

سُرْعَةُ الْمُؤْمِنِينَ

**المملكة العربية السعودية**

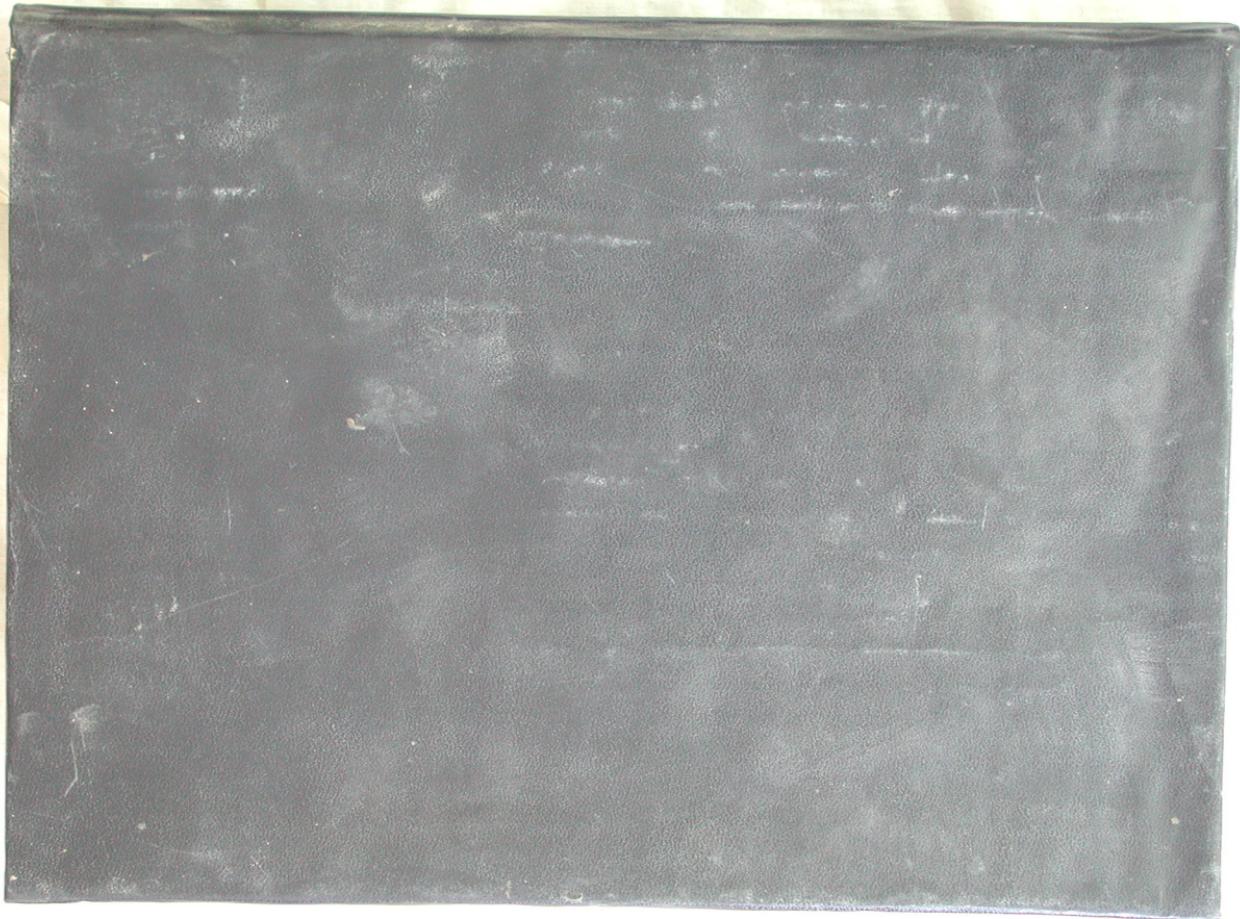
**وزارة التعليم العالي**

**جامعة أم القرى**

**مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية**

**قسم المخطوطات**





وَالْمُكَبِّلُ بِعَيْنِهِ مُكَبِّلٌ لِّلْمُكَبِّلِ

فَأَمْرَتْهُ اللَّهُ عَزَّ ذِيَّلَهُ بِمُكَبَّلِيْنِ  
حَمْطَهُ وَالْمَلَكَ وَغَنِيَّهُ لِيَسَهُ وَلَذَّاتِهِ الْمَلَكَ

شَجَرَةُ الْمَسِيَّةِ الْمُشَاهِدَةُ الْمُلَامَةُ الْمُدَرَّذَةُ الْمُكَبِّلَةُ  
عَلَيْنِيْنِ كَجَرِيَّةِ الْمُدَيَا الْمُكَبِّلَةِ الْمُكَبِّلَةِ  
عَلَيْنِيْنِ كَجَرِيَّةِ الْمُدَيَا الْمُكَبِّلَةِ الْمُكَبِّلَةِ  
أَلْمَكَبِّلَةِ الْمُكَبِّلَةِ الْمُكَبِّلَةِ الْمُكَبِّلَةِ

الْمُكَبِّلُ بِعَيْنِهِ مُكَبِّلٌ لِّلْمُكَبِّلِ

أَوْ أَنَّهُ الْيَوْمَ لِلْجَهَانِ مِنَ الْحَرَقِ وَدَكَارَ إِنْتَاجِ عِوَادَاتِ الْبَاهَةِ  
وَالْيَوْمَ لِلْإِسْتِخَارَاتِ وَعَامِنْجِينِ هُوَ الْيَوْمُ بِالْفَصِّيرِ وَالْيَوْمُ لِلْجَهَانِ وَالْيَوْمُ  
لِلْجَهَانِ بِالْبَرِّ وَالْيَوْمُ لِلْجَهَانِ وَالْيَوْمُ لِلْجَهَانِ أَمَّا الْيَوْمُ فَأَنَّهُ  
لِلْيَوْمِ الْيَوْمَ فِي الْجَهَانِ حِلْلَةِ الْجَهَانِ وَالْيَوْمُ يَكْتُمُ الْجَهَانَ مِنْ تَبَعِينَ  
أَخْبَارِهِ فَهُوَ يَنْبَلُغُ إِلَيْهِ الْقَيْمَدَةُ وَالْيَوْمُ يَكْتُمُ الْجَهَانَ مِنْهَا أَمَّا الْمُجَمَعُ  
أَمَّا الْمُجَمَعُ فَأَغْلَقَ الْمُشَائِقَ الْمُغَمَّدَةَ إِنَّهُ عَسْرٌ بِعَوْنَى الْجَهَانَهَا كُلُّ خَارِجٍ حَرَجٌ مِنْ سَيِّلٍ  
عَلَى الْوَكِيلِ لِلْجَهَانِ هُوَ الْجَهَانُ مَسَالِمُ زَرْفَرْ وَزَرْبَرْ وَعَزْرَهَا فَإِنْتَ مَالَهُ دَمٌ  
سَالِلُ الْجَهَانَ الْيَوْمَ لِلْمُسَالِلِ الْمُصْفَاعَ وَمُخْرَجَهَا فَانَّ وَلَهَا طَاهِرَهَا مَالَهُ عَنْ  
السُّبُطَ وَعَنِ الْسَّبَطَ مَالَهُ اللَّهُ بِالْفَضْلِ عَخْرُونَ الْمَلَائِكَهُ وَلَهُمَا وَكَثِيرَهَا  
عَخْرُونَهَا كَانَهُ مُظْبُوكَهُ وَالْمَلَائِكَهُ اسْتَرَهُ فَانَّهُ مَخْرُونَ كَيْنَ وَقَلَلَهُ  
كَالْمَزِيزُ وَشَبَهَهُ وَالْيَوْمُ كَعَلَمَنْتَهُمْ وَأَعْلَمَهُمْ الْيَوْمَ عَلَيْهِمْ  
دَمٌ مَخْرُونَهُ وَكَثِيرَهُ وَدَلِيلُهُ الْجَهَانُ وَالْجَهَانُهُ الْأَخَوْرُ وَالْمُلْسَنَهُ وَالْمُلْحَاجَ  
مِنْ سَيِّلِ الْأَوَدَلِهِهِ وَدَمٌ كَثِيرٌ وَقَلِيلٌ مَعْتَرِفُهُمْ كُلُّ خَلْفَهُ مِنْ رَعْنَاهُ  
وَدَلِيلُهُ الْمَسْكُ وَلَوْقَوْلُهُ الْمَسْكُ وَالْمُلْكُ لِلْجَهَانِ وَعَوْنَوْجَدُ الْدَّرَخُ  
وَالْمَلِيمُ الْمَذِيزُ يَعْقُلُهُ مَا شَرَحَ وَأَجْبَرَهُ أَمَّا دَمُ الْمَسْكُ فَانَّهُ طَاهِرٌ عَنْ  
مَا ذَادَهُ وَجَهَهُ اللَّهُ وَالْمُسَكُ وَأَمَّا بِالْمَلِيمِ فَالظَّلَاقُ الْمُحَاجَمَانِ الْيَوْمِ  
الْمُشَنْجُونُ عَخْرُونَهُمْ بِالْجَهَانِ الْيَوْمِ بِوَطْنِهِمْ فِي الْعَرْوَهِ وَبِعَدِ الْجَهَانِ تَلَوْنُ  
ظَاهِرَهُمْ الْيَوْمِ الْذِي يَنْجُونُ فِي الْعَرْوَهِ وَبِعَدِ الْجَهَانِ لِمَاءِ كَاطِلِهِمْ كَيْنَ طَاهِرٌ  
وَلَيْسَ مُخْلِلُهُمْ مِنْهُمْ الْمَا لَيْخَنَهُ فَلَوْكَانَهُ دَمٌ مَخْرُونَ كَيْنَ عَخْرُونَهُ  
بِمُونَهُمْهُ وَأَمَّا دَمُ الْزَّرْقَاهُمْ عَلَيْهِمْ مَا ذَادَهُ وَالْمُسَكُ وَأَمَّا اللَّهُ  
فَقَالَ اللَّهُ عَخْرُونَهُمْ كَارِقَهُمْ لِلْمَسْعَهُ وَأَخْمَادَهُمْ الْجَرَاعَهُ طَاهِرٌ عَلَيْهَا  
لَذَّوْعُ وَجَطُ وَأَمَّا اللَّهُ فَقَالَ اللَّهُ عَخْرُونَهُمْ كَارِقَهُمْ لِلْمَسْعَهُ وَأَخْمَادَهُمْ  
عَرْضَهُمُ الْيَوْمُ وَأَمَّا دَمُ الْيَوْمِ الْذِي يَنْجُونُ فِي الْعَرْوَهِ وَبِعَدِ الْجَهَانِ مَعْتَرِفُهُمْ كَيْنَ  
وَدَلِيلُهُ الْمَذِيزُ كَوَهُ الْمُوْسَفُ لَهُمْ فَنَعْدِلُهُمْ لِلْجَهَانِهِمْ فِي الْكَلَمِ وَلِلْعَدَلِ  
الْمَشَاجَاهُ طَاهِرُهُمْ كَيْنَ فَمُؤْسَرُهُمْ فِي تَرْجِمَهُ وَأَمَّا الْذِي مَعْقَلُهُمْ لِلْمَشَاجَاهُ  
وَالْجَهَانُ وَبِصَلِيفَطَاهِرُهُمْ كَارِقَهُمْ مَالَهُ قَرْبَلَهُ زَوْكَهُ وَكَذَلِكَ الْمَاءِ الْأَضْرَبُ الْذِي  
عَجَجَ مِنْ لَيْلَهُ الْكَارِيَصَهُ ابْعَضَهُمْ لِلْسَّلَامِ مَالَهُ شَرْكَهُ وَالْفَرْبَهُ

الثالث من اليماءة مخواط اكأن ورائفة مثله وان كان دون ذلك  
ظاهر وهو ماعذر عاقلا فنما مل لتماهي واحتفا مرضي لمسا الحبة النجح  
والملفوك حله ما حلم الدهم في الفم لق او الثالث من اليماءة اقسام اليماه والقادس  
الثاني اصحاب اخراج من المعدن بالعراكان وعنه اذا كان قد زرع الفم فان كان دنه فعن  
ابي لغوان بن الولاد اكان سهل ادوز الملم لا يسفرها لم يعنها دفع اندغير  
محشر على اصله يعني حبي عليه ليله في بعلوب الحبر وذكر اعسنا في القاسم عندهى  
من دليل الحاسه وكذا في القسم عن اليم وانه في قوي اعسر ماجع من ادخال الحارق  
الى الفم للبلع فالاقطبة لا تكرز بالمهودضم واعام ان الملغى على الملاع  
احدهما يحيى رعنان الين هرطه اهربا لفرا ولان ما يمعنها من الماغن ومه  
ختن اسماق لى القاعد من العنقون بعد ادخلها بالفقي الى الملاع ونلقى  
الحادي اجله وهو طهاره معنديا وش خرى بوصنم اضفاف الماء والطفى  
عندي لى زال اصحاب اخراج من الفم فحال اليوم انه طاهره عندي اي هنر خارج  
من المغذى لى اصحاب اخراج منها ايزيازى نستعى اقام الحفاظ سمه وبندر جمه  
من اذنفه وذئب وذئب ما يخرج من المم متعدد الاصفر والمعن ذكر مطرها ونوابها  
قال لك قدش الله زوجه  
البيف ااصضر علينا لله فاتا نفحة حراري اسود لاله لما سوا كل قرذ كثا وهمان  
فيس الاما اصحاب اخراج من المعدن اليمان الملح فحرارى ينك رخسا ولن الملاع من المعدن  
بسنه ما انت لرايق ااصضا واصمه ففي ذلك مل على لسان امسا الحسين  
مالا يتكلحه ماعذر كلام ما ياذ امسا في حال الحبر ذكر ذلك ماله في افاد  
وقى سچ اعصر والولحس الحبيبي ما لا يكله طاهره وان ينصحه مع عليه كليم  
والابن لكتفال لتنعم عليه الدهم من مرتكبها جاما الم حعلي غسلين ومتنه  
رطبا فطلعه ازعتها وهو الناسع احمر زهرها العاشر الماء ونحوه والحادي كعيسى  
والتانى عسر ما يقطع ولطبيعته الدهم سابل خال الحبره ما تخلل الملعوب على اليد  
والحلوه وما يشهى **الثالث** في سجحانا اعلم ان الحموان على ربعها ضر  
حرار طهور اللكبره ولها نفسه وسرور ذات ثقة ماء ملوك طاهره وذلك الماء ادا  
كل جيوان لادم له ملوكه لذاته امنها دفع ولها فائز والمخازن وذكر ذلك الماء ادا  
وان كان لادم سابل الدهم جيوان يحسن تحال الحبره واما جيجه نفسه وشمعه

دمبره وعمره وهو اكلي والحنين والكافرها في الماء افطاها في الماء  
سن وعمره وشمعه ونعته اما زان تكون عليه خلطا الماء الحبره ايا اكلها فان يكون  
حسناً يحيى من شبابه ايجي هذا الشابه حبه وانه في قطع منه ماتحال الحبره فيه  
وهو اصحاب اخراج الماء من طهرا الماء المعرفه فان لم تكن قد زهرت جيجه الاسما  
والاخباء هوما لا ياخ الحبره منه في حال الحبره يحيى الشعير الورن والصوف العرون  
او اصوله ايجي ذلك والذى محله تكون حبه ومن اصحابه ايجي الماء ايجي  
اكل الحبره فاما دافق الرياح والبطف فرسخا فرسخ اصحابها وفاصاص المذهب اصحابه  
قال ماله وحبيه ورثه على عده حبيه عالي الحبره سون ونكرة ونعته  
مكره بوله لاده احتد زته بالمال والاع حبوات طاهرا في حال الحبره سون ونكرة ونعته  
ووجهه ما لا ياخ الحبره فيه وحيث من ملوكه اشتا لاحتها ما يقطع منه ماتحال الحبره فيه  
والمالى من اصحابه ايجي وماله عرج ونوتله وهذا اصحابه بعد الماء جيدك  
اولم يدل الامثلة على ذلك وهم ملوك الماء في حال الحبره وهذا اصحابه ايجي الماء  
الذى عنهم اكل الحبره ايجي اصحابه والاخباء فربم حله هـ **فصل**  
فاصاص ايجي ما اقتضى ايجي امسا القهوة لا يحيى عزى منه الاما ينفع ما ايجي  
منه عونا ياخه ايا ايزيازى ايجي وذئب ايجي ايا ايجي ايا ايجي ايا ايجي  
ايجي واصحاص من خبره اياته مفعهه وفي عالي ايفان وهم اصحابه وهم  
هي على **فصل** واصحاص هم اصحابه العصبة كلها ملوك الماء  
طهري على اخراج كلها واعيشهم ايجي زعيما ولا اشتراك لهم ايجي حبره ولا  
الامستباح طهري الخنزير لا ياخ طهري الماء الملح واحجز زعيمه الطهري واليام  
وايجي زعيمه شعرا ايجي وذئب وذئب ايجي ايفان وحلاع ونسفه على استدار  
انه حبره امسحه الله في امسحه لا كات مان لفلي ايزيازى المراز لميجه الريع وف  
الشايرون فتجزمه الماء ايجي وذئب زعيمه ايجي وذئب زعيمه ده الماء في ذهور  
هذا لذخلاق اخراجها من عذر تکله وانه امسحه لا كات مان ستعال في حبره ايجي  
وذهن لا يجوز رطبه السمه فما ياسا على تججع ونادم ولذل الماء في دفعه البس  
ونتعيش السمه عملا وسحابه **اما الماء** صرح ايا ايجي  
ركمة الطاهير الماء ايجي الشي اطهار ادا طركه عيش على اعما  
ان تكن طعنيل الحاسه او ما اافتلهها فان كان ايا لا يقبل الف شهد ما يلواه اليه

السيّادا فالنّيّار في قمة تعلّمه في هذه القراءة بل ملأته وأسماجه للمرء وغرفتها  
فإنها تذهب إلى أنسخ المذكر خلا من نفسها وكم لا المعرفة إذا كان في المخالطة  
وأقاموا حروفها بكل منه فستنزل على زاد الناس الله في كتابه لطبعه في إمّا الأداء  
فأقاموا حروفها بما ينبع من حروف وأقاموا بعدها بضمها إلى البرج محمد أمّا زيد المظاهر  
غليون حروفها سبعة من حكمة لا يكتات بالحاجة معاذ الله عاصي داخلة حنة الله وص  
ابو صرط على البر لا اطرب على عيشه فالحاشية على الحلة المأذون لهم على سمعة لاحبة  
او حصادم لافار ظهره على عيشه كنه او لونه اوطعيمه بظهوره الى المتعين  
سرطان الماء المأذون لهم على عيشه فان لم يطلعهم الزلزال الى قرار البر وفقها وريح الماء  
لعل الماء المأذون لها في قرار البر وفقها وريح الماء  
والنّسخة وحدها فان لم تزل على الماء اصحابها او ما يكتبها وريح الماء  
او كل انتزاع فاذ اذالك على غبل الماء المأذون لهم وريح الماء  
وتحوم طوفن البر وحاجتها الى الماء انتزاعها اذ لم يظهرها الحاشية على الماء المأذون  
خلوة اما اذ يعلم كنه او افعى كنه فقللا او لا يعلم حاله وخطا البر وهو لا يأخذ  
حال البر في الحاشية مستعملة باسناعه والقول بحاله فهو ما ليس به عيشنا  
وتطهيرها في مجرى الماء كما لا يزال الماء فالقطعه وحثا الفيل على دوزن  
وهذا ما يجيئ على النظر ان الحاشية تصر متعملا باسناعها المأذون  
او لا يعلم حاله لم يظهر البر لريح ما يراه اصحابها على غبل الماء المأذون لفتح نوعه وان  
لم يتعجبه مزاله في البر وريح الماء فالقطعه وحثا بشيءها فادفعه لآخر طهوره  
البر وما لها النّاس في علم كذا المأذون قوله ماله وفي ذلك يختل عن حكم  
البيان عذرهم سوا البر لكنه من الماء لا يحصله ابداً فغيره عنه أو يطهنه اولاً  
ومرجع الحاشية والحاوا ولا يرق اولها على ما يأتى به اوس الله ثم يحملون  
يكون منه فيه في ذلك مثل ما ده اليه من في الماء وبيانه اذ ادع فيه  
الحاشية فإنه يتعجب منه اذ لم يظهر على ما يحيى عليه الله اهتمام بذوق الماء  
الى اتفاته ما يحيى والباقي يذكر بحسب الايات التي ذكرت في الماء  
اذا ادعاه فتقبل بفتح الماء على مشغل الماء كلامها وحدها فان لم يوحى والحمد لله  
الاشياء المائية وحدها وريح الماء اذ يعطي الماء حرفه في الماء وحفيتها كانت  
فان واعصيوا امواه شبهه ذكر الماء بفتح الماء والراجحة فاته وريح

وَالسِّنَةُ وَالشَّهُوَ الْمُقْبَلُونَ فِي حِجَاجِ الْحَاسِدَةِ إِذَا كَانَ عَلَى الْإِجَامِ  
الصَّفَلَةَ كَالسَّفَرِ الْحَاجَ وَالْمَرْأَةُ وَخَوْفُهَا تَهْرِيْمُ الْمَسْجِدِ وَلَا جَعْلُهُ عَلَيْهِ  
عَلِيْهِ الْكَفْفَةُ وَمَلِئُهُ اسْتَارًا طَرْحَهُ اللَّهُ فِي الْشَّجَرَةِ بِإِذْنِهِ وَأَهْمَانُ اللَّهِ فِي  
ذَكْرِهِ رَادِيَّهُ لِأَنَّ الْمَالَ وَالْمَثَابَ إِلَيْهِ مُنْفَعٌ مِنْ هَذِهِ عِلْمٍ وَإِنَّ الْطَّهَرَ مَا  
نَفَلَ الْحَاسِدَةَ فَلَا حَلُومَ إِلَيْهِ مَنْ تَمَّ مَنْ عَنْهُ إِلَّا وَقَاتَهُ عَنْهُ مَا أَوْعَدَهُ اللَّهُ مَا  
رَأَكَنَّ لِلْمُنْجِ وَالْمُسْفِهَ فِي دَلْدَانِ كَانَ مَا يَمْكُرُ عَنْهُ إِلَّا وَمَا  
عَيْنَاهُ مُؤْتَهَدٌ أَوْ حَرَرَ مُؤْتَهَدٌ فَإِنَّكَ كَانَتْ هَذِهِ نَظَهَرَهُ وَرَبَّهُ ضَعْفَهُ  
بِالْمَالِ الْمُطَاهِرِ فَنَفَسَهُ الْمَطَهُرُ لِرَحْمَنِ دُونَ مَسَابِيرِ الْمَالِ حَلَّهُ عَلَيْهِ حَلَّهُ  
اللَّهُ وَفَرَّ مَلَاهِهِ فِيهِ قَالَ الْمُسْتَدِعُ بِعَسْلِ إِرْفَاقَمْ لِعَنِ الْكَلْوَلَ وَالْكَلْوَلَ مُنْفَلَّا <sup>٤</sup>  
وَهُدَى لَكَ نَقْولُ إِلَيْكَ حَاسِدَةَ مِنْ أَنْتَهَا وَهُدَى لَكَ الْمُقْبَلُونَ لِلصَّفَلَةِ وَرَبَّهُ  
إِنَّكُنْ لَعْنَاهُنَا إِلَلَادَلَ مُشَجَّعًا فَإِنْ عَنْدَكَ عَنْدَكَ الْأَطْنَانَ حُضُورُ الْمُطَهُرِ وَلَوْلَكَ بَلَى  
أَطْنَانَ طَهَرَكَهُ فَرِحْصَلَهُنَّ دُنْهَا وَجَشَحَرَهُنَّ لِلْقَسْمِ وَكَيْ لِمَكَرَ الْعَدُودِ وَهُوَ  
قَالَ الْمُنْتَقِرُونَ عَلَيْهِنَّ وَأَكَافِلَ الْحَاسِدَةَ عَنْهُمَا يَهُ فَنَظَهَرَهُ وَرَبَّهُ عَنْهُمَا يَهُ  
مُسْتَلِلًا مَلَاهِيَّهُ وَدُرْعَهُنَّ فَإِنَّمَا مِنَ الْعَيْنِ حِلَالًا لِلْقَذِيرَةِ وَالْمَالِ مَلَاهِيَّهُ  
عَيْنَهُ وَمَا يَقْتَلُهُ الْمُشَبِّعُ بِالْعَتَلِ بِرِبَابِهِ مُغَيْبًا مِلَالًا لِلْقَذِيرَةِ إِذَا لَتَهَهَّهَ  
نَزِدَ وَالْعَيْنَهَا بِرِغْشَلَتِهِنَّ وَعَنْ قَوْلَنَا مُلْهَشَتِلَهُنَّ فَإِنْ عَنْدَهُمْ مَيْرَكَ عَنْهُ  
عَسْلَلَةَ وَأَحَدَهُ يَعْنِي عَلَقَنَ الْمَالِ الْمُتَسَاعِ وَإِنْ كَانَ الْطَّاهِرَهُمْ مَعَهُمُ الْعَيْنِ  
عَسْلَلَةَ وَأَحَدَهُ يَعْنِي عَلَقَنَ الْمَالِ الْمُتَسَاعِ وَإِنْ كَانَ الْطَّاهِرَهُمْ مَعَهُمُ الْعَيْنِ  
الْمَالِ الْمُتَسَاعِ إِذَا عَنْدَهُمْ بَعْضُهُنَّ وَهُوَ كَجَادَهُ وَمَا يَعْلَمُ عَنْهُ كَانَ  
إِذَا قَدَمَهُ وَلَا جُوزَ لِإِسْفَانِهِ كَمَا قَدَمَهُ وَإِنْ كَانَجَاهُ مِدَى الْمُقْسَطِ الْحَاسِدَةَ وَالْمُطَهُرِ  
وَإِنْ كَلَّ مَلَاهِيَّهُ دَلَالَهُ عَلَيْهِ مَلَاهِيَّهُ بَيْهَا فَإِنْ طَبَعَهُ إِنَّ اللَّهَ وَإِنْ كَانَ مَا يَنْتَهِيَ فَنَسْلَهُ الْمُرْجِ  
وَالْمُشَفَّهُ لِلْمُتَحَوِّلَشَا مِنْهَا إِذَا لَدَهَا لَدَكَهُ وَهُنَّا إِلَرْفَنَهَا حَلَّهُ عَلَيْهِ  
وَمِنْهَا إِلَرْفَنَهَا كَوَلَكَهُ لِلْأَكْلَنَ الْحَدَنَ وَسِنَهَا دِمَنِجَهُ أَكْبَرَهُ وَعَرَهُ فَهُنَّهَا  
وَمِنْهَا إِلَرْفَنَهَا مِسَهُلَهَا مِسَهُلَهَا إِذَا لَدَهَا لَدَكَهُ فَذَلِكَهُ بِإِنْ كَانَ حَلَّهُ عَلَيْهِ  
عَنْدَهُ لِلْمَرْجَنَ حَرَّهُ اللَّهَ وَأَمَّا إِلَرْفَنَهَا فَقَدَهُ وَدَأَرَهُ تَرَعَنَهُ لِلْمُنْجَنَ حَلَّهُ عَلَيْهِ  
وَعَنِ الْمَهْنَقِ الْمَهْرَنَهُ بِطَهَرَهُ الْمَرْجَنَهُ لِلْمَهْرَنَهُ بِلَهُ بِلَهُ وَمَاهِدَهُ مَاهِدَهُ لِلْمَهْرَنَهُ  
مُغَنِيَّهُ عَلَيْهِ وَمِنَ الْعَلَمَنَ الْمُهَاجَنَهُ فِيمَ الْمَرْدَنَهُ وَرَغَنَهُ وَنِسَنَهُ الْمُهَاجَنَهُ  
الْمَهْنَقَ كَلِيلَهُ بِهِسْبَنَهُ وَلَكَنْ مَوْلَانِي بِهِسْبَنَهُ لِلْكَوَنَهُ حَوْطَنَهُ كَنْدَلَهُ

