

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

**المملكة العربية السعودية**

**وزارة التعليم العالي**

**جامعة أم القرى**

**مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية**

**قسم المخطوطات**

بداية المصطلحات



احمد الله ان شرح عيون حقايق صدورنا بالتفقه في الدين ونور بصائر قلوبنا بلوامع دقايق  
 رقايق فقه الحنفية السمكا بالتمكين واسهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له شهادة تحمي النفسنا  
 واصولنا وفرونا من غياهاه الشك والوهم باليقين واصلى واسلم على عين عيان حقيقة الانشا  
 ومعدن خلاصه رسالة الربانية محمد صلى الله وسلم عليه وزاده شرفا وفضلالا لله وعلى  
 اله واصحابه ذى المن واللسان قادة الامة وهدايتهم الى الحيات الحسان **وبعد**  
 فيقول الفقير العلي عبد الرحيم الامدى نزيل عفى الله عنه وعن والديه واحسن  
 اليهما واليه لما كان في الفقه من اشرف العلوم واعلاها بعد علم التوحيد واصول الدين  
 لقوله عليه الصلاة والسلام من سرد الله به خيرا يفقهه في الدين لانه مظهر حقيقة الصراط  
 المستقيم وكيفية رك المنهج القويم والكتب المصنفة فيه اكثر من ان تحصى وكان كتاب الهدى  
 للامام الاعظم والجزء المقدم شيخ شيوخ الاسلام حجة الله على الامة نور الدين ابى الحسن  
 على بن عبد الجليل الرضا في المرغيبا في تعده الله برحمته ورضوانه واسكنه بحبوحة جنانه  
 جامع الكراما محمد في هذا الفن من فنون الدرر والعيون الرواية بحيث لا يعرف الا من  
 فكر وتدقيق نظر وقد شرح له الشارحون واستقر بتدريسه المشايخ المحققون وقد تقوا  
 فيه النظر المدققون اردت ان اجمع الفرايد من فوايد ما اختاره الشارحون ليكون ذلك  
 المجموع له كشرح وابين اقوال الائمة من الصحيح والاصح والقول القديم والجديد والمختار  
 وما اتفق عليه الائمة الاخيار ووجه تمسكهم في كل مسئلة مع ورود الاسئلة والاجوب  
 ووجه التدقيق وجمع ما كان بقدر الوسع والامكان ترغيبا للمستعدين في التحرير  
 وتكثير اليدة المستفيدين في التقدير **وسميت** بزبدة الدرر على  
 كتاب الهداية فرحم الله امرطوى ذيل الاعراض وسلك مسالك التجاوز والاعراض  
 وارجو من نظريه ان يذكرني في فاتح حالته ولا ينساني في احسن مقالاته واسأل  
 الله ان يوفقني للنواب فانه المرشد للصواب وهو العزيز الغفور الوهاب واليه المرجع  
 والمآب **قال** صاحب الهداية بسم الله الرحمن الرحيم اقتدا بكتاب الله الكريم  
 ومناجاة للسنة لان النبي صلى الله عليه وسلم كان يكتب في ابتداء امره على رسم قريش كما حكاها

البعوى وغيره باسمك اللهم حتى نزلت وقال اركبوا فيها بسم الله فكبت فلا على ان بسم  
 ثم نزلت فل ادعوا الله وادعوا الرحمن فكبت بسم الله الرحمن حتى نزلت انه من سلبه القارة بسم  
 الرحمن الرحيم فكبت مثلها كما ثبت في السنة كتابه الهزل وغيره بسم الله الرحمن الرحيم عند  
 ابن عبد الله الاقلاق وعملاقوله صلى الله عليه وسلم كل امر ذي بال لا يبدأ فيه بتمكرك الله  
 او بيسم الله الرحمن الرحيم فهو واقطع رواه الحافظ عبد القادر الرهاوي في رعيته وعنى  
 الاقطع قليل البركة وعز ابن هديره رضى الله عنه عن النبي عليه الصلاة والسلام كل امر  
 لا يبدأ فيه بيسم الله الرحمن الرحيم فهو ابتر **فان قيل** ان اريد بكتاب الله بلغة غير العربية  
**فان قيل** اية نزلت من القرآن اقرب اسم ربك وقيل المدرس والاول اصح فلم يكن في اوله  
 بسم الله الرحمن الرحيم وان اريد باعتبار ترتيب عثمان رضى الله عنه فسلم انه مذكور في اول كل  
 سورة بسم الله الرحمن الرحيم وهو موافق لمذهبنا لكن يشكل على مذهب الشافعية في الله الله عند  
 بسم الله الرحمن الرحيم جزء من كل سورة والمراد من قوله لا يبدأ بيسم الله الرحمن الرحيم ان يكون خارجا عما  
 يدخل عليه وسيلة اليه كما في الذبيحة والعلوم التي يبدأ فيها فامل **وقيل** انما بدأ باسم الله  
 ثم بالرحمن ثم بالرحيم لان الناس عند مبعث النبي صلى الله عليه وسلم كانوا ينادون بالالهة الاثنا عشرية  
 كانوا يعرفون الله خاصة واليهود كانوا يعرفون اسم الرحمن وحده والاشنا ينادون  
 اسم الرحيم لا غير فوفقت البداية في خطاب القوم بذكر هذه الاسماء الثلاثة لمعرفة المخاطبين  
 بها **والبا** فيه للاستعانة وهي الدلالة فيه على الة الفعل نحو كتبت بالقلم لان الفعل  
 لا يتا على وجه الاجمل الا بها لان المؤمن لما اعتقد ان فعله لا يجي بعبادته في الشرع والواقع  
 في السنة حتى يصدر بذكر الله والا كان فعلا كالفعل فلذلك جعله مفعولا كما تقول  
 كتبت بالقلم **قيل** لا يلبق حمله على الاستعانة **لحسن** التاديب لا يرضى الى جعل اسم الله  
 تعالى الة والالة لا تكون مقصودة لذاتها وقيل يجوز ان يتعلق بشهادة على معنى منبر كما  
 باسم الله اقربا لهذا الوجه واقرب واحسن وعرف ان الفعل الذي لفظ الباع على الاسم  
 محذوف حذف لدلالة الحال عليه والمعنى باسم الله اقرب لان الذي يتلو هو من الله مقرو كما  
 ان المسافر اذا حل او ارتحل قال بسم الله كان المعنى باسم الله احل وبسم الله حل وكذا اذا فتح  
 وكل فاعل يبدى في فعله بيسم الله كان مضمرا ما جعل التسمية مبداه **اعلم** ان الظرف  
 اعنى بسم الله في الوجه الاول على الالف وفي الوجه الثاني على الاستقرار **المنصوب**  
 على الحال والعامل هو الفعل المحذوف واذا قدرنا ابتداء بسم الله كان محذوف الرفع والبا  
 على هذا تتعلق بالحيز المحذوف هو نائب عنه انه قيل ابتداء ثابت او مسند الى بسم الله وهو  
 ذلك **فان قيل** لم لا تتعلق يا بتدلى **اجيب** بانه لا يجوز ذلك لانه منسند فلو  
 تعلقت به لدخلت في صفاته وبقي المبتدأ بلا خبر وذلك لان المصدر اذا كان مع فعل  
 وان يفعل احتاج الصلة ونقل بعضهم عن البصريين ان تقديره **اول ما ابتدئ به بسم الله**  
 ولا يجوز ان تتعلق البا في هذا الوجه با بتدلى لانه في صلة ما وما يتعلق بالموصول يجوز

البا متعلقة بحذف وهو خبره وعن الكسائي ان الباء زائدة لان الباء لا  
تتعلق بشئ وموضع اسم رفع تقديره او ما ابتداه به اسم الله وزيادة الباء في خبر المبتدأ عزير  
جدا لانها تدنو جملها الاما حتى عن الاخفش ان الباء في قوله تعالى جزا سمية عمثها والتقدير  
مثلا بلسان قوله تعالى في موضع اخر وجزا سمية سمية مثلها مثل والصواب ان الباء ههنا  
تتعلق بحذف والتقدير جزا سمية واق عمثها ويجوز ان تتعلق بجزا والخبر محذوف والتقدير  
جزا سمية واق عمثها او حاصل وما نقل عنه ضعيف عند المحققين **ثم اعلم** ان الاولى ان  
يقدر المحذوف متأخر قصد الاختصاص لا ابتداء بسم الله وذلك لان الكفا راكبا يبدؤ  
باسما الهتهم فيقولون اللات وباسم العزى وذلك اولى للموحدة كما في قوله تعالى اياك نعبد  
حيث صرح بتقديم الاسم ارادة للاختصاص وهذه اختلاف اقرب باسم ربك فان هناك تقديم الفعل  
اوقع لانها اول سورة نزلت فكان الامر بالقرآن اهل لا يبقا لاداء قدر ابتداء متأخر لا يجوز لان  
المصدر المتأخر هو قوله لا تجوز لانه واضح **والبا** تجي لمعان اخر للاصاق نحو مرت يزيد  
اي الضيق مروري كان قريب منه زيد والتعديده وتسمى الفعل ايضا نحو ذهبت بزيد  
اي ذهبت به والسمي به نحو ظلمت نفسك بانخا ذكر العجل والمصاحبة نحو اذهب سلاما بجمعه  
والظرفية نحو جئناهم لروا بذلك لقول الجاسي وليت لي بهم قوما اذا ركبوا والمقابلة  
وهي الداخلة على الاعراض كاشترت به بالف والمجازة كمن قيل تخنص بالسؤال خوفا سأل به  
خبيرا وقيل لا تخنص به والاستعلاء نحو من ان تامله بقنطار والتعويض نحو قوله تعالى  
فاستحوبروه وسكم والقسم نحو باس والغايه نحو احسن بي اي الى والتوكيد وهي الزيادة فتكون  
في الفاعل نحو كفي يا شهيدا ويكون في المفعول نحو ولا تلقوا بايديكم الى التهلكة **فان**  
**قيل** الحرف مبيد لان الباء السكون **اجيب** لئلا في الابتداء بها **فان قيل** حق الحرف  
الواحد الفتح لحقته نحو واوالعطف وفايه وسين الاستقبال وغيرها **اجيب** بانها  
اتبوعا حركتها حركتها معموها فكسروها **فان قيل** الكاف تجتمع انها مفتوحة **اجيب**  
الكاف تدل على حنينين معنى الاسم ومعنى الحرف ففي الاول تحرك بالحرركات وحكى عن ابن  
عيسى ان الله انما حركت ليوصل بها الى النطق بها وان فحوت او ضمت جاز ايضا وبعض  
العرب يفتح هذه الباء وهي لغة قليلة ولقطة الاسم احد الاسماء العشرة التي بنوا وايلها  
على السكون وهذا انطقوا بها مبتدئين زادا وهزة لئلا يقع الابتداء بالسكون وهو من الاسماء  
المحذوفة انه انما زكيد ودم واصله سمو واستقافة من السمو عند البصريين **وقال**  
الكوفيون لم يلق من رسم بسم الله وقال البصريون لو كان كذلك لقالوا في تصغيره وبسم  
وفي جمعهم بسم فلما قالوا اسمي واسم اد على ان اصله سمو وانما سقطت هزة اسم في اللفظ  
لانها هي بوزن اسم في ابن وامر ونحوها وسقطت في الخط ايضا الكثرة الاستعمال ولقطة  
اسم العلم للبا رى جل جلاله والمختار انه ليس مشتق وهو قول الخليل وسيبويه واكثر  
الاصوليين والفقهاء وذلك لانه لو كان مشتقا كان معناه معناه كليا لا يمنع نفس معناه

من وقوع الشركة وحيد لا يكون لاسه موجبا للتوحيد المحض وحيث جمع العقلاء ان هذا  
توحيد محض قلنا انه اسم علم موضوع لتلك الذات المعينة وليست من الالفاظ المشتقة  
كما ذهب اليه سيبويه واخرون ثم اختلفوا في اشتقاقه فعيل هو من له ياله بفتح العين فيها  
الاهة بالكسرى عبادته والالاء على وزن فعال بمعنى مفعول اي ما لوه اي معبود ثم لما كان  
اسما لعظيم ليس كمثله شئ ارادوا تعينه بالتعريف الذي هو الالف واللام لانهم اوردوه  
لهذا الاسم دون غيره فقالوا الاله واستقلوا الهزة في كلمة يكثر استعمالها فيها فخذوا  
ثم ادغموا اللام في اللام فصارا الاسم كما نزل به القرآن **فان قيل** اذا ادغم اللام في اللام  
كان ينبغي ان يكتب بلام واحدة كما هو قاعدة الادغام **فالجواب** واضح وقيل من له  
ياله بالكسرى في الماضي والفتح في الغابر لها بفتح الف والعين اي سكتا وانما سمي به لسكون الخلق  
اليه في جميع حوائجهم وقيل من له اي تحير انما سمي به لتضع الخلق اليه وقيل من له ياله اي احتجب  
لانه احتجب عن ادراك الابصار واحاطة الافكار **قال الشاعر**  
: لاه مني عن الخلايق طرا : خالق الخلق لا يري ويرانا :  
**فان قيل** لم وزن لفظه الاسم بلفظة الله دون ساير اسمائه **اجيب** لان اسم الذات  
مستجيب لجميع الصفات العلى والاسماء الحسنى فلذلك جعل امام ساير الاسماء وحضت به كلمة  
الاخلاص ووقعت به الشهادة فصارا الايمان وهو اسم ممنوع لم يسم به احد وقد  
قبض الله عنه الالسنه فلم يدع به شئ سواه وقد يتعاطاه المشركون اسم البعض اسماءهم فصره الله  
الى الذات صيانة لخلق هذا الاسم ودبا عنه وكذلك الجواب في الجرده فانهم الرحمن فعلان  
من رحم كغضبان من غضب والرحيم فعيل منه وفي الرحمن من المبالغة ما ليس في الرحيم فلذلك  
قالوا الرحمن الذي ورحيم الاخره والزيادة في البنا لزيادة في المعنى **وقيل** انما شددت  
الرافيهما لان اللام ادغمت فيها اذ اللام تدغم في اربعة عشر حرفا تسمى الحروف الشمسية  
في السا والثا والذال والذال والراء والراء والسين والسين والصاد والصاد والطاء  
والظا واللام والنون وانما صارت اللام تدغم في اربعة عشر حرفا وهي نصف الحروف  
لانها اوسع الحروف محرجا وهي تخرج من حافة اللسان من ادناه الى اعلاه من اللسان من فوق  
الضاحك والنايب والرابعيه والثنويه فلما اشعت في الفم وقربت من الحروف فادغمت  
فيها **فان قيل** كان ينبغي ان يقدم الرحيم ليحصل الترتي من الادنى الى الاعلى **اجيب** عنه  
لانها قد يكونان بمعنى واحد فلا يحتاج الى التقديم ومعناها العطف والحق كما عن انفا  
على عبادته وذكر الرحيم بعد الرحمن من قبيل التتميم والرديف وذلك لانه لما قال الرحمن  
تناول جلال النعم ودقايقها ثم اردفه بالرحيم ليعتقنا ولما دق منها وما لطن وهما  
مجزوران بالوصف وهما من الصفات المادحة بمجرد الثناء والتعظيم وقد اختلف في  
صرف الرحمن منع من شرط في المنع انتفا فعلا لانه منع ومن شرط وجود فعله على حرف في  
موضع **فان قيل** هل الاسم عين المسمى وغيره او لا عين ولا غير وهل واضح الاسماء هو الله تعالى

او الانسان او متبعض وهل وضع لفظ اسم ولفظة الله سو اكان مشتقا او علما ولفظة رحمن  
ورحيم والالف واللام فيهم من قبيل وضع الخاص الموضوع له خاص ومن قبيل وضع العام والمؤخر  
له عام ومن قبيل وضع الخاص الموضوع له عام وقلب ذلك **فالجواب** واضح فتأمل  
**قوله** الحمد ثنى الابد بالحمد اقتدا بكتاب الله ايضا وعملا بقوله صلى الله عليه وسلم  
كل امرئ بالابدانية بحمد الله فهو اقطع رواه ابو عوانة وابن جبان في صحيحهما وقال ابن  
الصلاح رجاله رجال الصحيح ورواه ابن ماجه ايضا وفي رواية ابو داود والنسائي كل كلام  
لا يبدأ فيه بحمد الله فهو اجزم ومعنى الاقطع قليل البركة وكذلك اجزم بالجزم من جزم بكسر  
الذال المعجمة كجزم بفتحها **فان قيل** ان في حديثي البسمة والحمدلة تعارضا ظاهرا لان  
الابتداء باحدهما يفوت الابد بالآخر **واجيب** بازالبا في البسمة للاستعانة باحدهما  
لا ينافي الاستعانة بالآخر وان البسمة والاتقان فان ان التلبس بها ان الابدانها ما قيل  
الان جز لا يجزي فلا يمكن ان يكون محلا للشئين فتأمل وان المراد من الابدان في البسمة المحيطة  
في الحمدلة الاضافي وفي الكل تماثل لان في الحديث اشعارا بالابتداء بهما وقيل احسن الاجابة  
ما تقدم اقتدا بكتاب الوارد بتقدم البسمة والاجماع منعقد عليه فذلك ترك العاطف  
ليلا يشعر بالتبعية **فان قلت** في قولك اقتدا بكتاب نظر من وجهين احدهما انه انما  
يجه الابدان بالحمد ان لو لم يكتب في الاول البسمة وكيف لا وحال السلم ينافي قصد ترك  
البسمة والاحزان الكتاب لم يستفتح بالحمدلة لان الترتيب فيه اما بالنظر الى النبي  
صلى الله عليه وسلم او بالنظر الى ترتيب عثمان رضي الله عنه فان كان الاول فلا تسل انه  
استفتح بالحمد بل سورة العلق او المدثر على الاختلاف فاي كان هوات بالبسمة لا بالحمد  
**قلت** المراد من القول اقتدا بكتاب العزيز بالنظر الى ما قرر عليه استفتاح  
الكتاب فكان مطابقا لترتيبه في الابدان بالبسمة وثني بالحمدلة قال العيني رحمه الله  
قبل في قوله واي كان هوات بالبسمة دون الحمدلة نظر لان حالة النزول العلق والذ  
ليس فيهما البسمة ايضا **فان قيل** ان في العلق ذكر الاسم بقوله اقرا باسم ربك **واجيب**  
عنه بانه حين ينزل ليس فيه بسم الله الرحمن الرحيم لان الكلام في ابتداء المصنف رحمه  
الله او لا يبسم الله الرحمن الرحيم وما يشا بالحمدلة وقيل المراد من الحديث ذكر لفظ الاسم  
وانما المراد ما صدق عليه الاسم كالرحمن والرحيم وغيرهما من اسمائه تعالى ولو سلم انه اراد  
بذكرة مطلقا فلم يذكر في سورة العلق الاسم او لالان المراد من الابدان الحقيقي هو ان  
لا يتقدم كلام وفي العلق اقتدا بقوله اقرا هو كلام فلم يكن ابتداء بالاسم ولا كما لو كان ابتداء  
بالحمد فتأمل **فان قيل** لو اراد به ترتيب عثمان رضي الله عنه فلم يذكر الحمد في اول جميع  
السورة الا في سورة الفاتحة والاعشار والكهف وسامع ان السور كلها ذي بال وقيل  
الغزير من حديثي البسمة والحمدلة ان يكونا خارجين عما يدخل عليه وسئلان النبي  
كافي النجحة والعلوم التي يبتدأ بها تعلى قول ابي حنيفة رحمه الله البسمة كذلك في السر

كلها والحمد في اربعة سور داخلية في كلها وعند الشافعي رحمه الله البسمة والحمد داخلان  
في كلها والاربعة فتأمل **فان قيل** ان الحذف في كل واحد منها من  
الاوصاف الاربعة المتقدم ذكرها وما الحكمة في حذف الالف واللام من لفظة الله  
في قوله الله والحمد لا يحذف منه حرف **اجيب** عنه انه لما دخل على الحمد لله لامر  
الاستغراق والحمد الملك ليدل على ان جميع افراد الحمد مخصوص لله احترام اعن قول  
المعزلة سقط الالف واللام للوصل كما في وانه بالله وتالله **فان قيل** لم لم يسقط  
الالف في هذه من الحذف واللام من الحذف واللفظ فيها وسقط في الله من الحذف واللفظ  
**اجيب** عنه بانه لما دخل لام الحمد على لفظ الله سقط الالف للوصل واجتمع ثلاثا  
لامات فحذفت اللام للتقليل بخلاف حذف الثلاثة فتأمل **فان قيل** لم يبدأ صاحب  
الهداية رحمه الله بقوله الحمد دون الشكر والمدح به او الحمد لله او الحمد لله **اجيب**  
تبركا بكتاب الله تعالى ولان في الحمد يقرب بالشكر والاعتراف بدوام النعمة واقضاء  
سابقة الاحسان لانه شانه بعد الاحسان بخلاف المدح فانه يكون قبل الاحسان  
ويعد والشكر على النعمة خاصة والحمد عليها وعلى غيره مما يقابله حمدته على انعامه  
وشجاعته وحسبه وقيل الحمد يختص بلحمي والمدح شانه للمحي وغيره وكان الحمد لله او  
من الشكر والمدح به اعم من الحمد لانه يكون للفاعل وغيره لانه يمدح اللولو والياقوت  
والحمد لا يكون الا للفاعل المختار على ما يصدر منه من الانعام سواء وصل اليك ام  
لا والحمد اعم من الشكر لان الشكر تعظيم الفاعل على انعامه وصل منه اليك وكان  
في ذكر الحمد يقرب بان العام موجود باختياره لانه تعالى موجب بخلاف المدح فانه  
لا يدل عليه لما ذكرنا وهذه فائدة عظيمة في الدين وفي ذكر دون الشكر اشعار  
بان تعظيم العبد له بسبب انعامه سواء وصل اليه ام لا وبانه مستحق الحمد فيكون الاحسان  
فيه اكل بخلاف الشكر لانه يشكره بانه يعظه بسبب ما وصل اليه من النعمة فلا يكون  
الاحسان فيه اكل وانما لم يقل الحمد لله او الحمد لله لانه لا يفيد الاحسان القابل والحمد  
له يفيد كونه محمودا حمدا للامدون ام لا وقيل معناه قولوا الحمد لله وهو ضعيف لا  
لا يشار الى الاضمار بلا ضرورة والحمد مستعمل لمعان الشان على الافعال الحسنه فمخني  
الحمد لله للشانه في كل ما فعل والمدح معناه على صفاته الحسنه والشكر معناه الشكر  
على نعمته التي لا تحصى معناه على هذا رصينا حكمه وقضايه وقدره وقسمته فمنه  
المعاني الاربعة منقول من السلف الصالح كذا في التفسير الصغير وقال الاثران  
الحمد هو الوصف بالجميل على جهة التفضيل والتقدير ان احترزها عن التبع والاشهر  
وقيل الحمد هو الوصف بالجميل الاختياري لغة كانت او غيرها باللسان وحده يقال  
حمدته على انعامه وعلى شجاعته والشكر هو الشان على النعمة وحدها باللسان وغيره  
من الجوارح قال الشاعر افاهتكم النعماني ثلاثة يدي ولساني والضمير المحبسا

لم يصل الامام على المرجوم والمقتول فصا وصلى عليه غيبا لانه عليه السلام لم يصل  
عليه عز وصلى عليه غيبا وقال الرهري لا يصل على المرجوم اضلا كانه اي لا للمقتول  
في الحد او القضاير ذلك نفسه لا يباح حق مستحق عليه اي واجب عليه وشهدوا احدوا القسمة  
لا يتقامر ضان الله تعالى اي يطلب رضاي الله من غير ان يكون عليهم حق بل هو حق اي يشهدوا احدية  
تركوا الغسل واما ما عرفت في رواية الجارية انه عليه السلام صلى عليه وفي صحيح مسلم انه عليه  
السلام صلى على المرجوم في النار ومن قتل في غزوة او عداء على قوم قتلوه بغسل لانه ظلم نفسه  
فلا يكون شهيدا **قوله** ومن قتل في البغاة او قطاع الطرق لم يصل عليه وهو ضمن الجميع باع القضا  
جمع قاض وهو الذي يجي بعرضه الامام واصلا الغي بحجوة الحد وفي الخبر عن محمد بن ابي  
الطريق لا يصل عليه سوا قتل في الحرب وقتله الامام صلا وفي الملقطات ان قتلوه بعد ما وضعت  
الحرب وازان يصل عليهم يعني البغاة وكذا قطاع الطرق اذا قتلوا بعد ثبوتهم الامام عليهم واما  
لا يصل عليهم اذا قتلوا في حال الحاربة والحرب وفي الخبر ذكر الصلوات الشهيد في الواقع  
ان قتلوا في حربها وازان يصل عليهم وكذا قطاع الطرق مثل ما ذكره الملقطات قال ابو  
الليث وبه نأخذ ولم يذكر انهم هل يغسلون وذكرهم الذين الشيعي اختلاف المشايخ في قتل الغيول  
للعرق بينهم وبين الشهداء وحكم المقتول المعصية حكم الباغي ومن قتل بوجه لا يصل عليه امانة  
له ذلك في حوامع الفقه ومن قتل نفسه خطا بان قتل من العدم وليس فيه بالسيقفا خطا  
واصاب نفسه بحرية ظلم ذكر الصلوات الشهيد في جامع الصغير انه يغسل ويصلى عليه عند  
ابي حنيفة ومحمد بن خلف الباغي وفيه شرح السيرانية اختلاف المشايخ قال سمس الامة لاهوا في  
الاصح انه يصل عليه وقال القاضي ابو الحسن السغدجيا اصح انه لا يصل عليه لانه باع عليه نفسه  
وذكر الشروبي ومن قتل نفسه او غل من المغنم يغسل ويصلى عليه وبه قال مالك والشافعي  
وذاود وقال احمد لا يصل عليه الامام ويصلى عليه بقية الناس وقال الاوزاعي وعمر بن عبد العزيز  
لا يصل عليه ومور رواية عن اصحابنا يغسلون ولا يزالون يصلون عليه عند جميع اهل العلم خلافا  
لفنادة واما البغاة فعند الشافعي يغسلون ويصلى عليهم واختلف اصحاب احمد في ذلك وادلنا  
فيه ما اشار اليه المصنف بقوله لان عليا رضي الله عنه لم يصل على البغاة ذكره سعد بن  
الطبقات قصة اهل النهروان والسير في ذكر الصلاة والقطعة قال لما كان بن علي ومعاوية  
ما وقع بصيفان في صفر سنة سبع وثلاثين ورجع علي رضي الله عنه الى الكوفة خرجت عليه الخوارج  
من صحابه وعسكره انحروا اوله لسموا الحورثية فارسل اليهم عبد الله بن عباس فاجابهم وطبع  
فرجع منهم كثير وثبتنا خروا على اهلهم ثم ساروا الى النهروان وقتلوا عبد الله بن عباس بن الارثغر  
اليهم على رضي الله عنه فقتلوهم بالنهروان وقتل منهم ذاك السنة فان ثلثتهم  
على الخليفة فله من الخوارج حتى قتل رضي الله عنه وقال السرخسي ولسنا  
ار عليا رضي الله عنه لم يغسل اهل النهروان ولم يصل عليهم فقتلوا كفارهم فقتلوا اخواننا  
بغوا علينا اشار الى ان ترك ذلك عقوبة لهم لكون جرا غيرهم كما مضى بترك علي حنيفة  
عقوبة

عقوبة له وارجا الغنم فذرع اذا قتل الباغي في معركة الكفار لا يغسل ولا يصل عليه  
ولذا الذي يقتل بالحق عليه رواه ابو يوسف عن ابي حنيفة وفي الخلاصة حكم من قتل بالسعي  
في الارض الفساد كما لمكارين الحنفا الذي حق غير منق والمقتولون بعصبيته حكم اهل البي  
وقطاع الطريق وحكم من قتل لشي لا يوصف بالظلم كما اذا افرسته السبع او سقط عليه الدنيا  
او سقط من شاة من جبل او سال عليه الوادي وعرق في الماء حكم المقتول بجرم القضا ومن قتل  
في المضرب لا سلاح او غيره ولم تحت به يكون شهيدا عندنا والافلا

## باب الصلاة في الكعبة

اي هذا باب بيان احكام الصلاة في الكعبة وفي اسم البيت الحرام سمي بالبيت الذي لتربعه من  
تولم بر من كعبه اذا كان فيه وشي مريع وما كانت الصلاة فيها مخالفة لسائر الصلوات من حيث  
جواز الصلاة فيها بالنوبة الى الجهات الاربعه فصلا بخلاف غيرها وصارت كما بها جنس  
اخر اخرها عنه لذلك لقلة ذورها بالنسبة الى غيرها ولكون سائر الحاجات الى غيرها  
اكثر واما وجه التناسب في ذكرها عقديا بلجنا ان يكون البيت صامرا من حنيفة  
بالنق كذالك لغرض من البيت **قوله** الصلاة في الكعبة طينة فرضها ونفها ارتفاع  
فرضها ونفها على البدن من الصلاة كدال اشتمال قولنا قال جماعة من استلف منهم الثوري والشافعي  
ايضا وقول المصنف خلافا للشافعي فيما ادى في الفرض النقل ليس كما ينبغي حتى قال السقاني  
كان هذا اللفظ وقع سهوا من الكاتب فان الشافعي يري حوزا الصلاة في الكعبة فرضها ونفها  
كذالك اوردت اصحابه في كتبهم من الوجوه والخلاصة والهادي والخير وغير ما ولم يرد احد من  
علمائنا هذا الخلاف مما عند من الكتب كالمبسوطين والاسلام والايضاح والمحيط وشروح  
الحاجب الصغير وغيرها خلافا لانه يشترط السعة المتصلة بالارض اتصالا فقرار اذا كان المصلي في  
عرصة الكبير فان قلت ذكر في الوجوه ان هذا من الكعبة والعبادة بالله فصح صلاته خارج الكعبة  
متوجهها اليها من صلى على ابي قيسين والكعبة حنيفة ولو صلى في اهل بجزه الا ان يكون بين يديه شجر  
او بقية كايظ والواقف على سطحها كواقف في العرصة فلو وضع شيئا لا يجزبه ولو غرز  
حنيفة فيه رجحان وفي الخلاصة للغزالي حوزا الصلاة في الكعبة الى بعض ما قاله الامام  
برهان الدين الرقندي في حوزا ما قاله الشافعي في انوار اصحاب الشافعي في كتبهم حوزا  
للصلاة فيها لا يرد على ذلك ايضا ومن له اذني سكة من العمل اذا تامل ذلك لاح له لا يرد  
بطران نور هذا القاير وقال الشيخ الامام عبد العزيز في الرد عليه الصحيح ما ذكره الشافعي  
وان اتفاق اصحابه على ان حوزا في كتبهم وتقريبا تصموا اتفاقا واصحابنا على عدم ايراد الخلاف  
في تنبيهه على عدم اختلاف مع اجتهاد كل فريق في بيان الخلاف وجمدهم في بيان الاقوال  
لرفع شبهة الحشوم بقدر الامكان وقال الشروبي نصق المصنف وما ذكره في الكتاب عن الشافعي  
محمود علي ما اذا توجه الى الباطن وهو مفتوح فان كان الباطن مردوا اوله عتبة تدركه شئ ذراع

يجوز قال النووي هذا هو الصحيح وفي وجهه بقدر بداع وقبل يكفي نحوها وقبل ينترط  
قد فامة طولاً وعرضاً ولو وضع يديه متعاماً واستقبلته لم يجز وأما كل شيء كلامه فقال  
واجب ان يراه ما اذا توجه الى الباب وهو مفتوح وليست العتبة مرتفعة قدر مخرج الرجل  
ويؤخر من يحمل على التوقلت كل هذا لا يجوز اعزنا مثل ونظر يقف عليه اللبث قوله ولما كان في الفرض  
يعني خلافاً لما كان في صلاة الفرض فانه لا يجوز في الكعبة وحوز النفل في الذخيرة العراقية  
قال مالك لا يصلي في البيت والحجر فريضة ولا ركعتا الطواف الواجبان ولا الترتول ولا ركعتا  
الحجر وذكر القرطبي في تفسيره عن مالك انه لا يصلي في الفرض في البيت ولا يصلي الطواف فان صلى  
فيها مكتوبة اعاد في الوقت كرسلي الى غير القبلة بالاجتهاد وعندها جيب واصبح يعيدتها  
وبقولها النفل لا احد وقال ابن عبد الحكم لا يعيد بطلقاً ومنع محمد بن جرير الطبري الجميع فيها  
قوله ان المصلي فيها مستدرجاً فالتجمع ما يوحى لواء الفناء فيرجع العناد  
اصطفاً وهو القياس في النفل ايضا لانه اوسع وهذا حوزاً عاماً ولا يكابلا عذر ولا نية  
عليه السلام قال الطواف صلاة والطواف في جوفها لا يصح فكذلك الصلاة ولنا ما اشار اليه  
المصنف بقوله لانه عليه السلام صلى في حوز الكعبة يوم الفتح اخرج البخاري ومسلم عن  
يعقوب بن ابي عمير عن ابي عمير قال لما قدم رسول الله عليه السلام يوم الفتح فركبنا الكعبة  
وارسل الي عثمان بن طلحة فحيا بالمفتاح ففتح الباب قال لم يدخل النبي عليه السلام وبلا واسا  
ابن زيد وعثمان بن طلحة ولما بال باب فاعانق قلبه وايقن قلبه والبخاري فلهما فيه انما را  
طويلاً ففتح الباب قال عبدالله فادركت رسول الله عليه السلام خارجاً وبلا ريك  
انهم فقلت لبلا اهل صلى فيه رسول الله عليه السلام قال نعم فقلت ان اهل بن العمودين تلفاه  
وجمته قال ولست ان اسألك صلى واخر كاهه عن سالم عن ابن عمر رضي الله عنهما قال لا جزي  
بلا ان رسول الله عليه السلام صلى في جوف الكعبة بين العمودين البابين واخرج البخاري  
عن عطاء قال اني كنت في بيت رسول الله دخل الكعبة قال ابن عمر فقلت ولبيتي عليه  
السلام قد خرج واحداً بلاه قائماً بين البابين فاستاذن لا فقلت صلى النبي عليه السلام في  
الكعبة قال نعم ركعتين بين السارين علي بيان اذا دخل من خرج فضلي في وجه الكعبة ركعتين  
فان قلت اخرج البخاري ومسلم عن ابن عمر عن عطاء عن ابن عباس ان النبي صلى الله عليه وسلم دخل  
الكعبة وفيها بنت ثوراي فقام عند سارية فدعا ولم يصلي فيه عن ابن عباس اخرج في  
اسامة بن زيد ان رسول الله عليه السلام لما دخل عي في لوجية كلها ولم يصلي فيه حتى  
خرج فلما خرج رجع في قبل البيت ركعتين وقال هذه القبلة قلت هذا لنا سجدت بلا  
رضي الله عنه لانه شئت وقدم على حد شارب عابراً لانه منفي وانما يؤخذ بزيادة المشت  
ومن قول بلال انه صلى في عي فليس لانه حديث ابن عمر انه صلى ركعتين واه البخاري  
وكرر وانما بلاه ورواه ابن عباس صحيحان ووجهه ان الله عليه السلام دخلها يوم الفتح  
فلم يصلي ودخلها من بعد فضلي وذلك في حجة الوداع وهو حديث روي حسن عن ابن عمر

اخرجه الدارقطني

الدارقطني في سنة باسناد حسن عن يحيى بن جعفر عن ابن عمر قال ادخل النبي عليه السلام البيت  
ثم خرج وبلا اظفة فقلت لبلا اني صلى قال لا فلا كان من بعد دخل فسالته لاهل صل  
قال نعم صلى ركعتين واخرج الدارقطني ايضا والطبراني في مجمع عن جيب ابن ابي اسيد  
بن جابر عن ابن عباس قال دخل رسول الله عليه السلام البيت فضلي بين السارين ركعتين ثم خرج  
فضلي بين البابين والحجر ركعتين ثم قال هذه القبلة ثم دخل مرة اخرى فقام ودعي ثم خرج فلم يصلي  
واما حديث اسامة بن زيد فقد روي عنه خلافه احد في مسندك وابن جابر في صحيحه عن ابن عمر  
اخرج في اسامة بن زيد ان النبي عليه السلام صلى في الكعبة بين السارين الحديث قلت هذا الكلام  
في هذا الباب الخلف بين هذه الروايات المختلفة ما ذكرناه او لا مع انه روي عن عمر بن الخطاب  
وعبد الله بن السائب انه عليه السلام صلى في الكعبة فحدثنا ابن عمر واه ابو داود في سنة من حديث  
بجاهد عن عبد الرحمن بن صفوان قال قال عمر بن الخطاب في صنع رسول الله عليه السلام حين دخل  
الكعبة قال صلى ركعتين في اسناده يزيد بن يزيد روي اسناده مقال فانه الخضم قلت في  
له مسلم بن قيسين واحتج به الاربعة والطحاوي وحديث عبد الله بن السائب  
رواه جازان في صحته قال حضرت رسول الله عليه السلام يوم الفتح وقد صلى في الكعبة  
فجمع عليه فوضعها عن لسانه ثم اخرج سور المؤمنين فلما بلغ ذكر موسى وعيسى اخذته سلعة  
فخرج واما الجواب عن قول مالك فيقول انه مستقبل شطر المسجد وهو المأمور قال انما في  
قوله ومحك شطر المسجد الحرام فيجزيه قياساً على ما لو صلى خارجاً فانه حينئذ لا يتوجه الى  
الكعبة واستند بالبعض مع استقبال البعض لا يضرب لانه ما امر بالوجه الى الكعبة حاله  
واحد لانه غير ممكن والامر بغيرها الى ما في الوسع وفي وسعه توجه البعض فيكون ما مور بذلك  
لا غير وليست الصلاة كالطواف بالبيت بامور لانه في الطواف بالكلية يمكن فيجب الطواف  
خارج البيت يقع على الكلا الا ترى ان الطواف خارج المسجد الحرام لا يجوز خلافاً للصلاة  
والاستند بالخارج البيت مفسد لعدم استقباله المأمور بالاستند بار فوقع الفرق  
بين الاستند بالبيت في المسوط والاستند بقوله ولا بها صلاة دليل عقلي اي لان الصلاة  
في الكعبة صلاة استجعت شرايطها من الطهارة عن الحدثين شرايع الوضوء وطهارة التوبة  
والمكان والنية لوجوب استقبال القبلة لانه استقبال من الكعبة واستقبال الكلا  
ليس يمكن ولا هو شرط وهو معنى قوله لان استيعابها ليس بشرط اي استيعاب اجزا الكعبة  
**قوله** فان صلى الامام فيها جماعة فجعل بعضهم طهره الى طهر الامام طار اي جاز فقله ذلك  
بمعنى صلواته وفي المرعيني وجوامع الفقه لوصولها جماعة طار صلواتهم سوا  
كان المفندي وجهه الى طهر الامام او الى وجهه او الى جنبه او طهره او الى جنبه لكن  
يكره ذلك وجهه الى وجه الامام لاستقبال الصورة الاحليل ولا يجوز صلاة ثلاثة  
من كان طهره الى وجه الامام والناي مركز وجهه الى الجهة التي وجه الامام اليها وهو عن  
يمينه ويقدم عليه بان كان اقرب الى الحايض من الامام والناي من يمينه مثله لتقدمه على

سنة



الامام علم ذلك ولم يعلم لانه متوجه الى القبلة ولا يعتقد امامة على الخط اي والحال انه لا يعتقد  
امامة على الخط قال الاقاني هذا التفضيل ليس بكاف لجواز صلاة من جعل ظهره الى ظهر الامام لان  
هذه العلة وهي توجه القبلة وعدم اعتقاد خط الامام حاصلة فيما اذا جعل ظهره الى وجه الامام  
ومع هذا صلواته فاسد وكان ينبغي ان يراى فيه قيد اخر بان يقال لانه متوجه الى القبلة غير متقدم  
على امامه ولا يعتقد امامه على الخط واجاب عنه الامام ان لما علم عدم لجواز في الوجه الرابع الله  
على الامام ذلك على ما نفع فاقض عن ذلك في الاول اعتمادا على انه يقيم من الثاني بخلاف مسألة التجرى  
يعني اذا صلوا في ليلة مظلمة فجعل بعضهم ظهره الى ظهر الامام وقد علم حال الامامة لا يجوز صلواته  
لانه اعتقاد امامة على الخط **قوله** ومن جعل منهم ظهره الى وجه الامام لم يجز صلواته  
لتقدمه على امامه قد به لانه اذا كان وجهه الى وجه الامام جازت صلواته كما ذكرنا في الايضاح  
فيمن يظن بواجب الامام ان يجعل بينه وبين الامام سعة احراز اعراض التشبه بعابد الصور  
واذا صلى الامام في المسجد الحرام جلق الناس حوله الكعبة لفظة جلقوا الناس جملة وقت حال  
والجملة للفعلية الماضية اذا وقعت خالجا لاجواز اشارة الوجود وصدق ذلك لا بد من قضاة هرة  
او مقدره والحجب من الاكل حيث قال بعض الامام ان جلقوا حال تقدير قد كانه استغفر هذا  
واستند الى البعض ان معنى التزيين على هذا وليست بجوابا او جوابا او الموقولة فمن كان  
منهم من اى القوم اقرب الى الكعبة من الامام جازت صلواته اذا لم يكن بينه وبين الامام لانه يستقبل  
لجوس الكعبة وليس يتقدم على امامه فصار من صلى خلفه وهذا لان التقدم والناخرا انما يظهر عند  
اتحاد الجانب لانها من الاسماء الاضافة فلا يظهر الا عند اتحاد الجهة بخلاف اذا كان من جهة الامام  
لانه حينئذ يكون مستديرا الكعبة متقدما عليه وذلك يخرج من حكم الاقناع **قوله** ومن جعل  
على ظهر الكعبة جازت صلواته اي على سطحها ولعل اختيار لفظ الظهر لورود الحديث به  
ولان كعبه وكذا على جدارها اذا كان متوجها الى ظهره الذي هو سطحها وانه جعل السطح الى  
ظهره لا يتوجه صلواته في جوارح الفقه وقال مالك لو صلى على ظهر الكعبة يعتد به وقال  
اشيب عبيد في الوقت وقال ابن عبد الحكم لا يعتد وقال صاحب الحلان كعب المكتوبة على ظهر الكعبة  
وفيها وفي الحجر خلافا للشاذلي فانه لم يجوز على سطح الكعبة الا اذا كان بين يديه مستديرا متصلا  
وان كان بين يديه عصى مغروزة غير متعينة ولا مستندة فوجها الى وجهه ثم ارب السطح او العرى  
وحفر حفرة فوقها او استقبال جنبنا نائبا او خشبة فوجهها الى وجهه وقال ابن سريج يبيع في الكعب  
وان وقف على طرف سطح الكعبة واستندت لا يجوز بل خلاف لان الكعبة هي العرضة بسكون الاء والهاء  
الى عنان السماء بفتح القين وفي لوان لا بد العناء الاستجاب عندنا وزن بسا لانه ينقل في المحيط  
والورى وغيرهما القبلة هي موضع الكعبة والعرضة مع الهواء العناء السماء لان الجدران والفتن  
بجوارح والطنين الجير ونحوها وكل ذلك مما يسقط ويجوز الا يري انه لو صلى على في قبلة جاز ولا بنا بين يديه  
ولذا لو صلى على غير من المواضع العالية وفي شرح المندب لو انهدمت الكعبة والعباد بالله فوقف  
خارج العرضة واستقبلها في صلواته جازت بلا خلاف ما اذا وقف على وسط العرضة وليس

بزيد

بزيد شي شاخص لم يفتح صلواته على المنصوص قال لا يشترح بفتح الا انه يمكن استنادا من قول  
جارت صلواته وتذكير الضمير في انه على ما قبل فعل الصلاة او اياها ما فيه اي في الفعل على ظهر  
الكعبة من ترك التعظيم وقد ورد في الترمذي عنه عن النبي عليه السلام اي عن ترك التعظيم وقد عرفت  
اذا الصلاة على ظهرها وقد ثبت الترمذي رواة ابن عمر واخرجه الترمذي وابن ابي عمير عن ابن عمر ان  
رسول الله عليه السلام يمشي في سبعة مواطن في المربة والمجزة والمقبرة وقارعة للطريق  
وفي الحمام ومعاطن الابل وفوق ظهر بنت الله قال الترمذي حدث حسن بن ابي اسد بذلك القوي  
فزع امرأة وفتت بهذا الامام وقد يوي امامة النساء فاستقبلت الجهة التي استقبلها الامام فسد  
صلاة الكل فان استقبلت جهة اخرى لا تفسد ذلك المرغيبا في وقال القراني في الذخيرة هذا المشروط  
في الاستقبال بعض بوابها او بعض بنائها فالاول قول ابي حنيفة والثاني قول

الشاذلي والثالث قول مالك والله اعلم

قدم الحرا لاقول من ثمة الدرانية على كتاب الصلاة وتلوه الحرا الثاني

في كتاب الصلاة وصلى الله على سيدنا محمد والروحمة وسلم

والغرض من يوم الاربع المبارك

حاضر عن محمد بن ابي بكر

مر المصحة النبوية

على انها افضل

الصلاة

واللام



م

