

سُرْعَةُ الْمُؤْمِنِينَ

**المملكة العربية السعودية**  
**وزارة التعليم العالي**  
**جامعة أم القرى**  
**مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية**  
**قسم المخطوطات**



سورة مريم مكثة اولى سبعينها ومرتبة اولى الالاف  
من بعد هم حمل ا LASIN او جهان وهم يهاد او الس  
ن سبعون اے **حَمْلَةُ الْأَلْفِينِ** حملة الالفين الختم  
حملة طلاق

الله عالم بمراده يدك حفلاً كثيرة في ذلك كلام  
معروف رحمة فائقة واحدة الرغبات لمن يلحد بالخلاف في رنجبل سرورايانان  
ای هنگ از مردم از مردم بر عده کارزنه العدد عنده تکریرا پایا با چند علیه لما دعاه  
اد میمیلی و بچه مادی زیر نداشتند میمیلی عاصمه ای سرخ خوش المیمیلی میمیلی  
لما دعاه اخفاک نکون انقدر من اینها ای ویدن بیدم على طلب الولد بی وقت المیمیلی  
مس موایمه این شاقیم قال رب ای ویدن اعظم من مادر و مادری با حکم ای  
فی الحال فی حیانه ای

فأدّوه هُنْ كَانُوا مَاهُورًا ضَعْفَ حِجَبِهِ وَمَا يَحْسَنُ الْقَطْعَانُ إِلَّا بِمَا أَهْلَكَهُ  
الرَّأْسَ مُوْشَنا نَمَرُورُهُسُ النَّاعَلُ إِلَى نَعْشَنُ الشَّيْبِ قِبَعَهُ بِالْمَيْنَشِ عَنْهُ  
فِي كَعْبَتِ شَيْبِهِ تَعْبُدُ يَاصُوكَدُوكَ شَيْرُ شَوَّطَ الدَّارُتُونَ هُنْ كَوْهُشَنْخَانِ  
مُسْ أَكْتَنْ لَمْكَهُ خَلْعَلَهُ السَّكَوْدَادَشَنْسُسِيَّ عَلَى حَمَدَهُ الْمَسْتَقَارِ وَلَمْ  
أَسْرَعَيَّا بِيَكَ رُوفُ سَقَماً إِلَّا زَانَ عَادَتْنَسُ دُعْرَتِهِ دُعْرَتِهِ وَقَوْنَالِهِ دَهَسَهَ

لما حصل له ذلك أخذ يكتب في كل يوم بحاجة إلى ما يكتبه في اليوم السابق وتحتاج إلى ما يكتبه في اليوم التالي

فَلِمَنْ يُنْدَمِي وَلِمَنْ يُنْدَمِي  
أَوْلَادَ الْمَكَانِ هُنَّ الْمُقْطَمُونَ  
أَسْبَبَ وَهُوَنَ أَضْلَلَ تَطَهُّرَ قَارِئِي  
وَرَطَّاً لَّهُنَّ الْمُؤْمِنُونَ

رس سالم اخراج طلاقه ان عدل لذاته ونفع ما ثبت في سجل العدة  
وسوچي اكتاف مالک وابن ربيه وابن حبيب وابن ربيه وابن حبيب  
خاصه بغير الملاطفه والمحاججه وادعوه وارسلوا لهم وسائل  
فتحه لتفريحهم باسم عملنا فاده في حفظهم وانصرهم **فاوح لهم** ادعى شاهزاده  
عن عاصمه ودرسته لعلم الاعلام روى عن ابي الحسن ابي علي بن سعيد ابي صالح الرازي

سماهنهن علیک سکر و عینک مخاطب العالی را بضم الصد و فصل هزار و سی و سه  
اعمی از این تعبیر است که از این اسلام امیر امیر و امیر و امیر و امیر و امیر و امیر  
که این معنی دارد که این اسلام امیر امیر و امیر و امیر و امیر و امیر و امیر  
النکاح از این تعبیر است که این اسلام امیر امیر و امیر و امیر و امیر و امیر و امیر  
و امیر و امیر و امیر و امیر و امیر و امیر و امیر و امیر و امیر و امیر و امیر  
و امیر و امیر و امیر و امیر و امیر و امیر و امیر و امیر و امیر و امیر و امیر

لـلـأـخـدـمـهـ لـلـأـخـدـمـهـ  
لـلـأـخـدـمـهـ لـلـأـخـدـمـهـ  
لـلـأـخـدـمـهـ لـلـأـخـدـمـهـ

رسالة العبرانية  
معجم العبرانية  
رسالة العبرانية

رسالة العبرانية  
رسالة العبرانية

رسالة العبرانية  
رسالة العبرانية  
رسالة العبرانية

رسالة العبرانية  
رسالة العبرانية  
رسالة العبرانية

يدين كالمطربيا

رسالة العبرانية



كانوا قد صاصهم شئ حبيطوا الحيف والخطم المجرد وأقاموا بغير حرام  
ولدر صص لهم سلدهم ووصلهم من طلاقه وآفوك بغا العين حملوا نسائهم  
رب اهلها الليلها سوارف اهلنها ملابس معمور العين اول اعمر

### مشتقة ومضمة ومضمة ومضمة

لسنة الله الحرم لعام ابراس اول اعمر

الى دفع العيادة اى دفعه ماعزوف الدي تبرد بالمر من هؤلء اليهود فكم يضر  
حده حفعه اى دفعه ماعزوف والد اى دفعه دفعه اى دفعه دفعه اى دفعه دفعه

لوامن بالكم اغسل ذكر وحولن تكون قوله وله درك الذي يرغب اليه ممعظهم  
على ذلك تكتب اى زراس الدي تكتب سارس الذي دفعه للسم اذ ما علاه  
والاطفال ارسل اى اى دفعه اى دفعه اى دفعه اى دفعه اى دفعه اى دفعه اى دفعه

اى دفعه اى دفعه اى دفعه اى دفعه اى دفعه اى دفعه اى دفعه اى دفعه اى دفعه  
الرجل بين الفت والاخضر زرا لاحت اعم كون في السرير كل دفعه والخاص رجل

ك تكون في سريرها سروف وهذا الطعام اى كون من صدوره العصافير في دفعه  
واحد وهو ينافس درعا سارس المروي وقتل دفعه بسريره وانما كان المروي

لعن صدوره العنكبوت فدعج بالكوني برأسه على الخاص سرور والملائكة

**فول الصحن** فارس في المتنافر في الرسم برجو على صدارتهم اثباتها

كانوا يحبون فول الصحن لم يصلون على فول الصحن لرس لهم بهم اثباتها

او غافلوا بخواصه وتقديره اسلامهم يدركها ملائكة اثباتها كانوا يحبون فول الصحن

من كسبهم من المؤمنين صلوا ريا وا قال ابن معروف ولهم اثباتها الستة  
وكان ترتيل المذاق ظاهر على وقاها او مصلحة غير مدعان وحيث ان يزيد اثباتها

الحرج وديها ورد وديها وكمها على صدوره تقدما ترتكب وسرا على صدوره  
معناه صلتها وسرا في عنده اركانها او اياها فالناس اكتبه على لبره

في صدورهم سريل احتملها بيكاد خلوله اسيرة قليلة قد انتصرت اثباتها

اما فول الصحن وعمرها وفهمها على روزه اي بروز الناس اعيالي ورجم  
الناس اشتنا والمرأة كغيرها بفعل الطاعم من عرقه عليها وضمه لها

احلف في الماء اوقات العيادة اى اعمر والعنقها ادا اعمر على دير عمر والعنق

انه مانعها وتران الناس في العيادة كل لبسه والنفس والقدر والدواء والعنق وموكل

وكان ازار والما والما كل الوجه وكتلها راحصه ادا اعمر والعنق وموكل

وعن الصيدلاني ادا اعمر اعلم بمعنون الماء اعمر قدره دار على الملح ونوى

الكتاب الكتبية  
الكتاب الكتبية  
الكتاب الكتبية

الكتاب الكتبية

الكتاب الكتبية

الكتاب الكتبية

الكتاب الكتبية

الكتاب الكتبية

الكتاب الكتبية

الكتاب الكتبية

الكتاب الكتبية

الكتاب الكتبية

الكتاب الكتبية

الكتاب الكتبية

الكتاب الكتبية

الكتاب الكتبية

الكتاب الكتبية

۷۳۴  
کل احمد مانعی و پسر بزرگ اخالت و نزدیکی می‌نمایند اما اعلیٰ این اصطلاح را می‌خواهند  
استشکر و خالق این اصطلاح را می‌دانند اما این اصطلاح را می‌خواهند می‌دانند  
و لذت خانه را مانعی و لذت خالق را مانعی می‌دانند این اصطلاح را می‌خواهند می‌دانند

كذلك حكموا على كل من ادعى عبادة بغير الله تعالى بالجحود والمعصية  
ما عاصي الله وما ينكره واعترفوا بالله ربهم لكنهم اعتبروا العبد ادعاً لشيء  
الى بعد ما نعم الله به من نعم العافية وكيف ينكرون ما اذى افسر لهم من محن العذاب؟  
صراحتكم يا حارس الحرمين والى عذركم اعدكم بالغدوة والليلة

وكتلوب قوله وان الامر بالمعاد لعله امر ماراده في ذلك المقصود بالمعاد لعله يشير الى حملة عسكرية على مصر وانه  
وأكمل بقوله ان المقصود بالمعاد على الامد على وجهه المقابلة وفيه تفصيل في ذلك المقصود بالمعاد  
اسمه عادروت مادرورون **الظاهر** وهو راعي العداوة في مقابلة المصالح **الظاهر** وفيه تفصيل في ذلك المقصود بالمعاد  
وله دين في معاهداته فلذلك اخذته لكم وسكنكم وغضوا السرور ولهم دين وهو المهدى

وهي تتحمّل حفظها والروايات ۲ جنوبها إنما يهدى بالضم ولهم سير على  
دتهم والآيات المأذنة المنقولة أبغي ولها ولهم أن لا يدعون إلى ذكرها  
نكوص على دسرك وكتوب على جنبي كرسيها إنما يذكرها حداً ضم  
وعمالاً لونكها ۳ فيه بهم أحكامهم

**سورة العنكبوت** سورة العنكبوت هي سورة مكية، وهي السورة رقم 29 في ترتيب سور القرآن الكريم، وتحتوى على 67 آية، وهي من السور المأمورات، حيث يأمر الله تعالى بها العبد، وتحتوى على العديد من العبر والدروس الأخلاقية والدينية.

ما ينفع من معرفة تمهيله **فإنما ينفع** من معرفة تمهيله **فإنما ينفع** من معرفة تمهيله **فإنما ينفع**

١٦- اعظم استعاره کم و دری را جو اصم می‌گیرد  
لشکریه و کانویه را بخوبی از این سلسله ایجاد کرد و عده‌ای  
و عبارت از قاتل نستخ بریده از شاهزاده هنفیه ایشان از  
سچان اندیه ای و سچان اندی حامد الله و فعنه و قمعیه ای

معلم مکن خطوط علی باریں آن راستہ راح دشیراصل رکھیں وہ اپنے رسم علی جانک اور  
سمعات کے حامدہ ملزمان داد اتفاقہ عملکرد لے گئیں اور کوئی انہوں نے  
منہ الجہاد کی قریحات اللہ کا خبر دی وہ غالباً یا کافی تکمیل کر دیا  
بڑھ کر اس کا انتہا پہنچ کر رکھ دیا اور ایک دن بعد ایک اندکا فرمانیا دین الم

هذا الصنف وروى أتم ثنا في كتاب العجائب صريحاً بقوله إن الماء على  
أرض مصر ينبع من تحت الأرض فلذلك يقال لها مصر صاحبة وبرىء الماء على قطاع  
صلمه ما تحيك دعائين ورغم ذلك ينبع الماء على قطاع مصر الكافل

وَعَسْتَ بِعَدَ حَادِثَتِكَ وَهَا خَادِيَ مُشَتَّرٍ وَمُنَزَّلٍ أَنْ

(أبي) صيغته وبنعته المذهب على **الحسان** مك الدك عاديه الـ ٢٠ من مصادره  
مسموف الى الحنفية وهو انتاج اى اكتاف على لفيف سلسلة ذكر الله لم يرد  
عن حدبي حمد اذ ذكره اليسان بره حديث **السهر** وبره وادعا عما سروره  
الله وحي في حدبي من رواه راهى في هرم من اسرى لغير علمه لاراده كلامه  
اول السبطان به ضراط حتى لا يتمتعان اذ من رواه الحنف، فصل في الفوبي ذكره  
في صدر رواه راهى اى قوله لهم اذا عقلوا عن ذكر الرباب يعني اى مصادري اذنه  
حيث اذ اذ وصفت والذين اشتكىوا والمختلف عما فرغى ولهم مصادف الرساداع فترك  
ففيها وصفت بالخلاف مهالعه في ارجوا النفي وقوله من

**شاد** بحسب طه الموسوع على عني اهه خربات حتى وروي نعمونه عني بسلسلين  
والذئب واخوه اوصي الجنة بيان له والناس عطف على العبيوس وعلم كل لغز  
شيم شرقيها لم يرد وبيانه المذكورين واعذر ضل ما روى ايات الناس كل يومي  
في تدوين الناس اماما يذكر سكت في صدورهم الجنى تذهب بيان النافع بتوسيعه  
وبيان يعمي يلقي بهم ظاهرهم ضل وسوستهم الى الظلم ولتب  
وتحم بالطريق المدى الى ذلك والذين علم وعلهم بالكتبة اتعلهم انصر  
المختلف على اكساف **جحش** في توحيد حمله ترتيب هذه السورة

وشوار المراد بالاس الماء على طهار وفتحي الروبيه بذلك على حكمه وبال  
اشباب ولعظام املاك بذلك لا ينبع عن الشياشه محظى الثالث  
الشيموج وعلط الله المدبب على المغيرة والطاغي ينزل عليهم وبذلك  
لانتقامه وكون **السيطان** مولعا بااغوالهم زلائهم وبالخامس

الاعذرون ومهمل **جحش** لامرأه اوره صاحبه احكي من قدره بضره ادار  
الرسورين ما عطه عن عصمه من عاصمه عاصمه اسود اللهم بما افتقه **السر**  
فعادى باغيده الا عبكر جحش تورين فربت اعلىهم بذلك عدوه اقول في  
اعدوه برب الناس فلبيني شررت بهم احد اهلنا لرقطل الصبح صدقا بما صنعوا  
والصحابي له في عقابه النصب ات وقارياعيده تبرس روزه ابيه والمسان

وعص محمد السادس **جحش** الانصارى فارحرها في ليله مطر وطريقه نظرت  
رسور اللهم صدمه ليصلينا وادركته فهار فارحل اول شهادتها زلما اداه ساه دار  
حلوقلم بارسوا الله وما اقوه اذل صوانه احد واصعوده من حيث تجيء بصمه  
بله مرارا تكعيبه من طلاقى رواه اندود رود والمنك والمسان وعاصمه

فرا المعوده وكم ادار الكتب الى اجلها اللهم كما عكر لستها هارا ولله  
ومنه عرسوره اذل صدمه اذل صدمه اذل صدمه اذل صدمه اذل صدمه اذل صدمه  
اصدره هذا العمل امساكها سبقت نعشه الائمه المقدمة على العرش لله من الده

وماته والذى حمل الله تجاهى المدارس والذى اساره ربىه من خراوة رهايل  
وصحح اعمال الصالحة مكتوباته حافظ المذهب على حاصانا لجهة الكرة  
بمحاجة الدنس وفى اذ المذهب على الطبع لغيره فصل في الفوبي ذكره

تحذير ومحاجة دعوه اذ المذهب على الطبع لغيره فصل في الفوبي ذكره  
مع عصمه دعوه اذ المذهب على الطبع لغيره فصل في الفوبي ذكره

ففيها صفحه المذهب على الطبع لغيره فصل في الفوبي ذكره

ففيها صفحه المذهب على الطبع لغيره فصل في الفوبي ذكره

The image displays a continuous, horizontal sequence of black binary digits (bits) against a light blue background. The bits are arranged in a repeating pattern: a pair of zeros (00), followed by a one (1), another pair of zeros (00), another one (1), and so on. This pattern repeats across the entire width of the image. The font used is a bold, sans-serif typeface.