

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية

قسم المخطوطات

بداية المصطلح



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ رُبِّ بَيْتِهِ وَبِاسْمِهِ يَبْدَأُ كُلَّ كِتَابٍ خَتَمَ
وَيُبْرِكُ عَلَى كُلِّ حَبَابٍ وَيُنِظِّمُ وَيَأْتِي عَلَى رَسُولِهِ لَمَّا بَلَغَ أَشُدَّهُ وَبِهِ عَظْمٌ
كُلُّ جَالِ سُنْدٌ ثُمَّ بِالْقَاءِ عَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ الْبَرَّةِ مِنَ الْمُهَاجِرِينَ وَالْمَنْصُورِ وَيَسْتَفِيحُ
كُلَّ أُمَّةٍ مُغْلِقٌ وَيَسْتَفِيحُ كُلَّ أُمَّةٍ مُنْطَبِقٌ وَفَقْدَانِ الْعَالَمِ تَعْبِي عَلَى مَرَوِّ الْأَخْيَارِ وَيَكْرِي
يَتَوَارَدُ أَعْيَابُ نَعْدِ الْأَعْيَابِ وَقَيْنُهُ يَصْرِحُ بِهَا الْمَذْخُورُونَ وَجَلِيلُهُ يَحْمِلُ بِهَا الْأَشْيَافُ
وَإِلْحَاقُ الْأَحْزَانِ مِنْ حُطْبِهِ أَنْ لَمْ يَكُنْ بِهَا رَفَعَهُ وَأَصْفَانَا عَادَ وَاحِدُهُ كَيْ سَاعَةَ مَحَلَّةً عَافَا
وَهُوَ أَوْلُ الْمُحَدِّدِ وَخِزْمَةُ وَبِاطِرُ الشَّرَفِ وَظَاهِرُهُ وَوَعْبُ السُّودِ وَوَعْرَتُهُ وَنُورُ ظَاهِرِهِ
الْجَمَالِ وَقَرْنُهُ وَجَوْهَرُ تَاجِ الْكَمَالِ وَذَرْبُهُ جَانِبُهُ هُوَ لِاحْتِصَابِ وَوُجُودُهُ هُوَ الْأَعْيَادُ
وَمَرْعَاهُ هُوَ الْأَرْبَعُ وَمَسْعَاهُ هُوَ الْأَرْبَعُ وَتَقَرُّفُ الْمَعْرُوفِ مِنْ سَائِرِ الْمَرْدُودِ كَمَا أَنَّ الرَّادُّ
عَلَى الْخَيْطِ نَقْضَانُ مِنَ الْمُحَدِّدِ وَعِلْمُ الْفَقْهِ أَشْرَافُ الْعُلُومِ قَدَرًا وَآخِرُهَا أَمْرًا وَأَعْظَمُهَا جِرَارًا
وَأَتْمَلُهَا عَاقِبَةً وَأَتْمَلُهَا فَارَةً فَاغْلَاهَا مَرْتِبَةٌ وَأَسَاها مَنَقِبَةٌ وَأَكْبَرُهَا مَنَسِبَةٌ وَأَوْفَىهَا
مَنْصَابٌ يَمْلَأُ عَيْنَ الْمُؤْمِنِينَ نُورًا وَفَلَوْحُ السُّرُورِ وَوَبَدُودٌ بِرَدِّ صَدْرِهِمْ أَشْرَافُهَا وَفَقْدَانُهَا
أَمُوزُهُمْ أَتْسَاعًا وَأَنْفُسُهَا هَذَا الْآتِ مَا بِالْحَاصِ الْعَامِ مِنَ الْأَسْقَرِ أَرَادَ سِنِيرُ النَّظَامِ
وَالْأَسْمَارِ عَلَى وَتَبْرَةُ الْأَحْقَامِ وَالنِّيَابُ مَا ذَاكَ الْأَبْعُودُ الْجَوْلُ مِنَ الْحَرَمِ وَالْمِنْشُورِ الْجَانِبِ
وَالْفَا سَدُّ وَجْهِ الْأَحْكَامِ وَأَنَّى لَا اسْتَطِيعُ كَنُصِفَاتُهُ وَلَوْ أَنَّ عَضَلَهُ جَمِيعًا تَكَرَّرَ كَمَا
وَعِلْمُ الْفِتْوَى هُوَ الْغَنَمُ الْأَكْبَرُ وَالْحُطْبُ الْأَوْفَرُ وَالْعِلْمُ الْأَكْرَمُ وَالْمَرَادُ الْأَعْظَمُ وَالْمُنِةُ الْكُفْرِيَّةُ
الَّتِي مَنَ ظَهْرُهَا فَارٌ ذُو عُنُقٍ وَبِأَنَّ رَحْمَةَ وَتَمَّ نَجْحُهُ وَالْبَغِيَّةُ لِحُطْبِ اللَّيْلِ مَنَحَازُهَا نَالَ
عَزَمًا مَضَاعِفًا وَقَالَ مَتْرَادُ فَا وَمَا لَاقَى الدَّيْمَانَةُ الْأَحْلَافُ وَمَا لَاقَى الْعَقَبَى مَضْمُونُ
الْأَطْرَافِ وَجَالِهَا مَسَابِغُ الدُّوَلِ بِأَدَى الْغُرُورِ وَالْحَوْلِ نَعْمٌ وَنَادَاهَا هِيَ النَّبِيُّ السُّرُوقُ
الْحُجْمُ فِي الظُّلَمِ وَأَشْهَرُهُ لِتَارِخِ الْعَالِمِ أَجَلُ مَنْ زِيدَ فِيهَا وَصِيْبُهُ إِذَا عُدَّ وَأَشْهَرُهُ أَوْ
يَقِيدُهَا مَدْحِي إِسَاعَةُ وَأَنْشَارًا وَيَسُرُّ زَيْدُ السُّنِّي تُوْرًا وَبَصَّةً طَالَهُ ذِي وَصْفٍ وَأَكْبَارًا
مَادِحٌ وَمَا بَسَرَهُ نَعْمًا لِأَسْلَابِ الْكِرَامِ صَدُورًا لِأَنَامٍ وَبَدُورًا لِأَيَامٍ سَقَّيْتُمْ اللَّهُ نَعْمًا فِي
عَصْبِ الْأَنَامِ مِنْ هَلِ الْأَسْلَامِ مِنْ حَسْرِ الْقِيَامِ بِمَصَالِحِ الْمَلِيَّةِ وَفَرْطِ الْأَهْمَامِ لَوْ جَاءَ حَقُّونَ
الَّذِينَ مَا أُوجِبَ لَهُمُ الذِّكْرُ الْبَيِّنُ عَلَى مَرِّ الدُّهُورِ وَالْأَيَامِ وَالسِّكْرِ السِّنِّي عَلَى كِبَرِ السُّهُورِ وَالْأَعْوَامِ
فَقَدْ سَارَتْ تَصَانِيْقُهُمْ فِي بِلَادِ رَسُولِ الشَّمْسِ وَالنُّجُودِ وَطَارَتْ بِأَلْفِمْ فِي الْعِبَادِ هَيُوبُ
الرَّمْحِ فِي الْبُرِّ وَالْحُجُورِ لِأَحْرَمِ حَارٍ وَأَنْ ذَلِكَ مَرْطَبُ الشَّرِّ مَا يَتَّقِي تَبْعًا الدُّهُورَ وَخَيْرُ حَوْلِ
الْحَجَلِ الْحَاكِي الْحَجْرُ وَخَلَّى عَلَى الصُّقْرَانِ سُنَّةَ الصُّقْرَانِ فَجَارَ إِلَى الْأَهْمَامِ فِي هَذَا الْعَصْرِ
نَعْدَتْ فَمَّا لِلْعَالِمِ الْأَبَارِيضُ وَالْمُقَابِلُ وَلَمْ يَتَوَدَّ وَأَرَادَ لِكُلِّ قَوْلٍ وَعَضَّتْ فَمَا يَأْتِي الْعِلْمُ
لَوَابِي الرِّبِّ وَنَشَتْ فِيهِ مَخَالِجُ الْحَيِّ وَتُرِبَتْ بِهِمْ كُلِّ تَلِيَّةٍ وَلَيْقَى كُلِّ خَيْرٍ ذِي الْجِهَالِ
وَجَلِيلِهِ وَلَا وُلِيَّ الْفَضْلِ مِنْ ذَوِي الْفَضْلِ حَقِيَّعٌ دَمَلٌ وَلَمْ يَمُنْ عَلَى تَرْجُوَارِ قَلْبِ وَكَأَنَّ

ان يتبعوا القيل والصفحة فيفسر في الصلح معهم مطعم ولبيت شعري ان ما ذكر عارض
خصر لفة دون لفة وفي رفة في البلاد غير رفة ام يفتى لعل الدنيا باسرها وعم
الارض بقطرها الى قطرها نعت الدنيا الى العذر دعوة احاب بها عالم وجهو مع
كل نحل شري عقابيه وعلى اشرف كل ثنية سناء يدعوا على الغني نافته ما ان كون بخدمة
العالم موسوما وفي جمله منظوما وفي راضر الفقه رافعا ومن قول الاقارط العلاء
فيض سبحانه ان كور التفقه صنعنا يدري بالاقارط ضيعتي انقلب في ظله واعيش لا
استير في ظلم الزمان الابهة المصاخ ولا اطرق في درك الجحاح الابهة الجحاح واري
لفضى فيه خطا لا يصون حياه ولا يجلظ فواده وقد ران به تعالى الى مند مطب
القار وبنطت في العمام ان لانم نظولات النضايف الفقيهه داغا واطالع متقول
الفتاوى الشرعية فاعدا كنها وقاما والكتابا حبا الى من كل جيب واعب الذي في كل
فا هنر بضيظ المسائل الشرعية ولا الروض للامظاره واسارع الى الجمع التوازل الذي لا يندب ولا
الماء الى الصرار ومن الذي لا يرتاح لينيل الاموال في قيله لا ينشط الى الجذل والان جعت
في هذا الذفر الصغير لهذا الكبر القدر عزر قرايد اسلامية ودرر قرايد
احكاميه منقول من عدة تصانيف مقولة ونحوها من عن قول الف منقول نقلها با
عبارة واعفها واكرايا واعمها عرضت فيه بنات صدقك على ذوي اللباب عرض
بنات الصدور على الخطاب وترجمت هذا المجموع المنقول في السمع والمعقول لفضو
الاحكام في اصول الاحكام لاشتمال كل فضل على اصول ينشعب عنها فصول وقد س
فما انتعته باطري وانعت فباطري نفع ونفع كما قره المسلمين وعبادة المؤمنين و
رجاني من الله الكرم في ذلك الحزب الحزبه ومن الناظرين فيه الذعاب بالحيل وجنبي
ونعم الوكيل فهرست ما في الفصل الاول في مسائل القضاء والحكومة وما يتصل به
مشتمل على اربعة فصول الفصل الاول في مسائل القضاء والحكومة وما يتصل به
من غزل الفاضل والوصي والوكيل والامور والرسول وفيه بيان ما تنصير في دار الاله
والحرب وفيه بيان حد الاجتهاد وفيه ما يكون حكما من القاضي وفيه مسائل ينصب
الولى والقيم والنوى الفصل الثاني في القضاة في اجتهادات وفيه دعوى
القضاة من غير تسمية القضاة ودعوى الفعل والشهادة عليه من غير تسمية الفاعل وفيه
ضمان الخلاء وضمان العهدة وضمان الدرك الفصل الثالث فيمن يصلح خضا
لغيره ومن لا يصلح وفيه شروط خضا لسماع الدعوى ومنه شروط وفيه ما يتعلق بضم
القضاة فيما عدا الغياب وفيه دعوى العبد والدعوى عليهم وفيه دعوى الصبيان وال
علمه وفي اخره ما يحدث بعد الدعوى قبل القضاء الفصل الرابع في ما يخص
اهل الحق عن البعض في الدعوى والحضومات وفيه دعوى الدين ثم دعوى المبرات ثم
الدعوى على الورثة وفي اخرها بنات الدين على من في مال الميت الفصل الخامس
في القضاة على الغياب والقضاة الذي ينعدي الى غير القضاة وفيه بعض مسائل يتعلق
به دعوى المدعي وفيه بيان جبر الانسان على حق نفسه وفيه تفسير السكر وطمه وقسم
غيبه خضم بعد ما اتمت عليه البنية وبعد ما اتمت الحكم عليه وفيه حكم حدة ابانات الدين
على الغياب وفيه حيلة اثبات قضاة الغياب لدين وفيه حيلة اثبات حرمه امرأة الغياب

وقال الراديات في كل موضع لو اقر له فاذا انكر استجبت الا في ثمة مواضع منها الوكيل المراد اذا وجد المشتري عينا عارا
ان روي ما عنت اراد بالبيع ان يجفد ما يبعها بما نعت ان الوكيل يرضى ما عنت لا يخلف وان اذ الوكيل بذلك لزمه ونظير
حق الراديات في الامر رضاه لا يخلف وان اقر له الثالث الوكيل نقض الدين او ادعى المديون ان الموكل آثره
عن الدين وظن من الموكل على العمل لا يخلف وان اقر له وفيه لا فضته رطل ادعى كفا له او جوال ولا ينقل لخصف فان
نكل لزمه المال وان خلف برى ورجع على الاصيل والحيل ولو ادعى على اخره ما لاقا ام البننة فقال المدعي عليه لظنه جلفه
ان يحج او ان شهودة شهيد واحد
لا يخلف لانه خلاف الشريعة ولو اراد
ان يخلف الشاهد بالمدعى يفتد حتى
لا يخلف نوع اخر رجل مات فموتت
امرته واقام الزوج البنية بها امرته
لا يعز بها الطلقة لانه لم يمتها ان تعول
وجبت البنية على المطلقة وهذا اذا
ادعت هي المطلقة حين تزوجت
وفي الفاء وحى قاض اخر ان فلانا طلق
امرته ثلث وهو عسكرة في البيت وسرق
الحيران كان الخمر رطلين من طلبة
انقضت البنية الطلقة وان كان الخمر
واحدا ان لم يكن عدل لا يوجب طلبة
الطلقة وان كان عدل ان لم يصدق
كانه طلاق فذلك وان صدق بطلته
وفي المنقح امرارة ادعت ان زوجها
طلقها ونفاه فالتقاضي ينظر عرفها
امرارة رجل شغلها من النكاح وان لم
يعرف واقاتت شدة عهده وانما ترض
لها الا تقضى او انما تنسحب على سبيله
وحكم فظهر رواية الحكم بخلافه وخصومه
المدر على عهده يوم التتم على القاضى لانه
لا لا حجة في لا لتسليم احد من الطرفين
في زمانا والمدعي اتم ما خد المال وفي
شبه الافلاس لا شرط حقة المدعي
في حق والى القاضى الامام واذا سأل القاضى
عن المحض بعد عدة فاحر ان يفتد حتى
الدين عاب قال القاضى ما خدتمك
بنقته ونقض على حسن حال المدون انما حشر
وقال ربا الدين انه مؤمن قال في الخبر
لا تصدق المدون في اي حشره ولا يفتد
منه ما لم يفتد من غيره مع او
بغيره
تال لال لو اراد ان يفتد من
والاصيل له ذلك وهو وقت تفتد
وكذا ان يجلس يفتد والفضل والفضل
وقال حسن الامم ان يكون له ما جازى
الوصى في مواضع منها اذا كان له ان يكون له
من والورثة صغار ومنها اذا كان
في الشرية وصته وفيما مع الكسرت
الوصى لتفتد الوصية ولا يوجد لمدار
الا بها وفي ادب القاضى للتصد
الشهيد اذ اكرهه وقال الوصى ضاع
المال مني قال القول في المانع الذين ولو
قال انقضت عليك لدا صدق في
نفته شدة هذه المسائل كلها
فما واكره من اساقح

احكام
الشاهد
لاخر
انما
روح
الغالب
امرارة
الغالب
العالم او
قال سنده
الاصول
في العرف
الاصول
الاصول
الاصول
حضر المجلس
مع الغائب
حضر المجلس
مع الغائب
مصدره
الوصى

وهو

ان

وراجع الى الحق اول ما اقتضاه العالم الحق حتى انما كمال الاستعانة بكونها واصنافها ووافق بعد تصدق القضاء بحسب سلطان ان يعرفه وقال بصحة الصبي المستخرج من تحت يده...

والغائبين الفاضل السادس في بيان انواع الدعاوى وشرائط صحتها وبيان ما يسمع منها وما لا يسمع وفيه ظهور المشهور في خلاف ما شهد واطهور للمرى بخله ما ادعى وفيه دعوى التي باحازة البيع وفيه ان يحد من السلطان كراه وفيه دعوى الاعيان والاموال بسبب الاقرار وان لا يقر ما هو وفيه شرط صحة الشهادة على السراة وعلى الميراث الفاضل السابع في التناقص في الدعاوى ودعاوى الاربع وما يتصل به وفيه قول القضاة الثلثة ان دعوى السراة مع القرض دعوى يظلم الملك وفي رواية ان سماعه عن محض ان رجوع عن القول علم القاضي كالبينة وفيه كفاية بجملين...

والمشهور في قوله لا يقبل منه والاشارة في قوله لا يقبل منه والاشارة في قوله لا يقبل منه... الفاضل الثامن في دعوى الخراج مع ذي اليد وفيه ان يجوز ما عدل الكفاية فتح له والشهادة وفيه ما ثبت به سبق التناقص وما لا يثبت وفيه معذور الخراج مردى...

والاشارة في قوله لا يقبل منه والاشارة في قوله لا يقبل منه... الفاضل التاسع في الدعوى على اليد في العقار الفاضل العاشر في دعوى الوفاء والشهادة وفيه حكم مستغلات الازالة والولاية عليها وفيه دعوى الوفاء في الوقف عليه ونصرف باحارة او مهاباة او غيرها وفيه الصلح عن دعوى الوقفية وعن دعوى في الوقف وفيه باع عقار او ادعى انه وقف او عند ثم ادعى انه كاجر وفيه الشهادة على الوقف من غير الدعوي ودعوى الوقف من غير ذكر الواقف وفيه عضل الواقف وحكمه وانما يطره يكون الوقف بحجر المثل وفيه الشراء بحال الوقف للوقف واستبدال الوقف وفيه كسب الوقف شهادة على ذلك مع الواقف او وقف هل يكون ذلك منه قضاي يجوز البيع وفيه اعطاء القارة الوقف المحتاجين من غير شرط الواقف ذلك وفيه التيسير الفاضل الحادي عشر في تحيد العقار ودعواه والشهادة عليه وما يدخل في دعوى العقار وغيره...

في دعواه في عقار في الولاية وفيه حكم مستغلات الازالة والولاية عليها وفيه دعوى الوفاء في الوقف عليه ونصرف باحارة او مهاباة او غيرها وفيه الصلح عن دعوى الوقفية وعن دعوى في الوقف وفيه باع عقار او ادعى انه وقف او عند ثم ادعى انه كاجر وفيه الشهادة على الوقف من غير الدعوي...

قد قلنا في حقه التمسك به في كل ما ذكرناه في حقه المدة والمدة المذكورة كالمثل لو كان ائمة عن تملكه...

وغيره على ستة جملين بعد ان في شهادته ما يوجد في ستة اجزاء واولها دعوى الكفيل فيما يقبل منه الشهادة من غير الدعوى ام لا يجرى الفاضل الرابع عشر في دعوى الكفاح ودعوى النفقة والمهر ودعوى الحجاز وما به تتعلق وفيه ان يوم الموت لا يدخل تحت القصار ويوم الفصل يدخل وفيه ان الشهادة بالاجاب مما هو معاوضة شهادة بالقبول حتى لو شهد واعلى تزويج الاب ولم يشهد واعلى قول من البه الصواب يقبل وفيه دعوى الوراج فسداد الكفاح وفيه الصلح عن دعوى الكفاح وفيه ما يتعلق بقصد الولي مهر ولتة وفيه بعث الى امراتة متاعا عم ادعى انه من المهر وفيه حد مبلغ الحماة وفيه خروج الزوج بالمرة الى اى بلد شاء وفيه المروجة الصغيرة اذا زفت الى زوجها قبل قبض الصداق كان للولي رد هالي بيده وفيه نفي من كونه في ظاهر فساد نكاحها هل له ان يسري وفيه الانفاك على معتد الغير وما يتصل بذلك وفيه دفع الزوج المثل فلم يأت المروجة بالاجازة وفيه ظهور المروجة يتناقد تزويجا علميا فانها تترك وفي اخره من كونه الرجل تزويجا...

والتابع في دعوى الكفاح وفيه ان لا يقبل منه الشهادة من غير الدعوى ام لا يجرى الفاضل الرابع عشر في دعوى الكفاح ودعوى النفقة والمهر ودعوى الحجاز وما به تتعلق وفيه ان يوم الموت لا يدخل تحت القصار ويوم الفصل يدخل وفيه ان الشهادة بالاجاب مما هو معاوضة شهادة بالقبول حتى لو شهد واعلى تزويج الاب ولم يشهد واعلى قول من البه الصواب يقبل وفيه دعوى الوراج فسداد الكفاح وفيه الصلح عن دعوى الكفاح وفيه ما يتعلق بقصد الولي مهر ولتة وفيه بعث الى امراتة متاعا عم ادعى انه من المهر وفيه حد مبلغ الحماة وفيه خروج الزوج بالمرة الى اى بلد شاء وفيه المروجة الصغيرة اذا زفت الى زوجها قبل قبض الصداق كان للولي رد هالي بيده وفيه نفي من كونه في ظاهر فساد نكاحها هل له ان يسري وفيه الانفاك على معتد الغير وما يتصل بذلك وفيه دفع الزوج المثل فلم يأت المروجة بالاجازة وفيه ظهور المروجة يتناقد تزويجا علميا فانها تترك وفي اخره من كونه الرجل تزويجا...

في مسائل الاستحقاق والغرور وما يتعلق بذلك وفيه بيان انه متى يفسح البيع المبيع وفيه استحقاق المبيع باقرار المستري او بتكوله ثم شرط صحة دعوى استحقاق المبيع من المستري على باءه ثم دعوى الرجوع بالمعنى للاستحقاق وفيه ان العلم كونه لا يمنع الرجوع ثم قولها بيان شرطه في فوهمه عار يستتم دفع دعوى الاستحقاق وفيه بطلان الزعم لقضاء القاضي وفيه ابرار المستري المبيع عن عهده الاستحقاق لو استخرج وفيه اقرار المستري المحقق عليه انهم شهدوا عليه بزور وهل يرجع المبيعة وفيه وصل الغير الي يد المستري بعد الاستحقاق هل يلزمه ان يرد ذلك على بائعه وفيه اعتراف المدعى عليه بالمدعى بقبالة البينة قبل القضاء وفيه استري من وعن المبيع عن ثم يحق المبيع بماذا يرجع وفيه استحقاق بدلا الصلح بما يتعلق بذلك وفيه بيع المبيعة والاستحقاق فتم الاستحقاق بعد ما حدثت المستري في الدار بناه ومهره ثم استحقاق بعض المبيع اما سائلا او مقرا ثم ظهور بعض المبيع سجدا او طريقيا او مقبرا او قوما ثم حكم بنا واحد الشركين او ذواته في الارض المستركة بغير اذن شرعية فما يوجد به الكفيل بالذكر عند استحقاق المبيع ثم حكم استحقاق المبيع والمبيع ما من غير وارث ثم مسائل الغرور ثم غرور الامة مستريها وقول العبد استري في اذن عمه ثم مسائل العقود الفاضل السادس عشر في مسائل الاستحقاق وما يتعلق به وفيه بيان ما صدق فيه باليمين او بالبينة وفيه شرط صحة القضاء بالتكليف وفيه ان الملقى الحجب بقول من ساء من اصحابنا الثلثة وفيه انكر خلف ثم اقم عليه بيته الفاضل السابع عشر في بيان العقود التي يتعين فيها القود والتي لا يتعين وفيه بيان ان لكل ولو زون هل يصلح ثمنا او لا يصلح وفيه موضع لا يتعين وفيه حكم المشتات وذوات القصور وهل ثمنا او حرة ثم الاحكام التي يجرى الدنياير فيها بجرى الدرهم وعلى العيس ثم يحاش القرضين وتباينها وما يوجبها القرضين غير الاخر في العقود والاضمانات الفاضل الثامن عشر في كسب شهادة تفي ضحك ثم ادعاه لنفسه او شهده لغيره الاول وفيه بيان ان الكتاب هل هو...

في مسائل الاستحقاق والغرور وما يتعلق بذلك وفيه بيان انه متى يفسح البيع المبيع وفيه استحقاق المبيع باقرار المستري او بتكوله ثم شرط صحة دعوى استحقاق المبيع من المستري على باءه ثم دعوى الرجوع بالمعنى للاستحقاق وفيه ان العلم كونه لا يمنع الرجوع ثم قولها بيان شرطه في فوهمه عار يستتم دفع دعوى الاستحقاق وفيه بطلان الزعم لقضاء القاضي وفيه ابرار المستري المبيع عن عهده الاستحقاق لو استخرج وفيه اقرار المستري المحقق عليه انهم شهدوا عليه بزور وهل يرجع المبيعة وفيه وصل الغير الي يد المستري بعد الاستحقاق هل يلزمه ان يرد ذلك على بائعه وفيه اعتراف المدعى عليه بالمدعى بقبالة البينة قبل القضاء وفيه استري من وعن المبيع عن ثم يحق المبيع بماذا يرجع وفيه استحقاق بدلا الصلح بما يتعلق بذلك وفيه بيع المبيعة والاستحقاق فتم الاستحقاق بعد ما حدثت المستري في الدار بناه ومهره ثم استحقاق بعض المبيع اما سائلا او مقرا ثم ظهور بعض المبيع سجدا او طريقيا او مقبرا او قوما ثم حكم بنا واحد الشركين او ذواته في الارض المستركة بغير اذن شرعية فما يوجد به الكفيل بالذكر عند استحقاق المبيع ثم حكم استحقاق المبيع والمبيع ما من غير وارث ثم مسائل الغرور ثم غرور الامة مستريها وقول العبد استري في اذن عمه ثم مسائل العقود...

في مسائل الاستحقاق والغرور وما يتعلق بذلك وفيه بيان انه متى يفسح البيع المبيع وفيه استحقاق المبيع باقرار المستري او بتكوله ثم شرط صحة دعوى استحقاق المبيع من المستري على باءه ثم دعوى الرجوع بالمعنى للاستحقاق وفيه ان العلم كونه لا يمنع الرجوع ثم قولها بيان شرطه في فوهمه عار يستتم دفع دعوى الاستحقاق وفيه بطلان الزعم لقضاء القاضي...

تكملة... في دعوى الكفاح ودعوى النفقة والمهر ودعوى الحجاز وما به تتعلق وفيه ان يوم الموت لا يدخل تحت القصار...

الولى... بعضهم فرقا بين الزوج والولى وقالوا ان الولى انما هو الذي...

تكملة... في مسائل الاستحقاق والغرور وما يتعلق بذلك وفيه بيان انه متى يفسح البيع المبيع وفيه استحقاق المبيع باقرار المستري او بتكوله...

على تلك الاذكار عن اللحم والدسوم والاطعمة المعتادة للسنن وما كل بقدر الضرورة
 المدينة من معهودات اوقات لفظها والمسالك ما يلا الى الجوع راعنا عن الشبع ان يكون
 مطعوما وما لا يتراحمه لا الذي لا يشبهه فظاهره وما زعم الطاعة والتوجه والسير
 في الليالي والعسبات اذ فيها يتجاسر كثيرا الدعوات وينفتح في حبس الجوارح وكذا
 عالم القدس ورياض الحجاب وكذا من سنن الايام والاولى المتوجهين الى
 الادعية المأثورة للمنافع والمخافات الدينية والدنيوية والنيات الصالحة ان
 يطبوا مسانكهم وما يلا منهم من الاكسية والالسة والمخارج بالاطياب الخضر
 المرغوبة لا بالاملاك والروحانيات بل بذكور ما لا رواج الطيبة وينفرون
 من المتنتات والتعصبات وفيما سر بطول الكلام نذكرها ولهذا الخلق من عرج
 مساجد الحجاز والجمع من كل الثوم والمصل التي واسار بقوله حسبي الى من دناءكم
 الطيبة وكان من ينال في التطيب سيما في موارد الوحي ولدى التوجهات الى
 الامور الغيبية الروحانية والنظيفة الخضر عند عرض المسئلة وما زعم الدعوات
 منقول من باب العزائم والرحمة الآتية **ومر لطائف هذا الامر والتدبير**
الروحاني انه وافق التدبير الجسماني على ما قاله الحكماء والاطباء في حفظ الصحة و
 تقوية القلب للسمع في ايام عزوف الافات والعقوبات لطاعة الوتوبية و
 هذه الشرايط من احكامها الروحانية كدفع الدعوات المأثورة والقيام لترتيب
 النفع ودفع الضرر على ان يكتبها الكرم والقران العظيم لكونه سفا، ورحمة للعلم
 فكون غنيا عن المبالغات في الاحكام المذكور لما ذكرنا انه بمنزلة العذارى التي
 جعلت الاحكام لغوة نفعه وقلم مضاده انما لا يضرب المواطن لم يراع ويزيد
 في النفع ان راعاه **واما الدعوات والاسماء** والادكار فكما كانت مراعاة الشرايط
 المذكورة فيها اكثر كانت في المسائل **المات** امه واقوي تأثيرا وان لم يراع
 المواظبات تلك الشرايط فيل نفعها لم يماجد **خطر** ويخط عليك ان للقر
 والاعداد في الاذكار سرا عظيما كما وقع في بعض الاذكار السورة من سبحان الله
 والحمد لله والله اكبر تعين عدد ذكر كل واحد له وتكون مرة وكذا في موطن
 كثيرة لان في الاسماء والكلمات والحروف اسرار الكهنة ولعدد افعالها اسرار
 مستور عن العيون كخواصها وضراياها معلومة فلا بد ان يتم المواظبات وقراءه
 اذكاره ان يقرأها على ما شرطه الشيخ الراوي بالضعفة الى سدائه ان كان
 الذكر والاسم مما عين له عدد معين كما ذكرنا في التسبيح والحمد والبكسر
 المروتي في جميع الاحادث وان لم يعلم تعين عدد فالواحد على ان يقرأه
 ورده بعد دحروف والكلمات والالفاظ الواقعة في الذكر واكمل من ذلك
 ان يكون بعد حساب زحل والحروف الواقعة في الورد واكمل ذلك ان يكون
 بعد سنات تلك الحروف فليلا زعم او راده كيف ما شاء فلما كان امه و
 واكمل يكون نفعه اشمل وسرابط ملازمة الاورا فان يدا وبالطهاره
 اولام يصلي كعبتين ناقلة للاصباح بذلك ثم يدا بالقرءة مستقبل القبلة واشرفها
 الاوراد الاصلح اما قبل طلوع الفجر الثاني وبعد الاول او بعده وان كان نجوف

الروحانيات في الدعوات
 ان راعى الدين حده والتسبيح ما شرطه
 الى السماء ودعاء الرب من ثوبه
 او المصيبة وانما لها تسبيح
 الدين الى جهة الوجه كما في
 في الدعوات عن غيبه الله
 سنن في ان يحفظ الحفظ والشم
 الوسطى مع الابهام وشبهه
 التي مع في التهنيد ودعاء
 الذي في الدعوات في الدعوات
 بينه وبين الدعوات كدعاء
 نيل العار من الله تعالى

الليل في النصف الاخير منه بعد صلوة التمجيد سائر النوافل المأثورة له فهو الى
 نوحه لا تعقب الصلوة بالدمار سنة موكله والملك حلوات للناس الى جمع من
 وقت لحوقا نحو طر المسفرة ونظير الليل تسد الحواس من الجوله في مشارحها
ولتبدأ بالاوراد النافعة في هذه المهالك والامراض الوتوبية ولا عرض
 الطاعونة سيما والاولى بالقرءة العظيم ثم بالاسماء الحسنة ثم بالادعية المأثورة
 ونود والكل ما شرط في قرآنة والمواظبة عليها ان شاء الله تعالى **اما الايام المأثورة**
لتدبر حفظ الصحة ودفع الامراض سيما في الابد والووتوبية منها الايام الستين
 الشفائية وهي هذه **احد** ما يابها الناس فذجا، تكم وعظمت من ركب وسفا
 لما في الصدور وهدى ورحمة للمومنين **ثانيها** ونزل من القران ما هو سفا
 ورحمة للمومنين **ثالثها** الذي يطعني في يقين وادام صنت فهو يقين والذي
 يميتني ثم يحيين **رابعها** يخرج من طوبى ما شئت من خلف الوان في شفاء للناس
وحامسها فالله بعد بهم الله ما يدبرهم ويخرجهم ويضركم عليهم وتفسد
 قوم مؤمنين **سادسها** قل هو الله الذي انمو هدى وسفا، يتبع ان كتب على
 صحفه ثم يحلل بالماء ثم يسقى للرضي وبقراء على المسروب وينفث عليه يبرأ من
 ان شاء الله تعالى **سابعها** ما روي عن سمع اربابا لطريقة مصدق اهل الحفة
 الشيخ علي بن الالاء اسفاني قدس الله تعالى عنه وافاض علينا ان كان ساكنا
 في مصر قلا من الحج فطهر طاعون بمصر واشتد الوباء وتعد الخروج عليه
 لموانع مائة عا الفزار وكان خافا خرا ناعا ووقعه في السلية العظيمة فاستخار
 الله تعالى فواي رسول الله تعالى قال انما انتم بلاء طيف معه وسكن اضطرابه
 ويقول داؤم وواظب بان يقرأ بعد كل فريضة من الحسين كل يوم احد عشر مرة
 سورة الاخلاص ومرة المعوذتين ومرة سورة قليا ايها الكافرون وانف
 بعد القراءة على كفك وامسح حسدك وتوكل على الله تعالى مناسا لما نوقا به
 الله تعالى فقال للشيخ واظمت بنفسه ولقنت جميع القصر والمراقبين مع قبضنا
 بحفظ الله تعالى فانه صرا حافظا **ومنها** مواظبة قوله تعالى فانه خير حافظا وهو ارحم
 الراحمين بالشرايط المذكورة **واما الاسماء الحسنة المأثورة** انفق جميع ارباب العزائم
 والعارفون محاصلا لاسماء المهدسة الالهية اهل الحضرة والواقف واصحاب الكسرة
 انفع الاوراد والاذكار لدفع الطواعين والووتوبات هو اسم المومن ذكره بعد
 حروف المأثورة وهو ١٣٦ بحساب زبده وان واظب بعد سنانه فهو امه
 وانفع وهو جمعها ما سان ونسج وسعون مرة واد او ضعة في وقت شرف
 الزهرة مكر في ربع اربعة في اربعة على لوح فضة ويحل معك فهو نافع ما دن
 الله تعالى **ومنها** مواظبة هذه الاسماء بهذا الترتيب بالطف بالشيء ناعز
 يا كافي واما الاعية المأثورة **فيها** ما يقرأ كل يوم بعد صلوة الحسنة وهذا دعاء
 محبب هي هذا اللهم سكن هيبه صدقة فقير يا من الجبروت باللطيفة النار
 من وضائن الملكوت حتى تشئت باذبال لطفك من فقيرك وتغنصم عن انزال
 فبرك ويخطك باذا الصوة الكاملة والقدرة الشاملة رحمك الواسعة

الشفائية

١٩٠ ١٣ ١٩٠ ١٥٦

تأمل الاسماء
 بعد دعوات
 مع وجوب

الليل

قال بعض العلماء ما صاحبنا من اذنه فبقوا من يوم
منه وبعثوا زناهم وبعثوا زناهم

يا خبي الالطاف بخنا ما تخاف من شرنا ونستغث بك باغنا المستغثين
اغنا بفضلك وجودك وكرمك احسانك يا حي ويا قويم يا ذا الجلال والاكرام
اللهم اننا نعوذ بك من الطغف الطاعون والوباء وهجوم البلاء وموت الفجأة
ومن مضرة الخبي والبرسام وسى الاستقام وشماثة الاعداء وسورا القضاة وسجده
البلاء يا حي ويا قويم يا جميل الفعال يا كريم الصنع يا عون الصعق المظلومين
برحمتك يا ارحم الراحمين ومن دافع الوباء ورحم النفات انزل من جمل هذا الدقا
الماتور معامن لطاعون والوباء وان حلت هذه البليته ببلدة وسكن فعدلك
بان تأخذ ضمنا تام الخلقه كما توصف في القرابات والاصححة سلة اعصانه
ونقر هذه الدعوة بعد العزيمه وتقدم شرايط ذكرنا لك انفا في الدعوات
ويكون قرائك لهداه الدعوة مرة واحده في ذن النبي من الغنم ومرة في اذنه النبي
ومرة على فم المصنوع وكلما تختم الدعوة تنفت في اذنيه وفي فمته طاهرة بتركة
وتذبح الغنم وتطبخه وتطعم منات نفسك واهلك وعالك وذرا سيرا
تم تصرف معظم لحمه الى الفقراء والمساكين فكل من كل من من صاحب الدعوة و
اهل يكون ما موثا الطواعين باذن الله تعالى وبركة كلامه التامات وكل من يوطب
عليه لا يبدان يضره كل يوم في الاوقات الشريفه بعد الصلوات والصوم والى وينفت
على نفسه بعد الاحتتام بيقول المؤمنان شارة الله **والدعاء هذا** باسم الله
الرحمن الرحيم اللهم اني اسئلك باسمك يا الله يا مؤمن يا مهيمن يا عزيز يا جبار
خلصنا من الوباء يا الله الامان الامان الامان يا جبار يا غفار خصلنا من
الوباء يا الله الامان الامان الامان يا ما لك لم ينزل يا عزيز الابرار يا قويا الامان
خلصنا من الوباء يا الله الامان الامان الامان يا ذا النعمة الساخنة يا ذا الكرامة
الظاهرة يا ذا الحجة القاطعة خصلنا من الوباء يا الله الامان الامان الامان
يا ذا الامان يا ابا قبالا ينفخ ما عالما لا يجهل ولا ينس خصلنا من الوباء يا الله
الامان الامان يا جبار الموت ولا نفوت ما صمد الا يطعم ولا تشرب يا غيا
لا يحتاج ولا يفتقر خصلنا من الوباء يا الله الامان الامان الامان يا ارحم من كل رحم
ويا اعلم من كل علم يا احكم من كل حكم يا اعظم من كل عظيم يا اكرم من كل كريم خصلنا
من الوباء يا الله الامان الامان الامان يا من هو في سلطانه قوي يا من هو في ارقه قديم ويا من
هو في علمه محيط ويا من هو في عزه لطيف يا من هو في لطفه شريف يا من هو في ملكه عتي
خلصنا من الوباء يا الله الامان الامان الامان يا من هو برحمته رحيم العاصون يا من هو
عليه يتوكل المتوكلون يا من هو برعايته الراهدون يا من هو لتحي الملتصون يا من هو له
يفزع المدنون خصلنا من الوباء يا الله الامان الامان الامان واسئلك باسمك يا عالم
ويا قوام يا حاكم يا غفور يا ارحم يا شكور يا بصور يا وود يا روف يا غفور يا قود
يا قويم يا نور يا نور يا نور يا نور يا نور يا نور يا نور يا نور يا نور يا نور
يا الله الامان الامان الامان يا من هو قوله فضل يا من هو ذكره حلو يا من هو هو انه
لذي نيا هو في ملكه قديم يا من هو فعله لطيف يا من هو في امره حكيم يا من هو في عذابه
عدل يا من هو حسابه جح خصلنا من الوباء يا الله الامان الامان الامان يا من هو في كرمه

قدرة يا من هو في القصور قضاؤه يا من هو في القمم حكمة يا من هو في الوقوف هيبة
يا من هو في العصور عدله يا من هو في النار عذابه يا من هو في الجنة رحمة حلاصنا
من الوباء يا الله الامان الامان الامان اللهم يا اولي الاولين يا اخرا الاخرين يا ذا
العالمين اسئلك بحق هذه الاسماء الشريفه الكريمة ان تصلي على نبيك وحبيبك
سيد الانبياء والمرسلين محمد علي السلام وعلى اوصيائه اجمعين وعلى جميع الانبياء
والمرسلين وعلى ملائكتك المقربين وان يعصمنا من الوباء وما يقضي المحاسن يا من هو
انت الذي نجيت ابراهيم الخليل عبدك ليلام من النار وجعلتها بردا وسلاما يا من
هو انت الذي كلف الضرع اوب عبدك ووهبت له اهله وشملهم معهم رحمة
منا وذكري للعابدين يا من هو انت الذي نجيت يوسف بن عبد السلام من نظر الحوت
وسدج البحر والظلمة اد نادى في الظلمات ان لا اله الا انت سبحانك اني كنت
من الظالمين يا من هو انت الذي سمعت نداء زكريا عبدك ووهبت له علما يا ذا
يا من هو انت الذي مننت على موسى وهرون عليهما السلام وبجناهما وقوتهما من كبر
العظيم يا من هو نجيت يوسف عبدك ليلام من الحب يا من هو ردت على بصيرتك الله
بصره بعد ما ابصرت عيناه من الحزن يا من هو انت الذي نجيت نوحا عبدك من
الطوفان والغرق يا من هو انت الذي نجيت لوطا واهله من امراتهم المهلوك يا من
هو انت الذي نجيت كثيرا من المؤمنين من شر الوباء والمصاحاة وافات الدنيا واسئلك
ان يخوننا عذاب ومن سيدة سوال القدر وسلمنا النار وادخلنا الجنة مع الابرار
يا الله الامان الامان الامان خصلنا من الوباء والمصاحاة وافات الدنيا واسئلك
يا رحيم اللهم انت القادر وانا المقدر وانت الملك وانا المملوك وانت العوي وانا
الضعيف وانت الغني وانا الفقير لا اله الا انت كل شئها لك الا وجهك الكريم الخود
سبوح ذكرك وددوس لعمرك واجصحك نافذ قضاؤك اللهم سر لي امري ما احصا
من عثرة وسهلي وولدني ما احاف مرضه وكرته وادعني ما بعدت من وساوس
الصدور واصرفني كيد الشيطان وشر الشيطان لا اله الا انت سبحانك اني كنت من
الظالمين برحمتك يا ارحم الراحمين والصلوة على نبينا محمد وال اجمعين **ومنها** ما
يقراء بعد الصلوات الفريضة والنوافل باي طريق شاء عدد او مواظبة فانه نافع
لعونا لله تعالى اللهم اني اسئلك باللطيف لطيف مخلوق السموات والارضين اللطيف بنا
عند رول قضائك وقدرك نحو لطيف الخفة الذي ما لطيف به احد الا كيف باللطيف
لم تنزل اللطيف بنا فيما نزلت القوي لم يزل حتى صمد باق لكف وبق برحمتك
يا ارحم الراحمين **ومنها** ما ينفع من وطب على قرانه كل يوم في الاوقات المتبركة
كادبار الصلوات وايام الجمعة لدى الخطف الجماعات وروي عن نقاوة اهل
رسول الله تعالى السيد محمد بن فضال اوليا ومقتدى الابرار سيد علي الهادي قدس
الله تعالىهما انه نقل عن بعض الحكماء من تلا هذه اية النبوة في شرا من
المؤمنين حمزة بن عبد المطلب عم رسول الله تعالى قال ان ايتنا احد من المؤمنين العباد
يا به تعالى من الطاعون ويخرج في بدنه بئرة ودميل وبوي فان كانت خارجة
من جانب يمينه يكتب هذه الدعاء على اطرافه المبركة وان خرجت من جانب يساره

الحكاية في
الهرس
من الظهور

كتب علي اظفار يد النبي ربحي لا الخاة عنه ما دن الله تعالى **ومحمد** اللهم ما عذاب
 الخي وناهون الخي اصرقنا القوط والطاغون باسم الخي برحمتك ارحم الراحمين صلوا
 الله على خير خلقه محمد وال وصحبه اجمعين الى يوم الدين مرد سالة الوبا عن مواضع الوبا للولي
 الامام المهام ادر سر نخسالم الدين البديسي وهو كبر المشاع العلماء نور الله تعالى قدره
وكتب لخر رسالة هذا ما جرى الله تعالى بقلم قدرته في لوح محفوظ حكيمه عمليا الي بعد
 الضعيف ومررت هذا التاليف اقول لوزر واحول لقرء ادر سر نخسالم الدين البديسي
 اصلى الله تعالى اعماله وحصل الحسنى ماله في مطلع شهر المبارك جبال المرجع النبوي لئلا
 في العرا كبر المات العاشر المنور بحجوسه فونعم الله تعالى بركاته ووفى الله عنا والمسلمين
 آفاته أمين **وحكى** ان عبد الملك بن واهب بن الطاغون فوكب ليد ومعه غلام
 وكان ينام على راسه فقال للغلام حدثني فقال ومن انا حتى احدثك فقال على كل حال
 حدثت حديثا سمعته فقال بلغني ان ثعلبا يجرد اسنانه ليجري الافات والبيات فرأى
 ذلك الثعلب يوما عقابا يقصد فلجأ الى الاسد فقال لا سيد لا تخف فلم يسكن الثعلب
 واستد فرغ فلما راى الاسد خوفه فاقعد على ظهره فانقض العقاب فخنقه
 من ظهره فصلى الثعلب ابا المحارث اغثنى فان عهدك لي فقال انما اقدر على
 اهل الارض واما منعك من اهل السماء فلا سبيل اليهم فقال عبد الملك يا غلام
 وعظمتي واحسنت انصرفا نصف وحي الفضا وقال فاذا حنت من الامور فقتل
 ففرت منه فحي توجه كذا في المحاصرت اخر ما يتسرى ضلالم نوادر الاصول
 والفرع وزيام لطاير لا يلب المعقول والمشرع بفيض الله الملك اعلم واجانة
 المعبود اولي هي تيمية الدهر التي ما لادرات صون نجوم الافلاك ولا سمعت صيحة
 مساع السمك السماء هو المسك لولا قارته والورد لولا مرارته والماء لولا اسرعه
 الى الكدر والروض لولا حاجته الى المطر واليد لولا حياة والمستوى لولا
 احتراة وانا اضرا لعمارة والحفاة واجوج العصاة والبغاة المرتهين لطائف
 الكارم السحاني والملمة من سما الى الرحمة لبحاني محمد علي الادري في ليلته تعالى
 شدا ليلوت اذ امناه وسهل على صعاب عواید الجوه منناه المدعو عبد سراد
 جعل الله تعالى الفرداء وانا لقال دارين ما اراده بدر ساعدت السلطان بارين
 بيلدة ادرت المحمدا وال محرم الحرام تستلحرون والذ من هجره من له
 العرو والشرف يا ناظر افه سل الله مرحة على كات لول المحرم لاله
 من نظرفه ودعا كاتيه غفر الله له ذنوبا بحجاد
 همة خواند خط من حواند دعا
 يا الهى حاجت را كن روا
 رحم الله ناظر افه
 بخرم الطيبات
 نسخة باصنرها لاقه حاولت تشهها قالا
 نوانير كتابها ي نفس انها في الزمان جريطين
 وخر جليل في الزمان هاب

لان هشام

ان بحسب ولى فاني غير لا يمهم
 قسلي من الناس ال العضم قد روا
 فدام لي ولهم ما بى و ما هم
 ومات الكثرنا غيظنا ما يحسد
 وكم من غاب نولا صحى
 واقته من العزم القيم
 من كلمات النسيجي
 ارجا خط من كنه جمدن نارون خطا
 چون غلط بنسوي بين كنياد كده وظهر
 خامش من محرم كنج ادب
 به كه كونه و سقط ما شي
 عم كونه هر صلطى رى كى
 نقل
 اگر سهوى نشتم من يك هم من عيوني
 كه هم نشتم دل برتيا نكاه لوكردا

نَهَائِلُ الْعِزَّةِ وَالْمَقَامِ الْمَهْمَلِ وَالْمُهْمَلِ