

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية

قسم المخطوطات

بداية المصطلح

بسم الله الرحمن الرحيم رب سهل وبك
 الحمد لله رب العالمين والصلوة على خاتم النبيين محمد وآله الطيبين قال مولانا علامة الدنيا
 امام الحق هادي الخلق مفتي الشرق والغرب خاتمة المجتهدين بحم الحق والدين مختار بن محمود
 الزاهدي سقى الله ثراه بالرحمة والفقران لما عمت الفتنه ديار الاسلام وطبت هذه الطامة مشاريع
 الشرايع والاحكام واستولت يد التدبير على طلبة العلم والعملاء وانشبت المنه اظفارها في يوا فمخ
 الفضلاء لم يبق في عالم الفضل منهم الا شيخ محرس قد بلغ ساحل الحيوة او شاب غريب شغلته شواغل
 النفس والذات فبقيت معاني الفقه سدى هملوا وهملت معانيه علماء وعملاً فزت يعصل اخواني همة الارتقاء
 مراعى الفقهاء وبعضهم هيبه اللقاء مواطن اللقا لتحصيل الفقه بعد الادب والاحاطه بمسالك العجم فيه
 والعرب فطلبوا الى شرح المختصر المنسوب الى امام الائمة وفقه آخر هذه الائمة ابي الحسن القدوري طيب الله
 ثراه وجعل حفرة القدس مأواه فاني اعظم دواوين الفقه بركة وخطرا وارفعها شانا وقد راودها
 في انديه الفضلاء والمدارس واطمها للمدرس والدارس وقد ترك اعمم المشحين لم لغاية وضوح عندهم
 تفصيل بجملة وتفسيرومهمات وكشف مشكلاته فاجبتهم الى ذلك مستعيناً بتوفيق الله تعالى وعصمته
 وفضله ملتزمين بعشر خصال بعونه ولطفه وطوله تفصيل بجملة وتحصيل رواياه ومهمات وحل مشكلاته
 وكشف معضلاته وتفسير العويص من الفاظه ومعانيه وتبيين الغوامض من اشاراته ومبانيه وتقسيم الاحكام
 والمسائل وذكر اصولها وفضولها برهنه بالدلائل والتنبيه على مواضع الزلل والاتقاء عن المجازفة في نقل
 الاحكام والعلل مع اجاز لا يخل لفهم الزكي وتطويل لا يمل خاطر الملقى راجياً من ربي الكريم العفو عن
 الخطا والخطى في القول والعمل ومؤملاً من الناظر فيم الدعاء في والاستغفاره واصلاح مازل القلم به
 او الخاطر فيه والاستنكاره فمن انا مع قلم علوي وكثرة اشغالي وهو ي حتى تصدت بشرح ميل هذا الكتاب
 وتعرضت له في معرض الابانه وفصل الخطاب لكن حملني عليه حرص على التحصيل وبخافة النسيان والحاح
 عامة الشكاه والاحوات والله المستعاة وعلية التكلان بسم الله الرحمن الرحيم

MILLET GENEL KÜTÜPHANESİ
 Ferzullah
 YENİ KAYIT No. 807
 TASNİF No.

كتاب الطهارة قال الله تعالى يا ايها الذين امنوا اذا قمتم الى الصلوة فاغسلوا وجوهكم

وايديكم الى المرافق وامسحوا برؤوسكم وارجلكم الى الكعبين ففرض الطهارة غسل الاعضاء الثلاثة
 ومسح الراس وتدخل المرفقان والكعبا في الغسل والمغزوض في مسح الراس مقدار الناصية وهو ربع
 لماروي المغيرة بن شعبه رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم اتى سباطة قوم فبال وتوضأ ومسح
 على ناصية وخفيه اعلم ان العاقل خلق لاكتساب السعادات الابدية والسيادة السنية مودية
 واكتسابها بالعلم والعمل مع الاتقاء عن العصية والزلل والعلم اهم الامر واشرفها وارفعها شانا
 وانفعها لتقدم على جميع العبادات والاعمال واستعماله في افادة السعادة في بعض الاحكام ثم العلوم
 نوعا نوع يتعلق بالالهيات ونوع يتعلق بالشرعيات والالهيات مدركة بالعقول غنية عن التعلم والشرعيات
 معلومة بلسان صاحب الشرع محتاجة الى التدريس والتفهم ثم الشرعيات نوعا نوع يتعلق بالعبادات
 ونوع يتعلق بغيرها كالمعاملات والجنائيات وعلوم العبادات اهمها في الشروع الى نيل السعادات واطمها
 لانها معظم المقصود من بعثة الرسل والانبياء عليهم الصلوة والسلام والوسيلة الى الغرض من فطرة
 التعليل وقطان الستماء قال الله تعالى وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون ثم هذه العبادات انواع منها ما يجب
 في العمر مرة كحج البيت الشريف ومنها ما يجب في السنة مرة كزكاة المال والرأس والاضحية ومنها ما يجب في السنة
 شهرا كصيام رمضان ومنها ما يجب في كل يوم وليد خير مرات كالصلوات المكتوبات فكانت الصلوة اهم
 الشرعيات وافضل الامور الدينية ثم للصلوة اركان يقوم بها وشروط يتقدمها والزمن تلك الشرط والطهارة
 ولهذا صنف جمهور العلماء من الاول والاخر عنايتهم الى تدويل الفقه في الصحف والدفاتر وتقديم العبادات
 على المعاملات وتقديم الصلوة على سائر العبادات وتقديم الطهارة على غيرها من الشرط ولهذا ابتداء المصنف
 فيم بكتاب الطهارة وعنوانه بقوله تعالى يا ايها الذين امنوا اذا قمتم الى الصلوة الآية وفي بدايته بقوله تعالى تبرك
 بكلامه المجيد الذي لا ياتيه الباطل من بين يديه ومن خلفه تنزيل من حكيم حميد وايدان بان الوضوء من الاحكام
 المنقولة لما فيه من غسل الظاهر حقيقته دون المجرح النجس وقد ثبت فرضيته بالكتاب والسنة واجماع الامة
 اما الكتاب فيما تلا من الآية وما السنة فقوله عليه السلام لا يقبل الله تعال صلوة امرء حتى يضع الطهور مواضع

فيغسل وجهه ثم يغسل ذراعيه ثم يغسل برأسه ثم يغسل رجليه وأما الإجماع فظاهر والاستدلال بالآية
 أن الله تعالى أمر بغسل الأعضاء الثلاثة ومسح الرأس عند إرادة القيام إلى الصلوة محدثاً لأن إرادة الفعل
 سبب له فعبّر بالمستب عن السبب كقول تعالى فإذا قرأت القرآن فاستعذ بالله وقيل إذا قمتم إلى الصلوة أي
 قصدتموها يقال قام إلى كذا إذا قصدته هكذا ذكره صاحب الكشاف وأثر خطاب للمحدثين رواه أبو بريد عمن
 النبي عليه السلام وروى مسلم عن ابن عباس وابن عمر وسعد بن أبي وقاص وأبي عبيدة وأبي موسى الأشعري وجابر
 وأبي العاليم وسعد بن المسيب وأبراهيم والحسن والضحاك والسندي وعلم إجماع التابعين والفقهاء وما يتعلق به داود
 الأصفهاني ومن وضوء النبي عليه السلام والخلفاء الراشدين رضوان الله عليهم أجمعين عند كل صلوة لبيان عموم الخطاب
 محمول على الذب والاستحباب ولهذا أصلى الحسن يوم الفتح والخندق أربع صلوات بوضوء واحد وقال أيضاً لا وضوء إلا عن
 حدث فعلم بان الله تعالى أمر بغسل الأعضاء الثلاثة ومسح الرأس عند إرادة القيام إلى الصلوة محدثاً والمرقبة في الوجوه
 فإن غسل عطف الرجلين على الرأس بالمسح فكيف يفيد غسلهما قيل أما قراءة نافع وابن عامر والكسائي وحفص وأبي بكر
 والأعشى بالنصب فظاهر لأنه عطف على الوجوه والأيدي دون الرأس لما في العطف عليهما من المشاركة بدل المعطوف والمعطوف
 عليه محلاً ولفظاً وأما على قراءة الباقين بالجر فلتضمن العطف لما يلبس بالمعطوف من فعل الغسل كقولهم عطفها بتبناً
 وماء بارد أي سقيتها ماء بارداً وإرادة الغسل بلفظ المسح وعن أبي زيد المسح خلق الغسل يقال مسح للصلوة إذا توضأ
 أو جعل الأمر بالمسح مجازاً عن التهيؤ عن الإسراف في صب الماء لكون غسلها منضم للإسراف وذهب إلى الأول جماعة من
 المفسرين وإلى الثاني الزجاج وابن الأنباري وإلى الثالث جار الله العلامة رحمه الله والدليل على إرادة الغسل من دون
 المسح أنه غنياً الواجب في الأرجل إلى الكعبين والمسح غير مغنياً بالإجماع وبذلك لم يذكر الله تعالى المسح في الوضوء والتيمم
 غاية بخلاف الغسل والجواب الثاني وقد ذهب إليه صاحب الكشاف إن الرجل حاله مكشوفة ومستورة بالحنق فيغسل
 المكشوفة ومسح المستورة فإن غسل لم ذكر المرافق بلفظ الجمع والكعبين بالسنة قيل له لأن المرفق طرف العظم
 الذي يرتفق به رأى يتكأ عليه فانهما في كل يد يلصق طرف احد عظم الساعد وطرفاً عظم العضد بخلاف الكعبين فانهما
 العظام الناشئة أي من جانبي القدم قاله الأصمعي وعلم عامة العلماء وذكره في صدره وعند محمد رحمه الله عليه العظامان
 المرفقان أسفل من النابتين حتى لا يجيب غسل النابتين عنده وفي شرح بكر الكعب عظم مريع في مقدم الرجل عند أبي
 كعب

حنيفة رضي الله عنه ومحمد بن يونس رحمه الله العظيمان الناتية حتى لو ترك غسلها جاز عند خلافاً لابي يونس
 ثم قال المصنف رحمه الله ويدخل المرفقان والكعباء وهذا مذهبنا وقال زفر بن الأيدخلان لأن الله تعالى
 جعلها غاية والغاية لا تدخل تحت الغية كقوله تعالى ثم اتوا الصيام إلى الليل والصحيح مذهبنا لوجهين أحدهما أنها
 جعلت حد الأسقاط لتناول اسم اليد والرجل هذه الجوارح إلى الأبط ونهاية الحد فلا يدخل تحت السقوط والثاني
 ما ذكره في الكشاف إن حكم الغاية في الحرج والدخول يدور مع الدليل لأنها تستعمل فيهما قال الله تعالى ثم اتوا الصيام
 إلى الليل وقال قنطره إلى ميسرة ولم يدخل الليل والميسرة في الصيام والغضرة وقال من المسجد الحرام إلى المسجد
 الأقصى وقد دخل المسجد في الأسراء ويقال حفظت القرآن من أوله إلى آخره فدخل الأول والآخرة وقد دل على دخول
 الغاية في هذه الآية فعل النبي وقوله أما فعله فإنه كان يريد الماء على مرفقيه في الوضوء وأما قوله مما روى عنه قال ويل
 للكعب من النار وفي المغرب السبابة الكناسات والمراد بالحديث ملقى الكناسات سمي للحمى باسم المحال كقولهم
 جرى التهر والله أعلم **فصل** ثم أعلم أن الوضوء يشتمل على فروض وشروط وسنن وآداب والقرآن
 في لسان الفقهاء ما ثبت وجوبه بدليل مقطوع به ككتاب الله تعالى والتواتر والإجماع نحو الصلوة والصوم
 والزكاة وأركانها وشروطها وأركان الوضوء والتواجب ما ثبت وجوبه بدليل فيه شبهة العدم الواجب هو
 ما لا خلاف يدخل في استحقات الذم والعتاب كصدقة الفطر والاضحية وواجبات الصلوة والسنة ما واظب النبي
 عليه السلام ولم يتركه الأئمة أو مرتين تعليماً أو تسهلاً ولم يعرف اختصاصاً به كسبل الصلوة والوضوء
 والآداب ما فعله مرة أو مرتين هكذا ذكره ركن الدين الأصولي في الحدود وأما فروضه فاربعة على ما عده المصنف
 ولكن لا بد من معرفه حدودها وما يتعلق بها من المسائل الشريفة والتفريعات المهمة اللطيفة أما حد الوجه
 فمن قصاص شعر الرأس إلى أسفل الذقن وقيل حد به إلى شحمة الأذن وهو ما لأن من أسفلها وفي زاد
 الفقهاء فإن كان قبل نبات اللحية يفترض غسل محله وإذا نبت سقط غسل ما تحته وعند الشافعي رحمه الله
 إن كشفت فكذلك وإن خفت لا يسقط قلت وذكر شمس الأئمة الحلواني في شرح الاصل ما يدل على الاعتناء
 فقوله إذا كانت اللحية حفيفة ترى البشرة تحت الشعر فأصل الماء إلى البشرة غير ساقط والأسقط هكذا
 ذكره في السهل ثم قال ولا خلاف فيم بدل المذهبين ثم قال الحلواني وأمر الماء على جميع ظاهر اللحية شرط

الذقن

حتى لو مسح لا يجزيه ما لم يتقاطر الماء من الحية فان محمدا قال وانما موضع الوضوء من الحية ما ظهر منها واراد به
جميع ظاهر الحية من اصحابنا وفي الايضاح محله انه قال ومسح ما يلاقى بشرة الوجه من الحية واجب خلافا لانه
يوسر له لان فرض الغسل سقط من الشعر وفي المخرج عن ابي حنيفة انه ليس تسخينها ولا يجب وقيل واجراء
الماء على ظاهر الشارب على الروايتين وفي جمع التفاريق ويجوز عند ابي يوسف روي ان لم يصب الماء الحية وعنه يمسحها
وكذا عن محمد بن ابي حنيفة رحمه الله ثم عليها بده وعنه يمسح ربعها والصحيح انه ممر الماء على ظاهرها وفي البحر المحيط عن
ابي حنيفة لا يغسل العين بالماء ولا بأس بغسل الوجه مع ضم عينيه وقال الفقيه احمد بن ابراهيم ان غمض شديد لا يجوز
ولو رميت عينه فرمست يجب ايصال الماء تحت الرمض ان بقي جاريا فيتمضمض العين والافلا وفي المغرب الغمض ماسا
من الوضوء في الموق والرمض ما جرد ويجب ايصال الماء الى الماقي وتكلموا في الشفة فقل بتبع اللحم وقال الفقيه ابو حنيفة
ما نكتمت عند انضمام الفم فتبع اللحم وما ظهر فللوجه يجب ايصال الماء اليه وفي رواية المحيط وكذلك يجب ايصال الماء
الى ما تحت شعر الحاجبين والشارب باتفاق الروايات قال الحلواني وانتقوا ان عليهم ان يمر الماء شعر حاجبيه وفي
صلوة البقالي اذا قصر الشارب لا يجب تحليمه وان طال يجب تحليمه وايصال الماء الى الشفتين وفي النوازل لا يجب ان طال
شعره البقالي وما نزل من شعر الحية من الذقن ليس من الوجه عندنا خلافا للشافعي روي في رواية في وجوب غسل الذوايتين
اذا جاوزت القدمين في الجنابة وغسل السبلة اذا نزلت عن الوجه والصحيح انه يجب غسلها في الجنابة وغسل السبلة
في الوضوء ايضا والصحيح انه يجب غسل ذلك كله قال مولانا وسيدنا سيد السعداء صاحب البحر المحيط فخر الدين العمري
جزاء الله تعالى عن كافة المسلمين خبرا في بحره محيط ومن جنس هاتين المسئلتين ما ذكره مظهر الدين الشافعي
في شرحه انه لو كان لرجل رجلان ويدان من جانب واحد ممشيه بهما ونبطش بهما يجب غسلهما وان كان يمشي
ونبطش باحدهما ففي الاصلية ويجب غسلها وكذا الزايرة ان نسبت من محل الفرض كالاصبع الزايرة والتاليل والافلا
وفي فتاوى العصر ذكر الحلواني واختلفوا فيما حجب من شعر مقدم الراس فقل ان قل فمن الوجه وان كثر فن الراس
والصحيح انه من الراس حتى جاز المسح عليه وفي تفسير البقالي وحد الوجه من قصاص الشعر الى الذقن والى شحم الاذن
الى اصل الذقن كذا حده اهل اللغة وعلى هذا لا يدخل فيه الفرعان وهو ما حجب من الشعر من جانبي الجمجمة الى الراس
وفي طولها البيضاء يغني العذار وشحم الاذن وذكر الحلواني ان ظاهر المذهب ان عليه ان يبله وقال الطحاوي روي غسل ذلك

لان من الراس وضح

الموضع يعني البيضاء وهو الصحيح وعليه اكثر المشايخنا رحمه الله وفي القدوري يجب غسله عند ابي حنيفة ومحمد
رحمهما الله وفي شرح السرخسي الصحيح من المذهب انه يجب ايصال الماء بصفه الغسل الآتي رواية عن ابي يوسف
رحمهما الله انه لا يجب ايصال الماء اليه وروي عن ابي يوسف روي انه اذا بلت بالماء سقط عنه الفرض وهذا فاسد وعن
ابي اسحاق الحافظ روي عن ابي يوسف ومحمد وزفر رحمه الله انه يفرغ من غسله وفي رواية الحسن عن ابي حنيفة ان
غسل فحن وان لم يغسل اجزاءه وانما فرض اليد فمن رؤس الاصابع الى المرفقين ويدخل المرفق فيه لما بيننا
في بسط قال ابوبكر الاسكافي ويجب ايصال الماء الى ما تحت الطين والعجين في اظفار الطيابة والخباز دون الدون لتولده
منه وذكر الصفا في شرحه ان طال يجب ايصال الماء الى ما تحت الطين والعجين والافلا وفي النوازل يجب ايصال في حق
الحضري دون القروي لان في اظفار الحضري دسومة تمتنع وصول الماء اليه وفي اظفار القروي طين فلا يمنع ولو كان
عليه جلد سمكة او خبز مضموع جاق منع وصول الماء الى ما تحته لم يجز وفي ونيم خرم الذباب والبرغوث جاز وفي الحاجب
الاصفر الطيان والخباز والمرأة التي تضع الحنك اذا كانوا في الاظفار وفيها درن او طين او عجين او حناء جازت صلواتهم
اذا استطاع الامتناع منه الا يحج قال ابو نصر الديوسي وهذا صحيح وفي فتاوى ما وراء النهر ان بقى من مواضع الوضوء
قدر رأس ابرة اولزق باصل ظفره طين يابس او رطب لم يجزه وان تلطخ يده بخمير او حناء جاز وسئل الديوسي
عن عجن فاصاب يده عجين فيبس وتوضاء قال يجزيه ان كان قليلا ولا يجب نزع الحاتم وتحريكه في الوضوء اذا كان
واسعا وفي الضيق اختلافا المشايخ وروي الحسن عن ابي حنيفة روي وابوسليمان روي عدم اشتراط النزع والتحريك
واما مسح الراس فعند مالك روي مقدر بالكل وعند الشافعي روي مما مسح اسم المسح وعند اصحابنا بقدر الناصية وهو
ربع الرأس وفي صلوة الاصل وصلوة الاثر قدره بثلاث اصابع اليد وفي زاد الفقهاء وحنفة الفقهاء في ظاهر المذهب مقدر
اصابع وروي ربع الراس وفي النتن في قول ابي يوسف روي بقدر اصبع واحد عرضا وفي قول ابي حنيفة ومحمد رحمه الله
بثلاث اصابع فبالك اعتبر ظاهر الاية والشافعي روي جل الباع على التسعصص واصحابنا روي قالوا الآية بمحلاة فتوقع حديث
المغيرة بياناً وتفسيراً لها ومن قدره بثلاث اصابع قال الله تعالى امر بالمسح بالرأس والمسح يكون بالكثرة وهو اصابع اليد
فكانه قال والمسحوا بثلاث اصابع ايديكم ولهذا اعتبر بثلاث اصابع في المعطوف وهو مسح الخف بالاجماع وكذلك لو وضع
على الراس بثلاث اصابع ومدّها الى قدر الربع جاز عندهم ولو كان مقدر بالربع لما جاز كما اذا مد الاصبع والاصبعين

نقسم المال على البطن الاول اثلاثا ثلثاه للاب من اسم الابعد واهم اثلاثا وثلاثة للام من اسمها الابعد واهمها
الفصل الثالث في اولاد الاخوات والرابع في بنات الاخوة والخامس في اولاد الاخ لام وجمعت
 الفضول الثلاثة لتعلق مسائل بعضها ببعض ومقول اولاهم اقربهم الى الملت من الاصناف الثلاثة حتى ان
 بنت الاخت لام او من ابن ابن الاخت لا يثبت وام ولا اب ومن ابن بنت الاخ لا يثبت وام ولا اب لقرابتهما
 فان استويا فالمدني يوارث بنت ابن الاخ لاب او من ابن الاخت لاب وام وان اجتمعت الذكور والاناث
 في درجة واحدة من جهة واحدة فللذكر مثل حظ الانثيين الا في اولاد الاخوة والاخوات لام فابهم سواء
 عندنا في حنفية ومحمد بنهم الله باختيار الاصول خلاف انه يورثهم الله وان اجتمعت بنات الاخوة
 المتفرقتين واولاد الاخوات المتفرقات فعندنا يورثهم الله من كان لاب وام او من كان لاب ومن كان
 لاب او من كان لام والارث عند محمد بنهم الله باعتبار الاصول بعد ابدان الفروع كما مر مثلاً
 بنت اخت لاب وام وبنت اخت لاب وبنت اخت لام فعندنا يورثهم الله المال لسبب الاخت لاب
 وام وعند محمد بنهم الله المال بين من اسداسا كما في الاصول لثلاثة لبنت الاخت لام وام وبنت لبنت
 الاخت لاب وبنت لاب لسبب الاخت لام وان كان لواحد منهم من اثنان او اختلف البطون فالخلاف
 فيه كما في اولاد البنات واما الفضول الخمسة الباقية فمسائل بعضها يتعلق ببعض وهي الخال والخالة
 والعم والعمة وتنت العم على الاطلاق فجعلها بابا وواحد اباب الخال والخالة والعم والعمة وبنت العم
 وبنات ابناهم واولاد هولاء اولاهم بالارث اقربهم الى الميت حتى ان الخال لام او من ابن العمة لاب
 وام وبنت العم لاب وام فان استويا فن كان لاب وام او من كان لاب ومن كان لاب او من كان
 لام بالاجماع وان اجتمع الذكور والاناث من طبع واحدة فللذكر مثل حظ الانثيين والمدني منهم يوارث
 او من على الاصح كسنت ابن العم لاب او من بنت العمة لاب وام واذا اجتمع قرابة الاب وقرابة الام
 فلقرباب الاب الثلثان قلوبا اكثر واكثر واكثر واكثر واكثر واكثر واكثر واكثر واكثر واكثر واكثر واكثر
 الجهتين لذكورته على الانثى من الجهة الاخرى باعتبار الاب والام مسلكه لانه احوال وثلثه حالات
 لاب وام وعمه لام فللعلم الثلثان والاحوال والحالات الثلث ولت وانما اوردت هذا المثل ليرزول
 جميع الشبهات والشكوك منها فان العمة لام على بعدها وانفردا هي بحق الثلثين وهو لا على اكثرتهم
 وقرابتهم من جهتين يستحقون الثلث وان اجتمع عمه الاب وحاله وعمه الام وخالتها الثلثان
 لقربابته الاب سببها اثلاثا وثلث لقربابته الام سببها اثلاثا لما مر وقال عيسى بن ابيان ما اصاب كل واحد
 من القرابتين وكل لقربابته من قبل اسم لمزبه الاب ونحن نقول المزمع حصل بالتضعيف كما في الابوين
 واختلاف البطون فيهم كما في اولاد البنات وحكم هذه الاصناف المنتسبة الى ابوي الميت واجواده
 ما ذكرناهم والمعنى اولى بالفاضل عن سهم ذوي السهام اذ لم يكن عصبة سواء لقوله عليه السلام
 فيها ابقت الفرائض فلا ولى عصب ذكر ولما مر في باب الوارثين من مولات يورث عندنا خلافا للشافعي يورثهم
 الاسف القرابة والاعتاق ولنا قوله تعالى والذين عقدت اممناكم فاقربهم نصيبهم اوجب الميراث بالمعاقبة

قرابتان
لام صح

والعنف اولى من
ذوي الارحام

ولايجب ساير العقود فعند عقد المولاة وام واذا ترك المعتق اب مولاة وابن مولاة فماله للابن وقيل ابو
 له الله الاب السدس والباقي للابن كالنصيب ولهما ما مر من الحديث ولا يورثان بالعصوبة فالاقرب
 اولاد وصار كام مولاة مع ابه وام واذا ترك جد مولاة واخ مولاة فماله للجد في قول انه حنفية له الله
 وقيل ابو يوسف ومحمد بنهم الله هو بين ما وهذا بناء على اختلافهم في الميراث لما مر وام ولا يورث
 ولا يورث ومن الناس من حوزهم كالاعتاق والصحيح ما قلنا لقوله عليه السلام الوارث كلهم النسب
 لا يباع ولا يوهب ولانه سبب يورث به فلا يصح هبته كالنصيب والنكاح **باب حساب**
الفرائض وام اذا كان في المسلم النصف او نصف وما بقي فاصلها من اثنين واذا كان ثلث
 وما بقي او ثلثان فاصلها من ثلاثة واذا كان ربع وما بقي او ربع ونصف فاصلها من اربعة واذا كان
 ثمن وما بقي او ثمن ونصف فاصلها من ثمانية واذا كان نصف وثلثان او سدس فاصلها من ستة
 وتقول الى سبعة وثمانية وتسعم وعشرة واذا كان مع الربع سدس فاصلها من اثني عشر وتقول الى ثلاثة
 عشر وخمسة عشر وسبعة عشر واذا كان مع الثمن ثلثان او سدس فاصلها من اربعة عشر وتقول الى
 سبعة وعشرين ولا خلاف في هذه الجملة الا في العول فانه روي عن ابن عباس رضي الله عنه قال لا نعقل
 الفرائض ويدخل النقص على من نصر عصبه في حله والصحيح ما قلنا عملا بنص الانصاف في القرآن
 وليس العصب اولى بالنقص من البعض فالخاضر اصول الفرائض ستة نصف وربع وثلث على التنصيف
 وثلثان وثلث وسدس كذلك فخر اختلط النصف بالنصف الثاني في المسلم من ستة وثمانية اختلط الربع
 من ضعفه وهي اثني عشر وثمانية اختلط الثمن بها فن اربعة عشر وثلثان فيها لانها ضرة وربع
 واصله انه من اجتمع عندك جزان او اكثر فانظر الى مخرجها مفردة فان كانت متساوية خرج الكل
 من مخرج واحد كالثلث والثلثين وان كانت متداخلة كالثلث والسدس والربع والنصف فخرج
 من اكثرها وان كانت متوافقة فاضرب بواحد الخجين في الاخر كالربع والسدس فما بلغ فهو مخرجها
 وان كانت متباينة فاضرب مخرج احدها في الاخر كالثلث والربع فما بلغ فهو مخرجها وعلى هذا القياس
 وام واذا انقسمت المسلمة على الورثة فقد صححت وان لم ينقسم سهام فريق عليهم فاضرب عدد سهم
 في اصل المسلمة وعولها ان كانت عابلية فما خرجت منه كامرأة واخوين للمرأة الربع سهم ولاخوين
 ما بقي ثلثة اسهم لانقسم عليهم فاضرب عولها اثنان في اصل المسلمة يكون ثمانية منها صحح فان وافق
 سهام عدد سهم فاضرب وفق عدد سهم في اصل المسلمة كامرأة واخوين للمرأة الربع سهم ولاخوة ثلاثة
 فاضرب ثلث عدد سهم اسهم لانقسم على عدد سهم ولكن يبينها موافقة فاضرب الوفاق وهو اثنين من
 عدد سهم في اصل المسلمة يكون ثمانية ومنها تصح فان لم ينقسم سهام فريقين او اكثر فاضرب احد الفريقين
 في الاخر ثم ما اجتمع في الفريق الثالث ثم ما اجتمع في اصل المسلمة فان تساوت الاعداد اجزى احدهما عن
 الاخر كامرأتين واخوين فاضرب اثنين في اصل المسلمة فان كان احد العددين جزءا من الآخر اعطى الاكثر

ويصف

صحت مخ

وستة اخوة

عن الاقل كاربع نسوة واخوين اذا ضربت الاربع اجزاك عن الاخوين فان وافق احد العددين الاخر ضربت
 وفق احداهما في جميع الاخر ثم ما اجتمع في اصل المسلم كاربع نسوة واخت وستة اعمام فالسنة توافق الاربع
 بالانصاف فاضرب نصف احداهما في جميع الاخر ثم في اصل المسلم يكون ثمانية واربعين ومنها يصح المسلمة
 فاذا صحت المبيلة فاضرب سهام كل وارث في التركة ثم اقسيم ما اجتمع على ما صحت منه الفريضة يخرج
 من ذلك حق الوارث ما ذكره المصنف به الله في حساب الفرائض جامع كاف لكنه في غاية الايجاز
 باحسن الاعجاز لكن المبتدى يحتاج الى زيادة بسط فقول الاصل فيه ان ننظر اولاً الى سهام كل
 فريق من اصل المسلم فان وجد بها مستقيم على عدد رؤسهم استغنت عن التصحيح كجدتين وثلاث
 زوجات واخوين لاب وارب اخوات لاب وام اصله من اثني عشر وعالت الى سبعة عشر وسهام كل فريق
 مستقيم على عدد سهم فاستغنت عن التصحيح وان انكس السهام على بعضهم فلا يخلو اما انكس على فريق
 منهم او اكثر الى اربعة لا يزيد على هذا فان انكس على فريق واحد فان كان بين تلك السهام والرؤس
 موافقة فاضرب وفق الرؤس في اصل المسلم وعولها ان كانت عالبة فما بلغ صحت منه المسلم كجده وعشه
 اعمام اصله من ستة ونصيب الاعمام خمسة وسبعين موافقة بالجنس فاضرب جنس الاعمام في الستة
 فصارت اثنى عشر فمنها صحت وان لم يكن بينهما موافقة بالجنس فاضرب كل الروس فيها كجده وبناته اعمام
 فما بلغ صحت المسلم منه واما اذا انكست السهام على اكثر من فريق واحد فلا بد من طريق ومنها الاول
 ان ننظر بين السهام وروس من انكست عليهم تلك السهام فان كان بينهما موافقة فخذ وفق تلك
 الروس من كل فريق والآخر كل الروس ثم انظر الى ما خور من تلك الروس فانها لا يخلو عن خمسة
 اقسام اما متساوية او متداخل او متوافقة ومباسبه او مختلطة فان كانت متساوية كثلث جدات
 وسبع اخوات متفرقات اصله من ستة وعالت الى سبعة وانكست السهام على جميعين لكن الاعداد
 متساوية فاضرب في سبعة فمنها يصح المسلم وان كانت متداخلة وهي ما يعنى الاول الاكثر على السوا كثلثة
 وستة وتسعة فاضرب اكثرها في اصل المسلم وعولها ان كانت عالبة فمنها يصح مشاهم جدان
 اعداد لسان وثلثة وستة والاثنان والثلثة داخل في الستة فاضرب الستة في السبعة وصار
 اثنان وبعين فمنها يصح وان كانت متوافقة فاضرب وفق احد العددين في الاخر ثم اطلب موافقة
 بين هذا المجموع وبين العدد الثالث واضرب وفق احداهما في جميع الاخر ثم اطلب موافقة بين المجموع الثاني وبين
 الرابع واضرب وفق احداهما في جميع الاخر ثم اضرب ما اجتمع في اصل المسلم وعولها فمنه يصح مشاهم اربع
 جدات وسبع اخوات لاب وام وستة اعمام فاضرب وفق الجوات في الاعمام وذلك اساه في ستة
 صارت اثنى عشر وسهامها وبين التسعة موافقة بالثلث فاضرب بثلث التسعة في اثنى عشر صارت ثلثين
 ثم اضرب هذا المجموع في اصل المسلم وهي السبعين بلغة ما بين وستة عشر فمنها يصح وان كانت متباينة

مسألة ذكر اربع نسوة
 واخت من اب وام وستة
 اعمام

فاضل احد العددين منهن في الاخر ثم ما اجتمع في الثالث ثم ما اجتمع في الرابع ثم ما اجتمع في اصل المسلم وعولها
 ان كانت عالبة فمنها يصح مشاهم جدتان وثلاث اخوات لام وخمس اعمام فاضرب بالاثنتين في الثلثة
 صارت ستة ثم اضرب الستة في خمسة صارت ثلثين ثم اضرب الثلثين في اصل المسلم وهي ستة صارت ثمانين
 ومنها يصح وان كانت مختلطة فخذ من المتساويين احدها ومن المتداخلين اكثرها فلهذا ما خور اما متوافق
 او متباين فاعمل فيه ما رسمناه لك في المتوافقة والمتباين والله اعلم ثم اذا اردت معرفة نصيب كل
 واحد من الوارثة ففهمها طريقان يعان الكل وطريق ثالث خص المتساويين والمتداخلين اما الطريق فرهوان
 يدفع لكل واحد من كل فريق مثل ما كان لكل ذلك الفريق من اصل المسلم كما في المثال المتساوي ثلث جدات
 وسبع اخوات متفرقات وكان للجوات سهم من اصل المسلم فادفع لكل واحد منهن من المجموع بينهما
 وكان للاخوات لاب وام اربع فادفع لكل واحد منهن من المجموع اربعة وللأخوات لاهم سهمان فادفع لكل
 واحدة سهمين واما في المتداخل فادفع لكل واحد من الاكثر مثل ما الفرقه من الاصل وادفع الى كل واحد
 من الفريق الاقل مثل ما الفرقه من الاصل ان كان الاكثر مثل الاقل وثلثة امثال ان كان الاكثر ثلثة امثال
 الاقل على هذا كما في ما مضى بناه لك من المثال جدتان وثلثة اخوات لاب وام وبنات عشره احصا لام وقد صحت
 من اثنتين واربعين مكان لست اخوات لام سهم من الاصل فادفع لكل واحدة سهمين وثلثة اخوات لاهم
 اربعه والاكثر مثله فادفع لكل واحدة منهن ثمانية وللجدتين سهم والاكثر ثلثة امثال فادفع لكل واحدة
 منهن ثلثة واما الطريقان العمان فاحدهما ان يضرب سهام كل فريق فيما مضى في اصل المسلم ويسمى
 المضرب فيما بلغ فاقسم على عدد ذلك الفريق وهذا ظاهر سهل مطرد والثاني طريق النسب وهو الاصل
 والافضل وهو ان ينسب سهام كل فريق الى ذلك الفريق وذلك النسب من المضرب وادفع الى كل
 واحد من احاد ذلك الفريق ومن ذلك في المثال الاخير كان للجدتين سهم من اصل المسلم ونسب السهم
 اليهما النصف فخذ النصف من المضرب وذلك ثلثة من ستة فادفع لكل واحدة منهن ثلثة وكان للاخوات
 لاب وام اربعه وهي ثلثة وسبع الاربعه الى الثلثة مثله ومثل ثلثة فادفع لكل واحدة مثل المضرب ومثل
 الثلثة وذلك ثمانية وكان لست اخوات لام سهم وذلك مثل سدسهن فادفع لكل واحدة مثل سدس
 المضرب وذلك سهم وحسن هذا الطريق ارك لاحجاج فيه الى القسمة بل يعرف فيه نصيب كل واحد
 لا يتعدا والله اعلم **فصل في قسمة التركات** واذا اردت قسمة التركة من الدراهم والذنان
 وغيرها فاضرب سهام كل وارث بعد التصحيح في التركة مما بلغ فاقسم المبلغ على سهام التصحيح فما خرج
 من القسمة فهو نصيب ذلك الوارث مثله اربع نسوة واخت لاب وام وستة اعمام اصله
 من اربعه وصحت من ثمانية واربعين والتركة ستون دينار وادرت مع نصيب كل واحد من الستين
 اربعمائة النسوة فاضرب سهامهن وهي اثنى عشر في التركة وهي ستون بلغ سبعون وعشرون ثم اقسيم المبلغ
 على ثمانية واربعين خرج خمسة عشر فلهذا نصيب من الدراهم واخت سهامها الاخت منها وهي اربع
 وعشرون وستين بلغ الفا واربعين ثم اقسيم المبلغ على ثمانية واربعين خرج ثلثون

سما

وذلك نصيبها واضرب سهام الاعمام وذلك اثني عشر كما مضت بسهام النسوة واقسم المبلغ على التصحيح
خرج خمسة عشر وذلك نصيبهم وعلى هذا القياس في جميع المايل **باب المناسحة**
واما اذا لم تقسم التركة حتمات احد الورثة فان كان ما يصيب من الميت الاول بقسم على عدد ورثته
فقد صححت المسلمان فيما صححت الاول من كزوج وبت وعم ماب الميت عن زوج وعم والفريضة
الاولى من اربع والثانية من اثنين وبصحب الميت الثاني اثنان فاستقام على فريضة والده وان لم تقسم
صححت فريضة الميت الثاني بالطريقة التي ذكرناها ثم مضت احدى المسلمتين في الاخرى ان لم يكن بين
سهام الميت الثاني وما صححت فريضة منه موافقة فيما بلغ صححت منه كزوج وبت وعم ثم مات الزوج
عن بنت وعم فالاولى من اربعة والثانية من اثنين ونصيب الزوج سهم فلم يستقم على فريضة فمضت
الثانية في الاول صار ثمانية فمضت واه فان كانت بينهما موافقة فاضرب فوق المسلم الثانية
في الاول فيها اجمع صححت منه المسلمان كزوج وبت وعم مات الميت عن زوج وبت وعم فالاولى
من اربع وكذا الثانية ونصيب الميت الثاني سهمان وبينهما موافقة بالنصف فمضت نصف الفريضة
الثانية في الاول فصارت ثمانية فمضت المسلمان واه وكل من كان له في المسلمة الاول سبب مضى
فوق المسلم الثانية ومن كان له في المسلم الثانية سبب مضى وبفوت الميت الثاني اي في نصيبه من
الفريضة الاول بيان فيما مضى بناء على المثال كان للزوج الاول سهم من فريضة منه ثم في وقت الثانية
صار سهمان فذلك نصيبه وكذا العم وللزوج الثاني سهم من الفريضة الثانية صرته في وقت الثانية
صار سهمان فذلك نصيبه وكذا العم وللزوج الثاني سهم من الفريضة الثانية صرته في وقت نصيب
الميت الثاني وذلك سهم فذلك نصيبه وكذا العم الثاني وللنصف منها سهمان منها فيه فكان
اثنين وذلك نصيبها واه ذكر معرفة نصيب كل واحد من الورثة في المتوافق دون المتباين
ومعرفة النصيب في المتباين ان تضرب ما لكل واحد منهم من الفريضة الاولى في جميع الفريضة الثانية
فما بلغ فهو نصيبه ونضرب ما لكل واحد منهم من الفريضة الثانية في نصيب الميت الثاني فيما بلغ
فهو نصيبه ثم ان مات بعض ورثة الميت الثاني فاجعل فريضة الميت الاول والثاني فريضة واحدة
على الوجه الذي ذكرنا وصححت فريضة الميت الثالث واعمل سهمها على ما رسمناه لكن في فريضة الاول والثاني
وانصبا سهمهم وعلى هذا القياس في الزيادة مثل آخر زوج واخذت لاب وخمسة اعمام ماتت الاخت عن
وام وبت وعم فالمسلم الاول من عشرين والثانية من اثني عشر ونصيب الميت الثاني عشرة وبتين وبين
الثانية موافقة بالنصف فمضت نصف الثانية وهي ستة في الاول وهي عشرة وبلغ ما عشرين ونصيب
الزوج منها ثلثون والاعمام كذلك ونصيب الزوج خمسة عشر والميت ثلثون والام عشرة والعم خمسة
فمضت المسلمان واه واذا صححت مسلمة المناسحة وارتدت معرفة ما يصيب كل واحد من خصال
الدرهم قسمت ما صححت منه المسلمة على ثمانية واربعين فما خرج اخذت له من سهام كل وارث حبه

موافقة

وبيان فيما مضى بنا لك من المثال الاخر فانه يصح من مائة وعشرين فاذا قسمتها على ثمانية واربعين يكون
الخارج من القسمة سهمان ونصف فاجعل كل سهمين ونصف حبه لان كل واحد من المقسوم عليهم
حبه من الدينار او الدرهم فنكون الخارج حبه ايضا وكان للزوج من التصحيح ثلثا من سهام فكونا اثني
عشر حبه وذلك ربع دينار وللاعمام كذلك فنصار نصف دينار والبنات ايضا كذلك فنصار ثلثي
دينار وطسوحين وللزوج خمسة عشر وذلك عن فنصار خمسة دنانق وطسوحا والام عشرة وذلك نصف
دنانق وللعم خمسة وذلك طسوح فنصار المجموع دينارا تاما او درهما تاما فعرفت مقدار نصيب كل واحد
من الورثة من الدينار او الدرهم مثل اخ في التصحيح الناقص من ثمانية واربعين زوج وبت وام وابنا عم
لاب وام يصح من اربع وعشرين فاذا قسمتها على ثمانية واربعين يكون الخارج من القسمة نصف سهم فاجعله
حبه فكان كل سهم حبتين وللزوج منها ستة اسهم فكان اثني عشر حبه وذلك ربع دينار وللبنات اثني
عشر سهما اربع وعشرون حبه وذلك نصف دينار وللام اربع اسهم مما في حبات وذلك دنانق صار
المجموع خمسة دنانق وطسوحين ولا سي العم سهمان وذلك نصف دنانق فنصار الكل دينارا ولو كان مكان
اي العم عم واحد كان الخارج من القسمة ربع سهم فاجعل كل ربع سهم حبه يعرف نصيب كل واحد من
الدينار وعلى هذا يقين في الزيادة والنقصان مثل اطلاق التوفيق من الحنان المنان مؤملا مدد العصمة
عن الزلل والخطا والفسيان فان رب الجود والطول والاحسان . **واك** رض الله عنه واطال بقاءه
لقد بذلت جهدي وطاقتي واعملت ممكنة واستطاعت في التحاشي عن التنزيل والتخريف والتجنب
في نقل المسائل والعلل عن الكتب الموثوق بها عن التغيير المحل والتصنيف لكن القلب بوساوس الدنيا
عليه . والخاطى بسبب الكبر وكثرة الدرس حسير كليل . والفسيان من خصائص الانسانية والخطا والزلا
شعائر الآدمية . فالمامول من كرم هذا الشرح بالنظر فيه والاحاطة بدقايق مبانته . واسرر معانيه .

- ان تدرك صفواته وزلاته فيه بعدما انقضى وجوب بلائته فاني ما ركبت فيه .
- تركيبه . ولا ارب في بسط المسائل والعلل واجازتها وتلخيصها ترديبا لا بعد طول .
- التامل وكثرة المراجعات اليه والتفكير . والله ولي العصم واللفظ والتوفيق كلانا
- لما احد الاصحاب ومدارك التحقيق . وان تذكر في عند مطالعتهم اناه في صالح ادعيتهم
- ويستغفر والله لي ولو الذي ولا سبأ ذك . انه هو الغفور الرحيم .
- حسبنا الله ونعم الوكيل . نعم المولى ونعم النصير . الحمد لله رب العالمين .
- والصلوة والسلام على محمد وعلى سائر الانبياء والمرسلين والرحمة جمعين

لمت هذه النسخة الشريف بمجد الله وحسن توفيقه .
على يد العبد الضعيف . الرابع الى رحمه رب اللطيف
كبير العصيان والنسأة قلل الاحياء ائمة الخلق موسى
بن حسن غفر الله له ولوالديه ولوالديهما ولاستاذيه وجميع المهين
اجمعين في يوم الاثنين من آخر محرم سنة ثلاث وخمسين

ثمانية

لمت كتابي بخط جميل
سبيل في ثمان اموث غريبا
ديوم كبري وعس قليل
يباع كتابي بثمان تليل