

سُرْعَةُ الْمُؤْمِنِينَ

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية

قسم المخطوطات

الراوا من شرح الليث المسوطه **الفاتح** من المعرفات وسميت به كتب الجنين
والمربي وهو ملخص الفتوى غير عتيده واسأل الله تعالى الوصول إلى الجنة والفوز بمحاجة
أهله **ن** الرجل إذا تعلم بعض القرآن ولم يعلم الكل فما أفاد فراغه كان تعلم القرآن أفضل من حلوة النطع لأن
حفظ القرآن على الأمة فرض وتعلم الفقه أولى من ذلك لأن تعلم جميع القرآن فرض كفاية وتعلم الأبدلة من الفقه فرض عين
والأستعمال يفرض العين أولى بالرحلة فإذا أمكنه أن يصل إلى التل وينظر بالنهار في العلم فعل وإن لم يمانه كان النظر في العلم أفضل
من الصلة لأن جانبي العلة أن مذكرة العلم بليلة Thursday من أحاديثه صلى الله عليه وسلم كرجازه أن يروي عن
الحدث وفرق بين هذا وبين ما إذا قرئ على الصبي صد و هو لا يفهم ثم كرجوز له أن يشهد والفرق أن الصبي في هذا الأمر كالبالغ
إذا قرئ عليه الصد وهو لا يفهم ما فيه لا يجوز له أن يشهد ولو سمع الأحاديث ولم يفهم معناها جاز له أن يروي تعلم الكلام
والنظر فيه والمناظرة ورأى للراجح منه عنه طار ويرجع حادثه في حقيقة أنه كان يتكلم في الحلم فنهاه أبو عبد الله فرق له
جاد رايك تعلم فما بالك سهابي فتاليا بني حنا شكل وكل واحد مننا كان الطير على رأسه مخافة أن يزلا صاحبه وإن اليوم شملون
وكلا واحد يريد أن يزلا صاحبه ومن يراد أن يزلا صاحبه فكانه أراد أن يكره ومن أراد أن يكره صاحبه فقد كفر قبل أن يكره صاحبه
طلبة العلم وقع بينهم الاصطلاح أن كل من يقدم أو لا كان أول بالسبو إذا اختلفوا في السب و هذا على وجهين ما إذا كان لواحد
بينه أو لم يكن فان كان يوحذ بيته يقدم سبقة وإن لم يكن يضرع بينهم لأن ملائكتهم تحصل عليهم جميعاً ما توأمت لهم معاً خريطه
فيها كتب من أخبار رسول الله صلى الله عليه وسلم أو كتب في حقيقة رحمة الله أو غيره سام عليه وتوسده بالخطيطه وهذا على وجهين
اما أن قصد للحنطة والتوسد في الوجه الأول لا يكره لأنه ليس فيه ترك التعظيم وفي الوجه الثاني يكره رجل يختلف إلى أهل الماء
والشرى دفع ظلمه وشره عن نفسه وهذا على وجهين أما أن كان هذا الرجل مشهوراً من مقتدييه أو لم يكن في الوجه الأول يكره
لأنه إذا كان مختلفاً إليه يتعذر الناس عليه يرضي بأبرة فكان فيه مذلة أهل الحق وفي الوجه الثاني لا يناسد الله عري عن
هذا المعني فان دعاء الامير ليس له عن أشياء فان كان لون الكلم ما يوافق الحق بناله المكرورة لا ينسى أن يتكلم خلائق الحق طار ويرجع
عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال من تكلم عن نظام عالم يا يوصيه بغير حق يغير الله قلب التعلم عليه وبسلطته عليه هذا
إذا كان يناله مطلق مكرورة أما إذا كان يخاف العذاب أو تلف بعض جسد أو يلحد عالمه لا يناسد بذلك لأنه يكره معنى فمه
في بلدة ليس فيها أفقه منه يربان يعزه ليس في ذلك بل يدخل على بلاده الصناع رجل تفتقه ثم استغل بالعبادة وأمسك
عن التعليم فان كان الناس يستغنوون عنه بغيره أحراه كما فعل داود الطاكي رحمة الله فإنه تعلم العلم عن أبي حنيفة ثغر
استغل بالعبادة واعتزل الناس ولم يستغل بالتعليم وهذا لأنه أخذ بالغاصل وإن كان التعليم أفضل لأن فمه أشرف ولا
يكون به يناسد **قال** رضي الله عنه أورد الفقيه أبو اليث هاشم المسيلية في آخر النوازل رجل أراد أن يتعلم علم التجوف فان
فان كان تعلم مقدار ما يعرف به مواقف الصلة والقبلة لا يناسد به ما أنه يحتاج إليه ما إذا الصلة وساعد الله حرام المتنبي
والحيله في المناظرة هل يجوز فهذا على ثلاثة أوجه إن كان كلة متعملاً أو مرشدًا أو كله على الإضاف بلا تعلق أو كلة
من مرید التعلق ويريدان يطرحه في الوجه الثاني لا يجد في الوجه الثالث خل بل يختار كل حبله لمدفعه
عن نفسه لأن الحيله لدفع التعلق مشروع طلب العلم إذا كانوا في مجلس ومعهم مhabib وكتب واحد من مجرره غيره بغير أذنه
لا يناسد به ما ذكره والله تعالى لو استاذ عليه أسلف عليه أذ القلم الرحال على علم الصلة أو غيره أحرمه تعلم بعلم الناس
والآخر سهل به فالذي يتعلم بعلم الناس أفضل لأن من فمه أثقل للخلق وأبلغ في أمر الدين والعلم عمل منه لا يناسد للتعلم إن يأخذ
الماء فعن تعلم القرآن في هذا الزمان حيث أنه للقرآن عن الصناع وحكي عن أبي الليث الحافظ أنه قال كنت أفتى ثلاثة أشياء
فوجئت عنها كنت أفتى بالليل للعلم أخذ الماء عن تعلم القرآن و كنت أفتى أن لا يدخل العالم على السلطان وكانت أفتى بالسبعين
لصادر العلم أخرج إلى القرى فذكرهم لجمعوا به شيئاً فرجعت عن ذلك كله وإنما رجعت بخرز اعن صناع العلم والقرآن
وللحوق **رسن** وبسبعين المائة في طلب العلم لقوله عليه الصلاة والسلام اللهم بارك لامي في بكورها وكذا أبني كلها
حاجة أن يستدرك للسبعين في حاجته لأن ذلك أقرب إلى تحصيل مراده بتركه دعارة رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا وقع الخلاف
بين المتعلمين في مسليه فاراد الرجوع إلى الاستاذ وشرط أخذها أن كان المدحوب كما قلت لا عطينك كذا ولو كان كما قلت لا يأخذ
مثل شيئاً فهذا جائز اعتباراً بالسباق في الفروسية وللجماع عليه، إن هناك أمراً جاز معنى مرجع إلى الجماد لخزيصاً لهم

ومنها ان يبلأ الماء بعد الفراج من الوضوء لأن السلف رضي الله عنهم كانوا يفعلون وتحزونها ومنها ان يصل الماء إلى
 شعر الحاجين والشارب لانه لا يخرج فيه ومنها ان يدخل خصراً اصعبه في اصحابي اذنه في الوضوء وهي عزيزه
 رضي الله عنه انه كان يدخل خصراً في صاحب اذنه وابو يوسف رحمة الله عليه كان زيارة حسنة
فصل فتاوى
بوحدة الوضوء رحراً استظهره إلى ساريه او هومريض مثلاً انسان ولو لا الساوية او ذلك الاسان ما
 فنام وهو كذلك كان كانت النساء على ارض مستوٰتتين فلا وصول عليه لعلوم البوبي وعدم حرج الحدث غالباً الدم
 اذا اخرج من اذنه ولم يطهر فادخل اصعبه وظهر الدم على اصحابه ان كان اخرج الدم الى موضع جب ايصال الماء به في
 الجنبية فعليه الوضوء انه يكون حينئذ خارجاً من الباطن الى الظاهر السكري اذا افاق من سكره فان كان سكره
 حال لا يعرف الرجل من المرأة فقد استقر وضوه لانه نزله المغلي عليه اذا افاق لم يرض اذا لم يستطع الملاه المفطم
 فصل فنام في صلاته فقد استقر وضوه لانه نام ممن طمع في حقته وان كان ناماً اياماً او قاعداً حكماً وبهذا ان المؤم
 مصطفى مسياً استرخ المفاصل فيكون سبباً لخروج الحدث **رجل ادخل الحفنة ثم اخرجها** لم يكن عليه وضوه كل شيء
 ادخل بعضه وطرفه خارج لا ينتهي الوضوء ليس عليه الفضاض الصوم وكل شيء ثم اخرجها او خرجه فعليه
 الوضوء والعصا في الصوم لانه كان داخل مطلقاً والقطنم مدخل وبالخروج وانته الوضوء وهو يترتب على الدخول لغلان الوجه الاول
 لانه ليس داخل مطلقاً والله اعلم **رجل انتهى** في الماء داخل الماء اذن واستطع فدخل الماء اذنه فلذلك فهو مالك اذنه
 وانه بذلك ينتهي وضوه وليس ما وصل إلى الرأس خلوا عنه اذا نام اذنه وهو قادر وسقط عن ارضه فان استطع حتى سقط فلا ضوء
 عليه وان استطع بعد سقوطه فعله الوضوء في الوجه الاول بوجد النوم مصطفماً في الثاقب وجد رجل المفطر حرج بوله
 او منبه من طرف ذكرة حتى صار في فلنته كان عليه الوضوء هنا نزله المرأة اذا اخرج من فرجها بول ولم يطهر وهذه المسألة
 ترد الشك المالي مسالة اخرى يذكرها في بال八卦 علامة المؤمن ان شا امسه تعالى **الغزا** اذ من عضواً سان فاملاً واما
 لاستقر وضوه لان الدم فيه ليس سبباً لاذاعتها والبعوض وان كان تمر استقرت الدم فيه سبباً لاعطاؤها
 اخذ بعض جلد انسان او منه حيث لو سقط لسان الدم سقط الوضوء الماء سبباً للعلق اذا اضطرت المرأة
 لا يجوز ان الماء اذا كان من مقاطرات فهو نازل الى اطراف اصابعه فإذا ادركته ولم يكن الماء مقاطراً
 المحرقة في الوضوء الذي يبعد من الطاهر وابتلت استقر وضوه لانه خارج واستفاض الوضوء بعد المحرقة ولا يفسد
 صومها لان فساد الصوم يعني الدخول ولم يوجد ولو وضفت في موضع من المحرقة بعد ذلك من الباطن لا ينتهي الوضوء
 وينسد الصوم لوجود الدخول دون المحرقة **رجل** بطنه جافته فرج منها نازح فلا وصول عليه انه ليس سلك
 مسند فصار كالحشا وانه رعايا استقرت عز جل الحساسة فاشبه الربيع الخارج من قبل المرأة اذا كان الرجل جهنما خارج
 الى الماء المحرقة الذي يخرج منه البول ينظر ان كان الرجل يغدر على استئصاله متى شاء سلمه ينتهي
 الوضوء يعني رأس الاحليل وان كان يغدر على امساكه فلا وصول عليه مالم يسل لانه في معنى لجريح السائل وان
 كان به حصاة فنط ذلك الوضوء واجرح الحصاء النذر واستحال البول الى ذلك الموضع فانه كالجريح السائل لا ينتهي الوضوء
 حتى يسل وان كان يذكره بطريق شوارعه راسان اذ اخرج منه ما يسل في حجري البول والآخر في غير حجري البول فالاول
 اذا اظهر منه على الاحليل ينتهي الوضوء وفي الاخر لا ينتهي الوضوء عليه مالم يسل لانه اذ اخرج فالمرجح
 في جميع هذه المساليم ما يذكره بطريق بين المساليم وغيرها في غير المساليم ان تخت كل شرارة خاسمه
 ان سيل يكون باديء في محله لا خارجاً لخروج هو السبب وفيما يذكره محمد الطهوريان ذلك الموضع ليس موضع الخاسمه
 فاستدلنا بالظهور على الاستعمال ولبروح ولقطع في احليله دهناً فالماء لا يبعد الوضوء عن اذنيه رحمة
 عليه خلافاً لما يذكره ابو يوسف رحمة الله تعالى يذكره جابر ولهذا المفسد صومه عند ذلك فلم يختلف الخاسمه خلافاً ما
 اذا احتقن بالدهن برسال الدهن حيث يعيدي الوضوء ما يمنع في الوضوء المحرق فيختلط بالخاسمه وتلك الخاسمه
 لو خرجت بنفسها تنتهي الوضوء كذلك اذا اخرجت مع غيرها ولو خرجت من وجهه مثلجة الماء فليس موضع الوضوء
 للله تعالى عليها ولذلك لا يصح ذلك وقيل لا يصح ذلك واما فاعله على لبيان ان لا يكره شرب فضل الوضوء لكنه
 شرب الماء اياً ومنها ان يصلي ركعتين بعد الفراج من الوضوء بلا اذن رحمة الله تعالى كافى لبيان انها لا خلو عن
 اللهم رجل ادخل القطنه في احليله ثم اخرجها او خرجت فعله الوضوء لانه اذا عينها فليس نزله الطعام

فيجوز لها انتها الماء على الجهد في التقليم وان كان الشرط من الحاجات المخواطة في السباق ولما يبس السفر على
 فقد القلم ان كان الطريء امناً ولا من الموضع الذي فضله ظاهر وان كره الوالدان او احدهما اذا كان لا يخاف الضرر
 عليهما ان الغائب فيه الاسلام والحرز على الغيبة تتعلق بالطبع في المرجع وكذلك على هذا سفر الحج والعمراء خلاف لغيرها
 حيث يمكن له ان يخرج اذا كره الوالدان او احدهما ولا يكون المغير عاملان فيه لغير نفس على التلف وفي الدافع
 للشقة لها يليون عقوبة والوالدين اوجب من اليمين اذن فرض غير الجهد فرض كما يراه **اح** طلب الفقد والولاء اذا عصي النبي
 افضل من جميع اعمال البر لعله عليه السلام اعبداً سبي افضل من فعنه في البر لانه اعم من عمالان تفعه برجع اليه والغيره
 ونفع غيره من اعمال بريج الى العامل خاصه **قال** العبد الصالحة عصمه الله وذلما استعمال بالبراده بعد ما انفلت قدر ما ساعده اليه
 افضل اذا كان لا يدخل الماء في فراسمه وهو الصحيح لما قلنا وصححة النية ان يطلب وجه الله والدار المحرقة وطبني بطلب الدنيا وقل اذا
 اراد ان يصح منه نبيوي للحرق من الماء ونفعه للحق واخي العالى اذا اراد الماء على الحديث فان شافا **ال**
 حرشاً وان شافا اخرين او ابناء او اوان شافا سمعت فلاناً بروي ذلك عن ابي يوسف رحمة الله وهذا هو الصحيح وان كان امظلاً
 اهل الحديث فيه على وجه اخر وناس بالحسين للوعظ اذا اراد به وجه الله هو الصحيح لقوله صلى الله عليه وسلم فان الذي
 نفع المؤمنين وعبد الله بن مسعود رضي الله عنه كان يذكر عشيته كل خبر وهم يقيمون على رجليه ويدعو بدعوات
 ويتسلل في الماء وفي الرجاء **قال** الفقيه ابو الليث رحمة الله تعالى ان يكون في مجلس الماء والرجاء والحمل كله حرقاً ولا
 كله رجاء اذن ورد النبوي عن ذلك وان الاول يعني في الماء والوثق والثالث في الامان فبحسب منه **قال** الامام ابو يحيى بن
 رحمة الله يعني ان يتسلل في الماء والرجال قوله عليه السلام بروايات اتفقاً وان من جمع الى الباب بالكرامة
 يكون ابانت عن ابي يوسف رحمة الله لما يدخل لرجلي ابي سيل اليهود والنصاري عن التوراة والإنجيل والزبور او
 يتعلمه منهم ولا يذكيته ويريد لها وان كانت كتب اسماها وهم حق لكنه يتصدق قسمه على ذلك لانهم حرفوا
الطهارات باب ما ينتهي
الوضوء اذا مسح راسه باطراف اصابعه ان كان الماء مقاطراً اجاز وان كانت مبتلة ولم يكن الماء مقاطراً
 لا يجوز ان الماء اذا كان من مقاطرات فهو نازل الى اطراف اصابعه فإذا ادركته كان كأنه اخذ ماء جديداً اذا مسح باصبح
 واحده ثم بلغها فتح بها ثلثاً ان كان مسح في كل مرة في غير الموضع الذي مسح او لا جاز لانه اذا مسح ثلاث اصابع ولو
 مسح بسبعين والباقي ان كان مفتوحاً جاز ان ما يزيد المصبعين مقدار اربع مخان مسح ثلاث اصابع رجل له حرج
 فنرات وارتفاع قشرها وارتفاع الوجه موجرا له بالجلد الى الطرف الذي كان خرج منه الفتح فانه منفتح ولا يصل الى
 الماء في مافت العذر يزيد وضوه وان لم يصل الماء الى الماء ماخته فإنه ليس بظاهر فرار حمله حكم الحفع اذا كان في صعده
 خارج صبوتو موساناً او اغسله ولم تزل الماء يحيط حول الماء ليصل الماء الى ماخته ينبع وان لم يكن صبها فليس عليه تحريكه
 اذا توصل الماء وعذر وجهه وامر الماء على تحريكه ثم حلق لحيته لم يحيط عليه مسحه لانه حين امر الماء على الشعر كان
 نزلاً على البشرة وكذا الحاج **سر** اذا دهر حليمه ثم توصل وامر الماء على رجليه ولم يصل الماء الى الدسمات جان الوضوء
 لانه وجد عن الماء **سر** وقال العبد الصالحة عصمه الله وللوضوء اذ لم يدركه معرفته منها انه يتوقف على الوقت
 لان فيه مبادره الى الطاعة ومنها انه لا يرى ولا يقترب ان في الماء اضاعة الماء من غير فايده وفي التبييض لا يختار
 ان يابصل الماء الى بعض الاعناء ومنها انه يستقبل العليلة في الوضوء اما من استباح الوضوء فاشبه الماء الاف في الاستباح
 فانه لا يشهاه فيه لان حلال كشف العورة ومتى ان بدأ بross الماء الى الكعب والمرافق له اما جعلا غابه بالنصر
 يجب ان يكون البداية من واس المسابع حتى يتحقق معنى الغابه ومنها ان شهده عند كل وضوه انه روى عن النبي موسى
 عليه وسلم اذ دخل ذلك وضوه ان لا يستعين بغيره في الوضوء قوله عليه السلام اما من استعين على طهورنا ومنها ان لا يكلم
 في الوضوء كلام الناس ما كانوا يكرهون ومنها ان يشهد بعد الفراج من الوضوء فاما مستقبل القبلة لانه
 روى عن النبي صلى الله عليه وسلم اذ قال من فعل ذلك فتحت له مائة ابواب الحنان ومنها ان يشرب فضل وضوه
 قاما ما ان علما رضي الله عنه فعمل ذلك وقيل لا يصح ذلك واما فاعله على لبيان ان لا يكره شرب فضل الوضوء لكنه
 شرب الماء اياً ومنها ان يصلي ركعتين بعد الفراج من الوضوء بلا اذن رحمة الله تعالى كافى لبيان انها لا خلو عن

از سیل هو المروی عن ای حنفیة رحمة الله والفرق ما مار و لوقعه مقدار الشهد ثم سالم فیل ان بیل شرق دفعه
لا وضو عليه لأن صلوته قد تمت فحصلت الفقهاء خارج الصلاة فلا وضو عليه **فصل في الحرج السابق**
رسف سال من جرحه الدم ينضر آخر الوقت فان لم يقطع الدم توضاوا مصلی قبل خرج الوقت فان توصلت
وقت صلاة اخرى وانقطع الدم توضاوا بعد الصلاة وان لم يقطع وقت الصلاة الثانية حتى خرج الوقت جازت صلوته
لأن الدم ان كان سایلاً مقدار وقت كامل صار نجز له المسخاذه وان كان أقل من ذلك لم تصر نجز له المسخاذه اعتبارا للثبوت
بالسقوط فان المسخاذه اذا القطع دمها مقدار وقت صلاة كا بل خرج من ان تكون مسخاذه وان كان أقل من ذلك لم يخرج
فلذا في الشوت وان كان به جرح سابل قد سد عليه خرقه فاصابه الكثر من قدر الدرهم او اصاب ثوبه الكثر من قدر الدرهم
فتوضا و ملبي ولم يغسل الدم الذي جري على الخرق او على التوب ان كان بحال لو غسله بجس ثانيا قبل الغراع من
الصلة حار ان لا يغسله لانه لا يلينه الخرز والافلاه والختار صاحب الجرح السابل اذا من الجرح عن السيلان لعلاج
خرج من ان يكون صاحب جرح سابل بل فرق بين هذا وبين الحايض فاما اذا جست الدم عن الدور ولا خرج من ان تلوت
حايضا لا لعدام الحيض حقيقة كما خرج هو من ان يكون صاحب الجرح السابل الا ان الشرع اعتيردم الحايض كلخارج
حيث جعلها حايضا مع الماء بالحبس ولم يعتبر في حق صاحب الجرح فعلى هذا المقصود لا يمكن صاحب الجرح السابل
رحمه الله هكذا الاستفت الشیخ الامام حم الدين عمر النسفي رحمة الله عليه يقول في المقصود وهو مذكور في المستفي **باب في الغسل وما يوجبه** العذر يوم الجمعة للصلاه
حتى لواغسلت المرأة والمسافر او عبرها ان لم يصلوا بذلك الغسل لم يدركوا الفضيله لأن الطهارة شرط الصلاه رجل الغسل
من الحنابة وبين اسناده طعام فلم يصل المانعه جاز لأن ما بين اسناده رطب والماشى لطيف وبصل إلى كل موضع غالبا
رضي الله عنه ذكر الصدر الشهيد حسام الدين رحمة الله عليه في موضع اخر في غير هذا الكتاب اذا كان في اسناده
لوات بقي فيه الطعام فاغسل لا يجرمه مالم خرج وبحري عليه الماء اذا ذكره في الواقعات للناظفي وذكر في فتاوى الفضة
والفضيحة او المسخاذه هذا فيبي الاحياط في ان يفعل وان يجت المرأة وينهى الحسين بن ابي طفارها فاغسلت من الحنابة
لمرح زلان الحسين بيس غالبا فالماء لا يصلح لخته ولو في الدرن من اطفارها جاز لأن الدرن تولد من هناك فلا يختلف ايصال الماء
تحمه ويستوي فيه الماء والغزو الحنبوت اذا التعرض لاصابه جميعا وشربه ولم يجد واصاب جميع فهو من لا يجاز لان الماء
خولت الى الماء فطهر الفم رجل غير محظوظ يغسل من الحنابة لا يجي عليه ان سمع الماء داخل الجلد لأن ذلك حلقة له هو المختار
والمسيلة التي ترد على ما ذكرنا من المسيلة في باب الوضوء كما وقدها ورد الفاضي الامام المتقبلي اسجاب في شرح هانئ
كذلك وان كانت ترد كل واحدة منها اشكالاً على الاخرى غير مالا لاغتسال على الزوج لانه موته الجماع ولذا ما وضوه اغتنمه كما
اوغيره لانه لا بد لها منه فصار كالتربيث ثلاثة نفر في السفر احدهم جب والآخر امراة طهرت من حضرها والآخر ميت وعمهم من الماء
يلو لغسل واحد منهم انه كان الماء احدهم فهو حقوبي وان كان الماء فلان فلا ينفع لواحد منه لانه لا يلت في الماء فـ
نصيبه للبيت وينتمي ما وان كان الماء باحثاً في الماء فلنفعه ويلو امام الماء وتبعد الميت لا يغسله سنة **ز**
سر مسلم حب و مسلم ميت وقد وجد من الماء ما ينفع الحنبوت وينتمي الميت وهي مثل المسيلة المقدمة ما يباح
ينجذب ومحاذث فالحنبوت ابيه لان عند بعض الصحابة وهو عرب وابن مسعود رضي الله عنهما لا يطره الحنبوت بالتبسم فكان صرف الماء اليه
اقرب الى الاحتياط الغسل يوم الجمعة سنة ونوم العبد لذا كذلك اذا اجتمعنا هنالك بغسله غسل واحد واغسل مرتين سنال ثوابها
فاللتفيفه مره واحدة لان الغسل الواضح بحسب على المفترض والسننه وهو ان يغسل المرأة عن الحنابة يوم الجمعة فتذهب عن الحنابة
وتداني بغض يوم الجمعة سبب عن فرضين باز تطهر المرأة من الحضر او الوفاة ثم يجامعها زوجها فإذا اغسلت جاز من
الامرین جميعا فلان ينوب لها هنا غرض شیخ ابي **سر** المرأة اذا اغسلت هل يجب عليه مل الدواب فالبعض لهم يجب عليه
مل الدواب مع كل مل دعوه والصحيح انه لا يجب لانه تدلل فيها ابصرا الماء الى جميع شعرها احرجا لها احتاج الى التغص والضفر
ثانيا ولخرج مدفوع ولذلك الحجۃ لا تخرج في ا يصل الماء الىها ولهذا قال الفقيه ابو جعفر البندوانی رحمة الله عليه

اكله ثم خرج منه ولو كان طرفها في يده لم يكن عليه وضوؤانه لم يكن بعضها الماء لوانه دخل الحمنة ثم اخرجها لمر
لم يكن عليه وضو **فال** صاحب الاجناس هذا محول على انه لا بلة عليها فاما اذا كان عليه بله فقد انتقض وضوه وذكر الفنصير
عن آبي على الدفاق رضي الله عنه رجل احشى احليله بقطنه ولو اقطعه لاخرج من احليله البول فلا ياس بذلك ومالمنظر
على القطنه لا ينتقض وضوه وان كان ابدل ما هو داخل منها ولم يستبدل ما هو ظاهر فلا وضوه عليه لانه لم يتحقق الظهور وان استبدل
ما ظهر من القطنه فعليه الوضوء انه يتحقق الظهور ونأوب له اذا كانت القطنه محادية او عاليه العرف بالعناد اسال منه
ينقض الوضوء انه كالجرح وليس يدفع ذكره في نوادر هشام ولو حرج من سرته ما اصفر وسال ينقض الوضوء انه دم قد نقضه
قاصف وصار قيقا **شر** واداعا الدم فضارا كثئم من الاسلحه لحر ينتقض الوضوء وهو الصحيح لانه لم يوجد السيلان واذا التي
عليه الرماد حتى تُثْرِبْ فيه فهو سابل في الرماد فتنتقض الوضوء ولونه على شئ واصابه دم مائتين استانه واصاب الخلاذ
حيث لو ترك لا يُسْلِلْ لا ينتقض الوضوء لعدم السيلان لا ترى الي ما ذكر في اصل آنه لون سع قبل ان كان لو ترك سال انتقض
لو وجود السيلان وان كان حيث لو ترك سال لا ينتقض لانه لا يجتمع ذلك اذا كان في مجلس واحد لان المجلس اثر في جميع
الأشياء وكذا ذكر فيه اذا برق وخرج معه دم ان كان الدم معلوما لا ينتقض الوضوء ما سال بنفسه بل سيله البراق
خلاف ما اذا كان غالبا لا يُسْلِلْ يقوه نفسه وخلاف ما اذا كان على السوا الا جعل كانه سال بقوه نفسه احتياطا واسمه
فصل في المفهوم راجح المفهوم في كل صلاة ذات اركان توجب استغاثة الطهارة والصلاه وفي سجده
الملاءه وصلاة الجنائز توجب استغاثة الطهارة ولا توجب استغاثة الطهارة وهي معروفة فرق بين الفرض وغيره كالمفل
وصلاة العبد والوتر لا طلاق الحديث وهو قول النبي صلى الله عليه وسلم يعاد الوضوء من سبع وذكر منها المفهوم
ثُرْصَفَةً المفهومه ان يسمع لضحكه صوت سوابد استانه او لم تبدأ قال رضي الله عنه وقد فرانا على شيخنا الامام
الأجل منها ج الشريعة رحمة الله ان المفهومه ما يكون مسموعا ويجرب انه والضحك ما يكون مسموعا له والمسمى
ما لا يلمس مسموعا وحكم الفقه ما مر وحكم الضحك ان يفسد الصلاة دون الطهارة والبسمل لا ينتقض الطهارة ولا
يفسد الصلاة لحديث جرير بن عبد الله انه عليه السلام كان يتسم في الصلاة ولا فرق بين ان تلوي المفهومه
ساهيا او عامدا لا طلاق النصوص ولو نام في صلاة فمفهومه لا ينتقض الوضوء وذكر حسام الدين محمد الله في باب التوازن
ان المفهومه اذا احتجت حدثا حكما بشرط ان تكون جنائية و فعل النائم ابو صاف مكونه حنابه خلاف السهو لا حنابه
فصح الموحده عليه ولا يغلب وجود المفهومه ساهيا في الصلاة لانه حاله مذكرة فلا يكون معدورا او يفسد المفهومه
طهارة الوضوء وكذا اظهاره التيمم لانه في معناه لا يفسد طهارة الغسل اي لا يوجب الاغتسال لان النص ورد في الوضوء
ولوضحك المفهومه في صلاة فرضه يومي فيها بعد رفع عليه الوضوء انها صلاة ذات رکوع وسبعين دلائل المفهوم
الرکوع والسبعين وذلك اذا اضحك المفهومه في صلاة التطوع راكبا خارج المطر لما ذكرنا وان كان في المطر او في القرية
فلا وضوء عليه لان الصلاة لا ينعقد وعند ابي يوسف رحمة الله عليه الوضوء انه قد صحت عنده على ما اعرف ولو افتخر
صلاة تطوع راكبا ثم دخل المطر ففقد المفهومه وضوء عليه حينها رحمة الله وعند ابي يوسف عليه اعتبار اللامتها
بالابتداء رضي الله عنده وقد ذكر شمس اليمه الرحمي رحمة الله في امام هذه الصلاه اختلاف المذايغ فذكرها في
باب التوازن ولو صلي راكبا في المطر لكتلة تطوعا ثم خرج من المطر يريد السفر فمفهومه خارج المطر لا وضوء عليه عند ابي حنيفة
رحمة الله عليه في امام الشرع لم يصح وعند ابي يوسف رحمة الله الوضوء صحة الشرع ولو كان منه زمان العود راكبا
كان له ان يصلى المكتوبة وافقا وان كان يسير او تعدد ابيه داينه يوحي ايا على القبله كان او على غير القبله ولو فهمه
فيها عليه الوضوء لان الشرع قد صح لان هذه الامر كان تسقط بالاعتراض وان صحة المفهومه او احدث متعدا ثم صنح
الماموم او وضوء عليه وهي مسيلة الاصل ولو تعلم امام متعدا ثم صحيحا الماموم اختلف الروايه عند ابي حنيفة رحمة
له عليه فيه وال الصحيح ان الماموم اذا صحيحا بعد سلام الامام او تعلم متعدا عليه الوضوء ولو صحيحا بعد صحيحا الاامام
او احدث متعدا او وضوء عليه لان السلام منهي والسلام في معناه خازان بقى التحريره في حق المقتدي بعد سلام الامام
وكلامه اما المفهومه ول الحديث العد قاطع لا يبقى بعد التحريره في حق الماموم ولو صحيحا الاامام بعد الفراغ من
الشهاد قبل السلام ولم يكن على الماموم ان يسلم وكذا الواحدث الاامام متعدا ولو سلم او تعلم الاامام على الماموم

محضه بان حضر الدنائير والثمن د راهم هل يطلب شفعته بكلم المتأخر وله منهم من قال لا و منهم
من قال يتوقف في الحوار شفعتي له لا يطلب اذا وحده شفعة لانه انسان فهو هم او باعه من انسان
لا تكون له شفاعة لانه ليس له مصلحة اصلا فلن الشفعة بالحوار اذا اعلم الله لو طلب
الشفعة عند القاضي لا يرى الشفعة بالحوار فلم يطلب فهو على شفعته لانه تركه تعذر
البهودي اذا سمع النفع يوم السبت فلم يطلب نظرته شفعته لانه تأخر تعذر **وصل**
والحله في ابطال الشفعة **ب** **ن** **الحله** في ابطال الشفعة على وجههن اما ان كانت
بعد الشوط او قبل البيوت فيوجه الاول تاره بالاتفاق خواص قوله المثير بعد الشرا
لشفعي انتهز مني وما انته ذلك لانه ابطال الحق واجب وفي الوجه الثاني لا يزيد هو المحتر
لانه ليس بابطال ومن هذا الجنس ثلاث مسائل ادراها هرمه ودائمه الحله في بيع وجوب الركوة
واليائمه الحله لرفع الربا بيان باع ما به درهم وليس عاشر وعشرين درهما رجل اشتري دارا
بعشرين الف درهم ونفذه عشرة الا واعشره واعطى ساقى الثمن كلها عشرة العدد مئا
جها الشفيع واراد ان يأخذها لا يأخذها الا عشرة ادن لآن المثير اشتراه بعشرة الف
ولواسكت الدار رفع على البائع عادي من الدرهم والدنائير فقط لانه لا ورد الاستحقاق
بطلاقه لا ينظر ان الثمن لم يذكر عليه فضار كمن اشتري دينار العشره درهم عليه تم طلاق
النظام ولكن عليه بطلاقه في رد الدناءير وهذه الحله في مسائل كما بالحله وبحسب المسائل
التي في كتاب الحله يوجد في المبسوط الا هده **ر** **ج** **ل** **ج** **ع** **ل** **ي** **ت** **ا** **س** **ا** **م** **ن** **ع** **م** **ن**
تفيت فلا شفاعة للمحتر لأن المثير شريكه وان فعل ذلك هربا من الشفاعة هل تاره وفدر من
دواه **د** **ج** **ب** **د** **أ** **ر** **أ** **ح** **ر** **ي** فتصدق صاحب احدى الدارين بالخاطط الذي يلي داره جاره بما يختنه
وفيشقه ثم باع من ذمته فليس للجار شفعة لانه لم يسو حارفا ان طلاق الجار عن المثير
لأنه ما فعل الاول صرانا او فرارا من الشفعة على وجه الحلقة كان له ذلك لانه يدعى عليه
معنى لواقر به لرفده وهو خصم فان حلقت فلا شفاعة له وان محله كان له الشفعة لانه
مت كونه حارا ملائقي **ر** **ج** **ل** **س** **ت** **ر** **ي** من صعد عثراها يعني ليس لسر وتسعة اعثارها
ثمن قليل كان للشفيع الشفعة في البيع الاول ولا شفعة له في المبيع الثاني ولو ان الشفيع
اراد ان يستخلف المثير بالله ما اراده وما ارادت ابطال شفوعي بذلك لم يركب له ذلك
لانه ادعى عليه معنى لواقر انه لا يلزم له فلو اراد الشفيع الاستخلاف المثير بالله ان البيع الاول
ما كان محله كان له ذلك لانه ادعى عليه لواقر لرفده وهو خصم وهو ناوی ماذكر في كتاب
الشفعة انه اذا اراد الاستخلاف انه لم يرونه ابطال الشفعة لانه له ذلك اذا ادعى
ان البيع كان له سع المجد **س** **ر** **ج** **ل** **س** **ت** **ر** **ي** يوما الى الليل جرس
ساقية حل من دار بعضها يرمي الماء من الدار من الاخر ما يعنى شنا لا يجب للشفيع
الشفعة لا في الجزر الاول ولا في الباقى اما في الجزر الاول فلا انه ليس ببع واحد في الباقى
ولان المثير شريكه منه وهذا نوع حيلة للمنع من بيوت الشفاعة وارساوها ليما وي
جسمها وساحتها لساواي حسنا لذا فاشترى فاشترى رجل بناؤها بما يفتحه لبقاعه ثم أمر
الساحقه بقمعها لذ جاز ولا شفاعة في البنا وله الشفعة في الساحة بشوارعه ولكنك لغيره
الساحقه او لا يراك لقلعه وهذا البنا نوع حيلة لرفع الشفعة اذا اراد ان يستثمر
سهام عن عايه سهم من اراد بعمل كسر والباقي يعنى على لدمع الشفعة فما زانه اذا اشتري

لمر ببرعه رجل اشتري دارا ف قال له السفيع دسلت لك سمع ف اذا هو قد اشتراها لغيره فهل على شفعته
لانه رضي بالتسليم لدلا بالتسليم له لا بالتسليم للموكل و قال السينج الامام ابو يكر محمد بن القاسم رحمه الله
هو تسليم للموكل والمحى ر وهو المأمور هنا وهو ما كنا نرفع به في علامه البا السفيع اذا اصل العدال طر لغيره
لا يبطل شفعته ومن زاد الضر من ركعتين تبطل شفعته ولو صلي العدال حجه اربعاء لا يبطل شفعته وارضي
اكثر من اربع بطلت شفعته لان الاكثر ليس مسنون فلا تكون معذورا **اع** السفيع اذا احتراء فلا ان
اشتراها بالف درهم فسلم السفعة فظهر اشتراها بدينار فسمى بالعد درهم جاز التسليم لانها ليس
واحد وهذا يضم بعض الى بعض في الزكوة **ورجل اشتري دارا بتسنمه** سنه فلم يبطل السفيع وقال
اسظر السد بطلت شفعته وكذا لو اشتري دارا على ان المشترى بالخيار فلم يطلب السفيع طلب الاشتراك
بطلت شفعته لان حق السفعة بايت لازم تسوئه بمقدار زوال مدة الباقي وقد وجد السفيع اذا اقتد
لما ان قلنا اربع داره فحالا الحمد لله بطلت شفعته او في لبس كان الله اول قال الله اکبر او عطس صاحبه فسمى به
قبل ان يدعها لا يبطل شفعته لان هذا كله للسلامارة التسليم ولو قال من اشتراها او سلم
عليه قبل ان يدعى لهذا ليس بسلام وقد مررت المسابيل الله في علامه المنور ولو سلف هنبيه ثم ادعها
من ساعته فهو سليم لان الطلب غصب الساع بشرط البيوت ولم يوجد خلاف ما بعد عدم لازمة لا فوات
مقدمة الطلب **رجل اشتري دارا في السفيع** و قال سليم لنصفيه فان المشترى لا يبطل شفعته هو
المختار لا اطلاق يتسليم الضيف نسبتها للباقي و لذا كثت لو عرفت ان السفيع هذه الدار فسلم لي نصفيه
بالسفعة واسلم لها لنصفي الباقي ما اشتراكه لما فلنا **ورجل اربع نصيفها من داره** فتبدل لشريكه و خاره
ومعافي موضع واحد اذن فلانا باع نصيفه فقال الشريك قد طلب السفعة و سكت الحار ثم عذر رجل اشتراك
السفعة لبس لحار اذن باخذنا السفعة لانه لم يوجد بالسفعة شرط ثبوت خميره وهو الطلب غير
الساع اذا احجز السفيع بالبيع فلم يطلب السفعة لا يبطل شفعته مالم يكن المخبر بخلاف اذ لا او راجلان
فاسقال لانه لاما لم يوجد هذا لا يوجد اطلاق شرط الستهاده و مالم يستحضر سلطه الشهاده لا يبطل
السفعة عند ابي حنيفة كالبكرة اذا احجزها انسان بالنكاح فسكنت عند ابي حنيفة رحمة الله السفيع
اداعي بالبيع في نصف الليل ولم تقدر على الخروج للاشراك فان اشهد حيناً صحيحاً لانه لا يدخل العذر
السفيع اذا اعلم بالبيع ولعمي النطوع فجعلها اربعين او سار ذكرها محرر رحمة الله على شفعته
والمحار اذن يبطل شفعته لانه غير معذور بخلاف ما لو كان في الاربع فتنزل الظهر فاعتبرها لان
الاربع سنتها والدليل على الفرق انه اذا طلب الموائمه وترك طلاق الانجاد وافتتح النطوع
لا يبطل شفعته ولو افتتح النطوع يبطل شفعته ولو افتتح الركعين بعد الطهور او الاربع بعد الحجه
لا يبطل شفعته **رجل اشتري عقارا فلقيه السفيع وهو واقف مع الاب فسلم السفيع فلما
يطلب شفعته اذن سلم على الاب يتطلب شفعته واذ سلم على الاب لان السفيع حجاج الى التسليم
على المشترى لان حجاج الى التخلص معه و مفتحة الكلام السلام لما فلنا في علامه اسوس غير حجاج اذن
السلام على الاب **السفيع اذا اجا المشترى** و قال اذا ستفعلك فاخذ الدار منك بالسفعة
بطلت شفعته لان قوله آنا ستفعلك كلام عن حجاج اليه فضاوه لغوا فصار كأنه و قال المشترى
كنت اصحاب وكيف امسكت بطلت شفعته اجهده بين اثنين و رئاه عن اثنين ولا يعلم اصره
ان له فيه نصيفها اربع احمد بحواره فلم يطلب السفعة فلما احجز له فرمي نصيفها طلاق
ولا شفعته له المشترى اذا اراد للسفيع ان لا يحضر المهن عدا عاتنة زكي من هدم السفعة بلجا به
ابي دلك فلما اجا العدل بحصار المهن فطلب شفعته لانه تعلم تسليم السفعة بالشرط جميعه لانه اسقط**

مسالم

كان سادساً فلو أراد أن يطلب المتعة على وجه لا سطل الدعوى سهل طلب الشفاعة لمرتبته لي فيها الحق الذي أدعى فيها
ادركت وتدبرت لما حباه المبلغ والشفاعة وطلب الشفاعة وأحبارت نفسها مابن مالت طلب الشفاعة وأختر تفسى إرثه
على العكس حجز الأول سهل طلب المبلغ على الوفاق ما ينزل طلبها حجاً المتعة والمحار فإذا فرق تضم الأول
وطلب المبلغ رحل استوى داراً وتمكى رأها بسرعت دار حجزها فأخذها بالشفاعة لمرسل حاره هو المحار من الوراء فوق سهل حيار
الوردة وبين حيار المطر والغرق أن هذها دليل الرضا ولرفائل رضيت لا يطلب حار الدربية وسهل جبار المطر رجل باع داراً
المحب رحل هو شفيعها وهو يعبر إلى رقبة الدار له فيحاق بهم أدعى رقبتها بطلب شفاعة دار أدعى شفعتها بطلب دعوه في الرقبة
فيتحول هذها الدار داري فيما أدعى رقبتها دار وصلت إليها ولا أنا على شفاعة فيها لأن الجلة كلام واحد ولا يتحقق السكون عند
طلب أعني طلب المتعة **فضل فيما وحد الدار المتفوع** رجل له أرض لها خراج لتشير هرمن كيبره لاسره لها
فيما يحيى الإنسان في دار قيمتها المبلغ وحسماته والمبلغ وللدار شفيع فندوا على وجهين ما كان كانت الأرض بحال لشتريها أحد من
اصحاب السلطان لشيء ولا يشتريها والأرض بحال تتفق بها فني القسم الأول قسم المبلغ على بحصة الدار وهذا يدرك الغدر الذي لشترى له
أحد من أصحاب السلطان وفي الوجه الثاني سطراً في آخر الوقت الذي ذهبته رعيته الناس عن رأكم كانت التهمة في نفعهم
على ذلك لأنهم لا ينبعون من القسمة والقسمة يعتمد القيمه وليس لها قيمة الحال فيعتبر القيمه في آخر الوقت الذي ذهبته رعيته الناس عنها
فيه ورجل استوى داراً ملحياً وتفقد المزروع أخذ الشفيع ما لحياً لأنها يأخذ ما اشتري وفداً شترى بالحصاد ومن عدا الحصاد
سائلان المزروع عذر له الجياد سرتها هرثة والصاعنة المكنيل أو أكفل بالحصاد وتفقد المزروع رجع على المكفر عليه بالجياد وعليه
إذا استوى شيئاً بالجياد وتفقد المزروع ثم باعه سراً لجهة ما زان رأس المال هول الجياد والرابعه إذا أحنى لشيئه حق التعميد دار عده
جياد قد فرق بالمدبر للاختت والخاصية إذا كان له على آخر دراهم جياد فتقسم المزروع وانتصرت له رب المزرع لارتفاع صنف
بالجياد في قوله أي حنيته ومحدر حجم أعدد كل قبض الجياد رجل وكل رجل بلا مع دار فيها عدماً بالدن درهم ثم خط عن المبلغ بغير دار
ذلك الأمر وليس للشفيع أن يأخذها بالشفاعة لأن خط الوكيل لا يحقها باطل العقد **فضلاً لا يأخذ بالشفاعة بعد**
الستوى رجل استوى داراً آخر صدرها بحسبها كثيرة بحسبها في الشفيع فهو بالحصار إن شاً أخذها بالشفاعة دار استوى وليه من
بالشترى إذا أتي على الدار المتفوع منها كان للتفقىع أن ينبعى الشفاعة أو يعطيه ما زاد فربما رجل استوى
الدار فتاتم البائع ثم أخذ الشفيع فندوا على رحبي ما زان كاين العيمه بوصها أو غير قضاها أخذ لوجه الأول للتفقىع أن يأخذ بالشفاعة
ولا سطل القسمه ودائمه واحدة وفي الوجه الثاني يأخذ وهل يطلب القسمة فعن أي حنيته دراياتان والمحار انه لا يدخل لأنه لم يدخل
إجماع إلى الأعادة ثانية بخلاف استرى بدار أو لها تتفقىعان ولها تتفقىع مالت فسراً تحرا الشفيع الثالث فله أن ينبعى القسمة
سواء قسمها بما ينبعى أو غيره وضالاته لو تتفقىع القسمة لا يعاد ذكرها رجل استوى أرضه ورفع المزروع عن رأه وباعه عدماً بمحة
الشفيع وطلب المتعة أخذ الأرض سفن المبلغ وهو حسون لأن التمكىء على قيمة الأرض قبل رفع المزروع وعلى المزروع الذي ينبع
وغيرها سروا في نفس المبلغ على سترى وعاد على سترى ميلان حضر المسئيم تحرا حضر الشفيع يتعال لشتري إزف
عنهما ما أحدث لآن ولكن مال المشترى حجاً وصنفها من قبل رجل استوى كوماً ولم شفيع غائب فأمرت الاستخار فاكلها المشترى ثم حضر الشفيع
وأخذ الكوم بالشفاعة خذل أعني وجهين ما زان كانت الاستخار وفنت هيغى المشترى دار ورد داره سر الطلع من الوردة أدبر المثلث
مز الوردة فتنى الوجه الأول لاستطاع مى من المبلغ دار الوجه الثاني مستطع بقدر ذلك ولعنة قيمه يوم دفع المشترى الكرم لآن
الاول لا ينبعه له من المبلغ وفي الوجه الثاني له حصته دار لكن لذا كان البيع أرضه وبهار مع رفع لافته له فادرك وحصده المشترى
تحرا الشفيع أخذ الأرض لا يستطعه من المبلغ **فضل فيما تكون سلم الدار إلى التفقيع** ولا يكتب المشترى
إذا أطال للتفقىع ودفع على المبلغ وإن المتعة مفردة لا تكون تسلباً للدار والتفقىع على شفعته لأن قوله وإن المتعة إن كان أحدهما
إن المتعة إن كان فهو رهن وصادق في الأحرار وإن كان تسلباً للدار ملتفاً ما زال المبلغ القسم على هذا الوجه لا ينبع لغير الملك
استوى دار وهو متغير بالجوار وطلب حاراً آخر فيها المتعة فسلم المشترى الدار كلها إليه كأن نصف الدار له بالشفاعة

الله الواحد لا يسعه المقام بغير فليل بالوجه فيه ان يسترى السهم الواضح على حار
بنيه امام ٢٧٦ اذا استمر في كذلك فان ايمان المقام بغير الوجه في فتح معراجاً يسع الاول فان حار المقام
انه ماجع سد المقام بغير فليل مسح المسري البيع في الحرج الاول والوجه في ذلك اما البيع الثاني على حار بلانه امام
فان حار كل واحد منها انه اذا اطاز لم يحر صاحبه فالوجه في ذلك ان يوكل واحد منها وكل ما يجاوره البيع وينبئ به
على الموكى ان يحيى ان اطاز صاحب ولا يحر ان لم يحر صاحبه **فصل في المجموع وطلب المفهوم والاحتراز فيما**
المستوى او ان لا طلب المفهوم فالقول قوله مع عينه فاذ اطبق المسند على قسمين اما اذا انكر طلب عند سباع
المسندة او ان لا طلب المفهوم فما طلب المفهوم عند العاشرة ما ان قال لم لا طلب قبل
سبعين ما ان قال للشيخ سبعمائة سبع قبل هذا سبعمائة او التزمه فما طلب المفهوم عند العاشرة وفي الوجه
هذا پوه حق لقيتنا في الوجه الاول حين على العذر ما دبر ما دبر ان المفهوم حين على البيع فمطلب المفهوم وفي الوجه
الحادي عشر على البية لان في الوجه الاول لا يحيى عليه به وفي الوجه الثاني يحيى عليه به **وحل دار عصبه ناصبه فسبعين او**
آخر بجهتها والعاصبه والمستوى حار حار الدار للشيخ يعني له ان طلب المفهوم حين اذا امام المسند على الملك ان
المفهوم ثابتة فادخلت خاصه العاصبه الى القاضي وحررتها على صوره الامر ولعد ذلك المسند على دحرجها اما اذا قام
البيضة او لم يتم تفعي الوجه الثاني الاول سفي القاضي فيه **مالدار وما شهد في الدار الاخر لان النائب بالبيضة العادلة كما**
عانته وهي **والوجه الثاني حلتها خحيعاً بعد ذلك المسند على اربعة او **حد اما احلينا او تكلا** او دار حار العاصب وبكل المستوى**
او على العلس من العسر الاول وهو ما اذا احلينا لا يحيى له بارد الدارين وفي المسنة الثاني وهو ما اذا **كلما يحيى له بارد الدارين وفي**
المسنة الثالث وهو ما اذا اطبق العاصب وبكل المستوى لا يحيى له بارد الدار المخصوص به ونفيه **والوجه على العلس**
لأن التبول افرار واخراج كل ستر حمه عليه حاصه **وحل سادس في دار سبع سحر بدار واراد السائق المفهوم دعا اهل**
ساكن ولا ملك له فاقول فرد المستوى لان **اليد دليل الملك طاهر والهاجر لا يكتفى للاستحراق ولو اراد الشيخ**
او كلن المستوى شيئاً في علامه الروا و الشيخ او المفهوم طلب الموافيه والاشهاد وطلب من القاضي بطلب الملك
فصل له احضر المال حتى يسمى المفهوم فتقال المفهوم للقاضي اقض ولا تسلد الدار الى حتى اتيك ما الحال لاسفل العاصب وذلك
لأن هذا عليك لعوض فلما يفتنك العوض فترتعض له ما لعوض واد اعمال المستوى لا اعرض لمدعى المفهوم دار سمح
المفهوم فالقول قوله لما دعا في علامه العرض فلو اراد السبع اركلنه فله ذلك لانه مدعي عليه معنى لو اقر به لرمد لعد
كونه خصماً فادخل على **الناس او على العذر والمحجر جداً عليه على الناس دوال ابو اوس على العذر وعلمه العسو لان هذا اجلمن**
عليه سلطان دار البيش في بيته الا اذا استوى لابه الصغير دار ابراجيل مع المفهوم في الميز فالقول قوله لا يكتفى حتى الملك
للشيخ ما دعي ولا يحيى عليه لان التبول لان **تفيد **ب** رحالن **بـ** دعا وطلب الشيخ المفهوم **وحررها** فحال الماء بسبعين**
عانته وصدره المستوى على ذلك لا يصدق قال عن المفهوم لا يحيى اقواماً يصل البيع فبكون العزل قوله من دعي الخوار الا اذا كان
تدلى عليه ما كان كالمقال كثير القيمة وقد سمع من لا يحيى مثله به جنيد تكون العزل قوله او لا شفاعة للشيخ الاترى ان
الوجه الاول لا يحملن **الناس والمستوى في هذه الصورة فتقال الماء بعت عانته وطال المستوى استوى لا يعامله كان**
العزل قوله المستوى وفي الوجه الثاني لواحدلها بالقول قوله للبائع لذا هذ **فصل في اخذ المفهوم لعوض **البعض****

الطبونى لحداً وجلاً حتى المودر لم فتن الوجه الا ود الا سجوار له لاده عترله البيع والمحجر بد حلها البيع وفِي الوجه السائى الا سجوار
بعدهما لذا كانت **س** ستر مكان قد اقتسا كمرار صعن وفِي اعناب وتمار ودرؤ على وحشى لمان و لا هندا المفت لعلان مكل وسلك كثيرة
او ما فيه من الاعناب والتمار ادى لبرستور لا وذلُّ فِي الوجه الا ود بصير لاعناب وتمار مفتونة وفِي الوجه السائى سمع شتر كد
ان قسميه الهم الوجه الا ود الا ود

فِي قَسْدَةِ عَنِ الْمَقَارِنِ رَهْلَانِ ارْدَادِ اَلْعُسْنَى التَّمِيْزُ بِالْحِكَمَاءِ حَارِلَا: اَلْتَنَاهُ وَتَوْسِيْتُهُ بِكَانِ اَقْتَسِيْرِ اَعْمَانِ

لآخر العروض والقصص والذئون التي على الناس على انه ان نوى شئ من الدهون سرد عليه لعزه
فانتهى فاسدة لأن القصة فيها سفيه والبعض على هذا الوجه لا يحقره على الذي احذا الصامت ان سرد على شريكه ينفع
ما اذ وعلي شريكه ان سرد مضاف ما اخذ اعيانا حلاي سهلا حسنة ارعنده لاحد هنار عيغان ولآخر لائمه ورعياد الماء
وأكلوا حسنا مشترى فترا عظامه الثالث حسنه دراهم فنال ادسا على قدر ما اكلت من اذ عنتها ذلك صاحب الرعيني در جميس نام
ولصاحب الثالثة كان كل واحد منهم اكل رعينا او تلثي رعين من ساعاته كلها من ذلك من صاحب صاحب الرعيني در جميس نام
من صاحب صاحب الثالثة فاحصل كل ذلك واصدر منهم اكل لا سهلا من ينفع صاحب الرعيني وثالثة اسم
من صاحب صاحب الثالثة ودخل حسنة في قسم المدحول سهلا المؤذن السخان اذا عزه راهل الغزنة فارادوا الفتنه
فالبعض يقتصر على قدر الاملاك لا لها مزنة الملك تكون حمر البر وان كانت العرامة لستهرين الابدا فثبتت على بدر الدرك
معروض لم لا لهم مزنة الدرك ولا سهلا على النساء والصبيان لا بد لا تعرض لهم س رخل مات ونزل رلاط بينهن ونزل حسه عشر
حانهه منها حسنة مملوكه حلا وحنته سرتا الى ضونا حلا وحسنة منها خالقه ذلك سفرره فارادوا العبرون ان سبوا الحواي
من غير ان يربلاوها عن مواضعها فالوجه في ذلك ان تعطى احد البنين حاببي سهلا سهلا وبنين وجاءه الى ضونا وحاببي
حالبيتين ولعله الثاني كذلك في حسنة خوانى احدهم مملوكه واحدهم حاليه ودخلت الى مصرنا خلي سعى لان السلطان المؤذن
لان المسماه ادأه في ذلك يقع فتنمك انت من آثار شركين بالمرزن يقع بالقديمان او بالهزان يقع لان الناس سارعوا العرب
كميلا اورزنا فتحت النساء او واحد من هذين الطرفين ما ————— في الاحدان وفائد البنت

فِي الْأَحْمَانِ وَأَفَادِ الْمُهَمَّةِ

ارضي من رحاب كلب اخرها المسنة ودر مداري الراهي فاي سريره دوال تهدى سبيلاً وادا
البيته على البيع لا يقبل البيع لغرض الفسنه عنه لانه يربى ارطال عن الفسنه ما نهاد فعل العينه بالبيته وهو البيع ولا تقدر
على الاستئناف **ع** ارضي من سريركين نبا فربها اخرها وسان الاخر لا ارفع عربها نبا يقسم بنهما ما وادع من النبا في المصنف الده
لرسني دله ان سرقده او برهنيه ما دعا القسمة لانه لورفع به محل حتى النبا في الكل ولو قسر لا يطلي في التور الذي هي في سلكه دار
بن ابيه اهند من قتال اخرها ابو داوی الاخر فقسمت الدار بنهما ولو ان دارا در حبا من زحلبي المهد من دعا احدهما
اس عواي الاخر كان لها باب الباب اان پنهن سرتواجرها فيما خذ لغفته لان الدار محتمل الفسنه ذال طلاقا ذكر هنار هذا الحسن
سبيل وهذه المسائل كتبتها على سبييل الاستئنفاصا في شرح كتاب الحيطان **سبيل عصرف**

الْحَفَرُ الدَّاهِي عَزْرَهُ الْقَدْرُ لِعَدْرِ مُحَمَّدِ الْمَادِرِيِّ أَهْمَانِيِّ الْحَمْلِ الْكَسْيِيِّ عَزْرَهُ اللَّهِ لَهُ وَلِلَّهِ لَهُ أَهْدَى عَقْسَرِ وَلِلَّهِ لَهُ
وَلِمَا يَحِي وَلِكُنْ قَرَافِيهِ وَرَاسِتِهِ وَأَهْلِهِ وَدَعَائِمِهِ الْمَعْنَى وَلِكُلِّ أَكْسَمِيِّ الْجَنْجِيْجِيِّ مِنْ الْمَذْرُسَةِ الْمَتَّيِّ
وَالْمَكْهَاتِ وَالْمَحْدُسَةِ وَالْعَالْمَسَهِ سَرِّيْمَهُ كَبِيرِيْمَهُ طَانِطَشَهُ



بالشراكة في الربح والخسارة بعد ما علّم الدارمي سكر الشفاعة لشركة لايفير لشركة بالشفاعة كأ

أو اقْضِي بالوارس لـ**الْتَّغْيِيرِ** فـ**أَسْمِمُ** أـ**حـرـهـوـاـ** الـ**شـنـعـهـ** لـ**رـبـتـرـ الدـارـكـلـهـ** لـ**الـلـاحـزـ وـالـسـكـانـهـ** وـ**عـاـيـ إـعـلـمـ** ماـ**الـصـوـابـ كـاـ**

العمره مائة عشره **العقار دهور** **العمره العمه** **الارض اداره** **الارض اداره** **الارض اداره** **الارض اداره**

لاحدهم عشره اسمه وللاخر حسنه اسمه فاراد دافعه بداراد صاحب العشره اسمه انفع سرها به حمله
ولامرئي بذلك الذي له سهم واحد نسبت الارض من مقبله بذلك كانت اوصافه سهم على سهامهم على عدد سهام
ديمترجع بينهم فاراد تدته بخرج توقيع من اهراق السرها وفرا السرها بحربيه طرق في المقدمة التي هي واكانت اصحاب
العشره من السادس والعشرين وعشرين وعشرين متصله بالاسم الذي وضع عليه فلكون
سرها مصاحيبي على الاتصال بغير توقيع عن المسته بذلك فاراد سند بذاته بخرج توقيع على طرف من اهراق السرها اليه يخدم بمثابر
ليه يهدقه لمي هو فان كانت اصحابه حسنة من السادس والسبعين وستة مساعده من اهراقها وفوق على قوله من يرى و
المساعي ويدركها سلطاني الى سعال لها بالفارسيه مملكته ويدركها مملكته فاراد دارا في عودها وفيها استبرق واراد دارا قسيمه
ليه يمتلك الملك بمحظها مبنية جيدا على وحدهن اما ان اراد دارا قسيمه الغزمه كربلا على سعد او يقدس كل درن اداره داره داره داره
مرضع من هذه الغزمه على الوجه الاول حذرت العنسه لان التمييز حاصل في الوجه الثاني لان التمييز غير حاصل

وصلنا مقتبس عن حضره لغص الشرك او طلب بعضهم وما لا يفهم من ذلك ف

اذا كان لغير المتركة اثراً وطلب الحصورة العصبة فان كانت الدار متراكمة فالدعوى ان ينتهي بها وان كانت المتركة
لا تنتهي لان في ما يرث لا يرث الورثة بعدهم تنتهي حصورة عن المدفون وفي مات المتركة يلي قل المورث رحمة الله
على هذه الاصناف من المترفات اذا كان الحاصل من الورثة انسان اما اذا كان الحاصل رواصد لا ينتهي وقد عرف ذلك في الكتب
المترفة اذا كانت اصولها المتراث بغيرها المتركة اى باع واحد او اثنين بصيرية وان كان اصلها سوا بغيرها بغيرها الحال
ما زالت وادرا اثنين ففي الوجه الاول ينتهي العاضي اذا حصر العصب وفي الوجه الثاني لا ينتهي في الوجه الاول فامر
ساهر النافع في المترفة وكم اصلها ارثا وفي الوجه قادر الموارث سوا هر المورث في المترفة الارث في مكان اصلها شرعاً
فمن يطلب اثراً في المترفة فما يرث المترفة اثراً

لیخدا هذا الباب إلى الاولى صناعة سخنة نفر واحد منه صغير وانتان غنايم وانتان حاصران فاسترى
رجل صبي اخذ للحاصر طلب شر لكن الاخر النسمة عين القاضي ما حبراد عن العصمة فانقضى ناامر شر شكده
نائمه وكميل وكميلا عن العاشرين والصونرلان المسرى قامر سهام النابع وكمافق النابع ان سدال شر شكده لأن
اصل الشركه كانت سوانا والعبرة للاصل لما دار من شر شكده لاحدهما كثير وللاخر طبل لا ينتفع معه بعد العد
طلب صاحب الكثير المعنفة وألي صاحب القليل فست الدار بالاتفاق وأن كانت على الوعكس فالحسن الدرجي
في مخضره لابضم وأليه ذهب السع الامام المحتسب إلى الاستفهام مع ستس الاعده محمد ابن ابي سهل السرخسي والدعيد الدر
البيهقي رحمه الله في محضره وجعل هذا قول اصحابها وذكر الحاكم المحضر ابن بنبيه والبيهقي الامام المعروف
محله فلا فلا فلا فلا

الحسنة لأن الحسنة حمل المرايا و أعاشرتني صاحب الكتبة بصلحة عصبة و قدرة النساء و حفظ الأدلة لا إيلاء و الحسنة مستحبة

بعيد او يوحد لغير صيدلاني التسمى الاول العصمة وانتدبة لا زال العصمه في معنى البس وسع احجار اذ ان لا يوحد الماء
صيدلاني فاسد وهذا عكلا اذا اقتصرنا بالليل على حجر احجار العصمه اما اذا اقلصناها بحاجة حجر العصمه

الغَيْمَةِ فَأَسْدَهُ كَرْدَنْ رَحْلَنْ النَّسَاهَهُ فَوْقَ سَعْدَتِ الْأَعْلَى لَا جَدَهَا وَسَعْدَتِ الْأَخْرَى حَلَّ الظَّرْنَ لِلْوَدْمِ لِعَصَمَ الْأَعْلَى وَتَرْكَى طَرْتَبَا لِهَا حَبَّ الْأَسْمَلَ وَفِي الظَّرْنِ الْوَزَى شَرْكَاهُ لِهَا حَبَّ الْأَسْفَلَ أَسْجَارِيْهَا عَلَى وَجْهِنَ امَا اَنْ جَعَلَ اِمَلَكَ

الطرق

