

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية

قسم المخطوطات

تدألة المفظة
المفظة

قوله في هذه العبارة مد مره ولا يار للمي و...
 فان قيل لم يست موده اليه وما كانه...
 انما هو انما هو انما هو انما هو...
 واما قوله في هذه العبارة...
 فان قيل لم يست موده اليه...
 انما هو انما هو انما هو...
 واما قوله في هذه العبارة...
 فان قيل لم يست موده اليه...
 انما هو انما هو انما هو...

هذه العبارة مد مره ولا يار للمي و...
 فان قيل لم يست موده اليه...
 انما هو انما هو انما هو...

بشر بالسيادة **السطر** حد في نصف الميزان...
 شظور **التعريف** لغة العلم وفي الاصطلاح كل...
 مؤزون ينفا على سبيل القصد والعيد الاخير...
 يخرج بحوقله تعالى **الذي انقض ظهره**...
 في معنى ذلك كقول **فانه كلام مؤزون**...
 لكن ليس ينجز من الايمان به مؤزونا ليس على...
 سبيل القصد...
 قياس مؤلف من **المجمل** والعرض معا للمفسر...
 بالترغيب والتنبيه لقولهم **حسرتا قوتنا**...
 والعلم من **مهور العصور** علم السع لم **حسن النعت**...
 وهو يعبر عن محمد وهم كل من يمدوا في القصد...
التفصي وهو ملك القعه حراما قام على الشئ...
 بالستره ويجوز **التسلط** وهي السؤال في التصان...
 عن الذي يسير الذي وقع الخباثة في **حقل التسلط**...
 وهي ظرف الرهمل الذي لم يكرهه عن الناس **النفا**...
 رجوع الاخلاط الى الاعتدال **السكر** عبارة عن...
 معزوف لعادل القعه سواء كان او باليد

هذه العبارة مد مره ولا يار للمي و...
 فان قيل لم يست موده اليه...
 انما هو انما هو انما هو...

هذه العبارة مد مره ولا يار للمي و...
 فان قيل لم يست موده اليه...
 انما هو انما هو انما هو...

ما من كلام سرج ^{منه} مخلصه ^{بشر}
 واهوا الى العراة المسعوم واهل العور ووهان الفادوا الحمد كالتظاهر التي توافه ما ارادوا
 بما صلا حاله وكنتم انما الذي على الاحرم يعنى انه كمن لم يكن له طاب وطاقوا ان يقرروا
 للسور من انهم جازي كما وصفت له واه لا جعل فيها احد اهل السلا او على رسول الله صلى
 ونازعه ان فقه الامور يصح للطلقة ولا لنا الطلاق ولو اسلمت من امره
 كسرت ما جعلت للبدلية واه وسلم في الدنيا والآخره **الفصل** جازي
 من ابي عثمان والمقربين
 ان عثمان ولاه انتم الوثبة المعروفة مثل خلافات من معوقات ليعنى
 ليعلم ان عمارة انما معوض مثل الى معلى ونسب اصله **العليه** هو عفن
 عمن هو كوا الابهين
 من اهل الصلته كما لغازده لكن قالوا من اسلم واستجار
 بنا نولنا وبرسا من اطفاله حتى يسمعوا فيدعوا الى
 الاسلام ومغناوا **الصالح** ملكه بمسا بينه بصدقه منها
 الا فقال لاحنا ربه من غير رويه **وفصل** العلم
 المعلق بكيفية العمل **مغنة التمسط** وهو ان يوثق بعد
 الكلمات المنزوعة والابيات المسطوره فانها حرك
 من عهده الى اخرها **كقول** بن دريد
 لما بدى من المشيد صوته : وان عن بعض السابقين
 فلفظا واللبع هام جوه : اما ترى اسي خاكي لونه
طيرة صح تحت اذيال الدجى

وكقول الصفا في بياحه المشارف **فمحي** الرقير محي
 العلم ودارى الامم : وبارى النتم بعد وهى لا
 سركوا الى اخره **الصالح** كقيد نايه ما هو
 يجلها الى الصالح **الصالح** لغة السداد واصطلاحا
 هو الاثر المابت الذي يسوع اكاره **صورة الشق**

ما يوحنا عند حدك والشككتا ويقال صورة
 الشى ما به يحصل الشى بالفعال **الصورة بحسبته**
 هو جوهره ينفضل عن شيط لا وجود له في
 قابل للبعاد الثلاثة المدرك من الحتم في يادى
 النظر **الصورة النورية** هو جوهر شيط لا يته وجوده
 بالفعال دون ما حل فيه **الصوم** في اللغة نطق
 الاستساك وفي الشى وعمازه عن استساك مخصوص
 وهو الاستساك عن الاكل والشرب والجماع من الصبح
 الى الغروب مع البنية **الصعد** ما لوحس حاجه
 او بقوامه ما كونه او غير ما كونه ولا يوحده الا بحله

الصالح المملوك الذي يرض عن الطر يقا لي من اى ملكه
 من غير قصد **الصبط** في اللغة عمارته عن الحزم وفي
 الاصطلاح تمام الكلام كما يحق تمامه منهم بعنا
 الذي يزيد به ثم يحفظ بدل المحموده والنساء عليه
 بدأ كره الى حين اذ ايه الى غيره **الصالح** كسبه غير اثنه
 يحصل من حركة الروح الى الخارج بوجهه سبب عجيب

ع

العقود العبد والظالم المذموم والملك والملك والملك والملك
وهو من العقود العبد والظالم المذموم والملك والملك والملك

مؤثر في
فوقه او بعد
الواحد والآخر
والعقل ان الملك
اربعه ان الخات
والعقود والاعمال
الادوية والاعمال
منها من حيث
الادوية والاعمال
ادراك ان ذلك
والواحد والآخر
سوية ومعلوم
شخصه عند الحاكم
انهم تعلمون
وحدودهم
موت معلوم
واحد وهو
وجوده من جهة
الغالب في كل

من حيث السيادة نور يدرك به فاذا عمل المقلد من حيث
كونه يدرك به شاهد على المقلد الموزون له الاميان بنور
فان لا نور الايمان من حيث تعلما بالكون كما انظر سواده
وذلك استراساها فاذا ركبت بالامساك ان
فرض السنن اذا احاد عظيم بدينك ٥

الظاهر من معتد الله من الخالفات **ظاهر الطاهر** من معتد
الله عن المعاصر **ظاهر السحر** من لا يربح عن البطر وغيره **ظاهر**
والعقل من **ظاهر السحر** من لا يربح عن البطر وغيره **ظاهر**
السحر من قام بوجهه مخوف الخوف وهو مؤفة
الامر عندنا وبعبارة المعتد هي مؤفة الارادة **الطبيب**
الرجس من العلم بكالات العاقب وما اذنها وارضها وادواها
وكيفه حفظ سميتها واعتمادها **الطبيب الرجس** وهو شرح
العارف بذلك **الطبيب** العاقل على الامناء والكميل **الطبيعه**
عبارته عن القوة المتأزبه في الاحتسام بها نصل كتم
الى كماله **الطبيعي الطروق** وهو ما يمكن تصحيح النظر فيه
الى المطلوب وفي اصطلاح اهل الحنفية عبارة عن
من اسنم ابيه واحكامه التكليفية المشروعه التي لا تخف

الظاهر

المؤمنين على نور
لا يربح عن البطر
معاينه اشياء
كما ان يكون
هو ما يدرك هويته
ومستعلق ونفلاش
في الاحتسام التي خوف
عبدالرحمن باب الكفر
العرب والعربي
من العرب وما من
الطباع العاصم وما
والاحتسام التسطبه
داخل خوف ذلك
المركبات ان كان
اصول لما يتلصق
هو الاصلي لعة
ان اطلاق الاسطفا
واطلاق العناصرا
لنظ الاسطفا معنى
معنى المتساق
الشي كماله **الظاهر**
في اللغة المنع
افعال الخ سوا
وهو ان يكون
فان ما هو في
فقدنا في كل
كان انما انتم
لنفسه انما انتم
والله اعلم
بما في القلوب
والله اعلم
بما في القلوب

من العرب وما من ما من الاستطعات
الطباع العاصم وما يربك منها من الواليد الملائكة و
والاحتسام التسطبه السيفعة الحرك التي مؤضعها للبطيخ
داخل خوف ذلك لغز ونقا لها باعتبار انها احزاب
المركبات ان كان اذ ركن الشيء هو حرقه واعتبارها
اصول لما يتلصق منها استطعات وعناصر ان الاستطفت
هو الاصلي لعة اليونان وكان العنصر لغز العرب الا
ان اطلاق الاسطفا عليها باعتبار ان المركبات تتلصق
واطلاق العناصرا باعتبارها تتلصق بها فلوجيب في اطلاق
لنظ الاسطفا معنى اللون وفي اجلا في لفظ العنصر
معنى المتساق او ذلك
الشي كماله **الظاهر** هو او باطننا
في اللغة المنع وفي التسرع المنع عن المص في
افعال الخ سوا كان بالعبء او بالخش او بالمرض
وهو ان يكون في القلوب ما دخلها من
فان ما هو في القلوب
فقدنا في كل ما هو في القلوب
كان انما انتم في القلوب
لنفسه انما انتم في القلوب
والله اعلم بما في القلوب
والله اعلم بما في القلوب

الظاهر من معتد الله من الخالفات ظاهر الطاهر من معتد الله عن المعاصر ظاهر السحر من لا يربح عن البطر وغيره ظاهر السحر من قام بوجهه مخوف الخوف وهو مؤفة الامر عندنا وبعبارة المعتد هي مؤفة الارادة الطبيب الرجس من العلم بكالات العاقب وما اذنها وارضها وادواها وكيفه حفظ سميتها واعتمادها الطبيب الرجس وهو شرح العارف بذلك الطبيب العاقل على الامناء والكميل الطبيعه عبارة عن القوة المتأزبه في الاحتسام بها نصل كتم الى كماله الطبيعي الطروق وهو ما يمكن تصحيح النظر فيه الى المطلوب وفي اصطلاح اهل الحنفية عبارة عن من اسنم ابيه واحكامه التكليفية المشروعه التي لا تخف

