضر بيبرس سكسن برنسينه سعاداته روماليه صدر من تشريف اتيك بوردو فديكم بفتحه
وحقير به تستطاعه خاصه عام ميادنه حاجب زاده ديكله معروف محمد به مصطفى
الاستاذ بولويي تذكر جيكلر خدمتلته استخدم ببور مايله ملارفته او لان قضاه
افندى مارونه برقاچى كمون زالعن في اصلاح حامى الفضولين نام تاليف بيرج بيرج
بدوفيقه كتاب ايجنر الوب بين زنه اعتسام وبحير ایروب اکم بناء خطوط او لمبره
مع بجهانه وتحى حضر تدرز ناظريه بو قيصر ضر دقاده فراموس انتبهن اخوانه سلامى

يعرفون حق معرفة كما وصف لفظ في كتابه لكن لا يقدر اصدان يعبد حق عباده كما يليق
العظيم جنابه لا يغفر الكفر وانتم الذين بما اعظم المحن ويعذر مادونه ذلك لمن ينفع
يكتب على العباد محنة الله وشكرا وبحال العظيم وصفه ونحوه وذكرة ولهم كتاب اثرها
على انبساطها كل منها حقا وصورا باصرفها الاسم وهي وفاطتهم بما ظابها وأول الابتها
ادم وآدم ثم محمد صلى الله عليه وسلم وهو افضل منهم وآخر ثم الاوضاعي بعده ابراهيم ثم
موسى ثم عيسى ثم نوح وهو لا اذنه اولاً اليوم وهم افضل مما سواهم على حاتم الابرار وكلهم
كانوا مخصوصين عن الكفر مطلقا وبعد النبوة عن حرج الکهابير والمسرات الصغار بعصمه
من بقدرة العنكبوت الداير ساير واما صدر من بعض الزلات والخطايا وفديها ووز
عنهم واهب العطايا وهم افضل من جميع الملائكة الکرام عليهم الصلوة والسلام وحمد حبيب الله
لم يقدر منه معرفته في مدة عمره اذا كان عمره في اسر امه وقد عجز المسميات
الحال درى بلا كيف ربها جل وعلا والملائكة عباد الله المكرمون الذين لا يسعون الدهر عارم
ويفعلون ما يرثرون وهم من جميع المحاصي مخصوصون وبالذكرة والائنة والأكل
والبشر لا يرضون وان منهم رسلا الى اطلق من الله الجليل منهم جبرائيل واسرايل
وMicahail وزرايل وما يجب ان يعلم ان الاستفادة مع الفعل ولا يخلف العبد
باليسني وسنه والمعصوم ليس بشئ والامن من الله كفر والليل من الله كفر والليل
وادل لا يقدم لحظة ولا يتأخر وادرام رزق من الله وكل صحي يسون رزقه المقدر
والسعيد قد يتحقق والشقي قد يسعد وادفعي بعض من الوجوه الحقيقي صعد بان كل ما يكتبه
في عالم الكون له صورته احوالية في الواقع المفهوم على وفق القضايا الازلي المترفة عن
الزمان ويسلي لوح القضايا ان له صوره تفصيلية في لوح المو والأثبات على وفع
ما اتفقته الحكمة الاليمية ويسلي لوح الرضا و هو الرزي يتحقق التبدل والتغيير بادلة
الله القدير وعبر عن هذا في القرآن بسم الله الدنيا وقع الاشاره اليهين
الوحلاين في قول رب الارباب محمد الله ما يشاء ويعيبه ام الكتاب افضل
البشر بعد الانبياء ابو بكر ثم عمر ثم عثمان ثم علي ثم من الصياغة البير ونكتف عن ذكر جميع الصياغ
الآخرين وخروج الرجال وذاته الارض وياجوج ووزل عيسى طوع عيش من المرت
وسليمان ابطاله واصال برم العنكبوت القيمة على ما وردت به الاضمار العجيبة
كلها حق والا فتخارها واجب وعود الروح الى الجسد في القبر حق وضغطة القرقرة
ميست وذنب القبر يكفل من الكافرين وبعض عصاة المؤمنين حق وتنبع له
الطاولة حق وسؤال مذكر ونمير حق والبعث في القبور بالاجاد حق والسؤال
والبساط حق ووضع الميزان حق وزن الاعمال حرج دانت صياغ الاعمال حق

والقصاص

