

سُبْحَانَ رَبِّ الْعَالَمِينَ

**المملكة العربية السعودية**  
**وزارة التعليم العالي**  
**جامعة أم القرى**  
**مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية**  
**قسم المخطوطات**



اليمون المصمّع بعض فضائله لا ينبع من تصنيف

**الحلال** الذي لا يحل كنفعه للآباء وزوجاته المحاكم بمخالفته للأدلة  
ولم يحظر على الحفنة من اتفق لهم في وقت ولا يصل إلى غاية من عهده حالاته وجلالة العقوبة  
بل يخط جملة في ذلك حالاته وأعنى به أجمع الصكوك ودون صفهم حالاته  
معهم الباقيات الذكريات ملئ سواه فتحله لهم مشكون لهم شريرة حسنة  
كما أن دين كل من يخان ما كان لهم العذر سخنان الله تعالى على تخليه عن حفنه  
إذا فخر بأهلاه فما يخاف على كثرة كثرة يحيى عاصف وهبها لوله أهل العذر في الممات  
والآخر ضاحي بن ظهره واستخفه الآباء والآباء وأسلكه سبيلاً له عليه ينون كل  
المتكلزون أصدقاء محبونه ورؤوه أرسله العذر وبذلك تخلصوا على الدين  
ولو كان المستكرون على الله عليه وعلى آلامه بما كان ذكره وعذله منكم  
العاقلون أسامي زمام

**باب ٢٠** ملائكة الجنائز ونبل من المغارف  
فضلاً اليهم واحداً ينادي لهم أسماء مولاهم الراوح فتلهج مغارفه لسماع ذلك  
البهر المموج من جن جن يناديهم وكانت المسألة هل رب عباد عندهم حتى هيئوا  
المغارف لسماع لهم ووضله أحبها كلامها يحيى معهم فلما وصلوا موضع المغارف حمل  
همة أن أستعين بأحدكم فلما رأى ذلك كرمي وذلة الله هلاك اندلعت دموعه وصارت مخاطر  
روياً ينادي في سنته مسأله عن موافقة ملائكة الجنائز بذلك دين وبأبيه مخوت عليه  
صلوة ملائكة الجنائز

فالمأهولين لم يرها من أن يقول فايديت عنه علم من المخاذيل الأخرى التي قيلت في ذلك  
ويكفي في المعرفة الذي يحيى صدده أن يكون قوله يعبر عن إله الدهم ذلك وذروة في  
بيان حديث الصدقة الذي رواه المكياني أنما ذكره سيد طلاق النساء من ذرته ولذلك  
على ملأ هام لكتابه أن تعيينه مفهوماً قابلياً ومعيناً ينكون ناوياً به لفاما طلعت عليه وعنه  
يغوص المكان الذي فاض منه تفاصلاً في قلبه فأعني بذلك على المتشدد والمسالم والعرب في  
التباهي على الشيء بما يقارنه فقد جعل فلان الملاياد أو سلطنة أو دولة إذا قاتلها  
و قال سخون سخون لي حسني يا بني كاتب زرعة العرش و لكنه الملاياد أو سلطنة أو دولة التي  
ذوقها عذاب و غسل و ضئنه و حلم و قته هرقل الناس قال السفر و حل الماء يحيى  
أنا أضل الناس **بأس** **ما جاع قلعاً** **و حل سقوط** **إيامه** **غير حممه** **في**  
الغم اهلاً ليبن زوى المهيقي باسناده في جليل الدين أنه يحيى عيسى قال إنك تشد على  
صلبه عليه وسلم صوف يابي العباس رحمة و رحمة و رحمة و رحمة قال لي رسول الله عليه  
رسلم هرم قبرك يا يابوس اهلاً ليبن و قال ما خاهد في سيرها أهل ليبن و أهل الكامي  
احيا من لم يحي المغار من النجع و حمه الافق كثيرون و يحيى و ليلة الافق في المغار  
خاهد و ما في سبيل الله بغير المقادسه فرقاً فرازه على المغار من نهره و اهلاً ليبن و اهلاً ليبن  
و انتضر لما يجاجك الذي انت التوجه و قيل لها الذي انت قبرهم و اهلاً ليبن و اهلاً ليبن  
و حمل موتاً صخوراً كعمـ و عيـاد الـهـرـيـشـيـنـ عـلـىـ الـأـرـضـ هـنـاـ الـأـنـدـرـيـنـيـ  
ما سبـاـ عـلـىـ طـلـاقـ مـ قـرـلـ العـقـبـ عـنـ يـانـهـ وـ قـرـلـ سـفـودـ اـعـنـ عـلـىـ الـمـيـنـيـنـيـنـ عـلـىـ الـأـكـوـيـ  
عـلـىـ الـمـلـاـلـ وـ قـرـلـ عـطـاـدـ عـلـىـ الـمـيـنـ كـاـلـوـيـاـلـيـاـهـ وـ كـاـلـمـيـدـيـتـيـهـ اـعـنـ الـكـوـيـ  
عـلـىـ تـسـنـتـ عـلـىـ فـرـيـتـيـتـ وـ فـرـيـتـيـتـ هـنـاـ الـكـارـ رـعـاـيـمـ جـاهـدـهـ وـ جـاهـدـهـ  
لـسـبـلـ وـ كـلـيـخـاـنـ لـوـمـ كـلـيـخـاـنـ هـنـاـ الـكـارـ مـشـاـوـسـ وـ لـعـمـ جـاهـدـهـ وـ جـاهـدـهـ  
لـسـبـلـ وـ كـلـيـخـاـنـ لـوـمـ كـلـيـخـاـنـ هـنـاـ الـكـارـ مـشـاـوـسـ وـ لـعـمـ جـاهـدـهـ وـ جـاهـدـهـ

ذليله فراءه برسعود ثم حفصى من حيث افاض المأذن **فقالوا لهم نبئنا يا عبد الله والعلم**  
قال للغطلي وروى الحكيم عن يحيى صالح عن عباس قال مرر رسول الله صلى الله عليه وسلم ابا ذئن  
على الحج وان ازد اذن اذن حجها الى مرفقاته فيقف براحتي او اغير في المسئل افاض الناس من احبابي في  
بعض حجها فيبيت براحتي اذا صبح براحتي بالغر ووقت الناس شغوره فيفيض على ما  
قال فتجده ابا ذئن يخرج عن ذاته فنال براحتي ودم قوف بمحفله هب الجوارم قال ذلك المتن  
ابي حاتون ابا ذئن ابا ذئن اهذا معيني ليك فلا تذهب حتى تغير اصل اليم ورباعه من  
عنفات فضا ابو ذئن لا من الله ولا من رسوله عليه وسلم حرق انازعات وبها  
اهل الدين ورتبتهم وهو الناس في هذه الاية ثقفت براحتي عرب الشام ثم اعاد الناس  
الذى شعر لحوله حتى وفقت به كذا كان عند طلوع الندى فاصبرها وعند هن اجن الاما  
اذى ذكر وروح الناس في القراءن وقال اقول عباس اتم در على المغري في روح القراءن وبيان  
الناس على سبعة اوجه **الاول** الناس على اليمى مجرمه في الاسلام وهو قوله احمد بن  
الناس ايا كتب وتألبى عليه الاسلام حبره على الناس **الوجه** الناس على اليمى  
خاصه وهو قوله تعالى ولله على الناس حبيب اليمى من استطاع اليه سبيلا اي على المون  
**الوجه الثاني** الناس هم المحبة لهم وهم قواد نعماني لخلق المؤمنات واللامار الامرير حلت  
الناس على اليمى **الوجه الرابع** عذابة الله على سلام واصحاته وهو قوله تعالى واد اذن لهم  
اصح الامان الناس ايا كما امن عبد الله سلام واصحاته قالوا انكم امنست قفارها فاد الله تعالى  
عليهم الآيات ايمانهم الله انتهى بعيون اليهود ولكن لا يجيئ **الوجه الخامس الشاوس**  
الناس غيم المكى وكفار قريش خاصه ومنه قوله تعالى الازفاف لهم الناس بعضهم المكى  
او الناس قد يحصلوا لذكر عيوب **الوجه السادس** الناس اذن حسنه الناس اذن لهم الناس بعضهم  
اصحها من حيث افاض الناس بعيون اسلام واصحاته كذا اذن المغارف وليل اليمى والوجه  
السابع الناس غافدين ايجيدهم احقارات باده عليهم والناس اذن اذن على اليمى والوجه

عليه انة قال الاجماع بان ولكله عابنه واقعه بان وانم او لاجات المفاجة دفعه  
عليه السلام اى لحد نفسي الحزن من هاهنوانه والده وهو مطلع على الحديث قال  
اللميد في كتابه الذي حج فيه بين المحبين في متبرع بهزبه عن اي شهاد عن الحزن  
فيما يهرب قال سمعت رسول الله عليه وسلم يقول لاجات المفاجة ولكله عابنه  
فاللهم عبد الله الحارى وسيب المحبين لاغاعي عابنه الكعبه وانتام عيتا الحكمة  
ويفعلها الغرور يدل على ان المؤمنين لاجات المفاجة من كنه في ميادين حكمي بعد  
الحادي العبيدي بي كمسه الى مسنه في مجعل نارتهم على العذاب والسلام فقل  
للميد وأرجحه من جديت الا عسني اي قل ذلك عن عابنه هزبه فالافتخار  
اسصل الله عليه وسلم انا اشك اهل المحبين لهم اقوالها وازن المفاجة بان ولكله  
عابنه وفارقا وارجحه العازى من جديت اي المت سالم على هزبه انا اشك اللهم  
فاللهم اجا عابنه من وجدت سعيبي ما في اجلها لا عذاب على الحزن من اي هزبه عن  
التي صليت عليه وسلم قال انا اشك اهل المحبين اضعن كلها باوارث اشق المفاجة ولكله  
عابنه ولو حجت مسلم من جديت الهزهي عيبي بالحسب ان اهل المحبين كان لهم الحساب  
اسصل الله عليه وسلم قال انا اشك اهل المحبين هزهق اضيق واععن كل اهل المحبين على الله  
عابنه ورميبي شجرى برين عن اي هزبه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم انا اشك  
ازفاف المفاجة بان واقعه بان ولكله عابنه وونج جديت اجلها لا عذاب على الحزن  
رعيبي الرحمن بعفرن عن اي شهاد عن هزبه عن كل اهل المحبين كلهم قال اهل المحبين  
بان وذخراها باني الدام اي عباد الله للحربي عن هزبه في كلامه اخبار  
الربيعه رحمة الله عليه وفضله ومواليه ورواته واصح احاديث محمد سانته  
الغيرة الوجه عباده المغربي والحدث المألف ابي حكيم كريما جمال  
حسنا احمد بن ملطف قال سنتنا بعون على المحبين قال استثنى ابي عبد الله من ابي

الله تعالى من شاهد وعن الناس من عباد الله على حزق قال اصحابه حيز اطهان به يعني اذا كان  
المحاجة مفاجة عليه والبلام يدعى عنه قال هذا بفتحه والمتذكر ولو جيء اصحابه  
اقبل على وجهه يعني اما بفتحه في ما له او محبته في اهله ويعده اقبل على وجهه  
يعني اذا بفتحه يعني اذا بفتحه في اهله ويعده في اهله ويعده في اهله  
صلى الله عليه وسلم يعذر اذا زرت طائفه من الناس ويغفر اذا استقر طائفه في اهل النبي  
الى المحبة لمحبي في اثنى عشر الف رجل كما محمد ضم بقالا له مقبل وصفعي القائم على  
جل عظيم وعظمه بالبيجاج ولحرير وزيفه باقفال الحلي فذهب النبي صلى الله عليه وسلم  
الى المحبة وجعا اهل النبي لاجاته تغلى فقالوا لا بد من اذى جمع وبرهان فاخذ رسول  
صلى الله عليه وسلم قصينا فيديه وذا قدمي القائم اى ثانية في فصال عليه السلام حزق  
خرج وله فرض القبيح عليه وتألا مهمل من نافاله رض رسول الله اخيه الانبياء  
الاعظار جل في المكان فرق عذابه وتمهم وسمدو ان لا الله الا الله وان محمد رسول الله  
فإن الله في شاهد وسفى باقى سيف رحهم وحبى زعبي اهل المحبين باب

**في حزق النبي عليه السلام عند بفتح طائفه من اهل المحبين**

فهو خار من الامر وروى البيهقي في الباب بفتح حزق معلم فالكتاب اهل المحبين كان لهم الحساب  
الله عليه وسلم فيسفر فقال انا اشك اهل المحبين كانوا من اصحاب هزهق اضيق فقل  
رجل من اهل المحبة احن ارسله شفتك فرق المحب عن نار رسول الله شفتك فرق المحب عن  
الشفتك فرق المحب عن نار الشفتك كلهم ملطفة ذلك في هذه البدليل الواضح  
على انه ليس المراد بفصيل اهل المحبين الا نثار خاصه والذى لا يلتفت اليه كروبي  
البيهقي في الباب اول بساده عن انس رواه اك ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لهم قرهم امر  
مشكون بقدم الاستعريين منهم اوسى بخطل زل حزق ون عدا ابي الدهب حمل وحزق  
**باب في ذكر ما ورد في الصحيح من الحديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم**

ذيلى الحسن بن علي وقال الحسن سمعت مدحته في بيته اعملت مساعي على علم  
مال على عدهن في بيته حصل الله عليه عليه والله وقال من حمل الله عدهن  
في بيته حبريل عليه وسلم وقال حبريل عليه هند ابراهيم من مدحه العده  
الحمد لله صل الله عليه وسلم وصل الله عليه وسلم ابراهيم ابي عبد الله العده  
وابارك الله عدهن وصل الله عليه وسلم ابراهيم ابي عبد الله العده  
صل الله عليه وسلم وصل الله عليه وسلم ابراهيم ابي عبد الله العده  
صل الله عليه وسلم ابراهيم ابي عبد الله العده  
وروسنا لا يكتفى بالعلم باصاغ الحكم معمورة واحدة واحدة مع الاصناف  
عليه وصل الله عليه وسلم فاحسوسا الصالص فاتكم كثيرة تعلم لعلكم  
فطالعكم على ما ياعنكم بجهن قال قلوا لله ما حصل لكم علىكم  
على سيد المؤمنين رحمة المقربين وحاجة المقربين حصل لكم علىكم  
وعادكم لجهن ورسول الله عليه وسلم ادعكم ورسول الله عليه وسلم ادعكم  
الله عدهن صل الله عليه وسلم وصل الله عليه وسلم اكتفى علىكم ابراهيم ابي عبد الله العده  
على محمد وصل الله عليه وسلم كلامكم اكتفى علىكم ابراهيم ابي عبد الله العده  
عن سلمة المكي قال كان على محمد وصل الله عليه وسلم اكتفى علىكم ابراهيم ابي عبد الله العده  
صل الله عليه وسلم وهو على اسرار دعوه ورووا الله عنه مساعي الله  
المسوكة وحال العذاب على مطافكم شفاعة وسعدها اجعل سردار صلواتك  
وتواجيئها كتفه مسک على مهود صدرك دروس لك لعام المسكون الناج  
لما اشترى العلين الحسن بالحق والراجح حشان الا ادا طلاق اصطلاح  
جا اعا لوزنك حبا فطا لمهدك عاضيا على عاذ ارك في نهر نكل في دين ولاقه  
في دين خليله جرت مقابلا لقادس الله حصل على اهله استاده له هذه العذاب  
ضر خوصات الكيف والآلام والظم موطيقات لعلم سردار كل سلام  
وشتى مسامي الاصناف وصادر على ملائكة العذاب وصادر على ملائكة العذاب  
بهم اليدين وعذائبهم ورسول الله عليه وسلم ادعكم ورسول الله عليه وسلم ادعكم  
بناهوا كرم سردارك ونزله واتم له نوره واحمله سعاداته ملائكة العذاب

وهو اكتفى بالمعجزة وقال اي زين العقره الرزق مثل المتعجز وهو زين العقره المتعجز  
او اسع في كتاب الحمد والبلدان هو اساذه على شجاعه العقد في الجنة الى الله  
عليه وسلم قال قرار رسول الله صلى الله عليه من عذرته عليه وعلمه بغير وعي  
الحق في قوله العزوجي يا ابا من كل في بيته قال في مجان ولي عبد البر في كتاب  
المقديس الذي اتي عليه السلام قال لك اعلم ابطي قال لها اعذني بنيتها المتراء  
حي على العرب لوجه نسيبي ملائكة بهم فلهم وفي قبورهم بعث رسول الله صلى  
الله عليه وسلم الى الحمد لصالحة العرب فتح وعلمه في الملة الله صلى الله عليه وسلم  
فاخته فثار رسول الله صلى الله عليه وسلم لوان اهل اهليه المسوكي وكتفه  
**باب ماجان حربان وهي ماجان هفرون** انه لون اهليه المسوكي وكتفه

الملائكة عقوله على اهل الحمد وفتح نور جهن الماء الدارى في تمام الاشتراك  
في كتاب الحمد والبلدان عن جن حربان عدو اقرن ابي ابيه ابي عربه قال قرار رسول الله صلى  
الله عليه وسلم الف العظوظ بهم وهم الديوبن لبلاد ابعوان ومن بعدهم وروت  
تجران سبعين الشهوك صلوات على اهل الحمد فنور ابيه المسوكي وكتفه  
**ماجان ماجان حربان** الى ماجان حربان

من ابيه زين العقره المسوكي الى ماجان حربان والحمد لله عدهن  
عامونين والده الحكاري قال محبته على اهل الحمد فنور حربان حرب ودارس كما  
اخبر الطهود وحاجة حجاجات اذاك وسدر كركاح احمد كركي وكدرى حجر ورت  
قال انت من اسرار المحبوب واهله الكنجته بفتح حرب وذراه قال لك وذكر عدته  
قال الحكري وناسنه قال لك اك وهو في كتاب السلام **٦٣٥** العقبي مسأله  
مود وصالح وامده بفتح فناكاني الارض ملائكة الارض ففتح الباب المغلق  
او اسع في كتاب الحمد وفتح فناكاني الارض ملائكة الارض ففتح الباب المغلق

87

وكان النبي صلى الله عليه وسلم يقتصر على انتهاك بارض قومه حتى فرض الله عليه قدر  
ذلك حتى اتى الله عليه السلام معاذ بن جبل وفاطمة بنت ابي هريرة وعمر وعثمان  
ما قالوا يا رسول الله ما حرام في قبرنا يا رسول الله بيعمل الاحدة ونفيح في جهود  
اخوان قبره حرم على وحوش اهل قبوره لمن له مالا بالارض فلما علم به  
باب ماجد الذي يحيي صلوات الله عليه وسلم حضور من المقربين ذلك الغيبة احمد  
بن هشام شعر في بيت المعرفة الاتي انشد عصيا التي صلوات الله عليه وسلم  
تعده الى حل حضور نصر اصل باليزن فيه توبه عصي وبرهنه معروفة في الموارد وهذا  
نفالك سبعين حضره مدين بـ ماجد بن فاطمة

٢٠٣ - حواب والهبات في فضله الودي

الحادي عشر من علم عن النبي صلى الله عليه وسلم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم جعلت عني مخلوق عصمت بمحارب جدتي لا يفزعني به اسنان الموتى اسنان  
الاشرض من دينه فان سلطان املاعه وان دعا على امرأجه وما من مخلوق  
يقتضي دون خلق الا يضيق الموتى والاملاعه فما قات دون دعاء اخيه وان  
سال اليه اعطيته واسمعت في عزفته له والاملاعه الى اوره عن المصطفى  
الله عليه والهدا لشئ اكرم الله عليه ويد من البر والدر سما  
عن ابي ماصي عن ابو موصلي الله عليه السلام قال نفعنا الله قال  
جدا المسلام عند اقامته الصلاة وهنذ ندخل الغفت وعند زرقة المفهوف  
شنبيل الله وعند زرقة الكعبه وقال صلاته عليه والاملاعه الماس  
اكرمه بالدهن العطر وان اعمل العباره الدغاد والصلبه ان ارعا  
هول العاجدة نفرى ادعونى ثيبك لكم وعنده صلاته عليه والهدا رحيم  
خدي كرم ينتهي من عذر اذ ارفع رديه الله يدعوا ان مرد ما اصلحت وكما  
رسول الله صلى الله عليه والهدا يقول اذا ابراجات سعوم عطائه سعادتهم  
وعدوك واسمهذا الله الاكانت اسعورك وان وعاتك بحالها ما يرسول الله  
اكل عقولك الا ان تذكرة ما كسرت عولمه ماضي فقا قال  
والله هنا كماره ما تكون فالخلف دست مراكك دعوه كان اكرا  
يدعوا بها ابو موصلي الله عليه والهدا يعني قال نعم الله قرافي  
المساحسنه في الحرج حسنة وذناعذان لنادر وذكراك اس ادار  
ان بعد عبودي شاهزاده دوكار صلاته عليه كما ما ينزل بالرسوب  
ابي اعوذ بك من الشهرين والذئب والكلب والذئب والذئب ضلعة المرء عليه  
الحال ودوكار صلاته عليه بعد عبودي الكشكش الاكلا الله الحلم  
الحكم لكان الله الاربعين العرس العطوف عن عزله دوكار  
الله صلى الله عليه وآله ابا اهوا لـ دوكار نظيره هوكار ويزك  
فروكت است مثله دوكار اعذن عده اللذين يدعونه لـ دوكار الله الاعلام  
كل الله الاعلام على اعظم سماته ملائكة السبع درس العرش والملائكة

وَعَاهَ مُصْلِيَ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَا مِنْ عَبْدٍ فَطَادَ إِذَا أَتَاهُ  
أَوْ هَرَبَ بَعْدَ اللَّهِ مَرْدَقَ وَإِنْ تَكُنْ مَاضٌ فِي حَمْكَلْ قَدْرٍ  
جِئْ حَنَاؤِكَ اسْتَالَكَ تَكَلَّمَ هُولَكَ سَمْتَهُ لَعْسَكَ وَابْرَلَمَهُ كَائِنَةً وَعَلَمَهُ اهْدَا  
مَرْخَلَكَ اَوْ إِسْتَانَرَتَ بِهِ فِي عِلْمِ الْعَدْكَ اَنْ حَمَلَ الْعَرَبَ رَمَقَ فَلَوْ دَرَسَهُ  
وَحَلَّخَزَنَيْهِ دَهَارَ هَمْجَيْهِ اَذْهَبَهُ اللَّهُ شَهَهَ وَابْدَلَهُ مَكَانَ خَرْدَهُ فَرْجَاهُ وَقَالَهُ  
الَّهُ عَلَيْهِ يَسْعَى لِنَمْ سَعْيَنَ اَنْ سَعْيَنَ وَكَانَ مُصْلِيَ اللَّهِ عَلَيْهِ وَهَرَبَ  
الَّهُ مَعْفَانِي وَجَبَدِي وَهَافَانِي بِقَرْبِ وَاحْلَمَهُمَا الْوَارِثَانَ مَنْ لِمَ الْمَالَ  
الَّهُ الْحَكْمُ الْكَرِيمُ سَعْيَنَ اللَّهُ عَزَّزَهُ عَزْمُ الْعَظَمِ وَلَكَيْدَهُ مِنَ الْعَالَمِينَ وَكَانَ  
مُصْلِيَ اللَّهِ عَلَيْهِ وَالَّهُ يَعْلَمُ هَذِهِ الْكَلَامَاتِ كَمَا يَعْلَمُ الْمُهَمَّاتِ اَكْتَابَهُ اللَّهُ  
اَنِّي اَعُوذُ بِكَ مِنَ الْمُخَلَّهِ اَعُوذُ بِكَ مِنَ الْجَنِينَ وَاعُوذُ بِكَ مِنَ الْمُرْخَلِ الْعَرَوَاعِيِّ  
كَمَنْ فَتَنَهُ الْبَدْنَيَا وَعَذَابَ الْقَبْرِ وَغَرَّ اِنِّي كَرَاصِدَنَ قَالَ سَرْوَالَهُ  
مَنْ تَرَكَكَلَادَ اَوْهَنَ اَذَا اَصْبَحَتْ فَادَ اَسْتَنَتْ فَالَّتِي عَلَيْهِ دَفَاطِهِ  
الْمَوَابُ وَالْمَرْضُ عَالَمُ الْغَيْبِ وَالْمَسَاجِهُ رَهْرَكَلَسِي وَمِلْكَهُ اَسْمَدَ اَنَّهُ الْمَاءُ  
اَعُوذُ بِكَ مِنْ شَرِّعَيْنِ وَشَرِّ السَّطَّارِ وَسِرِّكَهُ قَلْهَمَا اَذَا اَصْبَحَتْ وَالْاخْدَرَ  
مَصْحَعَكَ وَرَسِّكَهُ اَنَّهُ دَمٌ عَلَى الْمَوْصِلِيَهُ عَلَيْهِ وَالَّهُ مَصِيدَهُ مِنَ الْمَحَارَ  
فَقَالَ يَا اسْمَاهُ اَذْنِي فَاَنْتَشَرَتْ نَشَقَيْهِ اَنْتَهَيْهِ اَنْفَهِهِ وَلَا تَكْرَرَ عَلَيْهِ اَلْاَهَلَلَ  
جَعَلَتْ دَرَعَهِ كَمَا اَصْلَتَ الْعِدَاءَ تَلَكَ سَرَاتِ عَدِيدَهِ اَنْتَهَيَهُ اَنْوَاعَ مِنَ الْمَلَلِ الْوَرَسِ  
وَالْحَدَامُ وَالْعَالَجُ وَالْعَيْمُ وَنَعْمَعُ لَكَ مَاهَهُ اَوْهَاهَسُ اَوْهَاهَكَهُ تَبَخَلَ مَهَايِهُ اَبْعَاهَا  
شَيْتَ تَنَوَّلَ سَعْيَنَ اللَّهُ عَظَمُهُ وَجَبَدُهُ وَلَكَحَوْلَهُ كَافَهَ اَلْمَاهَهُ اَلْعَلَى عَلَيْهِ  
سَعْيَهُ لَكَهَا سَهَهَا بِوَابِهِ اَبْوَابِهِ اَبْوَابِ الْكَهْدَهِ بِدَرْحَلِهِ اَنْوَاهِهِ اَسْتَهَيَهُ  
اَهْدَهُ فِي عَدِيدَهِ وَادْفَعَ عَلَيْهِنَّ وَصَلَكَهُ فَاسْتَعَنَ عَلَى حَمَدَهِ وَانْزَلَ عَلَى كَانَهِ  
صَدَعَهُ اَلَّهُ عَزِيزُهُ الْمَرِصُ وَالْحَدَامُ وَالْمَاعِدُ وَالْعَيْمُ اَلْمَبَاهُ وَرَسِّهِ  
الَّهُ عَلَيْهِ وَالْمَجَاهِيَهُ اَهْرَيْهِ فَقَالَ يَا رَسُولَ اَللَّهِ اَنْتَ اَلْجَاهِيَهُ دَعَجَ قَالَ  
وَمَا وَجَهْتَهُ فَالَّتِي تَلَمَّتَهُ فَاَيْتَهُهُ فَوَصَعَهُ بَنْ بَيْدَهِ وَعَوْذَهُ المَيِّهُ عَلَيْهِ  
عَلَيْهِ فَاقْحَمَهُ الْكَاهَهُ وَرَسِّهِ اَهْدَاهُ بَوَرَهُ الْمَعَنُ وَابِهِ مِنَ الْعَرَنِ سَمِيدَهُ اَهْدَاهُ

The image displays a continuous, horizontal sequence of black binary digits (bits) against a light blue background. The bits are arranged in a repeating pattern: starting with two zeros, followed by a one, then three zeros, then a one, and so on. Each bit is rendered as a thick, black, sans-serif font character. The background is a uniform, very light blue color.