

## فهرس الموضوعات

الصفحة	الموضوع
٣	ملخص الدراسة باللغة العربية.
٤	ملخص الدراسة باللغة الإنجليزية.
٥	المقدمة.
١٤	التمهيد.

### الفصل الأول: الدراسة الصوتية

#### المبحث الأول: قضايا الأصوات في الإفراد:

٢٣	أولاً: مخارج الأصوات:
	١ - حروف الحلق.
٢٦	٢ - حروف اللسان:
٣١	- القاف والكاف.
٣١	- الجيم والشين والياء.
٣٤	- الصاد.
٣٦	- اللام والنون والراء.
٣٧	- الطاء والدال والباء.
٤٠	- الزاي والسين والصاد.
٤١	- الطاء والدال والثاء.
٤٢	- حروف الشفتين:
٤٤	- ألفاء والباء والميم والواو.
٤٤	

الصفحة	الموضع
٤٧	ثانيًا: صفات الأصوات:
٤٧	أولاً: صفات الأصوات في كتاب سيبويه:
٤٧	- الجهر.
٥٠	- الممسن.
٥١	- الشدّة.
٥٢	- الرّخواة.
٥٣	- ما بين الشدّة والرّخواة.
٥٤	- الانحراف.
٥٥	- الغنة.
٥٥	- التكرير.
٥٦	- اللين.
٥٨	- المهاوي.
٥٩	- الإطباق.
٦٢	- الانفتاح.
٦٢	- الخفاء.
٦٣	ثانيًا: صفات الأصوات في كتاب العين:
٦٣	- الهمت، الضغط.
٦٤	- الطلاقة، النصاعة.
٦٤	- الصلابة، الكرازة.
٦٥	- الخفوت.
٦٥	- البحة.
٦٦	- الهشاشة.

الصفحة	الموضع
٦٦	- العَسِير.
٦٧	- الْهَوَائِي.
٦٨	- جُرْسُ الصَّوْت.
المبحث الثاني: قضايا الأصوات في التعامل الصوتي:	
	أولاً: الهمز و تحفيظه:
٧٠	- التعريف بالهمز لغة واصطلاحاً.
٧١	- مخرج الهمزة.
٧٢	- صفات الهمزة.
٧٥	- المسألة الأولى: همزة يَبْيَنَ بَيْنَ.
٨١	- المسألة الثانية: الهمزتان المتقيتان في الكلمة وفي كلمتين.
٨٧	ثانياً: الألف الموصولة.
	ثالثاً: الوقف:
٩٢	- تعريف الوقف.
٩٢	- المسألة الأولى : الوقف على النون الخفيفة.
٩٥	- المسألة الثانية : الوقف على الاسم المقصور المنون.
٩٨	- المسألة الثالثة: زيادة اهاء عند الوقف على ما كان آخره حرفاً مبنياً قبله ساكن.
١٠١	- المسألة الرابعة : الوقف على هِيَاهَا مفتوحة الناء إذا جعلت علمًا.
١٠٤	- المسألة الخامسة: الوقف على آخر المتحرك في الوصل مما لا تلحقه زيادة في الوقف.
١٠٩	- المسألة السادسة : الوقف بالهمز على الواو والياء والألف.
١١١	- المسألة السابعة : ما يبدل في الوقف عليه بحرف أبين منه.
	المسألة الثامنة : ما يثبت من أواخر الكلمات المنتهية بالياء المكسورة ما قبلها في الوقف لشبوته في الوصل.
١١٢	

الصفحة	الموضع
١١٤	- المسألة التاسعة : الوقف على الواو والياء الأصليتين إذا كانتا حرف الروي . رابعاً: التضعيف:
١١٩	-تعريف التضعيف.
١٢٠	- المسألة الأولى : التضعيف في الفعل .
١٢٢	- المسألة الثانية: حركة آخر المدغّم مما كان مضاعفاً في حالة الجزم عند غير الحجازيين إذا اتصل بالألف والهاء .
١٢٤	- المسألة الثالثة: إدغام مضاعف العين واللام المتصل بنون النساء وتناء المتكلّم.
١٢٦	- المسألة الرابعة: مضاعف العين واللام من الأسماء الثلاثية التي تكون على مثال الأفعال.
١٢٧	- المسألة الخامسة : حذف النون من علامة إضمار المنصوب المستكمل تخلصاً من التضعيف.
١٢٧	- المسألة السادسة : الإبدال تخلصاً من التضعيف. خامساً: الإدغام:
١٣٠	-تعريف الإدغام.
١٣١	أولاً: إدغام الحرفين المتماثلين اللذين من موضع واحد:
١٣٢	-امتناع إدغام الهمزتين الملقيتين من كلمتين منفصلتين.
١٣٤	ثانياً: إدغام الحرفين المتقاربين:
١٣٥	- المسألة الأولى: إدغام النون الساكنة الأصلية في الواو من الكلمة واحدة عند أمن الليس.
١٣٨	- المسألة الثانية: إدغام التناء في الدال. سادساً: التناء الساكنين.
١٤٠	-أطلّنَ، لم يلْدَه، رَضِيُوا.
	سابعاً: الإتباع:

الصفحة	الموضع
١٤٥	-تعريف الإتباع.
١٤٦	-إتباع الكسر للضم.
	ثامنًا: الإِمَالَة:
١٥٠	-تعريف الإِمَالَة.
١٥٢	-إِمَالَة أَلْفَاتِ الْحُرُوفِ وَالْأَسْمَاءِ.
١٥٣	-كسـر رـاءـ ما فـيهـ أـلـفـ مـالـةـ منـ المـعـدـولـ الذـيـ عـلـىـ زـنـةـ فـعالـ.
	<b>الفصل الثاني : الدراسة الصرفية</b>

### المبحث الأول : النسبة:

١٦١	-تعريف النسبة.
١٦٢	أولاً : القياس والشذوذ في النسبة:
١٦٤	-النسبة إلى هـنـديـلـ وـفـقـيـمـ وـمـلـحـ وـتـقـيفـ.
١٦٥	- النسبة إلى زـيـنـةـ.
١٦٦	- النسبة إلى طـيـئـ.
١٦٦	- النسبة إلى العـالـيـةـ.
١٦٧	- النسبة إلى الـبـادـيـةـ.
١٦٧	- النسبة إلى الـبـصـرـةـ.
١٦٨	- النسبة إلى السـهـلـ وـالـدـهـرـ.
١٦٩	- النسبة إلى عـيـدـةـ.
١٧٠	- النسبة إلى بـحـرـ.
١٧١	- النسبة إلى يـمـنـ وـشـأـمـ وـتـهـمـ.
١٧٣	ثانيًا : النسبة إلى بنات الواو والياء:
١٧٣	-المـسـأـلـةـ الـأـوـلـىـ : النـسـبـةـ إـلـىـ فـعـيلـةـ مـاـ عـيـنـهـ وـلامـهـ مـنـ جـنـسـ وـاحـدـ.

الصفحة	الموضع
١٧٤	-المسألة الثانية : النسبة إلى فعيلة مما عينه واو.
١٧٥	-المسألة الثالثة : النسبة إلى الرباعي فصاعداً مما آخره ياء مكسور ما قبلها.
١٧٦	-المسألة الرابعة : النسبة إلى فعيل وفعيل مما لامه ياء أو واو من بنات الياء أو الواو.
١٨٠	-المسألة الخامسة: النسبة إلى ما آخره واو مشددة.
١٨٠	-المسألة السادسة : النسبة إلى ما آخره ياء أو واو وقبلهما ساكن مما اتصل بتاء التائيث.
١٨٢	-المسألة السابعة : النسبة إلى ما لامه ياء مسبوقة بالف ساكنة غير مهموزة.
١٨٣	ثالثاً : النسبة إلى الرباعي مما ثانية ساكن وثالثه مكسور.
١٨٥	رابعاً : النسبة إلى ما انتهي بالألف:
١٨٥	-المسألة الأولى : النسبة إلى الرباعي مما آخره ألف زائدة لا تثنون.
١٨٧	-المسألة الثانية : النسبة إلى الرباعي مما آخره ألف مقصورة أصلية.
١٨٩	خامساً : النسبة إلى الثنائي:
١٨٩	-المسألة الأولى: النسبة إلى الثنائي محذوف اللام مما لا يجوز فيه إلا الرد.
١٩٠	-المسألة الثانية : النسبة إلى الثنائي المزيد.
١٩١	سادساً: النسبة إلى المركب:
١٩١	-المسألة الأولى : النسبة إلى الاسمين اللذين ضُمَّ أحد هما إلى الآخر فجعلها اسمًا واحدًا.
١٩٢	-المسألة الثانية : النسبة إلى المضاف من الأسماء.
١٩٤	سابعاً : النسبة إلى الجمع:
١٩٤	-المسألة الأولى: النسبة إلى الجمع المكسر.
١٩٨	-المسألة الثانية: النسبة إلى المسمى به مما هو على لفظ الجمع المكسر.
١٩٩	ثامناً: النسبة بحذف ياعيها مما كان على فاعل وفعال.
٢٠٢	تاسعاً: ما كان مذكراً وصف به المؤنث.

الصفحة	الموضع
٢٠٤	عاشرًا : ما كان من صيغ المبالغة على معنى النسبة.
٢٠٥	الحادي عشر : النسبة إلى المنتهي بهاء التأنيث.
	<b>المبحث الثاني : الشنوية والجمع:</b>
	الشنوية :
٢٠٧	-تعريف الشنوية .
٢٠٧	-المسألة الأولى : تشية المقصور الثلاثي.
٢٠٨	-المسألة الثانية : تشية المقصور الرباعي فصاعدًا.
٢١١	-المسألة الثالثة: تشية الممدود المنصرف.
٢١٢	-المسألة الرابعة: تشية أب إذا جعل اسمًا لرجل.
٢١٣	-المسألة الخامسة: تشية المصدر إرادة التكثير.
	<b>الجمع :</b>
٢١٦	-تعريف الجمع.
٢١٦	أولاً : جمع التصحيح:
٢١٧	-جمع أهل على (أهلون).
٢١٨	ثانياً : جمع أسماء النساء والرجال:
٢١٨	-المسألة الأولى : جمع أسماء الرجال الحالية من هاء التأنيث.
٢٢١	-المسألة الثانية : جمع أسماء الرجال المنتهية بهاء التأنيث.
٢٢٢	-المسألة الثالثة : جمع أسماء النساء الحالية من هاء التأنيث والمنتهية بها.
٢٢٣	-المسألة الرابعة : الجمع على معنى النسب.
٢٢٧	ثالثاً : جمع التكسير:
٢٢٧	-تعريف جمع التكسير:
٢٢٨	أولاً : تكسير الأسماء:

الصفحة	الموضع
٢٢٨	- المسألة الأولى: تكسير فعل صحيح العين على فُعلة وفِعالة.
٢٢٩	- المسألة الثانية: تكسير فعل صحيح العين على فُعل.
٢٢٩	- المسألة الثالثة: تكسير فُعل صحيح العين على فُعل.
٢٣٠	- المسألة الرابعة: جمع أَرْضٍ على أَرْضِين تشبّهًا لها بما كان على حرفين مما فيه حذف وفيه هاء التأنيث.
٢٣٣	- المسألة الخامسة: تحريك عين ما كان مؤنثًا على فَعل وفَعلَة عند جمعه بالألف والتاء.
٢٣٤	- المسألة السادسة: ما كان رباعيًّا معربًا وكسرٌ على مفاعل.
٢٣٥	- المسألة السابعة: تكسير صحيفَة ورسالة وعَجُوز على فَعَائل.
٢٣٥	- المسألة الثامنة: تكسير قلنُسُوة.
٢٣٦	- المسألة التاسعة: الاسم الذي يقع على الجميع ولم يُكسر عليه واحده.
٢٣٩	ثانيًا: تكسير الصفات:
٢٣٩	- المسألة الأولى: ظُروف ليست تكسيرًا لظريف.
٢٤٠	- المسألة الثانية: تكسير ما كان على فِعال.
٢٤١	- المسألة الثالثة: تكسير ما سُمي فاعله على فَعَلَى.
٢٤٣	- المسألة الرابعة: الجمع على شَوَابَ.
٢٤٣	- المسألة الخامسة: الجمع على شُعْث.
	المبحث الثالث: التحقيق:
٢٤٦	- تعريف التحقيق.
٢٤٧	أولاً: تحبير الثلاثي المزيد بحروفين:
٢٤٧	- المسألة الأولى: يكون أحد الزائد़ين أولى بالحذف من الآخر.
٢٥٤	- المسألة الثانية: تحبير الثلاثي المزيد بحروفين مما يستوي في الزائدان.
٢٥٥	ثانيًا: تحبير الرباعي المنتهي بالألف المقصورة لغير التأنيث.

الصفحة	الموضع
٢٥٦	ثالثاً : تحبير الخماسي.
٢٥٦	- المسألة الأولى : تحبير الخماسي المجرد.
٢٥٨	- المسألة الثانية : تحبير ما وقعت فيه الألف المقصورة خامسة فصاعداً.
٢٦٠	رابعاً: تحبير ما فيه تاء التأنيث التي تكون في الوصل والوقف تاء.
٢٦٢	خامساً: تحبير ما فيه بدل:
٢٦٢	- المسألة الأولى : تحبير ما فيه حرف بدل بردّه إلى أصله.
٢٦٧	- المسألة الثانية : تحبير الثلاثي مما كانت الألف فيه ثانية بدللة من عينه.
٢٦٩	- المسألة الثالثة: تحبير ما فيه حرف بدل بلزموم البدل.
٢٧٣	سادساً: تحبير مطايَا و مُطايَا إذا جُعل اسمًا لرجل.
٢٧٥	سابعاً: تحير ما كان من شيئاً ضم أحد هما إلى الآخر فجعلها اسمًا واحدًا.
٢٧٦	ثامناً : تحبير الترخيم.
٢٧٩	تاسعاً: ما استعمل في الكلام محرراً.
٢٨٠	عاشرًا: تحبير فعل التعجب.
٢٨٢	الحادي عشر: تحبير المؤنث:
٢٨٢	- المسألة الأولى : تحبير المؤنث المنتهي بهاء التأنيث.
٢٨٤	- المسألة الثانية: تحبير المؤنث الثلاثي الخالي من هاء التأنيث.
٢٨٥	- المسألة الثالثة : تحبير المؤنث الخالي من هاء التأنيث مما زاد على ثلاثة أحرف.
	- المسألة الرابعة : تحبير المؤنث الخالي من هاء التأنيث مما زاد على ثلاثة أحرف ويحذف منه عند تحبيره.
٢٨٦	
٢٨٧	- المسألة الخامسة : تحبير صفة المذكر الموصوف بها مؤنث.
٢٨٨	- المسألة السادسة : ما لم يُحقر بهاء التأنيث من الثلاثي المؤنث الخالي منها.
٢٩١	- المسألة السابعة : تحبير المذكر إذا صار علمًا مؤنث.

الصفحة	الموضع
٢٩٢	- المسألة الثامنة: تحريف ما كانت فيه ألف التأنيث المقصورة خامسة فصاعداً.
٢٩٣	الثاني عشر: ما حُقِرَ على غير بناء مكّبّره المستعمل في الكلام.
٢٩٦	الثالث عشر: تحريف الأسماء البهيمة.
٢٩٨	الرابع عشر: تحريف ما جُمِعَ على بناء أكثر العدد.
	<b>المبحث الرابع : الأبنية:</b>
٣٠٢	أولاً: ما لا يجوز فيه (ما أفعله).
٣٠٣	ثانياً : أبنية الأسماء والأفعال وما يطّرأ عليها:
٣٠٣	- المسألة الأولى: المضارع من فعل.
٣٠٥	- المسألة الثانية : ليس في أبنية الأسماء واو قبلها مضوم.
٣٠٦	ثالثاً: أوزان الكلمات:
٣٠٦	- المسألة الأولى : وزن سَيِّد.
٣٠٦	- المسألة الثانية : وزن تَوْلِج.
٣٠٧	- المسألة الثالثة : صياغة افْعَلْتُ و مُفْعِلْ و يَفْعَلُ من اصْدَائِتُ .
٣٠٧	- المسألة الرابعة : وزن سَوَائِيَّة.
٣٠٧	- المسألة الخامسة : وزن أُنْفِيَّة.
٣٠٨	- المسألة السادسة : وزن مُرَّان.
٣٠٨	- المسألة السابعة : وزن فَيْنَان.
٣٠٩	- المسألة الثامنة : صياغة فَعَلَ من جِئْت.
٣٠٩	رابعاً: معاني الأبنية:
٣٠٩	- المسألة الأولى : معاني أَفْعَلت.
٣١١	- المسألة الثانية : فَعَلْتُ و أَفْعَلْتُ بمعنى واحد.
٣١٢	- المسألة الثالثة : معنى فَعَلْتُ.

الصفحة	الموضع
٣١٢	- المسألة الرابعة : معنى افعوعل.
٣١٣	- المسألة الخامسة : صيغ المبالغة.
٣١٤	- المسألة السادسة: الغرض من جمع بناء الجموع.  المبحث الخامس : الحذف والزيادة: الحذف:
٣١٧	-تعريف الحذف.
٣١٧	أولاً: الحذف من حشو الكلمة:
٣١٧	- المسألة الأولى: حذف همزة ملَك.
٣٢٠	- المسألة الثانية : حذف همزة لاثٍ.
٣٢١	- المسألة الثالثة : حذف الهمزة من مضارع أفعال.
٣٢٢	- المسألة الرابعة: الحذف في (لم أُبل).
٣٢٤	- المسألة الخامسة : الحذف من (لم أُبلِه).
٣٢٥	- المسألة السادسة : حذف ألف عُلِبْط واحْمَرّ.
٣٢٧	ثانياً: الحذف من آخر الكلمة:
٣٢٧	- المسألة الأولى : الحذف من بنت وأخت.
٣٢٨	- المسألة الثانية : حذف الياء من نصارى ومهارى وبخاتى.
٣٢٩	- المسألة الثالثة : حذف واو غَدِ.
٣٢٩	- المسألة الرابعة : حذف همزة سَوَایة.
	الزيادة:
٣٣١	-تعريف الزيادة.
٣٣٢	- المسألة الأولى: زيادة نون سَعْدان ونون المرْجان
٣٣٣	- المسألة الثانية: زيادة نون رُمان.

الصفحة	الموضع
٣٣٣	- المسألة الثالثة: ما تحتمل نونه الزيادة والأصلية.
٣٣٥	- المسألة الرابعة: زيادة نون شَتَّان وسُبْحان.
٣٣٥	- المسألة الخامسة: زيادة نون العَنْتَرِيس.
٣٣٦	- المسألة السادسة: زيادة التون الواقعه ثلاثة ساكنة في الخماسي.
٣٣٨	- المسألة السابعة: زيادة واو عِشْوَلٌ.
٣٣٨	- المسألة الثامنة: الزيادة التي تكون بالتضعيف.
	<b>المبحث السادس : القلب والإبدال:</b>
	القلب:
٣٤٢	-تعريف القلب:
٣٤٣	أولاً : القلب في فاء الكلمة:
٣٤٣	-قلب الواو هنزة عند التقاء واوين أول الكلمة.
٣٤٤	ثانياً : القلب في عين الكلمة:
٣٤٤	- المسألة الأولى: ما ثانية واو واقعة عيناً للكلمة.
٣٤٥	- المسألة الثانية: تصحيح عين افتعل وتفاعل.
	- المسألة الثالثة : تصحيح عين الاسم لسكنون ما قبل المعتل أو ما بعده أو سكون ما قبله وما بعده.
٣٤٦	
٣٤٩	- المسألة الرابعة: صوغ اسم الفاعل من الفعل الثلاثي المعتل العين.
٣٥١	- المسألة الخامسة : قلب حرف العلة هنزة عند الجمجم.
٣٥٢	- المسألة السادسة: إعلال الأسماء الثلاثية المجردة مما كان على بناء الفعل.
٣٥٤	- المسألة السابعة: قلب الواو ياء في (يَوْمٌ).
٣٥٥	- المسألة الثامنة: علّة منع قلب الواو ياء في سُورِي و بُؤيْع.
٣٥٦	- المسألة التاسعة : بناء معتل العين على فيعل.

الصفحة	الموضع
٣٥٨	- المسألة العاشرة: بناء فعلٍ من اليَوْمِ.
٣٥٩	ثالثاً : القلب في لام الكلمة:
٣٥٩	- المسألة الأولى: ما لامه همزة أصلية وعینه ياء أو واو وبُني على اسم الفاعل.
٣٦١	- المسألة الثانية: ما لامه همزة وعینه ياء أو واو ما لا يُستلزم همز عینه.
٣٦٦	- المسألة الثالثة: قلب الهمزة ياء في افعَلْتُ من صَدِّئْتُ.
٣٦٧	- المسألة الرابعة: ما لزمه القلب بعد زوال علة قلبه.
٣٦٩	- المسألة الخامسة: ما كانت الياء والواو فيه لاماً ولم تكن حرف إعراب.
٣٧٢	- المسألة السادسة: قلب الواو الواقعة لاماً مما كان خماسياً فصاعداً في فَعَلْتُ ياءً قياساً على مستقبلها.
٣٧٥	- المسألة السابعة: الإعلال فيما عينه ولامه حرفأ علة.
٣٧٨	- المسألة الثامنة: الإعلال فيما عينه ولامه واو عند صياغة الفعل منه.
٣٨٠	- المسألة التاسعة: قُوَّة من المضَعَّف الواوي.
٣٨٠	- المسألة العاشرة: الإعلال فيما عينه ولامه ياء عند جمع التكسير.
	: الإبدال:
٣٨٢	- تعریف الإبدال.
٣٨٢	- المسألة الأولى: إبدال الواو المفتوحة تاء.
٣٨٣	- المسألة الثانية : إبدال الواو تاء عند التقاء واوين.
٣٨٤	- المسألة الثالثة: إبدال الياء من الحرف المدغم.
	المبحث السابع : مصطلحات الخليل الصرفية:
٣٨٩	- بالإضافة.
٣٩٠	- التشية.
٣٩٠	- الجمع بالواو والنون ، الجمع بالياء والنون.

الصفحة	الموضع
٣٩١	- الجمع بالثاء.
٣٩٢	- التكسير.
٣٩٣	- أقل العدد.
٣٩٤	- اسم يقع على الجميع لم يكسر عليه واحده.
٣٩٥	- التحبير ، التصغير.
٣٩٦	- القلب.
٣٩٧	- الإبدال.
٣٩٧	- الاعتلal.
٣٩٨	- المُعتلّ.
٣٩٩	- الزيادة.
٤٠٠	- الحذف، الطرح.
٤٠١	- القياس.
٤٠٢	- العِوض.
٤٠٢	- المؤتّ ، المذكّر.
٤٠٣	- التقدير.
٤٠٤	- الرّنة.
٤٠٥	- البناء.
٤٠٦	- الأصل.
٤٠٧	- العَدْل.
٤٠٨	- التّام.
	- الأسمان اللذان ضمّ أحدهما إلى الآخر فجعلاه اسمًا واحدًا، اسم ضمّ إلى اسم فجعلاه اسمًا واحدًا.
٤٠٩	

الصفحة	الموضوع
٤١١	.الخاتمة.
٤١٦	.المصادر والمراجع.
٤٢٩	.فهرس الموضوعات.