

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية

قسم المخطوطات

بداية المصطلح

بسم الله الرحمن الرحيم ربنا افرغ علينا صبورا وصل على سيدنا محمد واله وصحبه

ربنا اتانم لذكرك رحمة وهي لنا من امرنا رشدا احمد الله على توالي انعامه واشكره
على تضاف افضاله بنفي الزنج والتخريف عن كلام السرف اصفيابه ببقا الجهاد والنقاد
الي يوم لقابه واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له سبحانه دايمة بدوامه وان محمدا
عبد ورسوله خاتم رسوله ومسك قنامه صلي الله عليه وعلى اله وصحبه صلاة مقدونة
بسلامه وبعد فندم بمهمه وجولهم وجهه ارجوانفوعها ودخرها وحزنها
ثوابها واجرها على صبيح الامام اميرالمؤمنين ابي عبدالله محمد بن اسمعيل البخاري سني الله
شاه وجعل الجنة ماواه الذي هو اصح الكتب بعد القرآن واجلها واعظمها واعملها فغابعد
القدان واحصد مقصود الكلام في عسره اقسام احدلها في دقائق اسنان ولطائفه
ثابها في ضبط مايشكل من رجاله والناظر متونه ولقته وغذيه ثابها في بيان اسما
ذوي الكنى واسما ذوي الاباء والامهات راجعا فيما يختلف منها ويختلف خامسها
في التعريف بحال صحابته وتابعيهم واتباعهم وضبط انسابهم ومولدهم ووفاتهم وان
وقع في التابعين او تابعهم قدح بسيد بيته واجبت عنه كل ذلك على سبيل الاختصار
جدا من اللاله والاكثر سادسها في اوضح ما فيه من المرسل والمتطوع والمقتدر
والغريب والمتواند والاعاد والمدرج والمعلك والجواب عن تكلم علي حاديه فيه بسبب
الارسال او العتق او غير ذلك سابعا في بيان غامض فقهه واستنباطه وتراجم ابوابه
فان فيه مواضع يتجيدان نظرها كالا حاله على اصل الحديث ومخرجه وغير ذلك مما ستره
وثابها في امتداد تعاليفه ومرسلاته ومطابقه تا سورها في بيان مبهاته واما كنه
الواقعه فيه عاشرها في الاسان الي بعض ما يستنبط منه من الاصول والفرع والاداب
والعهد وغيرها والحجج بين محملها وبين الناصح والمنسوخ منها والعام والخاص والمجر والميسر
وتبيين المذاهب الواقعة فيه واذا كان شا الله تعالى بها وما ينظرمها مما لا ينهار وغير ذلك

وقد

من الاقسام التي نسال الله افاضتها علينا ونذكر قبل السمع في ذلك مقدمات مهمه
مشور في حصول مستعمله على سبب تصنيفه وكيفيه تاليفه وما سماه به وحداد اديه
ونبذ من حال مصنفه وبين رجال اسنان الينا وما يتعلق بصحيحه كطبعات رجاله ووضار
تعاليفه وبين فائده اعادته الحديث في الابواب والجواب عن خراج حديثه في صحيح
وتكليفه وفي احاديث استدركت عليه وعلى مسلمه وفي احاديث الزواجر اجها
وفي بيان سركها ومعرفه الاعتبار والمنابعه والشاهد والرصد والاسرار والوقت
والاقتراح وزياك الثقات والتدليس والعنعنه وروايه الحديث بالمعنى واحضار
ومعرفه الصحابي والتابعي وضبط جهله من الاسما المتكدره وغير ذلك مما ستره
ان شا الله تعالى واذا تكرر الحديث سرسته في اول موضع تراجلت فيما بعد عليه وكذا
اذا تكرر اللفظه من اللفه بيته واصحها في اول موضع تراجلت فيما بعد عليه وكذا
انقل في الاسما ايضا وسميته التوضيح لشرح الجامع الصحيح نسالك اللهم
العون على ايضاح المسكلات واللفظ في الجملات والسكنات والحميا والملمات
ونفوذك من علم لا ينفع وهما لا يدرغ وقول لا يسمع وقول لا يسمع ونفس
لا تشيع ودعا لا يسمع عليك اللهم اعتضد بها اعند وانت حسبي ونعم الوكيل
اللهم وانفع به مولفه وكاتبه وقاريه والناظر فيه وجميع المسلمين امين **فصل**
اقدمه قبل السمع في المقدمات وهو معرفه نسب النبي صلي الله عليه ومولد
ووفاته مختصرا يشرف الكتاب به ولعدفته فوايد اخر لا تحجب وودها ان من
نذكره في هذا الكتاب اذ التنا نسبه بنفسه اقتصد عليه استغنا بمرنه تمامه
من نسبه صلي الله عليه هو ابو القاسم وهو ابو الارامل وابو ابراهيم محمد بن عبد الله بن
عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف بن قحطي بن كلاب بن مره بن كعب بن لحي بن
غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانه بن خزيمة بن مدركة بن الياس بن مضر بن
نزار بن معد بن عدنان وكذا ساق البخاري في باب المبعث واسم عبد المطلب شبيه الحمد
على قول الجمهور وقال ابن قتيبه عامر وهاشم ما به واربعين سنه سمي عبد المطلب لان

الاسم كتاب

بسم الله الرحمن الرحيم

كتاب ما جسد

بسم الله الرحمن الرحيم

عمه المطلب اردنه خلفه حين اتي به من المدينة صغيرا فكان يقال له من هذا فقبول عدي
واسمه هاشم وعمره لانه هشيم الذي لقوه في المجاعة وعبد مناف اسمه المعبره وكان يقال
له قعد البطني وقبيل لقب واسمه زيد وهذا تصحيد قبي ابي يعقوب لانه بعد عن عشيرته في
بلاد قضاة حين اضلته امه فالحقه ولحقها بالهمز عند الاكثين وقيل بتكره والنضر هو
ابو قريش في قول الجمهور فمن كان من ولد قريش والافلا وقيل ابوهم فمرو قال
مصعب الذي يرمى وابن الطلي وغيرهما وقيل الياس وقيل هو ولد مصعب والياس
كيسر الهمز عند ابن ابي شيبة وطائفة قيل انها الهمزة المصاحبة للام التعيين تقع في
الابتداء والسقط في غيره وصححه المحققون وانشد السهيلي فيه ابيانا قيدا هو اول
من اهدى البدن الى البيت وهو بايا وله في نيات له بالنون بدلها قاله ابن ماكولا واما
مصعب يقال له مضرا كحرا ويقال له فيه ربيعة الفرس قيل لان اباها اوصي بمضرب
بغيره حمرا ولربيعه بفرس وكان مضرب حسن الصوت قيل هو اول من صدرا وفي حديث
لا تسبوا ربيعة ولا مضربا فانها كانا مومنين ونزار بكسر النون مشتق من النذر وهو التليل
سُمي به لان اباة حين ولده ونظر الى النورين عينيه وهو نور النبوة الذي كان يتقلد
في الاصلاب فرجع فزاد سديدا ونحو والمعم وقال كل هذا نذر في حق هذا الولود وما
ذكرته من النسب الي عدنان هو اجماع الامم وفيما بعده الي ادم خلاف واضطراب
والحقيقون يتكلمونه ومن اسلمه كما قاله النودي في املاية عدنان بن ادد وهو
مصروف قال ابن السراج هو من الور وانصرف كعب وليس معد ولا كعب
ابن معوم بن ناصور بنون كم حاملة بن تيرج بمنزاه فوق ثم تحت ثم را مقنونه
ثم حاملة بنين بن يعرب بن يسجب بنم الحيم بن نابت بالنون بن اسمعيل بن ابراهيم
خليل الرحمن بن نابت بمنزاه فوق وفتح الراء وهو ازر قيد معناه الاعوج بن ناصور
ابن ساروج بمهمات بن راعوا بنم العين المهمله بن فالح بن الفاء وفتح اللام وبالهمزة ومعناه
الرسول او الوليد بن عبيد بنهملة ثم مناه تحت ثم موصله مقنونه بن ارفخشذ
بدا ثم قام حاملة ساكنه ثم شين معجمه ومعناه بالسديانية مصباح مضي بن سام

ابن نوح بن لامك بن نوح بن شوسلج بن مقنونه ثم مناه فوق مسدود مقنونه
ثم واو ساكنه ثم شين معجمه ثم لام مقنونه ثم حاملة بن نوح بن نوح
بن حاملة بنون مقنونه ثم واو ثم حاملة قال ابن اسحق والاكثون
وهو ادريس وانكره اذ من وقالوا انه ليس في عمود النسب وانما ادريس هو الياس
واقتران ابن العربي وصاحبه السهيلي كحديث الاسرا قال مرصبا بالاضح الصالح وهو
يقال بالابن كما قال ادم وابراهيم ابن يرد بمنزاه تحت مقنونه ثم ساكنه ثم دال
ومعناه الصارح بن مهليل ويقال مهليل ومعناه الممدوح ابن قينن ويقال قينان
بالقاف ومعناه المسوي بن ناس ويقال ناس ويقال انوش بالنون والشين
المعجمه ومعناه الصادق بن سئب وهو بالعبرانية ويقال سيات بالسديانية
ومعناه عطية الله بن ادم صلي الله عليه وذكر ابو الحسن المسعودي واحد من بين عدنان
وابراهيم بن حواريين ابا وهذا اقرب كما قاله النودي فان المدح يسهما طويلا جدا لكن في لفظها
وضبطها اختلف كثير منها ان عدنان من نسل قيد بن اسمعيل واما الحديث
المسعودي عن ابن عباس رفعه بعد عدنان كذب النساء بن ورفعي ما تعلم ما ورا
عدنان الا كما هو او متخلف مضعف والاصح وقته علي بن مسعود وكره ما كثر
رفع الانساب الي ادم وقال من اخبر بذلك وقعب كثير من الي جوانه وهو
الظاهر لانه يتدرب عليه معرفة العرب من عبيد بن قريش من عياله وبن علي
اصح ما كالا مامه والحفاه والتفكير في قسمة النبي وعيد ذلك يعني الصحيح حديثا
عن بني اسديا يروى صحيح واسم امه صلي الله عليه آمنه بنت وهب بن عبدمن
ابن زهير بن كلاب بن مرة وكس ملكه عام الفيل وقيل بعد بيلتين سنة
وقيل بارجين وانفقوا على انه ولد يوم الاثنين وكان مولده في شهر ربيع الاول
قيل لليلتين فلما منه وقيل لثمان وقيل لعسك وقيل لثني عشر وهو شهر
وتوفي يوم الاثنين صبي لثني عشر ضلت من ربيع الاول سنة احدى عشر
هذا هو الصحيح المسعودي وقيل لليلتين خلتا منه وقيل في اوله وله حديث

ثلاث وستون سنة وقيل خمس وستون وقيل ستون وبعث يوم الاثنين وله
اربعون سنة وقيل اربعون ويوم ربيع من مكة يوم الاثنين مهاجرا الى المدينة وقدمها
يوم الاثنين ايضا حتى لثني عشر خلت من شهر ربيع الاول فاقام بها عشر سنين
بالاجماع **فصل** صحيح الامام ابي عبد الله البخاري متواتر عنه واشتهر من رواه
الفريزي عنه قال ابو عبد الله الفريزي سمع الصحيح من ابي عبد الله تسعون الف
رحل فابن ابي عبد الله غيبني قال الذهبي واخذ من روي عنه صحيحه منصور بن
محمد البزقي واخذ من نعم انه سمع منه ابو طهيد عبد الله بن فارس البجلي سنة ٢٤٢
وقال الخطيب اخذ من حديث عن البخاري ببغداد الحسين بن اسمعيل الجعفي ورواه
اعني صحيحه عن الفريزي خلافا منهم ابو محمد الجمعي وابوزيد المدوني الفقيه الشافعي
وهو اصل من رواه عنه واولهم وابو اسحق المسملي وابو الحسن علي بن احمد الجرجاني وابو
المقيم محمد بن يحيى الكشي هبني وابو اسمعيل بن محمد الكشي وابو محمد بن مهران بن
اليم وتشد يد المشاهير واخذون ورواه عن كل واحد من هؤلاء جماعات واشتهر
الآن من طريق ابي الوقت عن الداودي عن الجمعي عن الفريزي عن البخاري **فصل**
واسم صحيحه الجوامع المسند الصحيح المختصر من امور رسول الله صلى الله عليه وسلم
دايامه كذا سماه هو اول كتابه وهو اول كتاب من تصنيف الصحيح الموجود
وهو اكثر فوايد من صحيح مسلم واصح علي الصحيح عند الجمهور وقال النسائي والحليم
ما في هذه الكتب اجود منه وقد قدر الاسماعيلي تصحيح كتابه في مدخله وما يدرج به
انه لابد من ثبوت الناعمة وقاله مسلم واكتفى بما كانه واحصت الامه علي صحبه كتابه
وكتاب مسلم ومعناه انه يجب العمل باحاديثها وانما يفيد الظن الا ما تواتر منها
يفيد العلم وقال قوم انها كلها يفيد العلم القطعي وانكر الجمهور والمحققون
فصل في سبب تصنيفه وكيفيته قال ابي عبد الله النسفي قال لنا
ابو عبد الله البخاري كتبت عند اسحق بن راهويه قال لنا بعض اصحابنا لوجهتم كتابا مختصرا
في الصحيح لسنن رسول الله صلى الله عليه وسلم فوقع ذلك في قلبي واخذت في جمع هذا الكتاب وروي

مطابق
١٠٠٠
١٠٠٠
١٠٠٠

مطابق

من جهات عنه قال صنف كتاب الصحيح لست عشر سنة خرجته من ستين
الف حديث ومعلنه حجة بيني وبين الله عز وجل وعنه انه قال رايت النبي صلى الله عليه
في المنام كأنني واقف بين يديه ويدي ممدودة ابها عنه فسالت بعضا المعبرين
فقال انت تذب الكذب وهو الذي جعلني في اخرج الصحيح وعنه قال ما دخلت
في كتاب الا ما صح وتذكرت من الصحيح بحال الطول وفي روايه عنه عكاها
الحارثي في مشروحه الاية الخمسة لم اخرج في هذا الكتاب الا الصحيح وما ذكرته من
الصحيح اكد وهي معناها وقال الفريزي قال لي البخاري ما وضعت في كتاب
الصحيح حديثا الا اغتسلت قبل ذلك وصليت ركعتين وقال عبد القدوس بن
همام سمعت عن من المسامحة يقولون حول البخاري تراجم جامع بين فريد النبي
صلي الله عليه وسلم وكان يصلي لكل ترجمه ركعتين وقال ابو زيد المدوني رايت
النبي صلي الله عليه في المنام فقال لي متى تدرس الفقه ولا تدرس كتابي قلت
وما كتابك يا رسول الله قال جامع محمد بن اسمعيل البخاري او كما قال وفيه
تاريخ نيسابور للحاكم عن ابي عمرو اسمعيل بن اسمعيل الله محمد بن علي قال سمعت
محمد بن اسمعيل البخاري يقول اتممت بالبصره خمس سنين مع كتيبي اصنف واجم في
كل سنة وارجع من مكة الى البصره قال وانا ارجو ان الله تعالى يبارك للمسلمين
في هذه المصنفات قال ابو جهم وقال ابو عبد الله فان قد بارك الله فيها وقال
ابو طاهر صنف صحيحه بخاري وقيل بمكة وقال ابن محمد سمعت البخاري يقول
صنفته في المسجد الحرام وما دخلت فيه حديثا الا بعد ما استخيت الله تعالى وصليت
ركعتين وتيقنت صحته قال ابن طاهر والقول الاول عندي اصح وصحح النووي
بين ذلك بانه كان يصنف فيه بمكة والمدينه والبصره وبخارا فانه مكث في تصنيفه
ست عشر سنة كما سلف وبعث الامير حلد بن احمد الدهلي والي بخاري اليه
ان ارجل الي كتاب الجامع والتاريخ وميزها لا سمح منك فبعث اليه ان لا ذكر العلم
ولا امله الي ابواب الناس فان كان لك الي من منه حاجه فاصفني في مسجد بني اوفى

ببعضها قال ابو جعفر ولا اعلم خلافا في جوارز لبسها في عيد الغدير وحسبك ان ابن محمد يروي عن
رسول الله لبسها وقد روي عنه انه راى رجلا يلبسها في المقبرة فامر بخلعها ومجوز ان يكون
لاذني راه فيها اول ما سأل الله فكلها فقم لذلك بين القبور بل قيد بعلم الجوارز وقد قال
عليه السلام لذلك المأثري بين المقابر التي سببتك وقال اخرون لا بأس بذلك لغزله عليه السلام
اذا وضع الميت في قبره انه ليس مع قريح نعالهم وذكر الترمذي الحكيم في نوادر انه عليه السلام
انما قال لذلك الرجل التي سببتك لان الميت كان يسال فلما صدق ذلك الرجل
سغله عن جواب الملكين فكان ذلك لولا ان ثبته الله فاصبح صبيح تصبغ مثل الباقا
ابن سيرين في حكمه صبغ النوب والشيت ونحوهما يصبغه ويصبغه الكسرة عن
الاجياني صبغا وصبغا وصبغه لونه الثقيل عن ابي حنيفة والخم فلت والفتح مشهور ان
في اصبع ايضا العاشق هذا الماد هنا صبغ اليب او السعد والاشبه والاطهر كما قال
القاضي الاول انه اخذ انه عليه السلام صبغ ولم يتقل عنه انه صبغ شعره والاقدمات
الاربع ابن محمد بن يونس صبغ كنيته واصبح بان عليه السلام كان يصيد كنيته بالورس والزندان
اخذه وذكر ايضا في حديث اخذ اجابه بان عليه السلام كان يصبح بها ثيابه حتى عامته
وكان اكثرهم يعني الصحابة والتابعين يخصب بالصفرة منهم ابو جعفر واخرون وروي ذلك
عن علي رضي الله عنه الحكامي عند الدلال هذا هو الحلال ذني الحجة ويوم الترويه هو اليوم
الثامن واختلف في سبب تسميته بذلك علي فقولن صكها الم ورد في احد الم ان الناس
يدعون فيه من الم من زعفران لانه لم يكن يعرفه ولا يظن ما وقال اخرون لانه اليوم الذي
راي فيه ام جوا وكلي قولنا لانا لان جريد اربي فيه ابراهيم اول المناسك وقال
ابن عباس سمي بذلك لان ابيهم اتاه الوحي في منامه ان يذبح ابنه فدعى في نفسه امن الله هذا
ام من السبيلان فاصبح صابيا فلما كان عليه عرفه اتاه الوحي فحرف انه الحق من ربه
فسميت عرفه رواه البيهقي في فضائل الاوقات من رواه العجلي عن ابي صالح عنه
ثم قال هكذا قال في هذه الرواية وروي ابو الطيف عن ابن عباس ان ابيهم لما ابتلي بذبح ابنه
اتاه جريد فاراه مناسك الحج ثم فجع به اليه عرفه قال وقال ابن عباس سميت عرفه

طرس
ابن عمر

لان

277

لان جريد قال لا يلبسها احد عفت قال نعم فمن لم يلبسها عرفه الثاني عشر اهل الاحرام
قال صاحب العين يقال لاهل الجمره او حجه اي احرم بها وجدي علي السنتهم لانهم اكثر ما كانوا يحجون
اذا اهدى الدلال وقال صاحب الموهب كل من ارشح صوته قد استهد ومنه الاهدال بالحج ايما هو
رفع الصوت بالنسبه ومنه لاهل بالعمرة والحج وقال ابو الخطاب كل من كل رانح الصوت او فاضه
منوهل ومستهل وفي مجمع الغرابي يقال استهدوا هدا و اجابه ابن عمر بالاهدال يوم الترويه
ينوع من الغيا من لانه قاس يوم الترويه لانه اليوم الذي ينبعث فيه الي الحج كما انه اذا استوث به راحته
اهل قيا من عليه وبعض العلماء يري ان يهد لا استقبال ذني الحجة والافضل عند السامعي ومالك
والجمهور ان الاضدان يحم اذا نبعت به راحته وقال ابو حنيفة يحم عقب الصلاة وهو الس
قيل ركوب دابته وقيل قيامه وهو قول ضعيف للسامعي وفيه حديث من رواه ابراهيم بن
باب التيمم في الوضوء والغسل مسددا سمعته ساخا له
عن حفصه بنت سيرين عن ام عطية قالت قال النبي صلى الله عليه لمن في غسل ابنته ابدان
بميا منها ومواضع الوضوء منها مسددا سمعته قال اخذني اشعث بن سليم
قال سمعت ابي عن مسروق عن عائشة قالت كان النبي صلى الله عليه يحجبه التيمم في تنعله
وتدخله ويطهون وفي شأنه كله اما حديث له عليه فاخرجه في الجنايز في تشده
مواضع تتعلمها هناك ان شاء الله واخرجه م ومع في الجنايز قال وفي الباب عن
ام سليم واما حديث عائشة فاخرجه هنا وفي الصلاة والاطهوه واللباس في موضعين منه واخرجه
م في الطهارة وكان في اللباس وت في اخر الصلاة وقال حسن مجيب وفي الصحاح
ايضا الحكمة علي حديث ام عطية من وصوه احدها تابع محمد بن سيرين اخته حفصه في
رواية هذا الحديث واشتهر عليهما وعن خلفا كذا وكذا عن اسمعيل بن علي ورواه عن مسددا ابو حنيفة
وروي ابن عبد البر من طريق همام عن قتادة عن انس انه كان ياخذ ذلك حرام عطية قالت
غسلنا ابنة رسول الله فامرنا ان نغسلها بالسدر فانا انقت والا فحنسا والا فاكند
من ذلك قال فارينا ان اكثر من ذلك سبع ثانيها في التعريف برواته غير من سلف
ام عطية اسمها نسبية بضم النون وكلي فتحها مع كسر السين بنت كعب قاله جماعة منهم

ام عطية

احمد ويحيى واستسكاه ابو محمد لانها اسمان وهذه بنت اكرت وقال ابن كاهر كل منهما بنت
كعب واقاد ابن الجوزي انها بنت النون بنت هذه وبنت دافع بن العلاء وبنت سان بن اكرت
وبالفتح بنت بنت ثابته بن عمرو بنت اسمان بن النعمان وبنت كعب وهي ام عمران كذلك سماها
الاكثر من اعني ام عمران منهم ابن ماركوكا وذكرها ابن اسحق في معانيه بالالف المضمومة وبالنون وواقته
الطبراني وبخبر الصدوق بالباق وفي صحيحه ابي عوانه في الزكاه بمناة فوق لم تحت ثم ما هو صوابه
وفيه انها بنيت بنون ثم باكر ياك سبن معجزة حكاة القسيبي في شرحه وهي لسيده بنت
سواك بن النعمان اسلمت وباعت قاله ابن سعد ونسبه بنت ابي طاحه الخطيبه ذكرها ابن سعد
وفي تاريخ ابي حاتم الرازي ان اسما م عطيه حقه وام عطيه هذه لها صحبه وروايه تعد في عهد
البصره وكانت تغسل الموتى وتغزوا مع رسول الله صلى الله عليه غزت معه سبع غزوات
وسهلت حينه وكان علي يقيد عندها وكانت تنتف ارجله بورسه لها اربعون حديثا انتا
علي سبعة اوسنه وللخاني حديث ومسلم اخره فابره ام عطيه في الصحابه لانه هذه الغاسله
والخاتنه والحارثي والعمريه والاكثر جهتها ام عصفه امراه من قيس واما حفصه بنت سيرين فمريم
ام اللذير الاضاربه النابيه الثقة الحجة وهي اكبر ولد سيرين من الرجال والنساء قال ابي سيرين
معه وبما ادركت احد افضله عليها فيله الحسن وابن سيرين قال اما انما افضل
عليها احد اوقات القيان وهي بنت ثني عشر سنه وماتت عن سبعين سنه نالها هذه الابنه
المبهره هي ام كلثوم زوج عثمان بن عفان غسلتها اسما بنت عيسى وصفيه بنت عبد المطلب
وسهلت ام عطيه غسلها وذكرت قولها في كيفية غسلها ماتت سنه تسع قاله ابو محمد
وفي صحيحه انها زينب بنت رسول الله وماتت في السنه الثامنة ولما نقل القاضي عياض
عن بعض علماء السيدانها ام كلثوم قال الحواشي زينب كما صرح به في روايته وقد
يجمع بينهما بانها غسلت زينب وضمت عليا ام كلثوم وذكر المندري في حواشيه ان ام
كلثوم توفيت ورسول الله يبدي غايبه وفلح في ذلك فتلك رفقه ولما دقت ام كلثوم قال
عليه السلام دفن البنات من المكرمات رابع في احكامه الاول استحباب الوضوء في
غسل الميت عملا بقوله وموضع الوضوء منها وهو من ذهب السابغ في نقل النعماني عن ابي حنيفة

حفصه بنت سيرين

الاكثر من اعني

عدم استحبابه وليس كذلك ففي الفذوري من كتبهم ان الميت اذا ارادوا غسله وضوءه وفي البدايه ان ذلك
من سنة الغسل غير انه لا يضر ولا يستسقى لان اضلاع الماء من فمه متعذر لان لعضه الوضوء فضلا
فان الغرض والتجديت فيها وهو يوضا في الغسله الاولى او الثانية او غيرها فيه خلاف لما كتبه
كما حكاه القذلي الثاني استحباب تقديم الميا من في غسل الميت ويحق به سائر الطهارات
وبه تسحر ترجمه وكذا النواع الفضائل والا حاديه فيه كثيره وبلا استحباب قال اكثر العلي
وقال ابن خنبل يبيد بالميا من ولا بد وقال ابن سيرين يبيد بموضع الوضوء بالميا من وقال
ابو قلابة يبيد بالراسم اللحيه ثم الميا من الثالث فضل اليمين على الشمال الا ترى قوله
عليه السلام حاكها عن ربه وكنتا يديه يمين وقال عطاء بن ابي ريثه يمينه وهو لعل الحجة
واجب به عليه السلام النبي من في سانه كله لانه كان يحبه الفال الحسن الرابع احقيه النساء
بغسل النساء حتى من الزوج وبه قال جماعة ونسب السعبي والنوبي وابو حنيفة الي انه
لا يجوز لغسلها واجعلوا علي غسل الزوجه زوجها والجمهور علي انه احق من الاوليا خلافا للجمهور
حيث قال انهم احق الخامس انه لا غسل من غسل الميت حيث لم يبينه السابع ام عطيه
عليه وهو من ذهب الجمهور قال الخطابي لا علم احد قال بوجوده قلت حكى قول عندي
بوجوده واجوب احمد واسحق الوضوء منه وورد حديث الامير بالغسل منه وفيه مقال
واما حديث عائشه فمابع ابو الاوصه ومحمد بن سعد شعبه فذويه عن اشعث ورواه عن
شعبه ما يندف من ثيابها في التحريف بروايه غير من سلف ابو اشعث هو ابو السخا سليم
بن الا سود بن حنظله الحارثي تابعي ثقة مات سنه ثلث ومائة وقال حنظله سنه اثنى عشر
بعاد الحجاج روي له الجماعة ووقع في الحالك خلاصه وولد اشعث ثقه مات سنه خمس وعشرين
ومائة وضعف بن عمر هو ابو بصير الكوفي البصري النبي الحجة عن فخره وعينها وارضع له ن ابها
قال احمد لا يوضه عليه حرف مات سنه خمس وعشرين ومائتين وليس في حفص بن عمر غيره
وفي السنن معرقه جماعات نالها التنقل لبس النعل والنزول تستريح الشعر
قال المدعي شعره لابي مشرع وقدره وفي سانه كلامه يحض منه دفن الخلاء والخروج
من المسجد يبيد فيها بالبسار وكذا ما ساء بهما روي في احكامه فنه استحباب البدايه باليمين

ابو اشعث

حفصه بنت سيرين

ابو اشعث هو ابو السخا سليم بن الا سود بن حنظله الحارثي تابعي ثقة مات سنه ثلث ومائة وقال حنظله سنه اثنى عشر بعاد الحجاج روي له الجماعة ووقع في الحالك خلاصه وولد اشعث ثقه مات سنه خمس وعشرين ومائة وضعف بن عمر هو ابو بصير الكوفي البصري النبي الحجة عن فخره وعينها وارضع له ن ابها قال احمد لا يوضه عليه حرف مات سنه خمس وعشرين ومائتين وليس في حفص بن عمر غيره وفي السنن معرقه جماعات نالها التنقل لبس النعل والنزول تستريح الشعر قال المدعي شعره لابي مشرع وقدره وفي سانه كلامه يحض منه دفن الخلاء والخروج من المسجد يبيد فيها بالبسار وكذا ما ساء بهما روي في احكامه فنه استحباب البدايه باليمين

قال ابن المنذر اجمعوا على الامانة على من بدا بيساره في الوضوء قبل يمينه وروين عن علي
 وابن مسعود انه قال لا يبالي باي يدي بدأت زاد الدارقطني اباهدريه ونقل الموهبي الشيعي
 عن الصادق مغي في القديم وجوب تقديمه اليمنى على اليسرى غريب وعزاه الرازي لا احمد وهو غريب
 وصكاه الدارمي عن ابي هدير وهو معدوم عن الشيعه بالسنة المعجمه ووقع في تجريد البندي
 والبيان عزوه الي القميا السبعة ورواه الشيعه في **باب** عن ابن عمر قال غدير المسجد
 المقام كرميا من المسجد وكان سعيد بن المسيب يصلي في الشق الايمن من المسجد وكان ابراهيم
 يعجبه ان يقف عن يمين الامام وكان انس يصلي في الشق الايمن وكذا عن الحسن وابن سيرين
 اخذ الجزء السادس عشر من اجزاء المؤلف التي بخط يده ومهما نقلت
 واجبت ان يكون هذا آخر المجلد الاول اعان الله علي تعليقه بمذكرة
 تبينه ان سأل الله في اول الكتاب في باب الناس الوضوء
 وانما تعليقه القتيدي عونا لله تعالى محمد بن ابي بصير محمد الشهيد بالبدر البستاني عن جدي الاخر ٨٨٩
 لطف الله به وفي عنه ومفرد له وصحب الله ونعم الوكيل

هذا هو
 المتروك
 في الامانة
 من اجزاء المؤلف
 في كتابه

هذا هو
 المتروك
 في الامانة
 من اجزاء المؤلف
 في كتابه
 هذا هو
 المتروك
 في الامانة
 من اجزاء المؤلف
 في كتابه
 هذا هو
 المتروك
 في الامانة
 من اجزاء المؤلف
 في كتابه

بسم الله الرحمن الرحيم
 هذا هو المتروك في الامانة
 من اجزاء المؤلف في كتابه



نَهْأَلَه ٱلْمَفْطُورَه