

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية

قسم المخطوطات

بداية المصطلحات

بسم الله الرحمن الرحيم
 احسن في البداه والنهائية - علي الهداية والوقاية - واشكره علي ما انعم علي
 من التوفيق والعناية - واصلي علي من بلغ الغاية - وبلغ الآيه - محمد فاطم وآل
 اهل الضلالت - وقام اهل الكجارة والغواية - وعليه وجهه وآتباعين
 من بعض الذين نهجوا منهج الرواية - وعرفوا في معارج الدراية **الابعد**
 فغير خافي علي ذوي البصاير ان المختصر الموسوم بالوقاية مع صغر حجمه - ووجوب
 نظم كتاب حاو لمستن كل مزيد ومفيد ومنقى كل مبدد وبسيط جامع نافع
 لخاصة كل وجيز ووسيط - بحر محيط بجور در الحقائق - وكثر معن اوده فيه
 نفوذ الدقائق - الا ان فيه نذرا من مواضع سهو ودل - ومواقف خطو وظل
 ولا غرو فان الجواد قد يكون - والصارم قد ينو فاروت تضحى وتنقيح بنوع
 تغيير في اصل التعبير او في فصل النظم ووصله ونسق التركيب وفصدت تكيده
 وتقوية وتعديله ببعض حذف واينات وتبدل في التصوير والسر والرشا
 ثم ان شرحه النسوب ايا النور الشهير بصدر الشريعة تفقد ارسا باره والغو ان
 الذي سار بذكر الكتابان وصار مقبولا عند افاضل الانام مع احواله علي تفرقا
 فاسح - واعتراضا غير اردت - لا يخلو عن القصور في تغزير الدلائل - بل عن
 الخطاء في تحرير المسائل - لعدم العتوة علي ماخذ الكلام - فلما جرم كان مقصد **الابعد**
 ومزنته لاقدام - ولما وقفت علي ملك الطاعة - وساندت في من المعزة العا
 سعت في ايضاح ما يحوته من الخطوط والظلال - وتبين وجه الحق بكشف الحجاب والغطاء
 وقضت ان ذلك الفاضل لا يباذل فيه قدره - وشبعت اثره فموت ما طفق
 فيه قلبه - وسبب المتن بالاصلاح لسفينة اصلاح ما في الوقاية من الذلل

ووه

والشرح بالايضاح لا شمله في ايضاح ما في الشرع المذكور من اللعل - وكان
 شرعي في ذلك الامر الخطير في شهر رجب سنة ثمان وعشرين وتسعمائة من تاريخ
 محرم ثانيا عليه وعلى سائر الائمة الصلوة والسلام - ووقع الاختتام في
 شوال ملك العام - وكنت اقدر الال تمام في اكثر من ثلث سنين وتيسر يا فاضل
 من ثلث السنة بعون الملك العلام - وذلك بعين دولة السلطان الاعظم والخاتمان
 الاكرم الا علم - الذي جمع الله في طبعه الملكة تقايس العلوم والحكم - مالك رقاب
 الامم - خليفة الله في العالم - حامي بلاد اهل الايمان - ماضي آثار الكفر والتفان
 اصبح الرعايا في عهد خلافة فارغ البال - وظل البرايا في مهادرا افتر افق الحلال
 وفي كنفه عن نهر سبل كفا فلكه عن نهر السبل ولقد احسن في حسن وصفه العالم
 له راحة منزلها اللولاء سر اجته - له شولة منها العدة بشكوق - سلطان سداطين
 العرب والنج - خاقان خواقين الترك والديلم - خالق لباس اهل الاربع وان
 قانع اساس الكفر والفساد وعن قلاع بلغراد ورووس - وهو السلطان بن السلطان
 مفره اكل عثمان السلطان سليمان بن السلطان السعيد الشهيد صاحب الايام
 الظاهرة - نايب الرأيا الباسرة - فاج السام والقاصرة - قاهر الملوك وقهر
 القروم - سلطان العرب والنج والروم - سليم خان بن السلطان بايزيد خان بن
 السلطان محمد خان ابن السلطان مراد خان - بسط الله تعالى سباط خلافة
 علي بسط الغبار يدى الايام - ومهد فوق فرق الوفدين مهاد خلافة ايا
 يوم القيام - وحسن اقبال آصف الزمان - سبي خليل الرحمن - سلطان الوزراء
 في الشرق والغرب - مقدم الامر يوم القرب والحرب - علي تربة اهل
 الفضيلة والكمال - وتمية اسباب ارباب الفضل والافضل - لازل
 لسان سانه بالحق ناطقا - وسان لسانه للباطل محقا - وسوال الذي عرف

ووه

Handwritten marginal notes in Arabic script, including phrases like 'ووه', 'الصلوة', and 'السلام'.

الطهارة
 كتاب الطهارة
 في الطهارة والوضوء
 في الطهارة والوضوء
 في الطهارة والوضوء
 في الطهارة والوضوء

عنان العناية نحو حاية الاسلام - سرعاية العلماء الاعلام - وانظر على
 العالمين كتاب الاكرام والانعام - وخص من سنده العالمين بمنزلة الاعزاز
 والاحترام - اقامت بارقاب له ايا دي الاطواق واناس الحام - اجوي اربعا
 معالي السلطان والوزير على صفحت الايام - وربط اطبات ولهما باوثان للعود
 والدوام - ولا زال من العلماء بالطرفها متنا - وسر حمة عبد اقال امنا
كتاب الطهارة في اللغة مطلق النظافة واما الشرع النظافة
 عن النجاسة حقيقة كانت وهي الخبث او حكمة وهي الحدة وباعتبارها تنقسم
 الطهارة الى الكبرى واسمها الخالص الغسل بين النظافة عما يوجب جنابة كانت
 او جنبا او نفاسا وذلك الموجب الحدة الاكبر وايا الصغرى واسمها الخالص
 الوضوء وهي النظافة عما ينقصه وذلك الناقص الحدة الاصغر ومنها نوع
 آخر وهو التيمم فانه طهارة حكمة يخلعها معا ويخلف ظاهرها منفردا عن
 الآخر فان تلك الطهارة اسم جنس يشمل الانواع والافراد فلاحاجة
 الى اللفظ الجع قلت بل الحاجة اليه قايمة فانه لو ايا بلفظ الله اطل لما دل على ان
 منها اجناسا يشملها الطهارة فجمع ليدل على ذلك قال الله تعالى يا ايها الذين امنوا
 اذا قمتم الى الصلوة فاغسلوا وجوهكم الا انتم افترجوا الكتاب بهن الاية تيمنا والا
 فذكر الوضوء خصوصا على وجه التقديم ليس من دأبه فرض الوضوء الغاء
 للتعقيب والنون لغة التقدير والقطع وشرعا ما ثبت لزومه بدليل قطعي
 لا شبهة فيه كما حصل الغسل والمسح في اعضاء الوضوء وسوا الوضوء على وعلمنا
 وليس فرض القطعي وكثيرا ما يطلق الوضوء على ما يفوت الجواز بقوته ولا يخبر
 بما يكفل مقدار معين ومسمى مقدار معين فيها وسوا الوضوء عملا لا علميا وسبى
 الفرض الاجتهادي وذكر الحدود الخلافية والمقدار الاجتهادي اذ اقتضى حل

الوضوء

هذا على قول صاحب الفرائض
 صاحب الفرائض
 مستندة لثابت اجناس الا

هذا على قول صاحب الفرائض
 صاحب الفرائض
 مستندة لثابت اجناس الا

هذا على قول صاحب الفرائض
 صاحب الفرائض
 مستندة لثابت اجناس الا

كان فظا عذرا شق عارضا
 ميدان آس يورود من
 ماد الشيء يحرك وبابه باع وتماوت الغصان تابت

الوضوء المذكور على المعنى المذكور والوضوء بضم الواو واسم للفعل والشرع نقله الى
 اللفظ الصغرى وبقيتها اسم للماء الذي يتوضأ به غسل الوجه الغسل الالة
 والوجه حتى لم يذكر في طاهر الرواية وذكر في غير رواية الاصول على وفق ما
 ذكره المصنف قالوا وسوقه صحيح لانه كذب باسني عن لفظ لغة من الشراي
 من منتهى منتهى عادة سواء ثبت فيه شعرا ولم يثبت الا الاذن فيجب غسل ايبا
 الذي بين العذار والاذن وسوقه با صفة ومجد وروي عن ابا يوسف انه
 لا يجب لوجود الجليل وطهارة لا شعرا عليه فبقي على ما كان وبه قال الشافعي واهد
 وقال مالك لا يجب غسله قبل نبات العذار وبعد فحذاه في دخولها في هذا الوجه
 واما ابو يوسف فلا خلاف له فيه ولذلك يقول بوجوب غسله قبل نبات العذار
 وقال ثمر اللاتمة الخلو في غسله ضرب بلغة ومصلحة فالاولى ان يقال يكفي
 ان يبله بالماء بنا على ما روي عن ابا يوسف ان المصلحة اذ ابل وجهه واعضاه
 وضوءه بالماء ولم يسئل الماء عن عضوه انه يجزئه ذكر صاحب الذخيرة ثم قال
 تضعيفه ولكن قيل تاويل ما روي عن ابا يوسف انه سال من العضو قطرة
 او قطرة تان ولم يدارك بعين ان المروي المذكور لا يصلح مبني لما قاله سائله
 لانه ليس على ظاهره بل مؤل كما لا يصلح لذلك وايضا مواعم فلا وجه تخصيصه
 عليه واسفل الذوق اعلم انه يجب غسل ما بين منم الحد وقيل نبات الشعر
 الا عند مالك واذا ثبت الشعر بسقط غسل ما حته عند عامة العلماء وقال
 ابو عباد السجى لا يسقط وقال الشافعي ان كان الشعر كشفا يسقط وان
 كان خفيا لا يسقط وعلى من الخلاف غسل ما تحت الشارب والحاجبين
 واما الشعر الذي يلبا في الخدين وطا من الذوق فنقد روي ابن شجاع عن الحسن
 عن ابا حنيفة وزفر انه اذا مسح من طية ثلثا منها او ربعا جاز وان مسح

الوضوء المذكور على المعنى المذكور والوضوء بضم الواو واسم للفعل والشرع نقله الى
 اللفظ الصغرى وبقيتها اسم للماء الذي يتوضأ به غسل الوجه الغسل الالة
 والوجه حتى لم يذكر في طاهر الرواية وذكر في غير رواية الاصول على وفق ما
 ذكره المصنف قالوا وسوقه صحيح لانه كذب باسني عن لفظ لغة من الشراي
 من منتهى منتهى عادة سواء ثبت فيه شعرا ولم يثبت الا الاذن فيجب غسل ايبا
 الذي بين العذار والاذن وسوقه با صفة ومجد وروي عن ابا يوسف انه
 لا يجب لوجود الجليل وطهارة لا شعرا عليه فبقي على ما كان وبه قال الشافعي واهد
 وقال مالك لا يجب غسله قبل نبات العذار وبعد فحذاه في دخولها في هذا الوجه
 واما ابو يوسف فلا خلاف له فيه ولذلك يقول بوجوب غسله قبل نبات العذار
 وقال ثمر اللاتمة الخلو في غسله ضرب بلغة ومصلحة فالاولى ان يقال يكفي
 ان يبله بالماء بنا على ما روي عن ابا يوسف ان المصلحة اذ ابل وجهه واعضاه
 وضوءه بالماء ولم يسئل الماء عن عضوه انه يجزئه ذكر صاحب الذخيرة ثم قال
 تضعيفه ولكن قيل تاويل ما روي عن ابا يوسف انه سال من العضو قطرة
 او قطرة تان ولم يدارك بعين ان المروي المذكور لا يصلح مبني لما قاله سائله
 لانه ليس على ظاهره بل مؤل كما لا يصلح لذلك وايضا مواعم فلا وجه تخصيصه
 عليه واسفل الذوق اعلم انه يجب غسل ما بين منم الحد وقيل نبات الشعر
 الا عند مالك واذا ثبت الشعر بسقط غسل ما حته عند عامة العلماء وقال
 ابو عباد السجى لا يسقط وقال الشافعي ان كان الشعر كشفا يسقط وان
 كان خفيا لا يسقط وعلى من الخلاف غسل ما تحت الشارب والحاجبين
 واما الشعر الذي يلبا في الخدين وطا من الذوق فنقد روي ابن شجاع عن الحسن
 عن ابا حنيفة وزفر انه اذا مسح من طية ثلثا منها او ربعا جاز وان مسح

هذا على قول صاحب الفرائض
 صاحب الفرائض
 مستندة لثابت اجناس الا

انقل من ذلك لم يجر وقال ابو يوسف ان لم يمسح شبا منها جاز قال في البداهة
وسنن الروايات مجموع عنها والتصحيح انه يجب غسل الاثنا عشر خروجه من ان
يكون وجهها لعدم المواجبة لا سائرنا بالشعر وما روى في الشعر المذكور بانها
ظاهر الوجه لان المواجبة تقع به واليا هذا اشار ابو حنيفة فقال وانما موضع
الوضوء ما ظهر منها والظاهر من الشعر لا البشرة فيجب غسله واذا وقعت
عليها فقد اكتشف لوكي وجهه الدقة في اعتبار صاحب الهداية حيث لم يذكر
الجمية نظر اليا انها ليست بصاحبة وطبيعة مستقلة بل هي تابعة مقام ما
فلها حكمه لا حكم آخر وانصح ما في قول من قال مسح ربه الاراس والجمية وقول
من قال مسح ربه الجمية فرض عندنا حنيفة والبدن والجلبين مع المرقتين
والكعبين المرفق بكبر الميم وفتح الفاء وعلى جميع الساعد والعضد
والمراد من اكتسب منها عود العظم النائية الفصل بعظم الساق ويؤدو عليها
في الغسول خلاف لفرقنا وعليان الاصل في الغاية عدم الدخول تحت المغتبا
كالتيل في الصوم ولنا ان ضرب الغاية لا بد من فايح ومسا تامة الحكم
اليها او اسقاط ما ورانا والاول يحصل منها بدونه لان اليد اسم لذلك العضو
ايا الا بطرفين الكس وموجبه ودخول الغاية تحت المغتبا ومسح ربه الاراس
المسح في اللغة امر اليد على الشيء السائل او المتلصق لا ذناب ذكر صاحب
القاموس في الشرع اصابة البلل سواء كان المصاب غسوا او غيره كما
والسيف ونحوه وسواء كان الاصابة باليد او بغيرها بشرط ان اليد انزل
اصاب راسه ووجهه من ماء المطر قدر المفرد من اجزاء مسك باليد او مسك
وشروط في مسح السج ان لا يكون البلك مستقلا كما شرط في مسح النعل ان لا يكون
الا مستقلا فلعلم المسح ببلل ما يخرج من عضو واحد كان او غسولا وكذا

شفا صاحب الهداية
انما هو في ربه الاراس
والكعبين المرفق بكبر الميم
والمراد من اكتسب منها عود العظم
في الغسول خلاف لفرقنا
كالتيل في الصوم ولنا ان ضرب الغاية
اليها او اسقاط ما ورانا
ايا الا بطرفين الكس وموجبه
المسح في اللغة امر اليد على الشيء
القاموس في الشرع اصابة البلل سواء
والسيف ونحوه وسواء كان الاصابة
اصاب راسه ووجهه من ماء المطر
وشروط في مسح السج ان لا يكون
الا مستقلا فلعلم المسح ببلل ما يخرج

ببل

ببل بقي في مسح بعد المسح واما الذي بقي فيها بعد غسل فقال الحالم الشهد لا يجوز
المسح بها ايضا وخطا، عامة المسح لما ذكره محمد في مسح الحفاة اذ انقضت ثم مسح
على الحفاة ببله بقيت على كفة بعد غسل جازو الصحيح ما قاله الحالم فقد نص الكرخي في جامعه
الكبير على روايه عن ابي حنيفة وانا ابو يوسف مفسرا معلقا انه اذا مسح راسه بغسل
ذراعيه لم يجر الا باليا جدي لانه قد تطهر به مرة واعلم ان العلماء قد اختلفوا في مقدار
المفروض من الاراس فعن ابي بصير ثلث روايات في مقدارها من الرواية مصدر ثبت اصلها
من اليد مطلقا وفي اختلاف زفر ويعقوب مقدار ربع الاراس وسوق قول فروذ الراس
ابو الحسن الكرخي والشيخ ابو جعفر الطوسي مقدار الناحية وقال مالك لم يمسح راسه الا
او اكثره لا يجوز وقال الشافعي اذا مسح مقدار ما يسلم على جازو الصحيح جوار ظلم
الرواية كذا في التحفة قالوا عند مالك صفة كما في قوله في مسح راسه ابو جعفر
لتبعض وعند مالك الصفاق ومن رام تفصيل الكلام وتحقيق القام فغلبه بطلان
شرفنا للهداية فتمت ما قد عناه وموضع بيانه سنة اشر صبغة ايج على صبغة
المفرد تبيها على استقلال كل منها وديلا وحكي اما الاول فظاهر عند من تأمل في
الهداية وسائر الكتب الطويلة واما الثاني فلان ما يرتب على فعل السنة وترتيبها
الثواب والعقاب يرتب على فعل كل منها وترتيبها كانه او تجتمع مع اخواتها
وسبب الامر في النور من كونها فان فرض الوضوء بجموع غسل الاعضاء الثلثة ومسح
الراس لان كلامها فرض مستقل يرتب على فعله وترتكبه حكم الفرض ولذلك ولو لم
اشر فيه صبغة المفرد ومن لم يشبه لهذا الدقيقة الا بنية سلكها الموضوعين موضع
الافراد والسنة ما واصل عليه النبي صلى الله عليه وسلم في العبادات مع الترتيب في الجملة سدا
الشهوية في دعوى السطوح اكتب وفيه قصور لان ما واصل عليه خلفاء الراشدين
ايضا من السنة الا باليا ما قاله صاحب الهداية في اثره اربابا والامح انها سنة

ببل

ببل بقي في مسح بعد المسح واما الذي بقي فيها بعد غسل فقال الحالم الشهد لا يجوز
المسح بها ايضا وخطا، عامة المسح لما ذكره محمد في مسح الحفاة اذ انقضت ثم مسح
على الحفاة ببله بقيت على كفة بعد غسل جازو الصحيح ما قاله الحالم فقد نص الكرخي في جامعه
الكبير على روايه عن ابي حنيفة وانا ابو يوسف مفسرا معلقا انه اذا مسح راسه بغسل
ذراعيه لم يجر الا باليا جدي لانه قد تطهر به مرة واعلم ان العلماء قد اختلفوا في مقدار
المفروض من الاراس فعن ابي بصير ثلث روايات في مقدارها من الرواية مصدر ثبت اصلها
من اليد مطلقا وفي اختلاف زفر ويعقوب مقدار ربع الاراس وسوق قول فروذ الراس
ابو الحسن الكرخي والشيخ ابو جعفر الطوسي مقدار الناحية وقال مالك لم يمسح راسه الا
او اكثره لا يجوز وقال الشافعي اذا مسح مقدار ما يسلم على جازو الصحيح جوار ظلم
الرواية كذا في التحفة قالوا عند مالك صفة كما في قوله في مسح راسه ابو جعفر
لتبعض وعند مالك الصفاق ومن رام تفصيل الكلام وتحقيق القام فغلبه بطلان
شرفنا للهداية فتمت ما قد عناه وموضع بيانه سنة اشر صبغة ايج على صبغة
المفرد تبيها على استقلال كل منها وديلا وحكي اما الاول فظاهر عند من تأمل في
الهداية وسائر الكتب الطويلة واما الثاني فلان ما يرتب على فعل السنة وترتيبها
الثواب والعقاب يرتب على فعل كل منها وترتيبها كانه او تجتمع مع اخواتها
وسبب الامر في النور من كونها فان فرض الوضوء بجموع غسل الاعضاء الثلثة ومسح
الراس لان كلامها فرض مستقل يرتب على فعله وترتكبه حكم الفرض ولذلك ولو لم
اشر فيه صبغة المفرد ومن لم يشبه لهذا الدقيقة الا بنية سلكها الموضوعين موضع
الافراد والسنة ما واصل عليه النبي صلى الله عليه وسلم في العبادات مع الترتيب في الجملة سدا
الشهوية في دعوى السطوح اكتب وفيه قصور لان ما واصل عليه خلفاء الراشدين
ايضا من السنة الا باليا ما قاله صاحب الهداية في اثره اربابا والامح انها سنة

اي بعد للفظ عليهما فان ملك مال احدهما اي قبل ان يشتري شيئا بعد شراء
الآخر باله مشريه لها ورجع على الآخر بحصة من ثمنه اي رجع المشتري على الوكيل
ملك بحصة من الثمن لان الشراء قد وقع لها فلا يتغير بملك المال وان
ملك قبل الآخر ان وكله حين الشركة صرحا مشريه لها شركة ملك ورجع بحصة
ثمنه اي ان لم يشتر احد ماسيا وملك ماله ثم اشتري الآخر بماله صرحا بالوكالة
في عقد الشركة فالمشتري مشترك بينهما علي ما شرطت لان الشركة ان بطلت فالوكالة
المخرج بها قايمة وكان مشتركاً بحكم الوكالة ويكون شركة ملك ورجع على من يملكه
من الثمن والافلاي ان ذكرنا مجرد الشركة ولم ينص على الوكالة فيها كان
المشتري للذي اشتراه خاصة لان الوقوع على الشركة حكم الوكالة التي يقتسمها
فاذا بطلت يبطل باقي ضمنها بخلاف ما اذا صرح بالوكالة لانها مقصودة
وكل من يشري بمفاوضة وعنان ان يوضع وبودع ويضارب اي يدفع
المال مضاربة ويوكل بعيني الاجنبى بالبيع والشراء والمال في يده امانة في يدي الوكيل
لانه قبض المال باذن المالك لا على وجه البدل والوثيقة نصاً كالوديعة وشركة
المصانع والتسلسل هذه هي الوجه الثالث من الشركة وهي ان يشرك صانعان
كخباطين او خياطين وصباغ وتبديل العمل لاجل بينهما صححت وان شرط العمل نصيب
والاجور المأثرا وعند الشافعي لا يجوز هذه الشركة وعند زفر لا يجوز الا عند اتحاد العمل
ذكر في المنظومة وشرحه وتزم كلا عمل قبل احدهما فيطالب بالعمل ويطالب بالاجور
اي يطالب بكل منهما باجر العمل سواء كان العامل اياه او شريكه وبراء الدافع بالرفع
البياني ببراء المستعمل بدفع الاجرة الى احدهما والكسب بينهما وان عمل احدهما فقط و
شركة الوجهة بئذ الوجهة من الشركة وهي ان يشرك بالمال بشريه باوجهها اي يشتر
بلا نقد الثمن وجاستها ويبيعها مما حصل بالبيع يدفعان منه ما وجب عليهما بالشراء

اي بعد للفظ عليهما فان ملك مال احدهما اي قبل ان يشتري شيئا بعد شراء
الآخر باله مشريه لها ورجع على الآخر بحصة من ثمنه اي رجع المشتري على الوكيل
ملك بحصة من الثمن لان الشراء قد وقع لها فلا يتغير بملك المال وان
ملك قبل الآخر ان وكله حين الشركة صرحا مشريه لها شركة ملك ورجع بحصة
ثمنه اي ان لم يشتر احد ماسيا وملك ماله ثم اشتري الآخر بماله صرحا بالوكالة
في عقد الشركة فالمشتري مشترك بينهما علي ما شرطت لان الشركة ان بطلت فالوكالة
المخرج بها قايمة وكان مشتركاً بحكم الوكالة ويكون شركة ملك ورجع على من يملكه
من الثمن والافلاي ان ذكرنا مجرد الشركة ولم ينص على الوكالة فيها كان
المشتري للذي اشتراه خاصة لان الوقوع على الشركة حكم الوكالة التي يقتسمها
فاذا بطلت يبطل باقي ضمنها بخلاف ما اذا صرح بالوكالة لانها مقصودة
وكل من يشري بمفاوضة وعنان ان يوضع وبودع ويضارب اي يدفع
المال مضاربة ويوكل بعيني الاجنبى بالبيع والشراء والمال في يده امانة في يدي الوكيل
لانه قبض المال باذن المالك لا على وجه البدل والوثيقة نصاً كالوديعة وشركة
المصانع والتسلسل هذه هي الوجه الثالث من الشركة وهي ان يشرك صانعان
كخباطين او خياطين وصباغ وتبديل العمل لاجل بينهما صححت وان شرط العمل نصيب
والاجور المأثرا وعند الشافعي لا يجوز هذه الشركة وعند زفر لا يجوز الا عند اتحاد العمل
ذكر في المنظومة وشرحه وتزم كلا عمل قبل احدهما فيطالب بالعمل ويطالب بالاجور
اي يطالب بكل منهما باجر العمل سواء كان العامل اياه او شريكه وبراء الدافع بالرفع
البياني ببراء المستعمل بدفع الاجرة الى احدهما والكسب بينهما وان عمل احدهما فقط و
شركة الوجهة بئذ الوجهة من الشركة وهي ان يشرك بالمال بشريه باوجهها اي يشتر
بلا نقد الثمن وجاستها ويبيعها مما حصل بالبيع يدفعان منه ما وجب عليهما بالشراء

اي بعد للفظ عليهما فان ملك مال احدهما اي قبل ان يشتري شيئا بعد شراء
الآخر باله مشريه لها ورجع على الآخر بحصة من ثمنه اي رجع المشتري على الوكيل
ملك بحصة من الثمن لان الشراء قد وقع لها فلا يتغير بملك المال وان
ملك قبل الآخر ان وكله حين الشركة صرحا مشريه لها شركة ملك ورجع بحصة
ثمنه اي ان لم يشتر احد ماسيا وملك ماله ثم اشتري الآخر بماله صرحا بالوكالة
في عقد الشركة فالمشتري مشترك بينهما علي ما شرطت لان الشركة ان بطلت فالوكالة
المخرج بها قايمة وكان مشتركاً بحكم الوكالة ويكون شركة ملك ورجع على من يملكه
من الثمن والافلاي ان ذكرنا مجرد الشركة ولم ينص على الوكالة فيها كان
المشتري للذي اشتراه خاصة لان الوقوع على الشركة حكم الوكالة التي يقتسمها
فاذا بطلت يبطل باقي ضمنها بخلاف ما اذا صرح بالوكالة لانها مقصودة
وكل من يشري بمفاوضة وعنان ان يوضع وبودع ويضارب اي يدفع
المال مضاربة ويوكل بعيني الاجنبى بالبيع والشراء والمال في يده امانة في يدي الوكيل
لانه قبض المال باذن المالك لا على وجه البدل والوثيقة نصاً كالوديعة وشركة
المصانع والتسلسل هذه هي الوجه الثالث من الشركة وهي ان يشرك صانعان
كخباطين او خياطين وصباغ وتبديل العمل لاجل بينهما صححت وان شرط العمل نصيب
والاجور المأثرا وعند الشافعي لا يجوز هذه الشركة وعند زفر لا يجوز الا عند اتحاد العمل
ذكر في المنظومة وشرحه وتزم كلا عمل قبل احدهما فيطالب بالعمل ويطالب بالاجور
اي يطالب بكل منهما باجر العمل سواء كان العامل اياه او شريكه وبراء الدافع بالرفع
البياني ببراء المستعمل بدفع الاجرة الى احدهما والكسب بينهما وان عمل احدهما فقط و
شركة الوجهة بئذ الوجهة من الشركة وهي ان يشرك بالمال بشريه باوجهها اي يشتر
بلا نقد الثمن وجاستها ويبيعها مما حصل بالبيع يدفعان منه ما وجب عليهما بالشراء

اي بعد للفظ عليهما فان ملك مال احدهما اي قبل ان يشتري شيئا بعد شراء
الآخر باله مشريه لها ورجع على الآخر بحصة من ثمنه اي رجع المشتري على الوكيل
ملك بحصة من الثمن لان الشراء قد وقع لها فلا يتغير بملك المال وان
ملك قبل الآخر ان وكله حين الشركة صرحا مشريه لها شركة ملك ورجع بحصة
ثمنه اي ان لم يشتر احد ماسيا وملك ماله ثم اشتري الآخر بماله صرحا بالوكالة
في عقد الشركة فالمشتري مشترك بينهما علي ما شرطت لان الشركة ان بطلت فالوكالة
المخرج بها قايمة وكان مشتركاً بحكم الوكالة ويكون شركة ملك ورجع على من يملكه
من الثمن والافلاي ان ذكرنا مجرد الشركة ولم ينص على الوكالة فيها كان
المشتري للذي اشتراه خاصة لان الوقوع على الشركة حكم الوكالة التي يقتسمها
فاذا بطلت يبطل باقي ضمنها بخلاف ما اذا صرح بالوكالة لانها مقصودة
وكل من يشري بمفاوضة وعنان ان يوضع وبودع ويضارب اي يدفع
المال مضاربة ويوكل بعيني الاجنبى بالبيع والشراء والمال في يده امانة في يدي الوكيل
لانه قبض المال باذن المالك لا على وجه البدل والوثيقة نصاً كالوديعة وشركة
المصانع والتسلسل هذه هي الوجه الثالث من الشركة وهي ان يشرك صانعان
كخباطين او خياطين وصباغ وتبديل العمل لاجل بينهما صححت وان شرط العمل نصيب
والاجور المأثرا وعند الشافعي لا يجوز هذه الشركة وعند زفر لا يجوز الا عند اتحاد العمل
ذكر في المنظومة وشرحه وتزم كلا عمل قبل احدهما فيطالب بالعمل ويطالب بالاجور
اي يطالب بكل منهما باجر العمل سواء كان العامل اياه او شريكه وبراء الدافع بالرفع
البياني ببراء المستعمل بدفع الاجرة الى احدهما والكسب بينهما وان عمل احدهما فقط و
شركة الوجهة بئذ الوجهة من الشركة وهي ان يشرك بالمال بشريه باوجهها اي يشتر
بلا نقد الثمن وجاستها ويبيعها مما حصل بالبيع يدفعان منه ما وجب عليهما بالشراء

وما فضل

وما فضل يكون بينهما وهذه الشركة لا يجوز عند الشافعي وتصح مفاوضة اذا
نصا على المفاوضة او ذكر اجمع ما ينضبط المفاوضة واصبحت فيها شرايطها
ومطلقاتها عنان وكل وكيل الاخر في الشراء يعني في صورة الاطلاق واما في
الصورة الاولى فكل وكيل الاخر فكيف وان شرط مناصفة المشتري او من
خارج كذلك وبطل شرط الفصل لما ان الربح لا يستحق الا بالعمل كالمضارب
او بالمال كرب المال او بالضمان كالاستناد الذي سمع العمل من الناس ويطغيه
على التلذذ باقل مما اخذ فيطيب له الفضل بالضمان ولا يستحق بغيره واستحقاق
الربح في شركة الوجهة بالضمان وهو بقدر الملك في المشتري فكان الربح الزايد عليه
ربح مالم يضمن وهو غير جائز في المضاربة جاز على خلاف القياس وشركة الوجهة
ليست في معناها اذ لا يعمل في مال معين وتغيبه سواء تجوز في المضاربة الا برضا
ان المال لما كان معيناً في غير شركة الوجهة جاز فيه ايضا اشتراط التفاضل بشرط
العمل كذا في التبيين **فصل في الشركة الفاسدة** ولا يجوز الشركة في الاصطفا
والاحتشاش والاصطفا وما حصل بكل ولو بمعاونة الاخر مثل ان يبيع احدهما
ويجمع الاخر فله خاصة ولا اخر اجرم مثله بالغاب بلغ عند محمد ولا يزداد على نصف
ثمنه عند ابي يوسف وما اخذاه معا فلهما نصفين ولا في الاستقراض بان كان للاخر
بقل ولا حراوية واستغنى احدهما والكسب للعامل عليه اجرم مثل باللاخر والربح
في الشركة الفاسدة اذ ان شرط في الشركة دراهم مسافة من الربح للاحدهما فانه
يفسد الشركة على قدر المال حتى لو كان المال نصفين وشرط الربح الثلثا فالشرط
بطل فيكون الربح نصفين ويبطل الشركة بموت احدهما وطاقت بدار الحراب مرتدا
اذا قضى به ولم يترك احدهما مال الاخر بلا اذنه وان اذن كل صاحبه فاديا ولا
ضمن الكسب وان جهل بدار الاول وقال اذ جهل بدار الاول لا يضمن كذا الشافعي

تج

صد

تج

صد

تج

تج

وقالا اذ جهل بدار الاول

بنع البرهين مع انه حج حنسا وحنسين حجة ولحق فيها الصحا به يوم والافى مسجد بني يوكوا
في مصلي لانا فيه ذكر قاضي خان في فتاواه وافر زطر بعد هذا عندنا خلا فالابي
يوسف واذن الناس بالصلوة فيه وصلي واحدا جعل ارضه مسجدا فعند ابي حنيفة
ومحمد رحم لا يكون مسجدا بدون التسليم غير ان عند محمد يتم التسليم اذا صلي واحدا
باذنه وسواحد في الروايتين عن ابي حنيفة في رواية اخرى عنه بشرط الجماعة وعند
ابي يوسف اذا بنا على سبحة المساجد وحتي يمينه وبين الكس يكون تسليما والصلوة
ليست بشرط للزوم كذا في جامع قاضي خان وان جعل تحت سدا بالمصاحفة
وان جعل لغيره اي لغير مصاطب او جعل وسط داره مسجدا وادان للصلوة فيه لفتا
شرط افراز الطريق وعند ابي يوسف يزول عن العزل لم يرد انه لا يزول بدون لما
عرفت انه يزول بالنقل ايضا وعند محمد بشرط التسليم وذلك في المسجد بالاذن المذكور
انما في غير بنصب المنولي وتسليمه اياهم نصح وقف المشاع بعينهم عند الاول دون الثاني
تنزيح علي المذاهب المذكور انما بنا على ان العتمة من تمام القبض وانما قال بنعيم لانه
اذا كان مما لا يكتمل العتمة لا يصح الوقف في المسجد والمقبرة عند الاول ايضا وفي غيرهما
يصح الوقف عند الثاني ايضا فالخلاف فيما جعل العتمة قال في المحيط ابو يوسف كان
يضيق في امر الوقف غابة الضيق او لا مثل ابي حنيفة ثم رجع ووسع غابة التوسيع
صحي لم يشترط القبض والافراز ومحمد توسط بينهما ولهذا المتي به عامتهم جعل
غلة الوقف او الولاية لنفسه بشرط ان يستبدل به ايضا اخرى اذا شاء وكذلك لو
شرط ان يبنيها ويستبدل بغيرها مكانها ذكره في الخلاصة عند ابي يوسف خاصة
وبلال مع ابي يوسف وعليه الفتوى كذا في وافتات قاضي خان وذكر الانصاري
في وقفة وينبغي للحاكم اذا رفع اليه ولا منفعة في الوقف ان ياذن له في بيعها اذا راه
انظر للاهل الوقف ذكره في الاجناس وذكر في المنتقى عن محمد اذا اصحاب

الوقف على ما ذكره في الفتاوى
والوقف على ما ذكره في الفتاوى
والوقف على ما ذكره في الفتاوى

صدر
صدر
صدر

لا يخط

ان غرسها في ارضه يوم
والوقف على ما ذكره في الفتاوى
والوقف على ما ذكره في الفتاوى

لا يفتنع به المساكين فلفق قاضي ان يبيع ويشترى بتمنه غيره وليس ذلك اللفق قاضي
بشرط تمامه ذكر مصروف موبد وقال ابو يوسف صح بدونه واذا انقطع صرف الي
الفقراء وصح وقف العقار لا المنقول خلافا لهما فانها قال لا يجوز وقف الكراع
والسلاح يغرنا واكرتها والآلات الحث وعند الشافعي به مع بقاء اصله ويجزى وقفة
وعند محمد خلافا لابي يوسف صح وقف منقول فيه تعامل كالتفاس والمزود
والمنشار والجنابة وشاهاها والقدور والمحل والمصحف وعليه اكثر فتاوى الا
وعن نصير بن يحيى انه وقف كتبه لهما بالفاضل وهذا صحيح واذا صح
الوقف لا يملك للملك لما مر انه يزول عنه الملك ولكن يجوز قسمة المشاع عند
ابي يوسف العتمة في غير المتكيات يغلب فيها جهة التملك لاجته الاقواز
ومع باذاجوز ابو يوسف قسمة المشاع وجعل جهة الافراز عامه في الاوقاف

فان وقف لغيره من عقار مشترك يجوز للواقف ان يبيعه مع
الشركه وان وقف نصف عقار كله له فالقاضي يعيتم مع
الواقف ولا يعيتم بين مصارفه ويبدا من ارتفاع
الوقف بعمارتها وان لم يشترطها الواقف ان
وقف علي الفقراء وان وقف علي معين
واخوه للفقراء في مال فان امتنع
او كانا فقيرا اجره الحاكم وعمره
باجرة ثم روجه الي مخرجه ويوقفه
بصرف الي عمارته او غير ذلك
لما اليه وان تغذرفه
اليها يبيع ووقف
تمنه اليها

كتبه القاضي
قول ما في الاصح
الوقف على ما ذكره في الفتاوى

كل ما يمكن الانتفاع به
بيعه يجوز

تأخر

تأخر

تأخر

