

سُرْعَةُ الْمُؤْمِنِينَ

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية

قسم المخطوطات

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ الْمُتَصَفُّ بِالْكَمالِ، الْمُتَرَءُ عَنِ الْمُقْصِدِ فِي صِفَاتِ الْجَلَالِ
وَأَفْضَلُ الصُّلُوْعِ فَلَأَنَّ الدَّلَامَ عَلَى نَبِيِّهِ النَّبِيِّ اللَّهِ
الْمَتَّاْمَ، وَعَلَى اللَّهِ وَحْدَهُ الْأَعْلَمُ بِالْأَعْلَمِ، حَمْلَةٌ
وَسَلَامًا لِرَحْمَةِ الْجَنَاحِ الْمَحْسُنِ لِلْخَتَانِ، أَهْمَاءً بَعْدَ
فِيهِ قُولُ الْعِدَادِ الْعَاجِزِ الْفَقِيرِ، إِلَى مَوْلَاهُ الْعَنْتَرِ،
بِعِنْدِ الْدَّنَبِ الْمَهْرِ الْمَحَالِيِّ الْعَدُوِّ الْمُتَقْبِلِ عَامِلَهُ الْمُطْفَهُ الْمُقْبِلِ
لِلْأَرَابِيِّ الْكَابِ الْمَحَمَّدِ الْأَحْكَامِ، الْمَيْسُورِ بِالْسَّانِ الْحَكَامِ،
مُشَرِّقُ الْمَدِّ فِي بَلَادِ الْإِسْلَامِ، وَمُقْبِلُ الْمَعْلَمِ الْأَعْلَامِ
وَفَرِيقُ الْمَؤْلِفَةِ فِي الْأَنَامِ، عَلَيْهِ سَعْدَ الْمَلَكِ الْعَلَامِ
وَكَارِ النَّافِضِ مِنْ فَصْوَلِهِ الْمَلَائِيْنِ سَعْدَ فَصْوَلِ
فَاحْبَبَتِ الْأَرْجُمَانِ كَمَنْ كَتَبَ الْأَيْمَةَ الْغَوْلَ، مِنْ غَيْرِ انْ
الْقَرْفِ يَقْصُرُ حَرْفُ وَلَا زِيَادَهُ، عَمَّا الْمَكْتُوبُ فِي
كِتَابِ السَّادَهِ، وَصَرَحَتِي كَمْ فَصَلَ مِنْ الْفَصُولِ
مَا الْأَصْلُ الَّذِي هُوَ عِنْهُ مِنْ فَصَولٍ طَالِبًا مِنِ اللَّهِ عَيْلَى
الْعَفْرَانِ، وَسَابِلًا الْدَّعَاءِ كَخِيرِ مِنْ الْأَخْوَانِ
وَسَرَّمَا بِعِرْوَنَ عَلَيْهِ مِنْ الزَّلَلِ، وَاصْلَاجَ
مَا بَجَدُونَهُ فِي الْحَنْطِ مِنْ الْخَلَلِ، **أَعْصَلَ اللَّاهِي**
وَالْمَرْوَنِ مِنْ الْفَصُولِ الْمَلَائِيْنِ فِي الصَّيْدِ
وَالْذَّانِي وَالْأَضْحِيدِ كَابِ الْصَّيْدِ سَرِي
مُسْلِمٌ سَهْمًا فَاصَابَ سَهْمٌ سَهْمٌ مُسْلِمٌ أَخْرَرَ صَاهِ
فَاصَابَ الصَّيْدِ فَعَتَلهُ ازْكَارٌ يَعْمَلُ مِنْ سَهْمِ الْرَّاهِيِّ
الْأَوَّلُ لَيَلْغِي الصَّيْدِ لَوْ اصَابَهُ السَّمُّ الْثَّانِي فَالصَّيْدِ

أَنْ سِمْ عَنْهُ أَنْ لَا يَحْلِ مَا اصْبَاهُ بِدُرُوزِ النَّسِيَّةِ
وَالْخَتَارِ أَنْ يَوْكُلْ وَلَوْ رَمَى الْمَاءَ فِي أَوْقَتِ رَأْبِرِ
أَوْ شَاءَ أَوْ مَعْزَرِ أَهْلِي وَسِمِي فَاصْبَابُ صَبَدَ مَالَوْلَا
لَأَرْوَاهُ لَهُنَا فِي الْأَصْلِ وَلَا يَوْسِفُ رَمَةَ قَوْلَانَ
فِي قَوْلَجَلْ وَفِي قَوْلَكَلْ أَنْ يَحْلِ مَا اسْتَأْمَ فِي الْأَصْلِ
وَلَوْ أَرْسَلَهُ إِلَيْ صَبَدَ وَهُوَ يُرْتَنُ أَنْ هُوَ شَجَرَ وَإِنْسانٌ
فَإِذَا هُوَ صَبَدَ يَوْكُلْ وَفِي الْأَصْلِ سَمِو حَسْتَافْطَنَهُ
حَسْ صَبَدَ فَلَمْ يَأْرِسْ كَلِيَّهُ فَاصْبَابُ صَبَدَ رَا
إِنْ كَانَ ذَلِكَ الْمَسْحُ حَسْ صَبَدَ لَأَبَاسِنَهُ وَإِنْ كَانَ
حَسْ إِنْسانٌ أَوْ غَيْرَهُ مِنْ الْأَطْيَارِ لَا يَحْلِ وَفِي
الْفَنَاوِي دَجَاجَهُ لَرْجَلْ تَعْلُقَتْ بِشَجَرَةَ لَا يَصِلُ
إِلَيْهَا صَاحِبَهَا فَلَمْ يَأْرِسْ كَلِيَّهُ لِمَوْتِ تُوكَرَوَانَ
لَمْ يَنْكِنْ لَهُنَّ الْمَثَابَهُ لَا يَوْكُلْ وَأَصْلُهُنَا فِي صَبَدَ الْأَصْلِ
مَا يَوْحَشُ عَنِ الْأَهْلِيَاتِ كَلْمَاعَ يَحْلِ بِهِ الصَّبَدَ
حَتَّى لَوْ نَذَا الْبَعِيرَا وَالْبَقْرِهَ فَرْمَاهُ بِالْأَلَهَ جَارِحَهُ
وَاصْبَابُهُ لِجَارِحَهُ شَيْئًا مِنْهُ فَاقْتَمَنَ يَحْلِ وَفِي إِلَيَّهِ
خَارِجَ الْمَصْرِ يَحْلِ وَفِي الْمَصْرِ لَا يَحْلِ وَفِي الْفَنَاوِي
فِي بَابِ الْنُّونِ رَجُلْ لَهُ حَامِهَ فَرْطَمَهُ أَوْ رَمَيَ عَيْنَهُ
لَهُنَّا عَلَى وَجْهِيْنِ إِذْ كَانَتْ لَأَرْتَنْدَى إِلَى مَهْرَلَهُ أَوْ
كَانَتْ لَأَرْتَنْدَى فِي الْوَجْهِ الْأَوْلِ يَحْلِ كَلِيَّهُ اصْبَابُ
الْمَنْعِ أَوْ اصْبَابُ مَوْضِعِهَا أَخْرَلَنَهُ عَزْرَخَرِ الزَّوَاهَهُ
الْأَخْتَيَارِيَّهُ وَفِي الْوَجْهِ الْأَنَّانِيَّهُ إِذْ اصْبَابُ الْمَذْرُوحِ
يَحْلِ وَفِي مَوْضِعِهَا أَخْرَقَالْ يَحْلِ مَطْلَقاً وَإِلَيَّهَ لَوْنَقَطَتْ

فِي بَيْرُوف طَعْنَتْ خَلْقَ الْمَحْنَى بْنَ زَيْدًا لِأَغْلَقَ ذَكْرَ
فِي فَتاوِي الْفَاغِي الْأَهَامِ مُطْلَقًا مِنْ غَيْرِ ذِكْرِ الْخَلَافِ
وَقَالَ الْمُتَرَدِّي فِي الْبَيْرُوفِ ذَارِمًا فَادْمَاهَ حَلَّا كَلَاهَ
وَانْصَابَ السَّرَّمَ ظَلْعًا وَقَرَّهَا فَادْمَاهَ حَلَثَ وَوَ
اصْبَابَ مُوضِّحَ الْحَمْوَمَ مُخْدِجَ الدَّمِ إِذْ كَانَتْ الْجَرَاحَةُ كَبِيرًا
حَلَثَ وَانْكَانَتْ صَفِيفَيْنِ فِي الْحَلَوِ وَفِي الْحَلَلِ **فَصَارَ** الْمَكْرُ وَفِي الْأَلَلِ
السِّكَّ الَّذِي مَاتَ فِي الْمَاءِ بِغَيْرِ اِرْفَاهَ وَهُوَ الطَّافِي لِأَنَّهُ
وَانْكَانَتْ بِأَفْاهَهُ وَهُوَ أَنْ يَخْسِرَ عَنْهُ الْمَا وَطَقِيَ عَلَيْهِ
الْأَرْضَ وَوَجَدَ فِي بَطْنِ طَيْرٍ أَوْ سِكَّا وَرَبَطَهُ
أَخْرَى فِي الْمَاءِ أَوْ أَضْطَرَ الْمَيَادِوْنَ جَامِعَةً مِنْهَا إِلَى
مُضِيقِ قَرْنَآلِيْكَ فَعَلَّكَ أَوْ لَزَخْتَهُ حَبِيْهَ أَوْ أَصْبَابَهُ
حَدِيرَهُ أَوْ الْقَيْيَيْنِ فِي الْمَاءِ بَشِّيَ **فَامْلَأَهُ** وَمَاتَ بِوَكْلَهُ لَا
يَحْلُّ الْمَلَأُ فِي الْمَاءِ إِلَّا سِكَّ وَفِي الْعَادِيِّ إِذَا فَتَلَهُ جَرَّ
الْمَاءِ أَوْ بِرَدَهُ لَا يَكُونُ عَنْدَهُ حَنِيفَهُ رَبِّهِ **كَالْطَّافِي**
وَعِنْدَهُ مَجْنُونَ كَلَوْهُ وَهَذَا رُفْعَلُ النَّاسِ وَفِي التَّخْرِيجِ
لَهُ يُنْزَكِرُ الْخَلَافُ وَلَكِنْ قَالَ فِيهِ رَوَابِتَانِ سِكَّهَ بِعِمَّ
فِي الْمَاءِ وَبِعَصْمِهِ فِي الْأَرْضِ حَيْتَهُ إِذْ كَانَ الرَّاسُ خَارِجَ
الْمَاءِ كَانَ مَا عَلَى الْأَرْضِ قَرَرَ النَّصْفَ أَوْ أَقْلَمَ تَنْهُلَ
وَانْكَانَ مَا عَلَى الْأَرْضِ الْمُرْئَهُ الْمَنْصَفَ كَلَّتْ الشَّلَبَتْ
إِذَا رَفِيَ لَهُ الرَّجْلُ فِي الْمَاءِ شَلَقَ بِسِكَّهَ أَوْ رَفِيَ
لَهُ خَارِجَ الْمَاءِ مُوضِّحَ لِقَدْرِهِ عَلَى الْخَزْرَهِ فَاضْطَرَبَ
فَوَقَمَ فِي الْمَاءِ **مَلَكَهُ** وَانْقَطَعَ الْحَمْلُ قَبْلَ أَنْ يَخْرُجَهُ
مِنْ الْمَاءِ **مَلَكَهُ** وَعَلَى هَذَا إِذَا أَرْسَلَ الْعَلَبَا وَرَفِيَ

فَمَنْ يَعْرِفُ مِنْ هَذَا الْفَضْلِ وَالسَّعْيِ لِأَعْلَمِ

三

2

ابو حنيفة في رواية الحسن عنه ما يرد في سرقة منه
من وقت ولادته وعن أبي يوسف بضم ما يه وقد دعوه
بسعيين وتعضم بسبعين وقال بعضهم هو كول
إلى رأي الفاضي فما ذكرت ذلك المدح وربما ذكر كان
حياناً ولا يزدده من مات قبل محن المرض ولو مات موته
في خلال فنائه وله وارث سواه وإن كان لا يجب به لكنه
يتقصى حفده بمعظم أفعال التصريح والتوكيد المأذون
كما أن يجب به لا يعطي أصله في وقت المحن فليس بواجب
بنفسه عبداني حنيفة في تصرير ميراث ابنين وهي رواية
عن أبي يوسف وعنه أنه لو قُضي صيرات ابن واحد
وعليه الفتوى ولو معه وارث آخر لا يسعه طحال
ولا يتغير له يعطى كل نصيحته وإن كان من ليس بقطبه
لا يعطى أصله وإن كان متزوجاً ففيه يعطى أصل وراثة ولد
اللهم من حمله الأم لا غير وإنما كلامه الأحاديث
ولا يجوز حصبه لا وارث العرق والعرق والهدى
ويحمل على زمام ما توارثه حتى يرث من حيث يموئل
فإن بالمنها فالحكم للنسب وإن كان ناماً ففيه مشكل عند
ائي حنيفة وهو عند الله يعني بلا أكثر وإنما سوابق
مشكل ألا ضاع منها ثم لخنتها المثلثة برثا فالأصل النصيحي
وهو نصيحة البت عندي عاصمه الصيادي إلا إن يكون اسماً
حالة وإن تكون ذكرها وفأ قال الشعبي يعني فيه لحالات
حالات الذكور وحالات الإناث بيانه إذا أحاط الرجل
عن ابنه ولد خنثى فالابو حنيفة روى ثلثة الملايين

一

ولد الملحان

اکٹی

والليل

الثالث
للحني و اختلف ابو يوسف و محمد على قول الاستعنى قال
محمد الذي خسأ من ائمته عثرو ولا ينفي بعده
وقال ابو سفيان فللحني ثلا ثله من سبعه ولا ينفي
اربعه و بجزي كلهم و ببات و طریق معرفة حما
هو الا قل ما اعطاه ابو يوسف و محمد روى اربض
الله ثله التي اعطيه ابو يوسف في الامتنان عثر
مخج ما يعطيه منه محمد و اللائحة التي اعطيه
محمد في سبعه خرج ما يعطيه منه ابو يوسف
فيكون الاول ستة و تلابن والباقي خمسة و تلا
ستة و تلابن ذلك من ائمته عثر
محمد من كل ائمته عثر خمسة و ضارب جمله ما يعطيه
محمد خمسه عثر من ستة و تلابن و خمسه و تلا
خمس من ائمته عثر سبعه اعطيه ابو يوسف عرض
سبعين و عيسى تلاب عرات خرج في عرض
ابو يوسف خمسه عثر من خمسه و تلابن و محمد
ستة و تلابن و عيسى من خمسه و تلابن و محمد
الثانية من ستة و تلابن هكذا يبرهنوا ان الامر
في كلام دفعنا في تعيين و تلابن والاضطر
والاسلام ان يقول فامر بخرج ما يعطيه ستة
ابو يوسف و ذلك بعد في الحج ما يعطيه
سته محمد و كل ائمته عثر صير الملة بعد
الغزو باطن والدي ذكرنا في المناسبات
لافراز الانضباط اعني خد تلابن والاضطر

أُبْعَدَ وَمَانِي فَاطِمَةَ مَنْ
هَذَا الْبَلْقَرْ بَعْدَ الْفَرْبَحْ

نباء وبن يحيى روح سيد
 بوتاين فود قاله كور خان
 شعر نواوسين بكتور اختر
 المحدث فله مسند و**كتاب الفقيه** الى عصر
 عن نادس **جنب** اخر جل فاراد ان جوزها الى
دان ارضه قال از من يكى لها قيمه فلا يأس وان
 كان لها قيمة فاز كان من فنادق اهل المعاشر
 فاعيقوله ارض الموات وان كانت من فنادق
 كانت بعد الاسلام دار عزالة **القطبه** بسباع **دستير**
 عنه الى بعض صالح المسلمين وكذا كل لقطة
 يعها اينها كانت لدى ينتهي الا يتصدق به ولكن
 سبعة از تصرف اليها المال لنواب المسلمين **سليل**
 عن جل قال امراته وفي رواه فرج من اميرات
 الماء، فان طالق وان صبيته فان طالق وان
 دفعته الى اسارة او وضعيته فان طالق قال
 ترافقه نويا جئي بنيت سفف الماء و**ستيل** عن جل
 قال امراته ان لم احتمد على هذا الزوج فان طالق
 قال يعقب السقف وخرج راس المهر من السطح
 قليلا ثم يحاومها عليه و**ستيل** عن جل قال امراته
 ان كل ذلك اولا فان طالق ثم قال له امراة انك اذننا
 او لا فعدى حرج قال **بكم المجل** وتحت لانه
 قد حرج عن عيده بعلم امراة ف**ستيل** عن جل
 قال والله لا اشرب الماء الا لا اجد خيرا من ذلك
 لانه انه شرب الماء من غير اضطرار قال **تحت**
 في عيده واحف عليه الكفر عنه الكله **ستيل**
 ابو يكل عن جل حلف ازك يا امراه هذا اللهم فامله

سبعين

بها ضرب السبعه فيه وذلك تنازعه ونيله
 في انا ناعمه شته وتلائئن **هذا ها** الذي يعطيه
 ابو يوسف من اربعه وثمانين **نحو اصحر** خمسة
 في السبعه التي ضربت **لانتي عذر** فهم **دستير**
 خمسة وثمانين **هذا ها** الذي يعطيه محمد من
 اربعه وثمانين **فان** **لاد** ما يعطيه ابو يوسف
 على ما يعطيه محمد هكذا اتصح لي في بعض فلمي
 بتسهيل الله ويسير و**هي المسير** كل
 حسر نعم المؤمن ونعم النصير هزا ما يرس
 على بنقله من فضول العماري واسدا المواري
المطر والبراد **الفضل** **البلور** **هو غام**
الضليل **في سايل** **شي** وفي النوازل **لادي** **البيت**
 المروي في **سايل** **سايل** متفرقه فالحمد
 ابن الحسين اخبرني زوج مزاجها يناعن الحسن
 البصرى انه سبعة عن جل انتي جل اهل له
 ان تزوج ابنته فقال سجين الله او يكوز **هذا**
 قال ثم فوصوا له زوج اختها كار فعل لا يهدى قال
 فقال لا حرم ذلك سبا قال محمد وبه نأخذ **ستيل**
 ابو الفضل عبد الرحمن من لا صفاتي مجعل صاحب
 احرى الدارين في دار اصطبلا و كان في القدم
 مسكنه في ذلك صدر على صاحب الدار الاخرى
 الدهان بعد قال انت وحوم الرواب الى
 جدا رجاء فليس له اذ ينعد وانما نسخه

فانزاد

م

الى

آن بکسر حمزة و لام
آن بکسر حمزة و لام
و نزك غلیمی اصله دوی
ایدی و زن و تا قل و لذتی
اد غام و لذتی
آخر

ان يلیس النبأ کفارة الصلوٰف لا يرتفع الكرا
بالعزل لأنها عام يسبح النبأ و كثيرون خنا
و خناج ان يربح قبل ذلك سنة اشهر و آن جعل
الله عالي سری اهل الجنۃ لامونه و كلف واحداً
في الدنيا فانه بالتكلف وقال اللہ لا دم فالنحر جنما
من الجنۃ فتشقى يعی بالکرا في المعيشة لأنها لا
يعرف جيداً وا آخر و حل يوم و هزی اليك
نجف النخلة و قال تفقى من طهیبات اسعیم
و قال عالي فإذا قتلت الصلوٰف فانتشر فلا صر
وابدعوا من فضل الله يعی الكس عالي واحد و ون
يضردون في الأرض بسعوت من الله قال ولينا
عن بعض العلماء انه قال لا يفعى المن والدنيا الإيام
بالعلماء والأمراء والشهداء والسيّد وقال غير جزئنا
صاحب بن محمد بن المعلى عن مجاهد عن مجاہد عن النبي
صلوات الله عليه و لهم طلب الحلال حصاد وقال و حدتنا بعض نصير
اضئنا عن علي بن مجي عن شبل عن عباد بن كثير
عن الحسن قال قال رسول الله صلی الله علیه و آله
کسب الحلال فرضا بعد داء الفرض فقال جرثنا
احمد بن يورث الكوفي عن حماد بن سلمة عن ثابت البنا في
عن ابي هريرة عن النبي صلی الله علیه و آله و سلیمان
اللهم کان بخارا وقال النبي صلی الله علیه و آله و سلیمان
باليزفان بام کان براز يعنى لهم الختيل علیه اللهم
و کان تحم ن الخطاب رضي الله عنه يقول باعشر

عمر مطروح قال اخنت كرجل حلف لا ناما هنا
الدقائق فاهم على حالم اخنت كد لا هنا قال الفقيه
و عذر انه اخنت ق شبل عن كران قال اعرانه
ان هم نكى فلانه او سر دبر منك فانت طالق قال
هذا سی غیر غموم ولا مقدور على معرفته
فلا يقيم به اخنت ق شبل عن رجل حلف ال أيام
على القراس ما دام في الغربيه فترزوج امرأه في
ليلة هان جوز له از نیام على القراس قال اذا ترزوج
امرأه لا اعلی نیدا ار طيف وا انیه له از نید
ها فقد خرج من از نیون غريبآ وا از نید جا
على نید ار طيف او على نید النفلة لها هز
يعد غريبا ق شبل عن الثور عن
رجل و هي لرجل لؤ نام اختنس منه فان الله
قال على الواه ق شبل وليس لارجاع الاعد
القاضي قال الفقيه و هذا اق الصحابا وابد نأخذ
و لتو وهب لرجل درام لهم استقر ضم منه فاف ضم
جاز وليس الواه ار رجح ابدا لان المبهة
صارت مسنة هذا وصارت دنيا على الواه
شبل غير بر جي عن السي فري قتده هو
ام لا قال الكس و العمل فرضا مقدار ما لا لد
 منه لأن من الفرض ما لا يس طاع ار امنه
الابدا يه کالصلوٰف لا جوز الا بالوضي فعليه
كلف الما و طلب لقيم به الغربيه و عليه

بطل
ر لهم

الغراة ارفعوا رؤسكم واخروا فقدان حجج الطريق
ولَا تكونوا عباداً لِلناسِ دُفَالٍ ضَيْرٍ حِدْثَاجِي
ابن المبارك عن معمري الزهرجي عن مالك بن انس عن
عمرانى الخطابى رضى الله عنه اذ ان النبي عليه الامام
ادخر قرب سنته وفاتها نفقة شقيقى
المزريق لعباده
مزريق من ثغر
نفال مزريق
واولكن شغلام
لضيير حرشنا
بيده قال كان
لم يحب الناس

لهم من يرحمه رب العالمين
عن سيرته في مملكته فعرضن له جبريل عليه السلام
في صورة ادمي فقال له داود يافتى ما هو قوله في
داود قال بع العبد هو غير ان فيه خصلاته قال
ما هي قال يا داود من المسلمين وما في العبار اجب
الله بالعنجهة والشدة كشيش شذوذ
شذوذ ورجحت بحكمه وكتب عليه اللام الى مخا به منصرعا يقول يا رب على نى
صنيعة بيدي تعذيبى لها عن عالم الملائكة فعله
عالى صنعته الدروع والآن له الخد بد خرى كان

