

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية

قسم المخطوطات

بداية المصطلحات

مردود إلى أصله ليس الأصول محكمة على الفروع فاضل المقول الجمع
 عليه العقلا ولم يختلف فيه والفرع ما اختلفوا فيه ولم يفرغوا عليه وإنما وقع
 الاختلاف في ذلك لاختلاف النظر والتصير فما يوجب التطور والاستبدال
 بالدليل الحاضر فالعلم على المدلول عليه الغالب المجهول فعلى قدر نظر
 الناظر واستدلاله يكون إدراكه حقيقة المنظور فيه والمستدل عليه
 فكان الإجماع من العقلا فما اجمعا عليه أضلا وحجة محكمة على الفرع
 الذي وقع الاختلاف فيه **واصل الكتاب** هو المحكم الذي لا اختلاف
 الذي لا يخرج تاويله مخالفا لتأويله **وقرعة** المتشابهة من تركيز وكذا
 أصله الذي لا اختلاف فيه بين أهل التأويل **وأصل الشبهة** التي جاءت
 على لسان الرسول ما وقع عليه الإجماع بين أهل القبلة **والفرع** ما اختلفوا
 عن الرسول رضي الله عنهم فكل ما وقع فيه الاختلاف **أخبار الرسول**
 فهو مردود إلى أصل الكتاب والعقل والإجماع **وقال** أئمة الحنابلة
 من أهل القبلة رد المتشابهة إلى المحكم وزعموا أن الكتاب لا يحكم بفضة
 على بعض وإن كل آية منه ثابتة وأحكامها بوجوب تنزيلها وتأويلها
 ولذلك وقعوا في التشبيه وحادوا عليه لأنه مما شغوا من متشابه الكتاب
 فلم يحكموا عليه آيات التي جاز التي في التشبيه وأعمال ذلك فانه جعل
 في معرفة المعبود والتعبد والعناء ومعرفة الحق بها ووجوب التعبد
 على جميع المكلفين **رد** تعود إلى التسمية هذه الجملة وشذوذها وتبين غلها
 وما تكمل به المغلف من تشبيهها **بالأول** ما نذكر من ذلك معرفة الله عز وجل

وهي عقلية منقسمة على وجهين اثبات ونفي **والاشهاد** هو اليقين بالله
 والافراد **والتقوى** هو نفي السببية عنه تعالى وهو الموحد وهو
 ينقسم على ثلاثة أوجه **أولها** الفرق بين دار الخلق وادان
 المخاوف حق نفي عنه جميع ما يليق بالمخوفين في كل معنى من
 المعاني ضيقها وكبيرها وجليلها وادقيتها حتى لا يحظر في
 فلكية التشبيه خاطر شك ولا توهم ولا إرتياب حتى توحد الله تعالى
 باعتقاده وقوله وتوحدك فان خطر على قلبك خاطر مثل فانه عنك
 عن قلبك بالتوحيد خاطرها وبطبا باليقين البت والجملة المتب خاطرها
 فقد خرجت من التوحيد إلى الشرك ومن اليقين إلى الشك لأنه ليس بين التوحيد
 والشك واليقين والشك منزلة ثالثة من خرج من التوحيد إلى الشرك
 ثم عد ومن فانه في اليقين إلى الشك محرجه وهو **الوجه**
الثاني فهو الفرق بين الضيق حتى لا تصف القدم بصفة مضمرة
 المحذرين **والوجه الثالث** فهو الفرق بين الغلب حتى لا يشابه فعل
 القدم بفعل المخاوفين من شبهة بين الضيقين ومثل بين الضيقين فقد
 جمع بين الدارين وخرج إلى الشك والشرك بالله وبزى من التوحيد والاد
 بيان بالله وصار حكمه لذلك حكم من شركه اعتقد ذلك أو امتزى فشك
فقد جملة التوحيد المصيفة التي يعذر في اعتقادها والنظر في
 مغزها عند كمال الجهد أخذ من العبد من يمكن بعد بلوغه ومكامل عقله
 وقابل بصفه مغزاة العبد وتمكنه فتعدى إلى الوقت الثاني وهو

في التشبيه

نَهْأَلَهْ أَلْمَهْأَلَهْ
أَلْمَهْأَلَهْ