

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية

قسم المخطوطات

بداية المصطلحات

كتاب الطهارة في اللغة النظافة وفي الشريعة النظافة على الهيئة
والوضوء في اللغة من الوضأة وهي الحس وفي الترتيب غسل والمسح
في أعضاء مخصوصة وفيه معنى اللغو لأنه ليس الأعضاء التي يقع فيها
الغسل والغسل الاسالة والمسح الاصابة وبسبب فرضية الوضوء ارادة
الصلوة من اختيار وفي المحيط يفعل المضمضة والاشفاق بيمينه لقوله كما
للوجه واليسار للمقعد وقيل يفضض بيمينه ويستشق بسيارة من يترج
اجمع ولو ادخل الرجل يده او رجله في الاناء للبرد ويصير الماء مستعملا لانعدام
الضرورة من قاضيان وان غسل يده للطعام صار الماء مستعملا لانه
اقام به القرية لانه سنة لقوله عم الوضوء قبل الطعام ينفي الفقر بعده
ينفي اللحم لو غسل من الوضوء لا يكون مستعملا من المحيط ولو توفى البصير
يصير الماء مستعملا ولو غسل الطاهر شيئا من يده غير اعضاء الوضوء كالغيد
واجب بنية القرية قبل يهر مستعملا كاعضاء الوضوء وقيل لا يصير مستعملا من
فتاوى الحديث واجتنب اخل يده في الاناء للاعراف وليس عليها نجاسة
لا يغسل الماء وكذا اذا وقع الكوز في اجب فادخل يده في اجب الى المرفق
لا خارج الكوز لا يصير مستعملا لاجل الضرورة من خاتمة الحديث اذا توفى
في ارض المسج لا يجوز في قول ابي حنيفة وابي سنان عندهما الماء المستعمل
بخس لا يجوز وان توفى في انا المسج جاز عندهم فتاوى **فصل** اعلم ان
الطهارة على نوعين الطهارة من الحدث والطهارة من النجاسة والحدث
نوعان حدث يوجب الوضوء وحدث يوجب الغسل وهو ثلثة جنابة وحيض
ونفاس وما سواها من الاحداث يوجب الوضوء فالنجاسة على نوعين
حقيقية وحكيمة اما الحقيقية فهو ان النجاسة اذا اصاب البدن او الثوب
ينجس موضع الاصابة الحقيقية واما الحكيمة فهو انه اذا اجنب المراه ينجس
جميع اعضاءه حكمه من حيث تمنعهم عن اقامة الصلوة الا بعد ازالتها
بالغسل وفي الحقيقة لا يكون نجسا الا يبرى ان اجنب اذا عرق واما حيض
او انقفا فابتل ينجسهم من عرق ثم يغسل الثوب وكذلك لو لبس الثوب

الثوب المبلول ولم يكن على يدهم نجاسة عينية لا بعد الثوب وكذلك ينجس
جميع اعضاءه وضوءهم حكمه من حيث تمنعهم عن اقامة الصلوة الا بعد ازالتها
بالغسل وكذلك لو ادخلوا ايديهم في انا فيه الماء للاعراف ولم يكن في ايديهم
نجاسة عينية لا بعد الماء وكذلك اذا شربوا ما في انا لا يغسل الماء بوصول شفاهم
اليه واما لو كانت على يدهم نجاسة فخر قوافل من قدر الدرهم يمنع طراز
الصلوة وافده وكذلك لو لبس الثوب المبلول فد الثوب المبلول
وينجس وكذلك لو ادخلوا ايديهم في انا فيه الماء للاعراف وشربوا الماء
وعلى شفاهم نجاسة فد الماء وينجس لان هذه نجاسة حقيقية والاولى
حكيمة فلذلك افرقا وفي البدن يتصور وجود كل النجاسة وفي غير البدن
يتصور وجود النجاسة الحقيقية ولا يتصور وجود النجاسة الحكيمة من غير
حتم الكرمي الصحيح **فصل** في نواقض الوضوء الوضوء هي جميع نواقضه
والنقض متى اضيف الى الاجسام يرا دبه ابطال ثابثها ومتى اضيف
الى غيرهما يرا دله اخرجها عما هو المطلوب منه كذا ذكر القاضي الا عام
طهر الدين والمطلوب منها الوضوء استباحة الصلوة للمعاني العليل
كما في قوله عم دم احدى مسلم الا باحد معان ثلث قيل ذكر المعاني اصرار
عن ذكر لفظ يستعمله الفلاسفة كثيرا من شرح الهداية الدم التي ظهرت
على راس المخرج ولم يسيل عندهم انه نجس وعند ابي سنان ما لا يكون حدثا
لا يكون نجسا وفايدة بخلاف تظهر في الموضوعين احدهما انه اذا اخذ ذلك
الدم بقنطرة والقها في الماء القليل لا ينجس على قول ابي سنان وعلى قول
ينجس وثانيهما اذا اصاب ثوبه فكان الدم اكثر من قدر الدرهم يمنع
جواز الصلوة ولا يمنع على هذا الخلاف من خلاصة غريب الماهل ينوب
مناب المضمضة قالوا ان كان فبها لا ينوب لانه يلحق الماء اتصال يصل
الى كل النعم بخلاف الجاهل فان شرب ينوب منها لانه يعبث الماء عبا
فيصل الى كل النعم من التحفة رجل ثلث يداه وعجز من الوضوء واليتم
بمسح وجهه على المحيط وذراعيه على الارض ويصلى وكذا المريض اذا لم

2

يوجد من يرضى فان كانت له احوال او امة ترضى وتسمى فرجه والابن والامح لا يمس
فرجه ولا يوجب اليصال الما الى مناهة التسمية الا ان يكون الشر قليل بيد والمناينة و
واليصال الما تحت الكارب والما جبين سنة وكذا اليصال الما الى داخل العين
قبل لا يفتح العين كل الفتح وبضم كل الضم حتى يصل الما الى انفاره ويغسل بين الفؤاد
والاذن من الغاية ولو حلق الشعر او قلم الاظفار بعد ما توفوا لا يجب إعادة
الوضوء ولا احوار الما عليه ومن يتقن في الوضوء وشك في احواله فلا وضوء عليه
شك في الوضوء ويتقن في احواله فعليه الوضوء ومن شك في خلال الوضوء فعليه
غسل ما شك به تمام الوضوء فلا يلتفت ما لم يتقن من حينه المصلي الغرق بين الماء
ويجوز ان العتل في الاغما يكون مغلوبا وفي الجوز يكون مغلوبا من الميسر
الذباب والبوض اذا حصى عضو انسان واحدا وما لا ينقض وضوءه الزواط
اذا حصى من عضو اسير فاصلا وما وان كان كبيره ينقض والا فلا وكذا العلو
مصت دما من جلد الانسان بحيث لو شئت يسال الدم انتقص وضوءه
والا فلا لان الدم الذي يخرج بعينها سائل والذباب والبوض اذا حصى واحدا
لا ينقض الوضوء وكذا الوضوء فظفر الدم من الغناوى اذا لم يكن للويض من يمه
يدع الصلوة عندهما وعند ابى س يوصى بلطهاره ثم اذا قدر على الوضوء
يعيد ثم اجماع **فصل في موجبات الغسل** رجل او لحي ذكره في فرج البكر الى
الى موضع البكارة لا يلزم الغسل ان لم ينزل هندا عند من الفناوى غلام
اشى عشر سنين له احوال بالغة وهو يوجب عليها الغسل ولا يجب
عليه البكر اذا جمعت فيما دون الفرج فجمعت كان عليها الغسل رجل
جامع احواله في ما دون فرج فدخل من مائة خارج المرأة لا غسل عليها الا
اذا جمعت فيجب عليها الغسل المرأة اذا جامعها زوجها ففعلت ثم خرج
منها منى الزوج لا يجب عليها الغسل بالاجماع من الفناوى ظهر اليدين
من اغتسل من اجنابة ثم اراد ان يعلى فله ان يتوضأ بعد الغسل لان
الوضوء قبل الغسل سنة وبعده فرض للصلوة من شرح الايضاح رجل في
احواله وهي بكم لا غسل عليه ما لم ينزل واصل هذا الى بدون الا نزال لا يجب

لا يجب الغسل بالاجماع فيما دون الفرج فاذا احدى او اودى يجب الوضوء وان لم
يخرج شئ في حكم المباشرة من احواله ولا يجب الوضوء بالقبلة والملاحة عندها
شهوة او بغير شهوة من فرجها او موضعا اخر فانه بائنه فليس بينهما ثوب
فاشتركت فيجب عليه الغسل عند ابى ح و ابى س راي البطل او لم يرى وقال
لا يجب والمباشرة الناحية ان يتس بطنة بطنها وفرجه فرجها وليس بينهما
ثوب سواء كان من قبل القبلة او من قبل الدبر من خلاصة وليس على المرأة ان
تنقض ظفائرها في الغسل اذا بلغ الما اصول الشعر اختلف المشايخ في هذه
المسئلة فقال بعضهم اذا بلغ اصول الشعر ولم يدخل في داخل الظفائر لم يوجبها
عن حكم اجنابة وقال بعضهم يوجبها وهو اختيار صاحب الكتاب وهو الصحيح
والرجل كالمراة وقيل يجب على الرجل اليصال الما الى اثناء التوكيف كان
من المحيط رجل بال فخرج من ذكره منى ان كان منتشر عليه الغسل وان كان
منكرا عليه الوضوء وان غشى عليه ثم افاق او سكر ثم صحى ثم وجد عدنا
بعد ما افاق لم يكن عليه الغسل بخلاف النائم اذا استيقظ واصل هذا
رجل احلمه هذا على ثلثة اوجه ان احلم ولم يبرى شيئا لا غسل عليه بالاتفق
وان تذكر الاصلام وراى بللا ان كان وديا لا يجب الغسل بلا خلاف
وان كان مينا او عدى لا يجب الغسل بالاجماع الثالث اذا راي البطل
على فراشه ولم يتذكر الاصلام عندهما يجب عليه الغسل وعند ابى س
لا غسل عليه ولو راي في منامه بمباشرة احواله ولم يبرى بللا على فرشه
فلمت ساعة فخرج منه عدى لا يلزم الغسل من خلاصة اذا استيقظ الرجل
من منامه فوجد على طرف احليله بللا لا يبرى انها منى او عدى فانه
يقبل الا ان يكون قد انتشر ذكره قبل النوم فله استيقظ وجد البلة
فيه لا غسل عليه لانه اذا كان منتشر قبل النوم فما وجد من البلة بعد الاغتسال
يكون من آثار ذلك الانتشار ولا يلزمه الغسل لانه اكثر رايه منى فخرج
يلزم الغسل اما اذا كان ذكره ساكنا حين نام يجعل تلك البلة مينا ولا يلزم
الغسل قال شمس الائمة المحلوانى هذه مسئلة يكثر وقوعها والنس عنها غافلون

فلا بد من حفظها من قاصحان اذا نام الرجل قائما او قاعدا او ماشيا فوجد
مذيا كان عليه الغسل في قول ابي ح وم بمنزلة لو نام مضطجعا من قاصحان
اما الايلاج في البهية والميت والصيفة التي لا يجمع مثلها فلا يجب الغسل
ما لم ينزل وذكر ابي ح انه في الصيفة يجب وكذا في الغسل والنفس ومن
استيقظ فوجد على فراشه او فحذه بللا وهو يتذكر الاضلام ان يتقن انه منى
او مذى او شك فعليه الغسل اما اذا لم يتذكر الاضلام ويتقن انه منى او شك
فكذلك وان يتقن انه مذى فلا غسل عليه ان لم يتذكر الاضلام وان استيقظ
فوجد في احليله بللا ولم يتذكر الاضلام ان كان ذكره منتشر قبل النوم فلا غسل
عليه وان كان ساكنا فعليه الغسل اذا نام قاعدا او قائما واما اذا نام مضطجعا
او يتقن انه منى فعليه الغسل وهو مذکور في المحيط والدرجزة قال شمس الاية
احلوا في هذه المسئلة بقره وقوعها والناس عنها غافلون وان احلم ولم يخرج
من شئ لا غسل عليه ولو جامع واحلم واغتسل قبل ان يبول ثم خرج بنية المنى
وجب الغسل ثانيا عند ابي ح وم ولو افاق السكران فوجد المنى فعليه الغسل
وان وجد مذيا فلا وكذا المنى عليه وان استيقظ الرجل والمرأة فوجدوا حينا
على الفراش وكل واحد منهما يتذكر الاضلام وجب الغسل عليهما احتياطا
وقال بعضهم ان كان المنى طويلا فهو من الرجال وان كان مدورا فعلى المرأة
من حنية المصلي ويعتبر وجدها في الخروج يعني قال ابي ح خروج المنى بشهوة بشرط
في ايجاب الغسل وقا لا يبس بشرط مرة اختلفت في موضعين فيمن احلم
ذكره حتى سكت شهوته ثم خرج المنى بلا دق يجب الغسل عندهما خلافا له
وفيمن امنى واغتسل من ساعته قبل ان يبول او ينام او يمشي ثم سأل منه
بقية المنى بلا شهوة يعيد الغسل عندهما خلافا له ولو اغتسل بعد ما بال او نام
او مشى ثم خرج المنى لا يجب الغسل اتفاقا من المحيط قيل بقوله في الخروج لان
الشهوة شرط في حيازة المنى عن مكانه اتفاقا له قياس الخروج لان الشهوة شرط
بالحالية ومنها ان انفصال المنى يوجب الاغتسال لكونه شهوة وخوجه لا يوجب
لكونه بلا شهوة فيجب احتياطا ولا يوجب على استيقظ وجد ما رقيقا ولم يتذكر

ولم يتذكر اصلا ما يعني اذا استيقظ رجل فوجد على فراشه بللا ولم يدر انه منى او لا
لا يجب الغسل عند ابي ح لان ذلك لا يوجب الغسل عند اليقظة فكذلك في النوم
ويجب عندهما لان الظاهر انه كان حينئذ باصا به الهواء قبل ان يستيقظ
فيجب الغسل احتياطا فيهما بالمستيقظ لان المعنى عليه لو افاق او سكر او صحا
ثم وجد البلل لا غسل عليه اتفاقا كذا في الخلاصة قيد بوجود الماء لانه ان لم يري
بللا فلا غسل عليه اتفاقا واما ان تذكر اصطلاما وفي قوله ما رقيقا اشارة
الى ان البلل مشكوك غير معلوم انه منى او مذى حتى لو يتقن في الصورة المذكورة
انه منى يجب الغسل اتفاقا ويتقن انه وذى او مذى لا يجب الغسل وقيد
بقوله ولم يتذكر اصطلاما لانه ان تذكر اصطلاما لانه يشك انه منى او مذى
او يتقن باصديهما فعليه الغسل اتفاقا ولا تتقن انهما منى هذا معطوف على قوله
لانزال المنى ويجب الغسل للاتقن انهما منى على الفاعل والمفعول المختار
موضع القطع من الذكر والانثى ذكر المختارين اعتبارا بالتقريب كالمعبرين
او جريا على عادتهم لانهم كانوا يجامون النساء قال عم خصان الرجل سنة
وخصان المرأة مكرمة في حق الزوج لان جماعها التذاراد ومن الالتقاء
ان يكون بلا انزال بقرنية عطفه على قوله لانزال المنى اعلم ان الالتقاء غير موجب
والحا الموجب الايلاج والاتقن لا يبدل عليه وهذا قال عم اذا اتقن اني ثانيا
وتعارب اختلفة يجب فيمنغى ان يجعل الالتقاء حجازا عن الايلاج
لانه سببه والموجب في الحقيقة هو الانزال لكن الايلاج اقيم مقامه
لكونه سببا له وكون السبب حقيقيا وكذا يجب بالايلاج في الدبر على القبل
في قضاء الشهوة واما الايلاج في فرج البهية او الميتة فيجب موجب اذا لم ينزل
لانه سبب ناقض من شرج البول ولم تنقضه بل المرأة المصدر مضاف الى فاعله
اولى مفعوله يعني لمس الرجل بشرة المرأة الاجنبية الكبيرة او لمس المرأة بشرة
الرجل للاجنبي شهوة او غيرها غير ناقض بوضوء الحاس عند خلاف التفتي
فتقيد بلمس الرجل المرأة او بالعكس لان مس الرجل الرجل او مس
المرأة المرأة غير ناقض اتفاقا وقيدنا بوضوء الحاس لان وضوء الموس

والربع والثلث والثاني الثلثان والثلث والسدس على التصنيف
والتصنيف فاذا جازى المائل من هذه الفروض احاداً خارج
كل فرض كية الا النصف فانه من اثنين كالربع من اربعة و
والثلث من الاربعة والسادس من ستة والثلث من ثلثة
واذا جازى او ثلث او ثلثين او ثلثون واحد فكل عدد يكون عدداً
مخرجاً وذلك العدد ليفيد يكون مخرجاً لضعف ذلك المخرج ولا
ضعفاً كالسنة هي مخرج للسدس والضعف والضعف ضعف
واذا اخذت النصف من الاول بكل الثاني او بضعف
او بضعف فهو من ستة واذا اخذت الربع بكل الثاني
او بضعف فهو من اثني عشر واذا اخذت الثمن بكل الثاني او
بضعف فهو من اربعة وعشرين **باب القول العول** ان يراد
على المخرج من اجزائه اذا ضاق عن فرض **اعلم** ان مجموع
المخارج سبعة اربعة منها لا تقول الاثنان والثلثة والاربع
والثمانية وثلثة تقول الستة تقول الى المئنة عشرة وتراشفا
واثنى عشر تقول الى سبعة عشر وترا لا شفا واربعه وعشرون
تقول الى سبعة وعشرين عولا واحداً كما في المسئلة المبرية وهي
احاة وثبان وابوان ولا يراى على هذا الا عند ابن مسعود رضي
الله عنه فان عنده تقول الى احد وثميين **فصل** في معرفة المائل
والداخل والتوافق والبيان بين العددين تماثل العددين كون
احدهما مساوياً للآخر وتداخل العددين المختلفين ان يعدا قلهما
الاكثر اى يقبضه او نقول ان يكون اكثر العددين منتقياً على الاقل
قسمة صحيحة او نقول ان يزيد على الاقل مثله او مثاله مساوياً الاكثر
او نقول ان يكون الاقل جزءاً الاكثر مثل ثلثة وسعة **وتوافق**
العددين ان لا يعدا قلهما الاكثر ولكن يعدها عدداً ثالثاً كالثمانية
مع العزتين تعدها اربعة فهما متوافقان بالربع لان العدد العاد

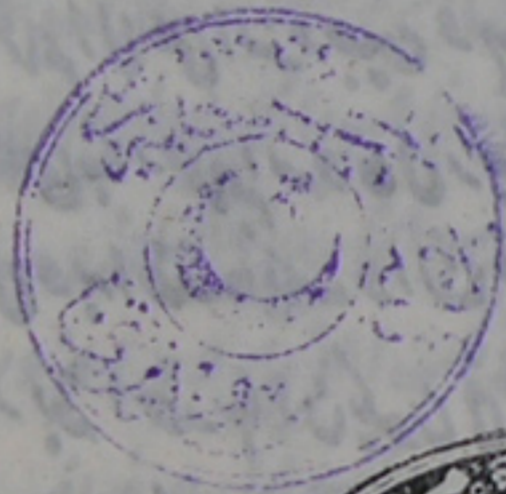
العاد مخرج للثلاث **وتوافق** العددين ان لا يعدا العددين
مساوياً عدداً ثالثاً كالسعة مع العشرة ونظائرها متوافقة
والبيان العددين المختلفين ان تنقص من الاكثر بمقدار الاقل
من اجزائهم وارجح حتى ينقضي اتفقا في درجة واحدة فان اتفقا
في واحدة فلا وفق بينهما وان اتفقا في عدد فهما متوافقان في
ذلك العدد ففي الاثنين بالنصف وفي الثلثة بالثلث وفي الاربعة
بالربع كذا الى العشرة وفيما وراء العشرة يتوافقان كذا عن
في احد عشر كذا من احد عشر وفي خمسة عشر كذا من خمسة عشر فاعلم
هذه **باب الضرب** تحتاج في تصحيح المسئلة الى سبعة اصول
ثلاثة بين السهام وارؤس واربعه بين الرؤس والرؤس اما
الثلثة فاحدها ان كل سهم كل فريق منقسم عليهم بلا كسر
فلا حاجة الى الضرب كما بين وبين **والثانية** ان يكون الكسر
على طائفة واحدة ولكن بين سهم سهمهم ورو سهم موافقة
فيضرب وفق عدد رؤسهم في اصل المسئلة وعولها ان
كانت عائلة كما بين وعشر نبات او زوج وابوين وست
نبات **والثالثة** ان يكون بين سهامهم ورو سهم موافقة
فيضرب كل عدد رؤسهم في اصل المسئلة كزوج وخصى
اخوات **الرابعة** اخوات لاب **واما الاربعة** فاحدها ان
يكون الكسر على طائفتين او اكثر ولكن بين اعداد رؤسهم
مماثلة فكل فيها ان يضرب احد الاعداد في اصل المسئلة
مثل ست نبات وثلث جذات وثلثة اعمام **والثانية**
ان يكون بعض الاعداد متداخلاً في البعض فكل فيها ان
يضرب اكثر الاعداد في اصل المسئلة كاربعة زوجات و
ثلث جذات واثنى عشر عم **والثالثة** ان يوافق بعض
الاعداد بعضاً فكل فيها ان يضرب وفق احد الاعداد في جميع

الثاني ثم يبلغ في وفق الثالث ان وافق المبلغ الثالث والا فالمبلغ في
الثالث ثم في الرابع كذلك ثم المبلغ في اصل المسئلة كما في زوجات
وتما في عشر نساء وخمس عشرة جددة وستة اعمام **الرابع** ان يكون
الاعداد متباينة لا يوافق بعضها بعضا كما في ان يضرب احد الاعداد
في جميع الثاني ثم ما يبلغ في جميع الثالث ثم ما يبلغ في جميع الرابع ثم ما يجمع
في اصل المسئلة كما في اربع وست جددة وعشر بنات وستة اعمام
فصل واز اردت ان تعرف نصيب كل فريق من اصل المسئلة
فيما ضربته في اصل المسئلة وان اردت ان تعرف نصيب كل
واحد من احاد وذلك الفريق فاقسم ما كان لكل فريق من اصل
المسئلة على عدد رءوسهم ثم اضرب الخارج في المضروب فالحاصل
نصيب كل واحد من احاد وذلك الفريق وجه اخر وهو ان يقسم
المضروب على اى فريق ثبت ثم اضرب الخارج في نصيب الفريق
الذى قسمت عليهم المضروب فالحاصل نصيب كل واحد من احاد
وذلك الفريق وجه اخر طريق النسبة وهو الاوضح وهو ان تنب
سهام كل طريق فريق من اصل المسئلة الى عدد رءوسهم مؤدرا
ثم تعطى بمثل تلك النسبة من المضروب لكل واحد من احاد
وذلك الفريق **فصل** في قسمة التركة بين الورثة والزوج فاضرب
سهام كل وارث من التصحيح في جميع التركة ثم اقم المبلغ على التصحيح
ان كان بينهما جباية وان كان بين التصحيح والتركة موافقة فاضرب
سهام كل وارث من التصحيح في وفق التركة ثم اقم المبلغ على وفق
التصحيح فالحاصل نصيب ذلك الوارث في الوجهين هذه المعونة نصيب
كل فرد اما المعونة نصيب كل فريق فاضرب ما كان لكل فريق من
اصل المسئلة في وفق التركة ثم اقم المبلغ على وفق المسئلة ان
كان بين التركة والمسئلة موافقة وان كان بينهما جباية فاضرب
في كل التركة ثم اقم الحاصل على جميع المسئلة فالحاصل نصيب ذلك

و

ذالك الفريق في الوجهين واما في قسمة الديون فدين كل واحد غير متبذرة
سهام كل وارث في العمل ومجموع الديون متبذرة التصحيح **فصل**
في الخارج مصالح على شئ من التركة كاطح سهام من التصحيح ثم اقم
باقي التركة على سهام الباقيين كزوج وام وعم فصالح الزوج على ما في
ذمته من المهر وخروج من البين فيقسم باقى التركة بين الام والعم اثلاثا
بقدر سهامهما سهمان للام وسهم للعم **باب الرد** الرضا والعول
ما فضل عن فرض ذوى النوص ولا مستحق له يرد على ذوى النوص
بقدر حصصهم الا على الزوجين وهو قول عامة الصحابة رضي الله عنهم
وبه اخذ اصحابنا رحمهم الله وقال زيد بن ثابت رضي الله عنه الغاضل
لبيت المال وبه اخذ مالك وان افق رحمه الله **بم مسائل الباب**
اقسام اربعة احدها ان يكون في المسئلة جنس واحد ممن يرد
عليه عند عدم من لا يرد عليه فاجعل المسئلة من رءوسهم كما اذا ترك
ثنتين او اثنتين او جدتين فاجعل المسئلة من ثنتين والثاني اذا اجتمع
في المسئلة جنسان او ثلاثة اجناس ممن يرد عليه عند عدم من لا يرد
عليه فاجعل المسئلة من سهامهم اعني من اثنين اذا كان في المسئلة ثلثان
او من ثلثة اذا كان ثلثا و سدرس او من اربعة اذا كان نصف و سدرس
او من خمسة اذا كان ثلثان و سدرس او نصف و سدرسان او نصف
و ثلثا والثالث ان يكون مع الاول من لا يرد عليه فرض من لا يرد
عليه من اقل من خارج فاقسم الباقي على عدد رءوس من لا يرد
عليه فيها كزوج وثلاث بنات وان لم يستم فاضرب وفق رءوسهم
ان وافق رءوسهم الباقي في مخرج فرض من لا يرد عليه كزوج وثلاث
بنات والا فاضرب كل رءوسهم في مخرج فرض من لا يرد عليه فالمبلغ
تصحيح المسئلة كزوج وخمس بنات والرابع ان يكون مع الثاني
من لا يرد عليه فاقسم ما بقي من مخرج فرض من لا يرد عليه على مسئلة من
يود عليه فان استقام فيها وهذا في صورة واحدة وهي ان يكون

للزوجات الربع كزوجته واربعة جدات وست اخوات لام واولاد
لم يستتم كضرب جميع مسئلة من يرد عليه في مخرج فرض من لا يرد
عليه فالمبلغ مخرج فرض الزوجين كالربع زوجات وست بنات
وست جدات ثم اضرب سهام من لا يرد عليه في مسئلة من يرد
عليه وسهام من يرد عليه فيما بقي من مخرج فرض من لا يرد عليه واولاد
انكر على البعض صحة المسئلة بالاصول المذكورة تمت هذه الشرح
الشرية من فرضي وعشرين من رمضان المبارك لسنة سبع ومائة والف



بجانبه



