

سُرْعَةُ الْمُؤْمِنِينَ

المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم العالي
جامعة أم القرى
مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية
قسم المخطوطات

خالقاً للمرأة وقال بن فارس لطفله سجناه رفقه بعثاده ورأوه الرشد
 والرشد والرشد فيضر **الغَيْ** المدح هنا يعني الطف ويطلق
 على هذا يعني البيان ومن قوله تعالى وما تَوَدْ مهديناهم السبيل الطريق
 بعوننا ونذكر **قوله** اشهد ان لا إله إلا الله أنت من الحديث الصحيح كل
 خطبة ليس فيها تشد فيك ليتأذى **ما قوله** أما بعد معناه أما بعد
 ما سبق قبلها للحاديـت الصـحيحةـ اـدـ رسولـه صـلـى لـسـعـلـيـمـ كـانـ سـوـاـ
 فخطبـهـ وـسـبـهـ هـآـقـاـ حـاعـدـ هـيـ فـصـلـ الـكـطـابـ الـلـهـيـ اوـتـهـ دـاـوـ دـ
 عـلـيـهـ الـلـامـ قـيـلـ هـوـاـ لـمـ قـاـلـ هـاـوـ قـيـلـ قـيـلـ سـاعـةـ وـقـيـلـ تـعـزـ لـوـيـ وـالـمـسـنـ
 قـيـ ماـ بـعـدـ بـحـنـمـ الدـاـ **فـاحـازـ الفـراـ** ماـ بـعـدـ
 بالـصـيـرـ وـالـشـوـرـ وـماـ بـعـدـ بـالـرـفـ وـالـتـوـرـ وـاحـازـهـاـسـلـ اـمـ بـعـدـ
 بـعـجـ الدـاـلـ وـانـكـ **الـعـاـسـ** **قولـه** انـفـتـ فـيـ نـفـاسـ الاـوقـاتـ تـيـ انـ الـخـيـرـ
 انـفـتـ فـيـ الـبـاطـلـ صـيـعـتـ وـحـسـرـتـ وـغـرـمـتـ وـخـوـهـاـ الـرـاغـبـ سـبـرـ
 الـرـافـعـانـ بـلـكـ مـعـرـفـةـ مـنـ بـلـادـ قـرـنـ وـكـانـ اـمـاـمـ اـمـارـعـاـنـ الـعـلـومـ
 وـالـمـعـارـفـ وـالـرـهـدـ وـالـدـارـمـاتـ وـالـلـطـاـيـفـ لـمـ يـصـنـفـ المـدـهـبـ
 مـثـلـكـ بـالـسـتـرـحـ وـلـمـ مـصـنـفـ وـأـحـوـالـ بـسـطـرـتـ بـأـيـ تـهـذـيـتـ الـأـسـاءـ
 يـضـرـ بـهـمـ الـنـوـنـ الـأـقـوـالـ الـلـسـاـ فـيـ رـضـيـ اـسـعـنـهـ وـلـأـوـحـهـ لـاصـحـاـهـ
 وـالـطـرـقـ لـاـخـتـلـافـمـ خـكـاـبـ الـمـذـهـبـ **قولـه** مرـاتـ الـخـلـاوـ اـيـ هـلـ هـوـ

سـمـ اـتـهـ الـجـمـ اـحـمـدـ السـلـاـ **قولـه** سـعدـ اـسـسـ
فـولـه ذـالـمـرـسـجـانـ مـصـوبـ عـلـيـ اـنـهـ اـسـمـ وـاقـعـ مـوـفـعـ المـصـدرـ
 اـيـ سـبـحـتـ اـسـسـجـانـ اـيـ زـهـتـهـ مـنـ النـقـرـ مـعـلـقاـ الـحـمـدـ الـنـاـ
 عـلـيـ الـمـحـمـودـ كـيـمـلـ صـيـفـاتـهـ وـالـشـكـرـ بـأـغـامـهـ وـيـكـونـ قـوـلاـ وـفـيـاـ
 الـكـبـرـ بـالـغـطـةـ اـلـاـلـ النـعـمـ وـلـحـدـهـ اـلـاـ وـاـلـاـ وـاـلـيـ وـالـمـوـرـعـ
 لـعـاتـ الـصـلـاـةـ فـيـ الـلـعـنـ الدـعـاـ وـقـبـلـ غـيـرـ وـفـيـ الشـرـعـ مـنـ اـسـمـ الـرـحـمـةـ
 وـمـنـ اـمـلـاـيـكـةـ اـلـسـتـعـفـاـرـ وـمـنـ اـلـادـمـيـ تـضـرـعـ وـدـعـوـيـ نـبـيـاـ
مـحـمـدـ مـحـمـدـ اـلـلـهـسـيدـ بـلـكـرـ حـصـالـهـ الـمـحـمـودـ **قولـه** جـلـ جـلـ مـحـمـودـ
 اـيـ كـثـيرـ الـخـسـالـ الـمـحـمـودـ الـمـلـاـيـدـ جـمـعـ مـلـكـ الـصـالـحـ الـقـاـبـيمـ
 حـقـوقـ اـسـتـعـانـ وـحـقـوقـ الـعـيـادـ التـوـفـيقـ خـلـوـ قـدـمـ الـطـاغـهـ
 وـالـحـدـلـانـ خـلـوـ قـدـنـ الـمـعـصـيـهـ النـظـمـ الـتـالـيـفـ الـمـخـتـصـرـ مـاـفـلـ
 لـفـظـهـ وـكـثـرـتـ مـعـانـيـهـ وـاسـتوـفـيـتـ الـمـحـرـ الـمـهـذـبـ الـمـتـقـنـ
 الـمـشـوـالـذـاـ بـدـالـخـالـيـ عـنـ الـمـعـنـيـ الـمـاـضـ الـمـصـرـحـ الـاـفـادـ بـالـجـمـ اـقـوـالـ
 وـهـيـ جـمـجـ وـقـوـلـهـ الـقـاـيـلـ فـيـ الـلـامـ الـمـهـذـبـ الـمـنـفـيـ **قولـه** مـحـمـرـ الـقـرـنـ
 اـيـ مـغـطـاهـ صـيـانـهـ **قولـه** فـيـ الـمـهـاجـ الـحـمـدـهـ الـبـرـ هـوـ خـالـوـ الـبـرـ
 وـقـيـلـ الـصـادـقـ فـيـاـ وـعـدـاـلـيـاـ الـجـوـادـ كـثـيرـ الـجـوـدـ **قولـه** حـلـتـ نـعـهـ
 غـرـ اـحـصـاـ بـاـلـعـدـ اـدـ اـيـ اـلـاحـاطـهـ **قولـه** الـمـانـ بـالـلـطـفـ اـلـاـسـتـادـ
 اـيـ نـعـمـ بـهـ مـنـ اـمـنهـ لـأـوـجـوـ بـعـلـيـهـ وـالـلـطـفـ مـعـنـيـ الـتـوـفـيقـ

نَالْمَنْجِبِ الصَّبِيَّهُ قَطْعَهُ تَسْرِي فِي الْأَنَا وَحْمَنْ **فَوْلَهُ** سَابِكَ حَدَّتْ أَحْسَنْ مِنْ
قَوْلَهُ أَخْرِيزْ بَابِ مَا يَقْصُرُ الْوَضْوَلَانِ فِي الْمُسْلَةِ وَجَهِينَ احْدَهَا قَالَ إِنْ
الْعَهْدُ بَطْلُ الْوَصْوَلِ الْحَدَّتْ وَاصْحَامَا لَا يَقْالُ بَطْلُ بِلَاسْتَهِ وَقَوْلُهُمْ بَطْلُ
مَحَارِكَ كَما يَقْالُ إِذَا عَرَبَ النَّسْمَانَى الصَّيَامَ لَا بَطْلُ **فَوْلَهُ** الْمُحَرَّرِ افْتَحَتْ
شَفَتَهُ هِيَ بَصَمَ التَّنَاءِ الْمُعَدِّ فَتَحَّمَ الْمِيمُ وَكَسَرَ الْعِزَّ وَجَوْزَ السَّكَارِ الْعَسْرِ مَعْ فَتَحَّ
الْمِيمُ وَكَسَرَهَا وَجَوْزَ لَسْرَهَا قَوْلُهُمْ حَتَّى الْمُعَدِّ إِلَى السَّنَهِ وَقَوْلُهُمْ فَوْنَهَا
إِلَى السَّنَهِ وَمَا فَوْقَهَا حَقْيَقَهُ الْمُحَرَّرِ الَّذِي لَا يَقْصُرُ الْوَضْوَلِ وَجَوْزَ
الثَّطَرِ إِلَيْهَا وَالْخَلْوَهُ هَا كَلَّ مَنْ حَرَمَ نِكَاحَهُمْ بِدَائِبِيْتِ مَيَاجَ لَهْرَهَا
الْمَحْفَفِ مُشَكِّلَ الْمِيمِ الصَّدَقِ بَصَمَ الصَّادِ رَنَحَهَا الصَّيَانِ بَكَرَ الصَّادِ
وَصَرَمَ الشَّاهَنَاوِيَّ مَعْظَمَ بَوَابِ الْفَقَهِ هُوَ الْمَرْدَسَوِيُّ الْمَسْتَوِيُّ
وَالرَّاجِهُنَامِرَادِ الْفَقَهِهَا دَعَنْدَاهُلِ الْأَصْوَلِ الشَّاهَنَهُ الْمَسْتَوِيُّ وَالْفَارِاجِ
طَنَ وَالْمَرْجُونَ وَهُمْ **فَطْلُ** الْمُحَرَّرِ لَا يَبُولُ إِذَا كَحْرَهُ بَكَرَ الْحَيْمِ وَفَتَحَّ أَحَادِيْعَ حَرَجِ
وَهُوَ الْمَرْقَنِيَّ الْأَرْضِ **فَوْلَهُ** الْمَنْهَاجِ وَلَا يَنْتَهُمْ هِيَ زَادَهُ لِهِ الْخَبِيْبِ بَصَمَ الْمَا
وَاسْهَانِهِادَهُ كَوَهِ الشَّيَاطِيرِ جَمِيعَهُتْ وَالْخَبَاثَتْ تَأْثِمَ جَمِيعَهُتْ خَبِيشَهُ وَقَدْ عَنْ
فَوْلَهُ الْمُحَرَّقَهُ نِيَّهُ احْجَرَ كَلَطَاهِرَ قَالَ لِلْمَحَاسِهِ غَيْرَ محَرَّمٍ كَانَ يَنْبَغِي
اَنْ يَوْيَدَ حَامِدَ كَافَ الْمَنْهَاجِ لِيَحْتَرِزَ عَنْ مَا الْوَدَ وَالْخَلْوَهُمْ كَوَهُهَا الْرَّاجِ
مُشَكِّلَ الْمَزَادِ قَارَاهُلِ الْلُّغَهُ كَلَمُوْضَعِ صَلَحَ فِيهِ بَيْزَ قَلَتْ فِيهِ وَسْطَ

خَلَافُ مَنْتَسِكَ لَمْ وَاهَ وَالْقَوْلُ الْقَدِيمِ صَنَفَهُ بِالْعَرَقِ يَسْمَى كَابِ
الْجَهَهُ وَالْجَدِيدِ بِمَصْرَ وَهُوكَتَ لَتَسِنْ **فَوْلَهُ** مَعْنَى الشَّرْحِ الْمُهَرَّبِ لِدَفَاعِيَّهُ خَنْفِيَ الْعَالَمِ
وَمَهَمَلِ بِيَانِ صَحِحَهُ وَدَرَابِتِ طَلَاهُهُ وَهَمَلِ خَلَافَهُ هُوَ قَوْلَانِ وَجَهِينَ اوَطْرِيَانِ
وَلِلْعَاجِ مِنْ مَسَابِلِهِ الْمُتَدَادِ شَطَ اوَصْوَرِيَّ وَمَا عَلَطَ طَفَيْهِ مِنْ الْحَكَامِ وَمَا صَحَحَ نِيَّهَلَانِ
الْمَاصِعِ عَنْدَ الْجَهَهُوَتْ وَمَا اخْلَيَهُ مِنْ الْعَزَّوَعِ الْمُرْجُوَدِ لَكَنْ **كَابِ** الْعَلَمَهُ
هِيَ الْلُّغَهُ الْنَّظَاهَهُ وَفِي التَّسْعَ رَفْعَ الْحَدَّتْ وَالْجَسِّ اوَمَا فِي مَعْنَاهُهَا كَالْعَسْلَهُ الْثَّانِيَهُ
وَالْثَّالِثَهُ وَتَجَدِيدِ الْوَضْوَلِ الْمَسْؤُلَهُ وَطَرَهُنِ الْمَسْتَحَاضَهُ
وَالْمَنْسِمِ فِيهِنَهُ كَلَهَاطَهَا رَاتَ وَلَا تَرَنَعَ حَدَّتَا وَلَا يَجْسَأَوَلَلَنَهُ مَعْنَاهُ عَلَى
صَوْنِهِ الْطَّهُورِ الْمَطْهُرِ **فَوْلَهُ** الْمَنْهَاجِ يَسْتَرِطُ لِرَفْعِ الْحَدَّتْ وَالْجَسِّ
سَطْلَقِ اَحْسَنِ مِنْ قَوْلَهُ وَلَا يَجُوزَ اَلْبَآلَهُ لَا يَلِزَمُ مِنْ الْخَرِيجِ اِلَاشْرَاطَهُ
فَوْلَهُ وَهُوَ يَقْعُ عَلَيْهِ اِسْمَ مَابِلَاقِدِ اَحْسَرِ اِزْمَنِ الْمَصَانَهُهَا الْهَدَهُ وَالْمَوْضَهُ
وَهُوَ الْمَسْتَعِدُ وَالْمَحْتَاجُ إِلَى قَرِيبَهُ وَهُوَ الْمَنْيَ الْمَطْلُبُ بَصَمَ الدَّامِ وَفَتَحَهُ
فَوْلَهُ وَلَا تَجْبُسُ قَلَتَا اَلْمَا اَحْسَرِ بِالْمَاعِزِ الْمَاعِزَاتِ فَتَجْبُسُ بِلَا قَاهِ الْجَاسِدَهُ
وَانْ بَلْغَتْ قَلَأَهُ **فَوْلَهُ** طَهَرَ شَحَّ الْهَا وَضَمَّنَ الْمَحَرَرَ بَكَرَ الْحَيْمِ وَفَتَحَهُ مَعَربَهُ
فَوْلَهُ فِي الْمَنْهَاجِ فِي مَيْسِيَهُ كَلَفَسْهَا سَابِلَهُ لَا تَجْبُسُ مَايَعَا اَحْسَنِ مِنْ قَوْلَهُ
الْمَحَرَرِ مَا لَانِ الْمَيَاجِ اَعَمَّ وَالْكَلَمُ سَوَا الرَّطَلِ بَكَرَ الْرَّاوِيَهُ **فَوْلَهُ** الْمَنْهَاجِ اوَكَانَ فَقِيَهُ
سَوَاقِيَا اَعَنَهُهُ اَحْتَرِزَ بِالْفَقِيَهِهِنِ الْعَامِيِّ وَبِالْمَوْافِقِ عَنْ اَكْنَفِهِ وَعِبَرِهِ مِنْ حَالَهُ

بات بيئه واما قال لا يحترز عن الريح وموها ولذا ما فيه دون
 قلبي الغرفة بالضم الفتح قوله بالغ فيما غير صائم بنصب غير رفع
قوله تحيل الصاعده بدخل فيه اصاعي بيديه وجليه قوله حور الحفت
 الوضاحه من الخبره والخاسمه قوله ليس بفتح الماء المكتوب فتح الكاف
 والعبر المدارس اجر موقف بالضم معرب قوله في المنهج حرف كاسفله
 لا بد من دبر على المحرر لأن عبارته تقتضي اخر قوله ودخل ذكر القرآن
 لا يقصى قرآن لهم منه مسلسلة تفصييه انه اذا اتي بهم لم يقصد قرآن ولا
 ذكر احل صبح به امام الاحرار وغيره قوله تبع اثر اخيضر مسكا والافني احسن
 من قوله عبیع ارجحه لأن السنة المسند فان عبیر فتح الصاع اربعاء امداد
 يذكر ويوت واهو هنا خمسة طال وثلاثة بالبعد كفي النظر قوله
 ايج وغیرهما وقيل ثانية اطال قوله بل فتحه اوله قوله المنهج كل مسر
 مابع ليحترز عن النفع وغیره من الاختیار المسنون فانه حرام لشیخین
قوله دوال الروث احسن من قول غير العذر لأن العذر مختص
 بفضلة الادم والروث اعم ولا ند اذا علمن بجاسته الروث مع انه مختلف
 فيه من ما كولا اللحم فالعدة المجمع عليه اول ولا علس المذى باسكن الذا
 وتعالى كثرا مع تشديد اليمى وخفيفه وتعالى فعلم دلي تخفيف
 الدال وتشديد ها وامد الودي باسكن الدال المهملة وحکى الجوهري

باسكن السين والفوسط بالفتح ومحنة الاسكان على صعف النية
 القصد قوله المنهج نجد نوع حديث انا قال حدث ولم يقل الحديث ليدخل
 فيه من ينكح بعض احاداته فانه يكتفى على الاصح قوله عند مثلث العين التردد
 بفتح الزاي وحکى اسكنها موضع الغرم الحجه المعرف بكسر الميم وفتح
 القاف علسة اللوع والكاف هما الغطم الذي نعمصل الكاف بالياء
 وما الذي يدل على تضليله فليس بفتح الكاف والمعضل مع ورضع مثلث
 بفتح الكاف وهم السوال يكتب السير شسته من سائل ذات ذلك ومتى
 سراجات لها بلتساوا كائين بها يلول في الاصبع عن شلحات تلبيه الهره والبا
 والعائمه اصبع قوله المنهج السوال عرضًا بكل حشر لا اصبعه
 في الاصح والمعتله خشن واستثنى الاصبع ما زاده المنهج ولا بد منه
 قوله اذا صبغة اهتز من اصبع غيره فانها تكتفيه اذا كانت خشن
 قطعا النكهة بفتح التون واسكان الها فترجع الفتح قوله المنهج
 والسمنة اوله فان ترک في اثناء انا قال ترک ليدخل فيه التار كعده او هوا
 فما حكم سوا واصحته في شرح المذهب والوضوء والاتباع ثنى
 بكل لسا واهي تصاعيف النية وما بين اجزاها فولها فان لم يتحقق طهرا
 كون غسلها اصوات من قول ابن قال فان كان قام اليوم من عمسها لان الحلم
 متى سل فيها ادوم العسر لتنبيه صلبيه السلام على العلة فانه لا يدرى اى

بعد ركعات فرايض اليوم والليلة إلى قوله ميقع فجر ما
 بعد الموقعة وهو صحيحة وأما قول المحرر في لفيف فقد يوهم
 خلافاً فيه ولا خلاف لظرف عادته مثل هذه العيادة فيما لم يستتر
 في الكتب وهذه إن قد هنالها العاشرة والمتواتر من تابعها الرجعة
 بفتح الآراء وكرهها قول المنهاج شرط المراجحة اهلية النكاح بفسد
 ليحرر عن الصيحة والمعنىون فإنها أهل للنكاح بولديها إلا بذاتها
 ويدخل فيه السكران والعبد والسفينة فالسكران تضع
 رجعته على المذهب كأسبيط الطلاق ونصح رجعت العبد
 بغير إذن سيد على الصحيح ويعصح أيضاً رجعة السعيكلاها من أهل
 النكاح بذاتها وإن كان شرطها أذن المولى والولي وقول المحرر شرط
 فيه التكليف بدل عليه السكران فإنه ليس من كلها **قوله** لا يلحل
 زوج يصح طلاقه يدخل فيه السكران على المذهب ولا يدخل
 وقول المحرر ويشترط فيه التكليف **قوله** المحرر الطهار الموقت أصح
 الوجهين لا يكون عايد منه إلا مسالها ناقص على صحته
 موقفنا كما صرخ بما المنهاج قوله ملحوظاته في أجيال كثانية منها
 أي صعدت **قوله** المنهاج ولو بد العقوبة ومحلف ومحن أو
 عصبي لغير علمسه زيارة له **قوله** في المعان وشرط زوج يصح طلاقه

يدخل فيه السكران ومحن المدحه وقد أهملها بعضهم ولا بد
 منها **قول** المحرر ولو ابان روحه بعد العذف فله المعان لني
 الولد نكدا الدفع أحمله هو ملرسق لا ول هذا العصل **قول**
 المنهاج وعدة حن لم يحضر أو يثبت ثلثة أشهر فقوله لم يحضر
 يدخل فيه الصغيرة والمكبيرة التي لم يحضر ولم يتبع سن اليأس
 كنت ثلاثين سنة وعدتها بالأشهر بلا خلاف وقد أهملها
 المحرر كثيرون في عيادة المنهاج تلك فوابد موافقة القرآن
 والاختصار وبيان مسلة فهذا تووها الدمام هو يكتب الدال
 وضمها هو أخف وواصلة كلما طلب عيادة الزوج كبر ذم **قول** المنهاج
 لا ظهر لا نفقه لصعيبه بتناول مرض وجهاً صغيراً وكثيراً
 كما صرخ به المحرر **قوله** تحمل النفقة والحسنة خامل فالمسمع
 زيادة له مهمة **قوله** فيما إذا نكحت الحاضنة فالحق للأخر زيادة
 ويحتمة على ارصانه ولديها مهنة ومن عينه ولم يذكر المحرر الصون
 الثانية **الراجح** **قول المنهاج** لا فصاص لأنني عذر
 تصرح بذلك لا فصاص نشده العذر وأشار إليه المحرر
 مسلة غير الرابعة **قوله** ولم يعلم حال الطعام بتناول ما إذا علمه
 المصروف وغيره وعيادة المحرر موهنة **قوله** ولو دس سماق طعام

شَحِيرُ الْعَالِبِ كُلُّهُ مِنْهُ فَالْتَّقِيَدُ بِعَلْيَهَا كُلُّهُ مِنْهُ زِيَادَةً لَابْدَمْنَاهَا
فُولَهُ وَيَجِبُ عَلَى الْمَعْصُومِ يَدْخُلُ فِيهِ الْذَّمِيِّ الَّذِي ذُكِرَ الْمُحْرَمُ وَيَدْخُلُ مِنْ
لَهُ هُدْنَةً أَوْ أَمَانَ فُولَهُ وَقِيلُ فِيهَا قَبْلَهَا سُوَى الْحَارِضَةِ لِأَقْصَاصِ
فِيهَا قَطْعًا وَإِنَّمَا أَكْلَافُ نَسْبَغِهَا فُولَهُ أَوْ مُحَرَّمًا ذَارِ حِيمٍ لِفَطْدَةِ ذَارِ
رِحِيمٍ زِيَادَةً لَهُ لَابْدَمْنَاهَا فُولَهُ الْمُحْرَمُ السِّرِّ السَّاعِيَهُ إِيْ النَّازِينَ وَهُنَّ
بِالْغَيْرِ الْمُعْجَدِ وَالْمُشَاهَهُ مُحْتَفَلُهُ فُولَهُ الْمُنْهَاجُ يُعْتَبَرُ سَعْقَرَنَهُ هُوَ
بَعْدُ الْعَافِ إِيْ مِنْ لَهُ مُشَلِّسِنِهِ فُولَهُ دِيَهُ الْخَطَاءِ وَشَهَدُهُ الْعَدْلُ لَزَمَرُ
الْعَاقِلَهُ فَشَهَدُهُ الْعَدْلُ زِيَادَهُ لَهُ وَقَدْ نَهَى عَلَيْهَا الْمُحْرَمُ وَفِي الْقِسَامَهُ
لَوْا خَتَافُ شَاهِدَانِ لَزَمَانِ اُوْمَدَانِ اَوَالَّذِي اوْهَيَهُ اللَّهُ
وَالْهَيَهُ زِيَادَهُ لَهُ فُولَهُ عَلَى الْمُحْصَصِهِ مِنْ عَيْنِ حَشْفَتِهِ يَغْيِلُ الْقَطْرَهُ
الْقَبْلَهُ زِيَادَهُ لَهُ لَابْدَمْنَاهَا قَالَ أَصْحَابُ الْلَّدْرِ حَدَمُ الْقَبْلَهُ الْأَدَمُ
الْأَحْصَانُ وَالْخَلِيلُ وَأَكْرَزُوجُ مِنَ الْعَيْدَهُ وَالْتَّعْنِيَهُ وَلَا يَعْبُرُهُ
إِذْنُ الْبَكَرِ وَلَا يَحْلِحُ حَالُهُ فُولَهُ فِي الزَّفَارَهُ وَالْقَدْفُ بِسَطْرَهُ التَّطْفِيفُ
الْسَّكَرَانُ فَعُولَهُ لِلْأَسْكَرَانَ زِيَادَهُ لَهُ فُولَهُ وَلَا يَجِدُ
تَعْذِيزًا لَوْلَدُ وَأَرْسَفَلُ يَدْخُلُ فِيهِ لَامُهُ وَأَكْدَانُ وَأَوْلَادُ النَّبَاتِ
وَهُوَ مِرَادُ الْمُحْرَمَانَ كَانَ لَمْ يَصْرُحْ فُولَهُ الْمُحْرَمُ قَطْاعُ الْطَّرْنَوْقَدُ
يَعْلَمُ الدَّعَارُهُ وَهُوَ بِالْمَضْمُومَهُ وَعَيْنِ مَشَدَّدَهُ مَهْلَتِيرُ إِيْ أَهْلُ

والتصدق به عَامَنَّ يعم المستوطن والغريب وهو مراد
المحرر بقوله على اهلها **قول** المحترم أحواله واللام على العبر المحرر
حذف الغير أذا كان فيه وفيه وقد يوهم الاحتراز من سلامه على نفس
عند خروجه ينتأ حالياً ولا يصح الاحتراز فانها سوا **قول**
المهاج في العاضى اذا كان هنالك مثله وليس بخالماً ولا يحتاج كاريل
تركه بعد ترک الطلب والقبول وقد يوهم كلام المحرر اختصاصه
بترك الطلب **قوله** ولوجه حصمان حلاً في غير حد سعال فقوله
في غير حد لله تعالى زبادة **قوله** وان قال حكم بعدين ولم يذكر
ما لا أحصى قبيل الحثي بعم بيته برعاوه لهذا غير الحال
لقول المحرر ورجح الثاني مرجحون لأنه لا يمنع ان لا يلزم تحمله
اخرى والاثر الاول وقد صح ههوا ولا الشرح ومحمد اخر
قوله رب سحب كور مجلسه لا يقا بالوقت الفقها زيادة له
قوله وبحكم له وله ولها الامام الى اخره اعم من قول المحرر لا يعارضه
قوله وادا اقر مدعي عليه وان لا يخلف المدعي الى قوله لم يمهد له
مراد المحرر بقوله اجا به **قوله** في الشهادة على الشهادة ولا يصح
حمل النسق لبيز زاده محسنه فانه يفهم من قول المحرر قبل هذا
ان ما ليس المتضمن منه المال ويطلع عليه الرجال غالباً لا يثبت

الابطل **قوله** بنيا اذا اوصى لطفل بغيره الكاسب فعلى الولي قوله
ومنها اذا كان معسراً وحب القبول او موسراً حرم فهو مراد المحرر وان
لم يصح بالایجاب والترجح **قوله** لو كانت بعض قيتو سدت اذا كان
باقيه لغيره هو مراد المحرر بقوله فالكتابة باطلة اعلم ان العاشر
والباطل من العقود عند ناسوافي الحكم المأذن مواضع منها الحج والمسافه
وائلع والدائم به فمحوز المحرر بسميتها باطلة ومراده انه فاسدة
يتربت على احكام العاشرة يتربت عليها احكام العاشرة من العذر
بالصفة وغيره لا ينما باطلة حقيقة لاعنة **قول** المحرر اقل الامرين
من قيمته وارش الجنائية هذه الالف في قوله او زاده تعبر
اصل المعنى والوجه حذفها وقد سبب عليه المصنف شرح الوجيز
ولهذا لم يستعملها المحرر في غير هذا الموضوع بخلاف عين من
المصنفيين فانهم سيتعلمونها وهو رد **قول** المنهاج والاصح
بطidan العاشرة بجنون السيد واعماله تلفظه اغاية زبادة
له والله اعلم **قول** المنهاج ودقائقه بحدسه وعونه وصلواته وسلاماته
الكلان على سيد محمد والاصحاب الجميع وانتقم الفزع المبارك من ذي
النوح يوم الشهادة العشرين من خادى برؤسنته ستة تسعين شهادة على يدي القضاة
مهم عبد الرحمن المداراني عمره ثم ولد عالمه يحيى بن المبارك وحسنه ويعقوب والدك

