بسم الله الرحمن الرحيم

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة ام القرى

مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية

قسم المخطوطات

بداية المخطوطة

الى كاتب الاحرف فيما هو عنه غني من الاجازه فيما كان قد وقعت في موقعة حيرة هل
الاعتماد على حفظه ما نا عليه من المعتوه او الثقة على خطه ذي الاقدام على كثير من
السطور فرأيت الامسال انسب واولى وان الاخره خير لي من الاولى فكتبت هذه الاحرف
وحجوت الامداد بصالح الادعيه التي تحلق بها ملكيه القبول الى صاير القدس ونفث
بجامع علي بما جرة ونه العليا من ان رواية العلم منح مهيع وان للاكابر الدرس ونفث
وان لم يكن مشرع فهم فكذلك المشرع فليرد وذلك الفاضل حيث ذكر اكتساب وليعتمد مع هذا الاذن
على صبطه بهمم وعلمه المرسوم من الحق وصواب والله يزيده فهما وعلما ويوسعه
على من الجد ما يدرس سرها ويسمو بمجد والدها الجد سراولا واخرى وصلواته وسلامه
على صدر بيت المجد والده محمد من سيد نا محمد اسبغ ما يتلى من خط سيد نا القلم مرجعه الدرس عبد الرحمن
غفا الله عنه سابع شعبان من سنه ١٠٥٩

الحمد لله وحده هذه القصده للفاضل الاديب الحجي صلاح ترجمه الله سبحانه وتعالى

نور الكواكب حسني في المغرب ... كهفا الفضايل عند فضل المعرفي
ان حل ليلا كان فيه وليلنا ... نور يلوح وجهه كالكوكب
ذهب الاله فكل شيء ذاهب ... منه وغير الاهه لم يرهب
وله البر رهبة فذو والعلى ... عمن اجل سموه لم يترغب
ولذي الفخار مصدق وكذا بي ... لكنه في الفخر غير مكذب
والدين والدنيون فيما ماله ... ان لا اله لفضله لم يسلب
حاشاه مرهفا وحاشا رمحنا ... ان يسلب الافضال من لم يذنب
والعاديات الوجد اه المخمر ... والموريات لقدح زند المارب
الى لذ وشون عبيد متلف ... حتى احتسم في ذراه مضرب
بدر الذي لم تلق الا ساما ... ان جل امر للوجوه منصب
ولجحفل الاصيد في كتب العلى ... والمكرمات حتى تلك تلتب
وجلا بل الاحجار اسهل ما ترى ... وسر موجد واه ما هو مرطب
وبفضله الربنا نطيب لاهلها ... وبرى المصور مع الغرار الزبرب
لكنه من زهده فيها ... مع اعز اعزها فكا لمغرب
الفى عليه الله منه محبة ... اكرم بمختص في الامام محبب
والشمس واضحاها وذكر وجهه ... والليل وهو سواد قلبي المذنب
لولا تمثل شخصه في فكرتي ... مع بعده ما كان ذو حق يحب
وجد اشوا بي وبعد نضرتي ... من بعد بعدي عز لقاه المغرب

الحمد لله وحده اسئلك شوقي الكدوان تبات دارا منوف الغزال الهلاعب سرعه ٥
وروضه الاشواق الماتع وحديقه الفضل الحاكم اسد ما علم الكامل وحبر الصحاب وحديث السمر والكاس
من لواشوع وبي مجرد فاتر اوراق وافلذ من شبابه جيد الزمان حليز واطواق وافي المجرى
اسعد صاحبا محامده مكارمت افاذب وحلبه السباق وكلي الحي علي عناء المحبة الذي شبها
عالي ورحالها فيما سمت دونها النجم العوالي ٥ محبة لو عرفها الريح ما حملت سلالها من الصبا
والصباب ٥ اعهد هما من النعم التي خصصتم بها وجزي من السرور الذي لولاها اطلق حدث
سلوة تخبر بها بلد المجرور ومتع ناصر عيها مطالع البدور ٥ ما حيد احيد امن محبتكم
خفقا وفي تروق العضا مكم اشارات ٥ وحيد امن الوصل الذي انفرضت اوقاته
الغر والاعوام سامحا ٥ وكم اعدم من سحر لكم الاوقات واصفيد من الاحشاء حر
الجمرات الزفرات ولكن من التعذر فرقه لا طيفها الا الملاق ٥

الحمد لله وحده هذه القصده للفاضل الاديب الحجي صلاح ترجمه الله سبحانه وتعالى

نور الكواكب حسني في المغرب ... كهفا الفضايل عند فضل المعرفي
ان حل ليلا كان فيه وليلنا ... نور يلوح وجهه كالكوكب
ذهب الاله فكل شيء ذاهب ... منه وغير الاهه لم يرهب
وله البر رهبة فذو والعلى ... عمن اجل سموه لم يترغب
ولذي الفخار مصدق وكذا بي ... لكنه في الفخر غير مكذب
والدين والدنيون فيما ماله ... ان لا اله لفضله لم يسلب
حاشاه مرهفا وحاشا رمحنا ... ان يسلب الافضال من لم يذنب
والعاديات الوجد اه المخمر ... والموريات لقدح زند المارب
الى لذ وشون عبيد متلف ... حتى احتسم في ذراه مضرب
بدر الذي لم تلق الا ساما ... ان جل امر للوجوه منصب
ولجحفل الاصيد في كتب العلى ... والمكرمات حتى تلك تلتب
وجلا بل الاحجار اسهل ما ترى ... وسر موجد واه ما هو مرطب
وبفضله الربنا نطيب لاهلها ... وبرى المصور مع الغرار الزبرب
لكنه من زهده فيها ... مع اعز اعزها فكا لمغرب
الفى عليه الله منه محبة ... اكرم بمختص في الامام محبب
والشمس واضحاها وذكر وجهه ... والليل وهو سواد قلبي المذنب
لولا تمثل شخصه في فكرتي ... مع بعده ما كان ذو حق يحب
وجد اشوا بي وبعد نضرتي ... من بعد بعدي عز لقاه المغرب

نهاية المخطوطة