

سُرْعَةُ الْمُؤْمِنِينَ

**المملكة العربية السعودية**

**وزارة التعليم العالي**

**جامعة أم القرى**

**مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية**

**قسم المخطوطات**



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الرَّحِيمُ رَبُّ الْعَالَمِينَ

**الحزبين ابراهيم ونبيله** ابوالحسن المرسلي طلاق كاتب وبيهقي متقدما  
في الفضل بكل ما يليه للآيات الكريمة والآيات المأمورات وأولها بيته السلام آياته بفتحه الماء  
مرفق مقدمة في كتاب المديني العلامة رخفا منه خاذلت له منه زوجته منه أما أنا  
بوجه المدح وكان المقصورة لدعويه قدمت نفعه في طلاقه وطلب عذرها لعدم تسرعه في إثبات  
باختصار أفادني سيد كاتب الشفاعة الكبير العلامة الحافظ بن حماده بن أبي

بِسْمِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

نَوْجِيْمَا مُقْدِرْتَا  
أَمَّه بَنْتُ عَمَّه الْعَامِ  
جَتَه مِنْهُ أَمَانَلَّا  
فَتَلَّا بِإِبْرِيمْ قَبِيلَ

الطبى و ابن الهوى و رات مكوتاً على رعنافه من حيث الاشتراكين بالطريق  
المادى الى المدى عليه السلام كل محاجة و موضع سهل عنه كيد جعل  
ذمته عليه الارض و موقده اهل المحن  
و هدفه لاملاعه ادارى معاشرنا الابرار  
ما ذكر في ما حمله ملائكة  
على قدر عاليه اذ تلقته عليه السلام على خطايا الامر  
والخطيب ما يكتفى و لم يتعجب يومئذ قلت على ان ما يكتفى  
من تعجب عليه السلام او اراد  
حثاثاً يتعلّق باسمه الشاعرية و رغبته الدائمة في حكم ما  
له احمد العلی الشیخ و المشيخة للنظام

الافتتاحية العلامة المكرّس أبا عبد الله بن بشير رحمه الله تعالى في تأثيث الملة المقون بالكلمة بحسب ما ذكره  
أبا عبد الله بن بشير العلامة عبد الله بن عيسى وابن عيسى وابن عيسى كلامه في تأثيث الملة المقون بالكلمة بحسب ما ذكره  
وهو موقفه التصريح بذلك من قبله في تأثيث الملة المقون بالكلمة بحسب ما ذكره العلامة عبد الله بن عيسى  
العلامة المكرّس أبا عبد الله بن بشير رحمه الله تعالى في تأثيث الملة المقون بالكلمة بحسب ما ذكره العلامة عبد الله بن عيسى  
اعتزاز على الرياحات ماء نهر الارادات اخذ طويلا من ينبع ينبع الفرسان العلامة عبد الله بن عيسى  
العلامة عبد الله بن عيسى في تأثيث الملة المقون بالكلمة بحسب ما ذكره العلامة عبد الله بن عيسى  
عنه دار المعرفة في تأثيث الملة المقون بالكلمة بحسب ما ذكره العلامة عبد الله بن عيسى  
العلامة عبد الله بن عيسى في تأثيث الملة المقون بالكلمة بحسب ما ذكره العلامة عبد الله بن عيسى  
العلامة عبد الله بن عيسى في تأثيث الملة المقون بالكلمة بحسب ما ذكره العلامة عبد الله بن عيسى

على الامله الى سارح لي قدماً، فـتـسـعـيـدـهـجـمـعـهـلـلـجـلـبـهـ،  
فـاـضـرـنـارـلـعـشـقـجـنـانـهـ، لـقـلـبـنـفـاسـاتـلـلـأـمـاـنـوـلـبـرـدـهـ،  
وـاـسـكـلـيلـلـيـكـدـفـرـتـشـنـيـهـ، لـلـوـرـكـهـمـشـدـدـهـ، وـجـلـيـهـ،  
وـخـالـدـلـيـنـبـغـرـعـلـيـهـ، رـبـكـيـاهـقـمـهـلـلـخـلـلـلـأـدـرـصـالـبـلـدـهـ،  
فـيـانـلـصـبـصـلـثـرـبـرـوـدـهـ، بـرـدـهـعـنـوـلـلـمـجـتـهـرـدـهـ،  
غـرـبـرـدـمـعـكـاتـالـاـقـلـهـ، لـهـنـرـفـاتـخـرـجـهـلـجـرـدـهـ،  
بـيـهـجـمـلـلـهـلـلـأـمـاـنـهـ، لـهـجـرـلـلـوـلـلـأـنـزـرـكـهـ،  
وـيـكـلـيـجـمـدـرـغـلـلـلـوـرـكـيـهـ، الـلـفـقـنـتـأـمـوـلـلـهـ، دـمـمـهـلـلـجـلـبـهـ،

نواخر قديم دب متلاعج الموى ، وبدليله التورم عنيق اداء اداء  
وباربياتارجتاتيل الموى ، وقد تكون في المثلث اصبع جدها  
ذلك ابتلائي صرت رقا لرقم ، فلماها للغير تستقر الاراده  
ولست ببعض ان هلاكت متاباه ، فالذوق الذي لا يحيي به الماء  
ويقاتله الغولين اهنا ، لاظفط شفافه سقوط الماء  
اذ اغمى بالغدقة تعمق عوره من ، هميت معاذه الله ان القذر العجله  
اشواطه كامورة شاهرين ، على ورقه الواشيب يحضر الواء  
نعم به وهو الاوصى شاكروه ، وتندر عقدت عناصروه النوع عقده  
ولمراس لا والله يله وصله ، فائزشى زند واللهم ينفعكم  
ربت به اهيا فانى سكابه ، واقطف بالتفيل من خبرة الوراء  
الان بدكت ريات ضمه سكانه ، حبيبا امير الومدين را الوفراء  
اما الهدى يعيق اليه ظفرت له ، مكار شخوص المضر والعاء  
وزعن اعم الموارق قطبله ، ودفع حمل الارغف اختلاعه  
وردة على الالتباط لافته ، تقدمت بعد الوجيبي من ازدهاره  
والبس اهون النضار غرمها ، سلامه مولانا الاعداب ابعدها  
وقال على العبار يلجن اهلهها ، لادار شاخه ختموا البراء  
فتقام امراء ومن انتقامه سكرها ، وخاصمه بغيره اهلك الحدا  
وابسها ساعه اورقناه بجهة ، وعلاته يستفتح المحرر والملا  
ذلك عبيت ناج المحن ، وينعمت في الارض بركته فداها  
ومن كاريبي اشليه جدو ، ناصبه شعب الحق رب عيه شهداء  
امارواه الله الحق رحمة ، ذيكره غوري من هدايته بهداء  
قطروا بالانا من مشعر قالمدكتها ، بيجي الزمان عن اسهام مدداء  
ومن اطفف الدهرها اسهامه ، شكا افغان من ضروب الراه احداه  
وذكرها يليه اهلا شاد طلاقه وصال لازيره رياه لفداها  
فيها البارادي بوجه الصفة ، اليه نظمانا بارقي فمع العقداء  
انتصري عيد بدين بوكسر ، فخذل غير ما يحمله اناصر الواء  
ودرمها مادر المفترجي ونقي ، وفرد ذلك منصورا على عصافه الادباء

الاعلام اهنا  
اسعد جسن اهنا  
وسحبين وثاني ما  
احمد جرين عقا  
وان على صعا  
فاذكر في عصوا  
نشاث بمحقى اذ  
الي ارض ضنكاء  
لكرنجها ماج  
الوردة اهنا  
هباها من ایست  
مشاج تقوى قا  
الات قال

دكت ارقيت الاربعين شرحت من ، غواصين لون الفلق محظي للعناء  
بتدكرة الخوى رفوا حسره ، [ ] ، فلاريد المقادير فيه دفعه ،  
وعاق عن الماتام صول حواره مثي ، نعم وتعي المثل والمغيب ولذاه  
ادخله على هد الاصاله يرسف رحلته عن صعاف ازدهاره الثانيه وذلک بعد استيلا  
التركم على مكاحي وجوبه مثلاط وعشرين وعشرين ساله فتنا له منه ،  
فانعمت فيه اشاد اشكدرية ، رحلت لها من ضيق اغترته وهناء  
اللكر الملاقوه بقوه ،  
بعدها عي اهرين حتى ميلاده ، وحي ابيه قادر الابن في السكان  
الاثنيه اكراده اللكر ، اسكنه الى بولندا لغزو الجيبي كان به اهرين  
شون الرؤمان وحياته اوصفات العفن شفقيه القى ندى كإضليله بعد في الحكم  
بلولجرى يقليل اى اطيب السنبي ،  
قام اذ اتيت الاراما بعن له » ربيه ق بين اتاوا اللرك ،  
وهي اهل العالى عشق في الفلق واشرفت عليه ، وارى من اهاده وكنته  
اشر على ايه اتعب اشارا فاكليل اهل المثال حتى كان ابي على امثال المتصوفه من كسا  
عن عليه بقصاصه المثل وفتكه وعرف للنديث ومس ذ لك مدرسيه اهان الدار المنهجه

الاعلام اهنا  
اسعد جسن اهنا  
وسحبين وثاني ما  
احمد جرين عقا  
وان على صعا  
فاذكر في عصوا  
نشاث بمحقى اذ  
الي ارض ضنكاء  
لكرنجها ماج  
الوردة اهنا  
هباها من ایست  
مشاج تقوى قا  
الات قال

دكت ارقيت الاربعين شرحت من ، غواصين لون الفلق محظي للعناء  
بتدكرة الخوى رفوا حسره ، [ ] ، فلاريد المقادير فيه دفعه ،  
وعاق عن الماتام صول حواره مثي ، نعم وتعي المثل والمغيب ولذاه  
ادخله على هد الاصاله يرسف رحلته عن صعاف ازدهاره الثانيه وذلک بعد استيلا  
التركم على مكاحي وجوبه مثلاط وعشرين وعشرين ساله فتنا له منه ،  
فانعمت فيه اشاد اشكدرية ، رحلت لها من ضيق اغترته وهناء  
اللكر الملاقوه بقوه ،  
بعدها عي اهرين حتى ميلاده ، وحي ابيه قادر الابن في السكان  
الاثنيه اكراده اللكر ، اسكنه الى بولندا لغزو الجيبي كان به اهرين  
شون الرؤمان وحياته اوصفات العفن شفقيه القى ندى كإضليله بعد في الحكم  
بلولجرى يقليل اى اطيب السنبي ،  
قام اذ اتيت الاراما بعن له » ربيه ق بين اتاوا اللرك ،  
وهي اهل العالى عشق في الفلق واشرفت عليه ، وارى من اهاده وكنته  
اشر على ايه اتعب اشارا فاكليل اهل المثال حتى كان ابي على امثال المتصوفه من كسا  
عن عليه بقصاصه المثل وفتكه وعرف للنديث ومس ذ لك مدرسيه اهان الدار المنهجه

النبوة فانه صعب الموثق بالله وصعب سبيلا له اى كان يكتب الاسماء المحمدية  
ابن امير المؤمنين رضي الله عنهما بعدها فما يلى فاحذر لفظي الماء والسماء والسماء  
به الامور والاماكن التي على الله فكان القاضي احمد بن حاتم الدوادلي ملوكنا  
الناصريين في الارواح والspirits وجعلوا اليه هذة اللقبها معروفة باسم المرجب  
وهي الامانة الحكمة والمرجع للعلماء في الخصوص والهمة لذوي القدرات والموارد  
باقى الالهيين عليهما السلام وبيان احوالهم تصر وتوتر عن زيارته مع هذة الاتهام  
كان صدر اوض ولهم ادلة واعنوان احوالهم لا ينتهي لهذها لا يحابي منه الحال  
والاديانت والملحاظات الجوابيات والدرر العلوم على كل وجه وكأن  
معظم علمائهم ورثة ائمه ورثة ائمه قلب مستقيمين خاشع وغافل اهل صدقه اول  
فانهم نسبت لهم الاخ الشقيق والجيم الوبيل الشقيق اصحاب اهل صدقه عنه  
اجرا لا تنصيحا وبيانات لهم في الظاهر طلاق كلامه وبياناته ملخصا في  
يحتاج اهالى الشيعة الى عذر وتأنيتهم وغفرانه لبعض الطالب ووجهه اذ  
التشكيك على اهالى اهل الله ايمانه واعماله على علو اعلاه العلامية المذاقين رايته المذا  
والاعلامي الجهم صدرهم باثن اتفقت الفرق بين الالاطيبي الى ائمه منهم وبالخلاف  
عن سوريته تعيينه فنعته الامام فرقته دعوالى الغنى ومن هؤلء بالمصادف من  
الاساطير ومن تناقل عن الشاعر المأمور وبياناته وبياناته المأمور وبياناته  
فرضيه نفعه له اهالى اهل الله وذلك كما ان تناقلها من اهل العلامة وبرهانه  
ختن ليلى الولى عليهما السلام احمل لها اسنانها وبرهانها من اهالى مرسومها في  
بالسيارة تتسكع وكان اماما عامله الاسلام وتقديره المذاقين الذين دعا  
الى مدحه ودينها عالم الحشيش الى اهالى اهل الله اسلام اسرار  
ذلكر كنهه بغير طيبة وارسل اهالى عالم الحشيش الى اهالى اسلام اسرار  
والذى ينفعه بغير طيبة وارسل اهالى عالم الحشيش الى اهالى اسلام اسرار  
فاستقر بيد سلطان سلطان ورثة اهالى عالم الحشيش الى اهالى اسلام اسرار  
محمد وكان السلطان محمد يزيد هرجمان الذكر وقام بخواصه بيزو اهالى عالم الحشيش  
فيه الفرق مكدة بغيرها ورثت تحفته الى دخله مجلس السلطان تعمه اشراره و  
فيه الفرق تهوا لاجساما ولكن الله سبحانه تراه وتولى نعمة عيشه وله  
وصلوا الى السلطان شئان ذلكر يزيد هرجمان الذكر وقام بخواصه بيزو اهالى عالم الحشيش  
الاسلام ورثة اهالى عالم الحشيش وقد اظهر السلطان سعاده وبرهانه ومح مع ما

وَكَانَ مَعَهُ مِنْ  
مَقْصَدِهِ مِنْ  
طَرْقَةِ الْجَبَلِ  
سَيْفَةُ الْقَنْدَافِ  
مِنْ ذَهَبٍ خَالِدٍ  
مِنْ أَصْحَابِهِ  
وَقَدْ كَانَ النَّهَى  
بِنْ دَكَانِ الْمَصْرِ  
فَقَارَ الْمَرْأَةِ  
الْعَبْسِيَّةِ قَا  
الْأَقْلَاقَ نَبِيَّهَا  
نَفَّالاً أَمْرَأَهَا  
نَفَادَ لِهِ السَّلَدِ  
دِبِيبَةً وَأَقْتَالَ  
بِالْغَيْوَةِ تَفَعِّلَ  
السَّلَطَانَ وَهُوَ  
وَعَلَتْ سَنَتَهُ  
نَاكِلَةِ الْمَارِسِ  
شَفِيدِينَ الْتَّاصِدَارِ  
الْمَدِينَ تَرَوَّجَتْ  
الْمَحْكَلَ فِي تَرَادِهِ  
مَهْدَارِ الْجَعْرَيْنِ  
الْعَدَمِ قَلْدَانَهُ  
مِنْ شَرَشِنَهُ صَلَادَهُ  
سَطْرَقَ الشَّاضِيَّهُ  
إِلَى ثَوْنَتْ بَحْرِ التَّنَاهِ  
مَكَانِهِ لَهَا لَتَنَاهِ  
اللهُ فَغَرَّهُ دَمِ

وشتايم ملكته فدخلت القاهره وفتح الله عنها لاستئصال الاسلام من الشام  
وكان معه من المشركين جماعة عظيمه وله ولاده غير مربيه ملائمون منه انا  
تمكته من كل المركب المدركي انه يرس الامقامه رسوله بمناديه في صراح  
طريق الخيشمه من يسamt المخاليق دنبا مع ذلك فهو يهدى الغرباء راسه فذات  
استدال القاهره يراد السلاطين ان يجتمع عليه وفي كل جعله من الحرس الملاطفه معاشر  
من ذهب خارف القاهره الله هدم المركب في شعيبتنا فتحته اليه باعيان  
من حماه به فقل هدم المركب اما والي زده من حماه العلمر العزبي في احاله  
وقراكم ان التصارعي غصبون قيل هدم على العلمر العزبي سليمان وسكن على زده  
يد المتصاصي شئون الابواب فاعيا عليه اش اتفعلوا به امورا ذات عنيه تعيقها  
فتدار المراكب امساكه امساكه عنيه الستم عنيه على الابواب خالقه للشراكه  
العيسويه قال في اعمته لزوجه ان فعلته في الملة الجديه همهه احادي ان لا احد  
المقاله فيها تكال السلاطين وهم يخافونه انتشاره له يعززه من هدم  
تفواري المراكب اقبال القاهري بمحكمه ويزعجه العلمر العزبي محكمه ملوك الله عليه  
تفواري المراكب القاهري بالكليل المذهب قال انا انا افيه لذك على ملوك العالمه نترك  
ديبيه افاق الملاطفه السلاطين عن عدوهم فلهم يحييه ولكن الكون تقاده لـ  
باتلوكه واختذه به ملوك الارواح ودم رعاوه استهاب ذكره في اقامه وافتصر عن  
السلطان وهو حكم مطرده لبعض السلاطين ولا اخلاقه الصافر طلب صبيته  
ولعنه كثيرون حتى كان اصحابه يطشون المتصارعي ويفسرون لهم مشائعيه عندم ابالهم  
نائل الناس نهار يوم وقاده صدق لوجه الله ان يعززه الملاطفات ربعت  
ذئبين التماري المترفع برج زيزيم وكان ملهميانته في اقبليه الاسلام فرار المتصاصي  
الذين تزوجت امهاتهم من اهلاه بغيرهم قسر انتهت اهليه القاهره فهاجا الى ذلك  
الخليل في وقت الاذيل والقاضي متهم بمحكم امامون له وعندن اخوه الفقيه الجاحد  
محمد الحليمي قاربه الله وعيشه سلامه وعدهم وهم اهلها بيات سبطه وروزهم  
المله تتلقاه بملاطفه وله رصون القاهره منه فالرستماني رحمة احدى زوجاته  
من عشرين سنه لامه انتشاره وحل اهله ما يحيي همه الاقرب لا يبعد وخف الملاطفه  
طرق القاهري ويؤخذ منها تذرع القاهري سره انه اهليه وتغدوه سلاطين  
الى ثونج بحر النيل دسعي يحصل اسلفها بغيره من التاريخي وهو المفترض فاجتنب  
رسكان القاهري ويضع القاهري التي تكاثرت معه من كتبه وغيرها ثقافة  
الله فتحت درجات الملاطفه طالب السلاطين في اهليه الى الديار الاسلامية

دُرْجَاتِ سُفْنِي  
سَادَةٌ وَرَجُلَاهَا  
كَرَامَةٌ لِلْعَافِي  
أَوْ حَامِرُ الْمَارَازِ  
حَاجَةٌ لِلْمَهَاجِنِ

الله رب العالمين

عمر  
العنود  
الجعدي

فَإِنْ شَاءَ مَنْ يُرِيدُ فَلَا يَنْهَا وَمَنْ يُرِيدُ فَلَا يُحْرِكَهُ  
وَمَنْ يُرِيدُ فَلَا يُعَذِّبَهُ وَمَنْ يُرِيدُ فَلَا يُؤْخِدَهُ  
وَمَنْ يُرِيدُ فَلَا يُنْهَا وَمَنْ يُرِيدُ فَلَا يُعَذِّبَهُ  
وَمَنْ يُرِيدُ فَلَا يُؤْخِدَهُ وَمَنْ يُرِيدُ فَلَا يُنْهَا



من كلّئٍ ثقى نعماً ترى  
وهي تعطى لغير فائدة  
كان مبنها في الحمد حلة  
لأنكك أنت معلم الدين

وَمَعَهُ عَادِيَةُ الْأَسْلَوبِ بِأَصْدِقِهِ وَأَنْوَاعِهِ فَلَمْ يَرْجِعْ إِلَيْهِ مِنْ قِبَلِهِ  
السَّادُّ أَهْمَارُ الْمُحْسِنِ عَلَى الْأَعْصَمِ كَمَا يَقُولُ مُعَذَّبُهُ مُغَافِلُهُ فَلَمْ يَرْجِعْ  
سَلَمَهُ إِلَى ارْتِبَاطِهِ مُلْمِدُ الْمُلْمَدِ كَمَا يَقُولُ عَلَيْهِ الْفَلَسُ الْأَنْدَلُسِيُّ مَا يَرْجِعُ إِلَيْهِ حَاجٌ  
الْأَنْتَرِنِيُّونَ عَزِيزُونَ عَلَى الْأَنْتَرِنِيُّونَ مَا يَرْجِعُ إِلَيْهِ حَاجٌ مُعَذَّبُهُ مُغَافِلُهُ فَلَمْ يَرْجِعْ  
كَانَ مُنْسَأَلُهُ إِلَى الْجَاهِيَّةِ فَلَمْ يَرْجِعْ إِلَيْهِ حَاجٌ مُعَذَّبُهُ مُغَافِلُهُ كَمَا يَقُولُ عَلَيْهِ الْمُؤْمِنُ  
الْمُؤْمِنُ طَافَ الْأَنْهَارَ وَلَمَّا تَأْتَهُنْ مَعْدِلَ الْمَلَحِّ كَمَّلَ الْمُؤْمِنُ طَافَ الْأَنْهَارَ  
الْمُؤْمِنُ طَافَ الْأَنْهَارَ وَلَمَّا تَأْتَهُنْ مَعْدِلَ الْمَلَحِّ كَمَّلَ الْمُؤْمِنُ طَافَ الْأَنْهَارَ  
لِمَ يَرْجِعُ عَلَيْهِ الْمُؤْمِنُ طَافَ الْأَنْهَارَ عَلَيْهِ الْمُؤْمِنُ طَافَ الْأَنْهَارَ  
الْمُؤْمِنُ طَافَ الْأَنْهَارَ وَلَمَّا تَأْتَهُنْ مَعْدِلَ الْمَلَحِّ كَمَّلَ الْمُؤْمِنُ طَافَ الْأَنْهَارَ  
الْمُؤْمِنُ طَافَ الْأَنْهَارَ وَلَمَّا تَأْتَهُنْ مَعْدِلَ الْمَلَحِّ كَمَّلَ الْمُؤْمِنُ طَافَ الْأَنْهَارَ  
الْمُؤْمِنُ طَافَ الْأَنْهَارَ وَلَمَّا تَأْتَهُنْ مَعْدِلَ الْمَلَحِّ كَمَّلَ الْمُؤْمِنُ طَافَ الْأَنْهَارَ  
الْمُؤْمِنُ طَافَ الْأَنْهَارَ وَلَمَّا تَأْتَهُنْ مَعْدِلَ الْمَلَحِّ كَمَّلَ الْمُؤْمِنُ طَافَ الْأَنْهَارَ  
الْمُؤْمِنُ طَافَ الْأَنْهَارَ وَلَمَّا تَأْتَهُنْ مَعْدِلَ الْمَلَحِّ كَمَّلَ الْمُؤْمِنُ طَافَ الْأَنْهَارَ

The image displays a continuous, horizontal sequence of black binary digits (bits) against a light blue background. The bits are arranged in a repeating pattern: a pair of zeros (00), followed by a single one (1), another pair of zeros (00), another single one (1), and so on. This pattern repeats across the entire width of the image. The font used is a bold, sans-serif style.