

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



**المملكة العربية السعودية**

**وزارة التعليم العالي**

**جامعة أم القرى**

**مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية**

**قسم المخطوطات**



بداية المصطلح



بسم الله الرحمن الرحيم

المجرب الذي اخترع العلم  
الموجودات واطهر الى الوجود  
الكانات فادع حكيمته في الطمان  
بح الفاعلات والمنفعلات  
واقام الاحسان المولى  
على ربح طمانح عملات ومد  
المنافع والمصران والاستقامات

والعلم

والحيوه والعمار وصلواته

والله عدد التكون والحركات  
تعد عبقرة في علم الطب وهدت  
صنعه وفتحت اعراضه وجعلته  
معا في حال الاحصان لثروق باعنا  
زه القلوب والارضان وسهلنا  
للطالب ودرسه وجعله للراغب  
وذلك بعد ان امضت النظر في حوال  
دوائفه وجعلت العاني من  
مداعلي بالحق العاطع وحلا بالرهات

المصادر اعرب جميع المنها جميع  
المنافع العينية واعراب نحو المبتدى  
وصى الخواص للباله وسمته كما  
الرحمة في الطول والحكمة ووصدت بذلك  
وجه الله الكريم وعظم ثوابه الحميم  
وصرت ذلك حجتين الرحمانية ان يقع بما  
فيه واحصرت بحكمة حمة الواد

**الماء الاول** في علم الطسفة وما اودع  
الله فيها من الحكمة **الماء الثاني** في طهارة

الاعذبه والادوية وما معها **الباب**  
**الثالث** فيما يصح الدرك في حال الضحى  
**الماء الرابع** في صلاح الارض من الخاصه  
لكل عضو مخصوص **الماء الخامس**  
في علاج الارض من القامه المنقلبه

في البدن

في البدن **الماء الاول** في علم الطسفة

وما اودع الله فيها من الحكمة فاعلم ان هذا  
الماء اهم الالوان كلها واعطها فلا  
والله لطال هذه العلم لان مد يدعي في  
العلم الطسفي لمن يمن علمه سنى من المعادن  
والنبات والحيوان الاعرف تركيبه و  
نقصه واقول والله اعلم ان اول ما خلق الله  
نفا طبيعته الحياه والكونيه التي هي قدره  
الله وعله الغلة الاشيا المخلوقة له خلق  
الله سبحانه طسفة الروح هذه واصلا  
مما تكون الكونيه الذي هو قدر الله  
عز وجل وعله الغلة هي الاشيا الساكنات  
هذا اول نوح مما قال الله ومن كل شئ خلقنا  
نروحى لعلكم تذكرون ثم يحرك  
الحاذه الماء في شئ ما اودع الله فيه



من الحركة المباركة كما بما مرّ حاقاً متولّد  
عن الحركات المبوته وعن البرودة الر  
طوبه وكانت اربع طبائع مفرّقات في  
جسم واحد وحياتي وهذا هو مزاج  
سببها ثم تتقدت الحرارة بالرطوبة فخلق  
السميناً طبيعته الحياه والافلاك العلوي  
ثالث وهبطت البرودة مع البهوت  
الى اسفل فخلق الله منها طبعه الموت  
والافلاك الثقيلات ثم اصدرت الاجسام  
الايوان الى الارض وانحرفا التي صعّدت عنها  
فادار الله العلكة الاعلى على الاسفل وذلك  
ان حصل من مزاج الحرارة مع الرطوبة  
عنقتر الهوى وحصل من مزاج البرودة  
عنقتر الماء وحصل من مزاج البرودة مع  
اليهوت عنقتر الارض في هذا مزاج العنقتر

وهو

وهو من كبر الارواح الطبايع في بيبي  
خلق الله منه العوالم العلويه وشاركه منه  
المغذون ومع اول المركبات الثلاث ثم ادرك  
الملك الاعلى على الاسفل ووزن الثابت متولّد  
الساكن والحوان الناطق الاثاني وهو  
آخر المركبات واحسنها واكملها كبريا  
وهو عنقتر صفا مما نحن منه بصدده من هذا  
العالم الطسعي ان شاء الله تعالى **فصل**  
**في الاطلاق الاربعه الاول الحلط الصفراوي**  
وهو حار يابس اصله متولّد في عنقتر  
النار الطسعي ومسكنه من الاثالث  
المتره **الماني حلط الدم** وهو حار  
رطب اصله متولّد في عنقتر الهوى  
الطسعي ومسكنه من الاثالث الكبد  
**الثالث حلط البلغم** وهو بارد رطب

وعند هيجان السعال وان لم يقطع للغزوة فان  
 القطيع في يوم والا عند الغزوة من اولها والعدا  
 في معمول من ريق الحنطة وحبه وعسل وان  
 حيد بحرب **وجع القولنج** وهو الذي يحترق  
 كانه من برص قلبه العلاج ندف الكرو ويجعل  
 معه فليد وريقل وسرب في لى غنم سعاله  
 لكره وعشيه ويحبب ما سواه فانه يافع في  
**القولنج** هو ريق فابته معقده في الحوت  
 والامعاء فيكسب الانسان عنده هيجان وبعده  
 السليم حتى تكاد تخرج من القولنج لذلك  
 لو جرد صر سطرى وحمل الرشايد وطللها بحمل  
 احل سقندف الجمع ومعه مثله سكر البص وسف  
 ذلك على الريق وعند هيجان العله فانه يافع في  
**او جاع المعدة** اعلم ان المعدة هي جوف البطن  
 ما صدر منها صا حيا اصل البطن وما صدر منها  
 فاستدائها ورفنها تكون سائر جميع الاعراض

ن  
 حوض

وهو ان يحرقن احد الاحلاط الاربعة ويسم  
 احدها ريقا اربعة اقسام الاول السهوه الكلبيه  
 وهوان ناكل الانسان الى ان يسبح ووقوف السبع  
 وهو سهي الطعام وسحب الطعام وجوفه  
 وبهضم سرقا بعد عاده المهضم المعدل فهو  
 حوفا سبب ندى او لا يصدق متى يلبغ الطعام  
 هذه السهوه الكلبيه وسحبها سرقا او  
 محرق في المعدة العلاج لذلك شرب ما اللبسم  
 مع السكر وسعدا حمى الحنطة وما كالمكان  
 نازله طمنا وبرك ما سواه فانه يبرى يادن  
 السرقا **الماء السهوه الكاذبه** وهوان  
 تكون الانسان سهي الطعام سهوه عظمه  
 حتى يحترق الطعام فاذا اكل القمح او العمد عافه  
 وهيجان بعد ما رسد الغنيان سبب ذلك ان  
 حله ادوى محرق في المعدة واسرخا فيها  
 العلاج لذلك ان سقنا حله وما حات على الريق



وبعد ان وزته الحدوحه الرمان ويرك ما عدا  
 ذلك فانه يافع بحرب **المالك العسلان**  
 وهو الذي لاسه صا حده الطعام اصلا  
 ولا يكون الاعاى النفس واذا حطرت الطعام  
 هم ان يغا يارسه العسلان سه احقان  
 حلا بل جيني من الدمى المعتده واسترخا فيها العلاج  
 لذلك اولان سفا بالحد والعلم باخذ من مانه  
 مهتر وشه مهتر وشهها ولها وحدها في  
 مهلاش وياكلها جميعا وهذا الدواء يصلح ايضا  
 حد السهوه الكاذبه فانه يفتح المعده المرصيه  
 وينقصها ويقويها ويعوضه هو الطعام ويستعمل  
 السرف هذا مصطكا وقرقره وعللور وحسل  
 ويكون وملح احرا سوا يرق الحبح دفا فاعما و  
 سفت منه على الرقيق وقلد الطعام وبعده وعنه  
 العوم والعدا حمر الحيطه وقرقره العلاج المعول  
 بالكوامح الحاره الحريفة ويحمى ما عدا ذلك عر

وجه الهم

**وجع السرة**

وهو صر بان عتر وقها ووجعها  
 واسترخا وهما اذا وقعت الدرع لهما وجد لها  
 نبط اعظم واخذت الاصابع عليها سمع لها  
 صوت وقرقره سدره كره حركه او بعد بعد  
 السبع العلاج لذلك ان سحر عرفت الحيطه  
 حاله الصنقه على السرة وشده الارزته كره  
 وعشيد لم ياكل من الرمان المهرته واجمعها  
 الى ذكرهاها مما بعد من العسلان والعذاهم  
 الحوطه والعقل فانه يافع بحرب

**الطحال**

وهو ان يعظم الطحال حرسه العوزم فيه  
 وسده العطش مع سده هو الطعام حتى  
 اذا اكل صا حد الطحال فسللا احتر السبع المطلب  
 كما ذكرنا في السبع الكاوب سدا استرخا الطحال  
 العلاج لذلك وحده اصراف الطرفا فعلا في حله جاد  
 وسرف على الرقيق والعدا المنزوات وكلها معن  
 فاصن دي ارا دن السد كره **الاستشفاهوان**



جمح البدن ويعظم البطن وهو الالة النواع  
 احد هاسما اللحن وعلامه صاحبه انك اذا  
 عشتت العزم ناصبعك احد ما وضعها  
 ولم يرفع الحلة الالعدتاعة فحدا اهو كفا  
 واروحها التي المحوره والمان ستم الطيبي وعل  
 من انك اذا صرت سدك في رطن صتا حسه  
 سمعت له صوتا تدور كصوت الطبل وهو  
 اصح من الاول والمالث يسما المنخضض وعل  
 من ان صتا حسه اذا حرك او انقلب يحس  
 بطنه كالمهه التي تحس منها اللين وعلامته  
 رتم عظم ويكون البطن كالزق المدفوع مع  
 رقة الحلبه وطهوره عز ووق خضرس  
 الجموع زاده حطاطه فني استحالة الحلة ذبوري  
 العلاج لذلك ان ينع الكرمه مع الحلة  
 يوما واحدا وسر به على الرين ووطى البدن  
 بالكرمه مع الحلو بعدا المزوره ان



الاطلاق

سر الالهة العظم

بان البدن اصبو صلوعليه ولسوا لعلما  
 لراهم معك السراد كالمه

د

سوسد الرشم

الاسرار

(Faint handwritten text in the left margin, partially obscured and difficult to read.)



نَهْأَلَهْ أَلْمَهْأَلَهْ