

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



**المملكة العربية السعودية**

**وزارة التعليم العالي**

**جامعة أم القرى**

**مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية**

**قسم المخطوطات**



بداية المصطلحات



**بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ**  
 الحمد لله الذي **محض** قلوبنا بالايمان والاعتقاد **البار**  
 وخصص نفوسنا بالصلوة وسائر العبادات والصلوة  
 على سوله محمد سيد السادات وعلى الواصلين واصحابه ارباب  
 الخيرات واصحاب السعادات **وبعد** فلان فقر عباد الله  
 الفني الباري العبد المذنب كافي الا تحصاري ستر الله  
 عيوبه وكشف كروبه **وبه** وصف الى الخيرا سادة وسروربه  
 بقول لما تقر عند العلماء والاعلام وكبراء مشايخ الاسلا  
 ان الصلوة ريس العبادات ورأسها كما ان الايمان اصل  
 الاعتقادات واساسها مهد واساس اركانها في **المتون**  
 المختصر ويشدوا قواعد بنينا منها بالشروح **المعتبرة** فوجدت  
 اخرا ما يتداول ايدي المسلمين واكثر ما يتعاور بين **المصلين**

لمصلين مختصر الصلوة لشمس الله والدين تكمل علو **المتقدمين**  
 والمتأخرين شيخ الحافقين ومفتي الثقلين الشيخ الهادي  
 استاد استادي كمال باشانا **هـ** روح اللادرو حهما ونور  
 بحهما وهو مختصر **ب** وجازة لفظه وسهولة حفظه يحتوي  
 كل لفظ من على باب وينطوي كل باب من على كتاب في **مباني**  
 عباراته كنوز حقايق المسائل وفي معاني اشاراته رموز وقا  
 يوق الفضايل وكان **مختلج** بيالي في اوانه حالي ان الكتب **لشرا**  
 يكشف القناع عن جمال بحلا تدوير في ستاير الاشكال  
 عن مال مفصلة **مختصر** على ما يناسب تفسير عباراته **لشرا**  
 يفة **مختصر** عن الاطناب في تفسير اشاراته اللطيفة **لشرا**  
 في ذلك بعض افاضل الايمان فاشاورتم استخوت **المستعما**  
 فاخاروا استصفيت ما فيه من المختصرات **المنطوية** **لشرا**  
 في استنباط من المختبرات **المبسوطة** **مقرأ** بعد استعلا  
 لقله بضاعت في القنون **ومعند** بتوزع بالي بما رما ف  
 المنوع وتفرق حالي **مخالف** في الخائون اجزا **لله** بيو  
 لا يفتح مال ولا ينفذ ساكنا **مسلك** التوضيح **والشاهد**  
 في التفسير **بجانب** عن زيادة التفصيل **والمتطويل** في



التقريب وما انما في ذلك الا معبر وسفير والله يسر كل  
عسير وعلى شئ قدير <sup>كله</sup> وسمي بجدية الصلوة التي هي  
رئيس العبادات فكثر ما جمع فيه واحسن ما هو محبوب  
مستفاد من الاصلاح والايضا للمصنف رحمه الله تعالى  
وعلامته **الصادق الحامد** ومن الدرر والغرر وعلامته  
**الذال** ومن صدر الشريعة وعلامته **العين** ومن الينا  
بيع وعلامته **الياء** ومن الخلاصة وعلامته **الصادو**  
من التحفة وعلامته **الفاء** ومن جامع الفتاوى وعلامته  
**الجيم** ومن الخزانة وعلامته **التون** وسائرهم من المصرح  
بالاسم من غير العلامت والرسم واسئال الله تعالى ان  
يجعلني من الذين هب على صلواتهم يحافظون ولا يجعلن  
من الذين هب عن صلواتهم ساهون والله يجيب الدع  
عوات وقاضي الحاجات الحمد هو التثنا باللسان على  
الجيد الاختياري قصدا مطلقا والمدح هو التثنا باللسان  
على الجيد مطلقا والشكر هو التثنا في مقابلة النعمة بما  
لقول او الفعل او الاعتقاد فهو اعم منهما بحسب المورد  
واخص بحسب المنقلب فانه الحمد على المدح اقتداء بكنائ

ب الله واذا ابا ذنبا مختار في فعله لا موجب بذاته كما قال  
الفلاسفة وعلى الشكر امثالا لقوله الحمد رأس الشكر  
ما يشكر الله من له يحمده ولانه يعبر الفضائل والفواضل و  
مختص بالفواضل والاخبار يشبه الحمد لله عين الحمد  
كما يقال لمن قال الله واحد انه موقد لله اصله انه حذق الكلمة  
وعوض اللام عنها ولذلك قيل يا الله بالقطع فقيل هو علم  
لذاته تعالى لانه يوصف ولا يوصف به والاظهار انه ووصف في  
اصله مشتق من الالف بفتح اللام بمعنى عبد فيكون الالف  
فعالا بمعنى المفعول اي يعبد لكنه غلب على المعبود بما  
لحق بحيث لا يستعمل في غيره صادكا لعلم واجر مجاز في  
اجراء الاوصاف عليه وامتناع الوصف به فيكون اضافة  
الحمد اليه اضافة الى جميع اسمائه فلذلك اثاره على سائر  
الاسماء رب قيل هو مصدر في الاصل بمعنى التربية و  
هو تليق الشئ الى حاله شيئا فشيئا ثم وصف بللمبالغة كما  
لصوم والعدل وقيل هو نعت من رتبة رتبة فهو رب قال  
في كتاب التوايح القران ولا يبعد ان يكون الرب والحق  
منه اي من نحو صعب وربكم صفة وفيه ايضا ربكم وربكم و



ربا كذا واذا قيل رب تبا كذا وسمي المالك به لانه يحفظ ما  
ملكه ويربته ولا يطلق على غيره تبة الا بالاضافة نحو رب العالم  
ورب البيت العالمين العالم اسم لما يعبر به كالحمام والقالب  
غلب فيما يعلم به الصانع وهو كذا ما سواه وانما جمع يشتمل  
ما تحت من الاجناس المختلفة وغلب العقلاء في الجمع وقيل  
اسم وضع لذوي العلم من الملائكة والثقلين وتناول  
لغيرهم على سبيل الاستنباح كذا في تفسير القاض والصلوة  
هي في اللغة الدعاء وفي الاصطلاح التعظيم لجانب رسول  
الله اذ معنى قولهم اللهم صل على محمد اللهم عظم في الآد  
نيا باعلاء ذكره واظهار دعوته وابقاء شريعته وفي الآفة  
بتشفيهي في الله وتضعيف اجره وثبوته كذا في الكشاف  
على رسول هو معنى الرسل وهو من له كتاب واهل النبي  
من له الهام اعم من ان يكون له كتاب او لا فكل رسول نبي بغير  
عكس محمد اسم مفعول في الاصل من محمد اذا كثر خصاله محمد  
والا اي اهل بيته واتباعه اجمعين اعلم صدر هذه المقدمة  
بالايرب العلم لزيادة الاهتمام بها لاشتمالها على الوقف يجمع  
الاحكام الشرعية اجمالا والافعال العلم بجل ما ذكر في الكتاب مراد

دبان العبد يستل اي يجرب ويختبر من يلا وابتلاء اذ يبتل  
واختبره والابتلاء يكون بالخير والشر تبين ان يطع الله  
اي ان يتقادر بالامتنان لاوامره والاجتناب عن نواهيه فمنها  
بسبب اطاعة وبين ان يعصيه بل لا يعتدل لاوامره ولا  
يكتنب عن نواهيه فيعاقب بسبب عصيانه فيه اشارة  
الى ان للعباد افعالا اختيارية يثابون ويعاقبون عليها  
وفيه رد الجبرية حيث قالوا بان العبد يجور على الكفر والا  
يمان والطاعة والعصيان كما بين في الكلام والابتلاء و  
هو الامتحان ويستعمل فيما هو محظور العواقب ولو كان  
بها حاد ومن قواعده من ابتلى بالقضاء الحديث يتعلق بالمشرك  
من الشرع وهو في اللغة عبارة عن البيان والاضهار يقال  
شرع الله كذا اي بينه واظهره وجعله طريقا وذهبا الشرع  
ما شرع الله لعباده من الدين والمراد من المشروع ما فيه اذن  
للشرع وغير المشروع المراد به ما ليس فيه اذن للشرع فعلا و  
تركه اي من حيث ان يفعل المشروع وتركه غير المشروع او  
عكس فلا بد من بيان انواع المشروعات وغير المشروعات  
وبيانها المقصودة فيما بين اهل الشرع واحكامها



أو حل السراويل أو شدته أو حد المنطقة أو شدتها فقل  
 لا يفسد في هذه كلها وقد أساء سمعت أبا يوسف  
 يقول ذلكي والاكل والشرب عمد كثير مطلقا فيفسد  
 ولا فرق بين العمد والنسيان لأن حالة الصلوة <sup>كسرة</sup>  
 وكذا يفسد صلوة القوم بعدم استخلاف الامام اذا  
 اذا احدث او ظن انه احدث وخرج من المسجد او تجاوز  
 الصفوف في غيره كالقمار اذ خلوا مكان الامام <sup>بفساد</sup>  
 صلوة المقتدر كذا في الكافي وكذا يفسد استخلافه  
 منتهد يا خارج المسجد بان يخرج من المسجد واستخلافه  
 لأن الاستخلاف انما يجوز ما لم يخرج من المسجد  
 او لم يتجاوز الصفوف في غيره فاذا خرج او تجاوز  
 الحد ولم يستخلف بطل صلوة القوم وفي صلوة الاما  
 روايتان وكذا يفسد استخلافه انث وخلق نسأ  
 ورمي لا شتقا له باستخلاف من لا يصلح فليفت فيفسد  
 صلوة وينسأدها صلواتهم وكذا يفسد ملكك <sup>بلا</sup>  
 نوع فيها قدر اداء ركن بعد سبق الحدث <sup>بلا</sup> اصد  
 اي بغير مصاية الصلوة والرابع ترك فرض من الفرائض

من الفرائض المخصوصة للصلوة داخلية كانت او خارجية  
 فيفسد سجوده على نجس عندهما بنا على  
 ان الصلوة لا تقضى فاذا فسد بعضها فسد كلها  
 بخلاف وضع يديه وركبتيه فان صلوة تجوز لان  
 وضعها عليه كترك الوضوء اصلا وترك وضعها لا يمنع  
 بخلاف الوجه فان ترك وضعه يمنع وعن ابي يوسف  
 يفسد السجدة لا الصلوة فلو اعادها على مو  
 ضع ظاهر صح لان اداءها على النجس كالعهد وكذا  
 يفسد قيامه على موضع نجس قدر اداء ركن <sup>و</sup>  
 كذا اداء ركن او ملكته قدر ما يمكن اداؤه بانكشاف  
 العورة او باصابة النجاسة اكثر من قدر الدرهم  
 عند ابي يوسف ولا يفسد كشف العورة وبلا  
 بسة النجاسة بالملك ما لم يؤد الركن عند محمد  
 ولو انكشفت عورتها فسترها بلا لبس جاز صلوة  
 اجماعا لان الانكشاف اليسير في الزمان اليسير <sup>فتر</sup>  
 كالا انكشاف اليسير في الزمان الكثير وهذا لا يمنع  
 فكذا هذا <sup>و</sup> انما يفسد هذه المذكورات لو جو



ترك فرض طهارة المكان في سجودة وقبالة على  
نجس وترك ستر العورة في الانكشاف وترك  
طهارة الثوب او البدن في اصابة النجاسة وكذا اذا  
وجد ترك سائر الفرائض بلا عذر وترك القيام في الغل  
يض للصحيح وترك القراءة للقارى وترك الركوع و  
السجود عن يقدر عليهما ونحوها ولو طوى اى  
عرض فواته بدون اختيار كما في الخطاء والسهو  
والنسيان والخاسر بعد الحدث فانه يند قبل  
الفعدة الاخيرة قدر التشهد اما بعدها فلو يند  
لوجود الخرج بصنوه عند ابي حنيفة رحمه ولعدم  
فرضية الخرج بصنوه عندهما على الخلاف المشهور  
فيما بينهم وفائدة نظره في المسائل المشهورة  
المسماة بالانث عشرية التي احديها اذا ارادى المقيم  
الحاء بعد ما تعد قدر التشهد قبل السلام والثانية  
اذا كان ما سمي على الحرف فانقضت بوجه سمي والثالثة  
لثا اذا قلح فنية بعد يسير والرابعة اذا كان اميا  
فتعلم سورة والخامسة اذا كان عربيا فوجد ثوبا

توبا والسادسة اذا كان مؤميا فقد رعى الركوع  
والسجود والسابعة اذا تذكر ان عليه فائتة قبل  
هذه وهو صاحب ترتيب والثامنة اذا احدث الا  
ما ١٢ القارى فاستخلف اميا والتاسعة اذا طلعت  
الشمس في الفجر والعاشرة اذا دخل وقت العصر  
في صلوة الجمعة والحادية عشر اذا كان ما سمي على الجير  
فسقطت عن بر والثانية عشر اذا كان صاحب عذر  
فانقطع عذره ففي هذه الصورة كلها عند ابي حنيفة  
رحم بطلت صلوة وعندهما عت كذا في شرح مقدمته  
ابي الليث رحم ثم قال المصنف رحم تقوية للطلبه وثا  
كيد الطلبة واستخراج الاحكام المذكورة وهذه المتن  
الشريف والمختصر اللطيف بعون الله الملك العادل  
من كتاب المحيط والفتاوى الثانية والفتاوى  
لكبير والهداية وميزان الاصول واللباب والله اعلم  
بالصواب هكذا وجدنا في اواخر اكثر النسخ الشريفه  
واقول وعنده علم الكتاب واليه المرجع الخاب هذا  
آخرها هذا في انا الهادي من شرح تلخيص الصلوة



لا استاد استادي سقى الله ثراهما واحسن  
 مشواهما فان وقع فيه شيء من السهو والتقصير  
 في تحريم المسائل والنقل والتفسير ارجو  
 ان يعفو عني ذو الجلال والاكرام وان يعذري  
 من نظر فيه من الكرام وقد مر عذري بما وقع  
 لي من الاليام والشكر لله على ما وفقني للا  
 تمام وساقني بلطفه الى طريق الاختتام في  
 آخر ثلث الثالث من الثلث الثاني من  
 الرابع الاول من سنة ثمان وتسعين وتسعاً  
 من الهجرة النبوية ونسأل الله تعالى ان  
 يغفر لنا ولوالدينا ولاستاذينا وجميع  
 المؤمنين والمؤمنات والمجد لله رب  
 الارض والسماوات والصلوة  
 على رسوله محمد الموديد بالمحجرات  
 وعلى آله واصحابه الذين  
 آمنوا وعملوا الصا  
 لمات



كتبه وعادني ياد ابي ابراهيم اشبهوا بكم في كل ما كنتم

في يوم رزقون شريف التوكيد كما كان

52  
 الصلوة في ارض الغير على نوعين ان كانت  
 ارض الكافر لا يجوز الصلوة فيها لان  
 لا يرضى لصلوة المسلم في ارضه وان  
 كانت ارض المسلم فعلى نوعين ان كانت  
 مكروبه لا يصلي فيها وان كانت غير مكروبه  
 فلا بأس بان يصلي كما ضيخان سليمان افندي  
 رحمة الله عليه ان برايتكم اول دور تدريجه  
 نكح طي تمام صحته وجرية وعقل وزكورية  
 هم بلوغ مصر وسلطان وجماعت وقت  
 خطبه اذن عام صحته عينين رجلين  
 واقامت والسلام التي اولك جواز شرطي  
 سكن باقي وجوب خطبه دن تبر املك دحي  
 بودر تمام



