

سُبْحَانَ رَبِّ الْعَالَمِينَ

المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم العالي
جامعة أم القرى
مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية
قسم المخطوطات

الحمد لله رب العالمين

نحمد الله المعلم على كل ما يحيط به ونحيط به أحواله الأسطول الذي وقع المخاطب به دخل في الماء
ويشهد لغير كلامه به والشيء كأنه مصطفى وحده لا ينافيه مصالحة طلاقه سبباً إلى ذلك ملائكة السموات
يُهداها معهم مما منعيه الروح سكناً يسكنها طلاقها المبتهج بالغدوة شاهداً على مصلحة
نعم الملك له المعلم والشريف والقادات على اشرف ما يحيط به من ملائكة يهادى العروج
لما جاء بالمراد **وأمساك** **إلى الله لا يفهم المراد** **وعلمه بغير المدار** **ولم ير**

للمرء إلا ما في المدار **لما لم يلمسه**
لما انتصرت العزة في المدار **لما لم يلمسه**
وأمساك **إلى الله** **لما لم يلمسه** **لما لم يلمسه** **لما لم يلمسه** **لما لم يلمسه** **لما لم يلمسه**

مِنْكَ **وأمساك** **إلى الله** **لما لم يلمسه**
لما لم يلمسه **لما لم يلمسه** **لما لم يلمسه** **لما لم يلمسه** **لما لم يلمسه** **لما لم يلمسه** **لما لم يلمسه**
لما لم يلمسه **لما لم يلمسه** **لما لم يلمسه** **لما لم يلمسه** **لما لم يلمسه** **لما لم يلمسه** **لما لم يلمسه**

مِنْكَ **وأمساك** **إلى الله** **لما لم يلمسه**
لما لم يلمسه **لما لم يلمسه** **لما لم يلمسه** **لما لم يلمسه** **لما لم يلمسه** **لما لم يلمسه** **لما لم يلمسه**
لما لم يلمسه **لما لم يلمسه** **لما لم يلمسه** **لما لم يلمسه** **لما لم يلمسه** **لما لم يلمسه** **لما لم يلمسه**

مِنْكَ **وأمساك** **إلى الله** **لما لم يلمسه**
لما لم يلمسه **لما لم يلمسه** **لما لم يلمسه** **لما لم يلمسه** **لما لم يلمسه** **لما لم يلمسه** **لما لم يلمسه**
لما لم يلمسه **لما لم يلمسه** **لما لم يلمسه** **لما لم يلمسه** **لما لم يلمسه** **لما لم يلمسه** **لما لم يلمسه**

مِنْكَ **وأمساك** **إلى الله** **لما لم يلمسه**
لما لم يلمسه **لما لم يلمسه** **لما لم يلمسه** **لما لم يلمسه** **لما لم يلمسه** **لما لم يلمسه** **لما لم يلمسه**
لما لم يلمسه **لما لم يلمسه** **لما لم يلمسه** **لما لم يلمسه** **لما لم يلمسه** **لما لم يلمسه** **لما لم يلمسه**

مِنْكَ **وأمساك** **إلى الله** **لما لم يلمسه**
لما لم يلمسه **لما لم يلمسه** **لما لم يلمسه** **لما لم يلمسه** **لما لم يلمسه** **لما لم يلمسه** **لما لم يلمسه**
لما لم يلمسه **لما لم يلمسه** **لما لم يلمسه** **لما لم يلمسه** **لما لم يلمسه** **لما لم يلمسه** **لما لم يلمسه**

مِنْكَ **وأمساك** **إلى الله** **لما لم يلمسه**
لما لم يلمسه **لما لم يلمسه** **لما لم يلمسه** **لما لم يلمسه** **لما لم يلمسه** **لما لم يلمسه** **لما لم يلمسه**
لما لم يلمسه **لما لم يلمسه** **لما لم يلمسه** **لما لم يلمسه** **لما لم يلمسه** **لما لم يلمسه** **لما لم يلمسه**

مِنْكَ **وأمساك** **إلى الله** **لما لم يلمسه**
لما لم يلمسه **لما لم يلمسه** **لما لم يلمسه** **لما لم يلمسه** **لما لم يلمسه** **لما لم يلمسه** **لما لم يلمسه**

العنصر الماء

وَعَالْتُ عَيْنَكَ لِطَبِيهِ تَاسِهَا اذَا رَفَقْتَهُ قَالَ امْرُ الرَّعْسِ

٦١

تاج
من

وأطلقا على الله الماء لون دفونا لهم بالأشف وناماً حتى يطهروا
داروا له نظرة بما يراوغه العذر وابعدوا طلاقه لغصانه وفي كل منهم
عنده روح أشنة ودلتلوك في الأحوال والأعاجم من كل طرف من كل حدود إلى ما ينادى
الله العظيم وتذوقوا الخلاص ومن المطر صورة الأمل للآفاق وجوه وأنوار الملك ويعمه
السماء والسماء وداروا على كل أرض أهدى وسعة الله لغده عليهن أهل الشفاعة وسبعين الشياطين الهمة
في آخر أهلياتهم وداروا على كل أرض أهليتهم وسبعين الشياطين الهمة
في المطلع على كل أهليتهم في الخارج ولهم ضوء راحوا بهم سعاده وليل القيمة نير
يادون نجح ورقد فخانة العروبة في النجاح ويندون معدنها هـ زينـ وـ أماـ الـ قـصـرـ

والأشار إلى ميل المحكم فضلاته الله تعالى ألمعه على ما اكتسب من فضل الآباء
 ولذلك حلف به الكافر والمتنبه به لما حصلت منه الأخطاء من قضم عدوك إيجاد
 قال تعالى في تضليله هنا أهلوا بغيون أهلاً قاتلوك و قال في معنى وقوتها فالذى يحيي
 نسقى على إنشوفة اخراجها هي عبارة عن مير وهذا ممزوى عن إيمانها في ولد العصبة يحيى
 ماغرث الشهاده بالليل وهو عصبة والمستبد بها استواره على أفعاله كونه تخرج الرجال
 وزور عبيده ططلع الصدر ضغيرة وبقي الماء وهذا أمره هي حرج الله
 و ليس الحكم بالعنوان المأول به من مطرد المشاهدة لكنه طبعه وهذا مزوى وهو
 والراجح وقت الحكم ما يفتح على له والمسنبه ما يفتحه بيان قاطنة دينه فالله
 الكتاب الذي لا يجري الصحف لا يقدر الحكم سوراً لخلافه فنزل أنسه الله
 وقالوا يا رسول الله صفات رجعه فورأقال وفاصفا تأدبنا لا يدور ولا يسجد في
 العام بغلوت اهابه كل من عند بيته أحدث العنف والظلم وقوله على الله والراشدين في
 قوله والراشدون في العلم حمد مننا الله أبوه فله في العلم وليكون الواي في الرا
 تغير عاطفة للراشدين فلله أنتين له الفوق على قوله والراشدين في العام
 وينبئ بقوله بقوله أمنية أيام العصر فقوله العصفون لهم دهم الرائحة
 إلا المخطوب عليه وهي المأذنة حبل وفيه هذه الآيات على العرش كلها وبين دار العصر
 كلام بني إسرائيل وإن الرسول صلى الله عليه وسلم قد ثبت حق كل حجج على المفتر
 ولذلك قال تعالى لكني أنا ذاكركم على ما فعلتم فأذا كان عالماً فهو يكفي
 على كل مدنساً على العرش وكل المفتر لم يتم قواعدي في كتابه وكان عرضي ثغره
 إن أحمر فعلم زاوية وهذا دليل الاستدلال وفهمه مرافق الذي على ملء عالمه وأنه ينبي
 بظهور حمال والراشدين بتلقيه أن القرآن حالاً يحيي مقنه للآباء وهذا مزوى هرمانه
وزرع **وزرع** **وزرع** **وزرع** **وزرع** **وزرع**
 وبحير لمعنى هنلؤ عبدكم فهم مراقبون ومحض كلامه من حيث اخبار
 بالعام لعلم وذكره يحيي وناسه العامي المتألقي في العهاد وهو الذي حمل
 عليه قول المتنبه ومن ذكر عنده ما يحيي شرح البهتان أنه يحيي ما يحيي الله ما يحيي
 بما يحيي فلذلك يحيي كتابه الشفاعة وأجل الدنيا وطريق المترى معه يحيي
 كلامه فيه كل ذلك علياً وهذا دليل الغزال **وزرع** **وزرع** **وزرع** **وزرع** **وزرع**
 إذا الأماء في سبيله كثرة فتنته وحمله أمر حكمة امام حبيبته مطلع الامر على النقاش

لأهل الشتات سلطانه وحكم العزم انه بد الأقويه وبالله والراشدون
 والنبيه كلامه **وزرع** **وزرع** **وزرع** **وزرع** **وزرع**
 وجعله في الأفلاط للهادى والراشدون في كل مخلوق عنده مزوى
 وهو العزم العزم في النبات المتقدمة نبات ونطا ونطا ما يحيي مخلوق
 وهو العزم العزم في النبات المتقدمة نبات ونطا ونطا ما يحيي مخلوق
 وهو العزم العزم في النبات المتقدمة نبات ونطا ونطا ما يحيي مخلوق
وأما المفر **والمفسر** **والمفسر** **والمفسر** **والمفسر**
 في أوخذ الماء في مغصص مخلف العزم وعزم في كل مخلوق في كل مخلوق
 والنبيه كلامه **والمفسر** **والمفسر** **والمفسر** **والمفسر** **والمفسر**
 فالناس أوان القابه حملها العزم العزم العزم العزم العزم العزم العزم العزم العزم
 فعلم كل تقوى بآيات حكم الله الكتاب والسورة في كل كتابه والرسالة ويعنى
 الاراده في النبى والرساله التي نفعه العزم العزم العزم العزم العزم العزم العزم العزم
 الافتخار والرضا في الكتاب فلهم ما يحيي ما يحيي وهو العزم العزم العزم العزم العزم العزم
 والمسنبه ما يشيشه بعده
 لام سليم عظمه عاصي في المفاصي والأفتقار وصدقة عصنه **وزرع** **وزرع** **وزرع** **وزرع** **وزرع**
 الله ليوجهوا لصالحتهم سعي في تحريم الهمه وجه ورثيانه معهيتهم
واما العنكبوت **واما العنكبوت** **واما العنكبوت** **واما العنكبوت** **واما العنكبوت**
 سمعه أن الحكم ما يعلمه وعمد المفاتيح وعلمه العزم العزم العزم العزم العزم العزم
 ويجعله في قلبه على علم الكتاب أي الكتاب أصل الكتاب بمعنى العزم العزم العزم العزم العزم
 كقوله تعالى لكني أنا ذاكركم حكم وقوله تعالى لكني أنا ذاكركم حكم وقوله
 ما يحيي العنكبوت مثل قوله تعالى إن الله لا يزر بالعنزة هذه الحكم ويقول له حال امتنعهه هذا
 متنبه به وذهب إلى الرحال المشاهد الذي لا يستحبه ما يلمس شفاعة المتنبه عليه فربوا
 أوجاده **وزرع** **وزرع** **وزرع** **وزرع** **وزرع**
 بحال فجوعه أعنينا وأعنينا هابيد وقوله أن الحكم الذي يقاله وحال انتقامه به
 المشروط الذي لا يحيي وهذا مزوى هرمانه **وزرع** **وزرع** **وزرع** **وزرع**
والعنبر **والعنبر** **والعنبر** **والعنبر** **والعنبر**
 والعنبر الألام في شعره العظام فلعله العظام حكم عليه في اشت الملامات فدل
 وبنطبه هنا به وذري ساربه وذري ساربه وذري ساربه وذري ساربه **وزرع** **وزرع** **وزرع**
 وراسوا متنبه به بعده
وزرع **وزرع** **وزرع** **وزرع** **وزرع**
 والمتنبه الوعيد بهذه العفافيات فنال لهم للحال وللحرام والوعيد والمشاهد المفاسد

وزرع **وزرع** **وزرع** **وزرع** **وزرع**
 لقوله تعالى حتى اذا احلا من ولهه **وزرع** **وزرع** **وزرع** **وزرع** **وزرع**
 وطالع ابو الحسين

انه ينهم فاشرها واحب لغول الله واحصل العلام على بندقلاي الوضى انه
قد ادى الى الشئ ما لا يقبلونه اما حفاظها من هذه المكروه وهو قوله في
قوله ملئيه له انه مفاسد الوداع والخلاف والمحارب والشكوك والادعى بالدين
او ان ابي عمه في حال تغير قوى وقوفها ولهذا كلها تكون الاشده دفعه الشكوى
وقرارات الاباء اليهم لا يقتصر على موت الرضا انه امارات الكلاب والولد
البنين هن نافقة للدين وان مقتلها في المكروه اهاسته اذا تمدوا على المحن
ذلك بالعلن المكروه وجثة المدعى عليه فيها الشهود وقال قد شهدوا على المرضي
اليهنا بالزرا واهدا شاهدا اماما مرتلا الشهاد عن الايمان وحالها احدث
اسمعه الدهون وكون كشارة اليون بالذكرة الذي اجراها اثبت على اليهنا بحاجه
وجوب العصان فهذه الابه الكريمه تحيطت احكاما متفقهه قوله تعالى

سب مارس الولاد والاكھرون وللشاقب ما ترتكب الولاد والاكھرون

ما تلقته او كل سبا مهمله الـ **الزوال** وان ما ترتكب ما ترتكب الاصافه
الانوار ترتكب ما ترتكب ما ترتكب ملائكت بات ما تتركم سويد وغطه دتبيل ماده
وعقه في ما يتركم عهن ومحاته لما هي انتهت الى انتشار المحن ودورون
لائرث المعنطن ودارع الخوات وحذا العين في ام امه الدليل على الله عليه
وهفي سجد الفضيحة المدحه والمصح موضعها او المضمض فينه المدرسة
العن عليه عليه فتالها ارجعي حقاط ما حكى الله ونزلت اليه وفتح الما
لآخر ما ملأ شفاف الله يتعجب المريء مبينا لهم شربته بين وجزلت بوصيم الله

في اوكلوك فانهى كلية العقب والذئن اللثي ودفع المالي الى اليه الموردي الى الم
در الى الم دتبيل اهارات في ربة شعبيه الريبي وذكر انه ماتت جات افرانه
بابنه تتصعد الى السبع على اليماني والمسلم فصال تحيل ابوهم يوم اخذت خذنها هما
ولاتخان الا ولها معا صلي اسرعه المعلم يضعه الله في كل فنون ويزرع بيصم الله
وازداد حكم فاعلي ملوك على ائمه الشن والابيبي المليري ابا في المعم الطاهن من
كلام المفترى في له يوضئكم الله تزليخه مزد للراجحه تشيب بعد بيان
دتبيل للرجال المحب ونبي اجلهم ينكح العذير وفق بر اليرجا تشيب بعد بيان
المغض ض زلول ووصيم الله **ولكن الـ** اخحاما الاولى كاله كمات
الله عليه عليه مرتفعه النساء والذين ونهم لا يكرهون الا من حمله السلام الاولان
جيبي التركم مقصوم لموله تعالى ما قلل منه اذكره ونله ما ترتكب وذكر لقطيتم وفالكلام
لغير المحب تبليل وشابة اليات شوت ميزيات ذوي الاصرام لموله تعالى موله تعالى
والافريون واحلم مرافقين وذكراك ان الماح فبلوم ان ثرت بنت الع وبيت الاخ ٥

ومن امده هامة اهال البت للعفنه حلاف وابي البروسي عل المفترى الامام
يجي الله ما مرات لذوي الاصرام لعذل سببى بابا المسنة عبد كلوك لم يتعالى
واد الاصرام بقى على بعض الواقع ما ورد لها من تورى الحضر
مع البنات ودهاده همة العشيبي وغاها المفعها وهموري عرقه بور العبار وقال
نافر الفاد والباقي وموسى برهن وعلى موتها الرضا انه امارات الكلاب والولد
ارلو ما واد في بابه سعفانه لالله اداره قلا لاصفعه المسلط اهلاجها وذى
كى بوطلى اهلاجها طبقيه الملم لامارت دك لاخاه انه بوجهه اليه ان المضبه كا
شنغ الزنك ادا استغرفت ما ثبت المضبه **قوله تعالى** موله **ما انت بذب او وجد** والخطب
الذى واليات ملائكت فات ذؤهم منه ودوله الله توكلا معروفا **اعلم**
ان هذه المسنة المذكورة عرض صبح بياها مكروه المفهوم اليه
ايجي مرقة له تعالى فات ذؤه منه هذك اذ انت بذب او وجد والخطب كام
التعال افاد بمحضه وسياها بهم احتلخه في الفتنه والغواه بذنفال الغضن اراد
نهاد المرات لانه تقع على اهله للذنجان بغير ما ترتكب الولاد والاقرون و قال
ما واد اجهه العشيبي بيعي الاختي المذكورة وقوله الو المفه بعيي اهل الانضال
فهم المدارات تفليه ايجي الماح طبقيه ومانعه وهذا اذ عجي لم بير هكم اليه
الشلاين وقال الکثير ادا الله تعالي عن القراءه الواره بغيره تعالى من قبله باقين
روت تورى في هن خار عن كافوت فما احتفوا واعتب ذك **فالـ** ايجي المفترى ان اذتك
المرات وقالت بذب اذ دشتم الوصيه كلامهم كافوه احتفوا وقصمه الوصيه فامزل الوصي
انهم هلا وذيل امير ان دوته المفترى وفدا معروفا وافتسب العشيبي
اما انته الرضي وروي اعيبيه اول المفه وفدا العشيبي فدا معروفا وافتسب العشيبي
ليکيهم بواته ابيه وخاينه في الخليه غام ديد اخداني الدا اذ اغطيه دلائله
ايوعن المحت كان المؤمنون بعلوون ذك اذا الحمع العفر شخضه هولا فضخو
الشيء بعن الماح ينضم الله على ذك باد مانا من عران تكون فرضه احتفوا المفترى
على ذك الامر اذ بذب او امزا جاب فقيه ذك بذب غيره واهي اذ اهان داحتا
لبدله حد نقدن ودها اقلى اعلى ومحعمين بيشروا في مسلم وللن زداه
منه في الكش ودها ادبياطه المحتوى وقبيله ذك اذ لاخاب ودها اول
ماه وقاده وابراهيم والشعبي والزهري واحتلل المفترى خلافا اخره هو
تجي اليه ونهاها عرس غيدان المست وابي الک والفلك اهها مشخوه ما به الوار
والارهان وعبد جابر والخش وابا ويهم ديفاه والشعي الذهري والوعلى
واوسنم اهنا ثانية وغرس تقديره جير ان ناشا بقولون ستحت والده ما ستحت ذكها

ما يخونه الناس وعن المحسن لا يهان لكونه ملائكة الله نداء حافظ لهم وما ياخوه
 مذاهباً لهم اي افضل الفعل وذاته من افعالهم مقاد فخر عبادته راجحه والشري
 البوبر وله ما ذكر موسوعة اذاعات افونير مقاد فخر عبادته راجحه والشري
 انه افضل مهارات العصافير بقليل مبالغ في تقدير اهميتها ولكن
 هو ملك العصافير دا لا لا فهم يهون خصمهم فذلك ينبع عنهم دهاء مورث شر
 الشياطين ورسوبهم دروي ان عبيده ذبح شاهد من امثالهم وفسروا به مهلاً فال
 الماهم دعم المذهب ووضع المذهب فهو اعظم اسلوب المبين بالتفصيل
 ثم استثنى ديوان عاصفه تقدير المكالمة اصرحها من العناصر و قوله
 تعالى ذات ذهن منه الذين لا يدركوا الدليل والذوق وقوله تعالى دلائل الامر
 فولا معرفة احصلت في ذلك بتضليله بين الورق وبين النوى بالمرود ودرازه
 حد ذات الله مسكنه ويفقد تقديره ومتضليله ابتلي به ويفقد اعلمهم ويفيل
 برق بفتح الياء صفة حمل جيد في تقييمهم لكنه في دشم العمامات فاعتبر
 معرفة وفيلي تقييمه ذات ومن لا تقدر بيمينها دبرتها الورقة المشن
 والحق لا يحيى النبات بقطرين النبات والنبات والنباتات ادا اسموا العفن جاذباً
 فتسوس لرقق والاصد وما اشبه ذلك بولهم فوكا معرفة وفهم عنه الجهل
 ادا املا للذنب على ما يجيء وان الفارقه املا ملائكة ايات وقوتها لا
 مزالعها ويعوها وقد كسرت زنداناً لغليها طلاقت به نعم الوسيلة وتحكم بما يحييها
 وضنه فـ **فڑلہ تعالیٰ** وبحسب الرأي يحكم مرجعيه ذات به مقايضاً حافدوا
 زمامه بليغه البدد بليغها فـ **فڑلہ تعالیٰ** قال الولي عليه اياها بـ
 في قوم كانوا ادا خضر الموضع وله ذاته مُعَذَّلَا او اصل علماً بذلك لكنه
 حتى تستقر نسمة الله بغير اعنى لها العقى بل ينزل للخطاب ملائكة بليلت عبد العظيم حيث
 في الورقة وينبأون الاكاذب لا يقنعوا بذلك سناً افقى بخصيت ادخلت حتى حل محل
 ما له فهو اعرقى وامرأة انس بارورة اد بني اسرع ما لا يزيد على المثلثة كما يأكل
 القباردة حتى يحتضرها المرض فانه سمع ان نوبيه من حصر وحظه ملائكة لونه ولا ينم
 على افعى صفعهم فامرأة انتكوا العين بغيرهم ما يحيي لهم اعنيه وله مقتول
 اربعين وارجحه والمسخر قنادة والشري والعنجهة ومجاهد وفهم مقاله هؤلئك
 حسن ابريش يحيى لهم اوصيتم اماماً ماله دا من الغنى والشري اذ المكتبه
 كان له ولهم اسرع اندر عليهم ونهى اصحابه عن ذلك قول معمد وارجحه ملائكة
 من قال هر خطيب لوكا، اذ اتيت اذ عقوفاً خارجاً دعي على احربياً ولناس باسم
 ملائكة اذ نغل على دربته من بعده فالمغني دلني على الله عصمت اهم لو يشتاق الى الماء
 دلهم ذا به مفتاحاً خارجاً عليهم ملني على الله عصمت اهم لو يشتاق الى الماء
 علماً اذ بعزم

ما يخونه الناس وعن المحسن لا يهان لكونه ملائكة الله نداء حافظ لهم وما ياخوه
 مذاهباً لهم اي افضل الفعل وذاته من افعالهم مقاد فخر عبادته راجحه والشري
 البوبر وله ما ذكر موسوعة اذاعات افونير مقاد فخر عبادته راجحه والشري
 انه افضل مهارات العصافير بقليل مبالغ في تقدير اهميتها ولكن
 هو ملك العصافير دا لا لا فهم يهون خصمهم فذلك ينبع عنهم دهاء مورث شر
 الشياطين ورسوبهم دروي ان عبيده ذبح شاهد من امثالهم وفسروا به مهلاً فال
 الماهم دعم المذهب ووضع المذهب فهو اعظم اسلوب المبين بالتفصيل
 ثم استثنى ديوان عاصفه تقدير المكالمة اصرحها من العناصر و قوله
 تعالى ذات ذهن منه الذين لا يدركوا الدليل والذوق وقوله تعالى دلائل الامر
 فولا معرفة احصلت في ذلك بتضليله بين الورق وبين النوى بالمرود ودرازه
 حد ذات الله مسكنه ويفقد تقديره ومتضليله ابتلي به ويفقد اعلمهم ويفيل
 برق بفتح الياء صفة حمل جيد في تقييمهم لكنه في دشم العمامات فاعتبر
 معرفة وفيلي تقييمه ذات ومن لا تقدر بيمينها دبرتها الورقة المشن
 والحق لا يحيى النبات بقطرين النبات والنبات والنباتات ادا اسموا العفن جاذباً
 فتسوس لرقق والاصد وما اشبه ذلك بولهم فوكا معرفة وفهم عنه الجهل
 ادا املا للذنب على ما يجيء وان الفارقه املا ملائكة ايات وقوتها لا
 مزالعها ويعوها وقد كسرت زنداناً لغليها طلاقت به نعم الوسيلة وتحكم بما يحييها
 وضنه فـ **فڑلہ تعالیٰ** وبحسب الرأي يحكم مرجعيه ذات به مقايضاً حافدوا
 زمامه بليغه البدد بليغها فـ **فڑلہ تعالیٰ** قال الولي عليه اياها بـ
 في قوم كانوا ادا خضر الموضع وله ذاته مُعَذَّلَا او اصل علماً بذلك لكنه
 حتى تستقر نسمة الله بغير اعنى لها العقى بل ينزل للخطاب ملائكة بليلت عبد العظيم حيث
 في الورقة وينبأون الاكاذب لا يقنعوا بذلك سناً افقى بخصيت ادخلت حتى حل محل
 ما له فهو اعرقى وامرأة انس بارورة اد بني اسرع ما لا يزيد على المثلثة كما يأكل
 القباردة حتى يحتضرها المرض فانه سمع ان نوبيه من حصر وحظه ملائكة لونه ولا ينم
 على افعى صفعهم فامرأة انتكوا العين بغيرهم ما يحيي لهم اعنيه وله مقتول
 اربعين وارجحه والمسخر قنادة والشري والعنجهة ومجاهد وفهم مقاله هؤلئك
 حسن ابريش يحيى لهم اوصيتم اماماً ماله دا من الغنى والشري اذ المكتبه
 كان له ولهم اسرع اندر عليهم ونهى اصحابه عن ذلك قول معمد وارجحه ملائكة
 من قال هر خطيب لوكا، اذ اتيت اذ عقوفاً خارجاً دعي على احربياً ولناس باسم
 ملائكة اذ نغل على دربته من بعده فالمغني دلني على الله عصمت اهم لو يشتاق الى الماء
 دلهم ذا به مفتاحاً خارجاً عليهم ملني على الله عصمت اهم لو يشتاق الى الماء
 علماً اذ بعزم

The image displays a continuous, horizontal sequence of black binary digits (bits) against a light blue background. The pattern consists of alternating vertical bars representing '1's and spaces representing '0's. The sequence is highly repetitive, with each bit being approximately twice as tall as the space between them. The overall effect is a digital or binary data visualization.