

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية

قسم المخطوطات

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

على الاسم ليدل على امكنة الاسم في الاعراب وعديم شئ بالفعل
 يكون يدور رجل **والثاني التثنية** وهو الذي يدل على الاسم
 لغير معين قال نجر الدين وتختص اسما الافعال والاصوات
 خصوصاً اي اسكت سلوتنا وما وسبويه اي غير معين فاما
 فالانثوين فيمن هذه بمعناه اسكت السلوت المعروف
 الآن وسبويه المشهور **والثالث العوض** كالذي يأتي
 به جملتان المضاف اليه كقولهم **لعل** ولولاد فاع ابد النسب
 بعضهم بعض اي بعضهم وبعضنا بعضهم فرق بعض اي فوق
 بعضهم وكثوبوميد وحسد وطوار على من قال انه عوض
 عن اليبا وعن جركتها كما سيف **والمقابل** هو الذي في جمع الموش
 اتالم فانه مقابل لثون الجع في المذكورات **والثمة** وهو الذي
 يلحق باجز اليبات والاصناف المصرية لحيث الانشاد
 ويدخل الاسم نحو وقام الاعاق حاوي المحرق **مشتبه**
 الاعلام لما ع الحقق كشراب الكين والفعل كقول الشاعر
 اقل اللوم عاذل **والعنان** وهو ان اصبت لغير اصان
 والمجرف كقول الشاعر قالت نبات العلم ياسلي وان كان فقيرا
 معبفا قالت وان كان اي وان كان **وحدف** التثوين للتخفيف
جوارياً في العلم موصوفاً بان مضاف الى العلم كوصافى يد
 ابن عمرو وخلاف جاني رجلين كريم وجاني ريدن احبنا وكذا اذا
 جعلت يد مستديرا ومن ضمه كوز يدين عمرو فلا حدف وهذه
 العجوة لعدم الشرحا المذكور وكما يزه حكم ابن فيما ذكر
نون التاكيد التي تلحق في صيغة
 الامر او المضارع لتأكيدوه وهي **خفيفة ساكنة** فتكون

عوضاً

بمشارب

بلثابة التاكيد باسم واحد **وتثنية مفتوحة** فتكون مقابلة
 التاكيد باسمين فتكون المشددة مفتوحة مع غير الف نحو
 اضربان واضربان فاما مع فكسرتا تواتر شئها لحد
 الالف بالفتحة والتثنية وهذه النون التي للتاكيد **تختص بالفعل**
المستقبل الذي فيه معنى الطلب في الامر فواضرن واليهي
 لا تضررن **والاستفهام** التضررن **التمني** ليتذكر تضررن واليهي
 لا تضررن وذلك لانه لا يولد الا ما كان مطلقاً **والقسم** نحو ايد
 بالتضررن **وقل** مع التثنية لا يطلب فيه وانما دخلت في حال الشبه
 باليهي كوما زيد ما يقومون **ولزم** نون التاكيد في جواب
مشتبه القسم نحو ايد يقومون وذلك ليتقرر ويتأكد ولا يلزم
 في جواب منفي القسم نحو ايد ما يقوم زيد **وكثرت في مثل**
فعلن اذا صلح ان ما فان شريطيه وما ن ايد وذلك لانهم
 لما أكد وان الشريطية صرف الزيادة وتأكيد الفعل اولى
 اذ هو المعصوم أكد وكون نون التاكيد **ومقابلها** هي الحروف
 الذي قبل نون التاكيد **صه** المذكور **مضمون** فواضرن
 اذا صلح احضرون النفا ان لثان الواو ونون التاكيد
 حدفت الواو لذلك وبقيته الصه تبدل عليها **وبع** الحاطية
 المعرجه الموشة **مكسورة** ما قبل نون التاكيد فواضرن
 يا امراه اذا صلح احضرن حدفت الياء النفا ان لثان بقية
 التثنية لتبدل عليها **وفما ع** اذا اي ما ذكر مفتوح ما قبل
 نون التاكيد وذلك في المعرجه المذكور فواضرن يا زيد ان
 النون تتركب مع الفعل فتخرج كالجاء الاول من التثنية
 واحضرن يا زيد ان وايها نون واحضرن يا زيد ان

وذلك لان الالف تعصى فتح ما قبلها **وتقول في التشبيه** **صح**
المونث اصربان يازيدان او يا هيدان **واصربان** يانثا او
 يا هيدان متبعية الالف ولم تحذف الالف الساكنة كاللفظ كالواو
 في صح المدرك لئلا يلتبس بالمدرك المتبني بالمدرك واثبتت في جمع
 المونث كراهة اجتماع النونات **ولا بد كلها** يعني تحل الالفين
 وفعل جماعة النونات **الضعيفة** لان ذلك يؤدي الى تحريك
 النون الساكنة وهو خلاف وضعها والى الجمع بين ساكنين
 وذلك لا يجوز الا اذا كان الاول حرف لين والثاني مدغما
 كالنون الاولى من مشدده بوني التاكيد والالف قبلها **خلاف**
ليونس فاجازوا في النون الضعيفة لان الاول من الساكنين
 حرف لين ولا يشترط الاجغام **وهما** اي النون المشددة
 والضعيفة **في غيرها** اي في غير التثنية والجمع المونث
 لان الضعيفة لا تكون معها خلافا لليونس والشد بده
 لا تحذف لها الالف كما سبق فكون النون في غير المثني
 وجمع المونث مع الضمير البارز **كما المنفصل** مما قبله
 واعلم ان حرفي العلة كالواو والياء اذا كان قبلها حركة من جنسها
 وهما ضميران حذفا للملاقات كل ساكن وان لم يكن قبلها تذكر فلا
 تحذفان للملاقاتهما نون التاكيد او غيرها وان كانا غير ضميرين
 لم يحذفوا للملاقات نون التاكيد سمي كان قبلها حركة من جنسها
 اولى وان لافها غيرهما حذفتان كان قبلها حركة من جنسها
فان لم يكن لم يحذفوا **يكن ضميرا** بارزا **فكلا** لا سمي
المتصل ومن ثم قيل **هل تزين** للمونث واصلة تزيين اليا
 الاولى من نفس الكلم والثانية ضمير المونث

تحركت

تحركت اليه **والله** وانفتح ما قبلها فقلبت الفالذ كذا حذفت
 للملاقاتها للضمير ولم تحذف اليه الثانية للملاقاتها نون التاكيد
 تكون ما قبلها مفتوحا فلو كان مكسورا حذفت فتقول
 هل تزين بكسر اليا مع نون التاكيد كما تنسخها اذا قربها ساكن
 من كلمه منفصله كحرف نون الغنم **وتزين** في جماعة المدركين
 واصلة تزيون تحركت اليه وانفتح ما قبلها فقلبت الفالذ
 فالتقت **وهو** والواو تحذف الالف لئلا يكون تحذف الواو
 للملاقاتها نون التاكيد لان ما قبل الالف مفتوح وهي مثل
 قوله **ولا تنف** والفصل بينك وانما حذفت اذا كان ما قبلها
 مضمونا وهذا المنالان اذ كل واحد منها ضمير ليس
 قبله حركة من جنسهم **وتزيين** **واغز** وهذا المنالان للمغز
 المدرك وليس فيها ضمير بارز لكن في اخرها حرف عمله هو لام
 العلم قابلية تزيين لا تحذف لان قبلها فتح وانما حذفت
 لو كان قبلها كسره تبدل عليها مع غير نون التاكيد ايضه فلا
 تحذف هذه مع نون التاكيد ولا مع غيرها وكذا الواو
 في اغزون حرف عمله لا تحذف مع نون التاكيد لانها ليست
 ضميرا والواو كالجريها كحفته فليكن للنون ضمير المنفصل مع
 عدم الضمير المتصل فاما اذا اقوا الواو ساكن غير نون التاكيد
 حذفت لان قبله ضمير تبدل عليه نحو اغزون يازيد **واغزون**
 في جماعة الرجال واصلة اغزون يازيد **واغزون**
 على الواو الاولى واصلة اغزون يازيد رجال ثقلت الضمه
 والثانية تحذف فت والفتسا ساكنان الواو الاولى
 نون التاكيد فتعمل اغزون وانما تحذف الواو ان هذا

لان قبلها حركة من جنسها كما بينا واغزن المومنة واصلة لغزوت
 حذفت الياء التانيه لملأ فاقتهما نون التاكيد فقلبت الياء
 على الواو وحذفت ثم حذفت الواو ولذا وكسرة الزاي بعد
 حذفتها لتبدل على ان ما قبل الياء مكسور وهو الواو
 ونون التاكيد والمخفف **حذف في الساكنين** اذا قبلها تنوين
 اذا ثبنتها نودي الي تجزئتها وهو ضلوق الاصل والتفقا
 الساكنين على غير حذفتها فحذفوا وتقولوا ضرب القوم
 ولم تكن نون التاكيد هنا وبقا كما يفعل في التنوين اذ
 الغيب ساكن لان نون التاكيد غير لازم فحذفت والتنوين
 لازم فيغي وكسرة حوقل هو اسما جسد الصمد **وحذف**
النون الخفيفة في الوقف كما حذف والتنوين فيه في رد ما
حذف في الاحكام اي لا قبل نون التاكيد بعد حذفتها للوقف
 اذ قد زال موجب حذف المحذوف وتتقوله يا امراه هل
 نزلتني ويارجال هل تشعرون بوجد نون الشراب لا حرف
 العله اذا كانت حركة ما قبله ليست من جنسها من كل من
 المتماثلين فليس يحذفون كما قدمنا ولما جردوا ما حرف الاحكام
 بعد حذفتها لانها كما بعد ومه حلقا ما حذف في الاحكام
 او وقف على الاسم كما في فاضن فان الياء لا تزد كما في بعض
 اللغات لان التنوين لازم كما سبق **والمخففة ما قبلها**
تقلب في الوقف الفاء واسم علم بالصواب
 كقول الشاعر

٦
 ٥
 وذوالنصب المنصوب لا تعبدن **٦** ولا تعبدن السيلان واقعدن
 اذا صله فاعبدن وقول امرء القيس

تفانيه

تفانيه من ذكرى جيب في زيلها اي تفنن وقول
 لتسفعنا بالناصيه ناصيه وانما قلبت الفاء لانها متهمه
 بالتنوين وهو يتقلب الفاء في الوقف نحو رايت
 يد افا ما في حاله الرفع والمخفف
 في الوقف على الاسم قلند انون
 التاكيد اذا كان ما قبلها
 مضموما ومكسورا
 لم تقلب

وصال الله على والديه

والاحواء واوقوه

الاناسه
العلم

فرغ القلم من نسخ هذه النسخه في الرابع من شهر المحرم الحرام
 ٥٥٥٥ سنة الفجر الهجري من شهر ربيع الاول في يوم الاربعاء
 بعناية سيدنا ابو الحسن محمد بن علي بن ابي طالب عليه السلام
 في شهر ربيع الاول سنة ٥٥٥٥

