

لهم إني أسألك
الثبات في الدار
والثبات في الدار
الثبات في الدار

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية

قسم المخطوطات

The image consists of a series of black, abstract shapes arranged in a horizontal sequence against a light blue background. The shapes are composed of various geometric elements: vertical bars, horizontal bars, and circular or oval forms. Some shapes resemble the letter 'A' or a stylized 'M'. The arrangement is non-linear, with some shapes appearing to overlap or be positioned above or below others. The overall effect is a minimalist, graphic design.

ل اسْرَاهُ الْمُرْجِمُ فَالسَّيْنُ الْفَطَاهِرُ فِي الْأَسْلَى

غَرَصَ حِجَحُ وَالْمَاجَدُ مَعْذَلٌ • وَزَرْبَنْ وَبِحِيرَهُ مَوْسِيلٌ
وَصَرْبَنْ شَهِيدُ الْعَالَمِ • دَنْعِيفُ وَمَنْتُوكُ وَذَيْلٌ
وَلَحْلَاتُعَاءُ جَرِيشَكُمْ • هَسَافَتُهُ عَلَقَافَلٌ
وَامِرُ مَوْقَعُ عَلِيدُورِيٍّ • عَالِحَدُ الْأَعْلَمُ الْمَهْولُ
وَلَوْكَانُ رُوفَاعَالَكَلَانُ • حَارِعَدُ الْبَرْقُ وَمَعْذَلٌ
وَعَلَادُعَوْمَنْكَوَالْأَيْمَهُ • وَرَوْوَوَيَسِيرُ وَجَهْلٌ
اَقْصَرُ لَعَمَيْنِ يَكِمَدَرُ الْأَكَى • وَمَنْقَطِعُ عَلَهُ الْوَهْمَلٌ
وَهَأَنَا فِي كَفَانُ هَجَرُ بَرْدَجٍ • يَكْلَهُهُ مَالَاطِقُ فَاحْمَلٌ
وَأَجْرَدُ دَمْعَلِيْهِ مَادِنْجَا • وَمَا هِيَ الْأَمْرَجَتِيْ تَحْمَلٌ
فَهَقْنَ حَفَرُ وَأَرْدُ وَعِيرَى • وَمَفَرُوقُ مَهِيرُ وَلَبِيْ المَلِيلٌ
وَمَوْتَفُ وَجَرْدُقُ وَأَعْنَى • وَهَنْدَنْ حَمْدَنْ وَمَلْكَلِمَلٌ
خَدَ الْوَجَدُ عَنْ مَهِيْنَ وَعَنْنَا • فَخَرِيْلَهُضُوعُ الْوَوْجَلِ

هَذِهِ لَهْلَهْلَهُ فَاعْتَدَيْهُ • وَغَامِضَنْهُ عَرْجَهُ الْجَهَلُونَ
عَدَلَيْكُمْ صَدَلَلَعَنْكُمْ • وَسَلَهُوا وَصَلَالَهُتَلَلُونَ
عَرْيَقَاهُ الدَّلَلَهُنْهُمَالَهُ • وَجَهْلَعَنْ دَارَالْفَوَامِنْجَوَلَهُ
فَرْفَقَابَعَتْلَوَعَلَسَالَكَهَالَهُ • الْبَكَرُوَلَالْوَعَنْدَمَعْدَلٌ
أَوْرَى سَعَلَهُ وَالْوَبَارَنْبَهُ • وَانْدَلَتَنْبَرَنَهُ وَالْسَّلَهُلُ
فَنَنَأَلَمَرَنَهُ أَوْلَاهُ • مَنْتَصَقُهُنْهُنْهُنْرَهُكَلَهُ
أَلَوَالَالَّفَسَهُ أَنْجَهَرَهُ • أَهَرُ وَقَلَنْيَا لَفَتَهَارُ بَهَلَ
وَلَرَهُ فَعَدَرُو مَنْعَرُهُ • وَلَرَنْتَلَغُو الْحَجَيْهُ فَالْوَلَلُهُ

نَمَذَاهَمَنْ رَهْنَقُ الْمَرَأَهَنْعَ وَالْمَسَهُ
بُومَالَسَتَنْلَعَنْهُ وَأَمْهَلَهُ

مَلْكَلَهُ

وَذَيْلَهُ

001111110011111111

END