

سُبْحَانَ رَبِّ الْعَالَمِينَ

**المملكة العربية السعودية**  
**وزارة التعليم العالي**  
**جامعة أم القرى**  
**مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية**  
**قسم المخطوطات**



**الْمَذَلَّةُ** الْكِبَرَى اَفَأَعْلَمُ بِنَارِ الْجَهَنَّمِ  
وَجَاهَ مَا تَلَقَّى مِنْهُ بِمَا خَدَرَ لَهُ وَهُوَ بِهِ  
فَوَمَلَّ عَنْهُ مُرْتَلِيَّا لَهُ وَغَنَّالِيَّا  
وَيَقِنُ أَنَّهُ مَعْلُومٌ بِالْعِرْفَةِ وَجَهَنَّمُ إِلَيْهِ  
كَمْلَادَتْ مَصَانِيَّا الْعِلْمَ الرَّوْبِيَّةِ فَإِنَّمَا

وَاسْهِدْ لَهُ الْمُؤْمِنُونَ

**بائزجها والزمان لا ينكر امتنا نعمان المؤمن رجل برب طال**









**وَكَانُوا لَا يَحْذِفُونَ**

للان وتأييدها مدوّنة عن مرانع الصلاة في عدّة

**كُتُبَرَهُ اذَا دَجَتْ دِيَارُ حِرْطَلِ الْجَهَافَ.**

لهم تعال على حسرة النوال وستأله عليه السلام صاحب المقدمة

صلوة على محتد والحرال • المطران ولد العزيز ولد العزيز ولد العزيز ولد العزيز

وَحَسْنًا اللَّهُ وَعْدُ الْوَكِيلِ

وَعِمَ الْمُولَى وَعِمٌ

## التضاريف

وَكَرِمَتْهُ يَوْمَ الْحِسْنَى لِقَلْمَاحٍ وَعَرْبَى

الله من هم يرجع حصلوا الله عليه و على الله لهم

الله كله لعنة العصر الکرم

وَدَلْكَ وَمَعْنَى هُرُّ الْعَرَقِ مِنْ عِيَالِ صَحَا الْيَمِّينِ وَ  
سَوْبَعَ الْمَدِينَةِ

The image displays a continuous, horizontal sequence of black binary digits (bits) against a light blue background. The bits are arranged in a repeating pattern: a pair of zeros (00), followed by a single one (1), another pair of zeros (00), another single one (1), and so on. This pattern repeats across the entire width of the image. The font used is a bold, sans-serif style.