

لهم إني أسألك  
الثبات في الدار  
والثبات في الدار  
الثبات في الدار

**المملكة العربية السعودية**

**وزارة التعليم العالي**

**جامعة أم القرى**

**مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية**

**قسم المخطوطات**

The image consists of a series of black, abstract shapes arranged in a horizontal sequence against a light blue background. The shapes include various forms such as circles, vertical bars, and irregular polygons. Some shapes have internal white highlights, suggesting depth or light reflection. The overall effect is minimalist and geometric.

اسلامه وقرعته هذه المصيبة وطبت بين نواحي هلهل عليه من شاهد  
فيها ذاعته ذلك منهم واعلامهم بان اعتقادات لانى لا ترى شفاعة  
معتقدة عن ملة الاسلام والعباذ لله تعالى واما طرقات نفعها  
بيكى على البدوي حارمه وشطرط اى اذن لا يأبه لها من دامت  
متزوجة وها لا تستوي شناس الا اذا احتاجت فيها اهتمام  
لقصبته والمسيحيان ونحو اعلى **وسيل** في شخصيات عن زوجة واح  
لارفقات الزوجة وغيرها حامل تقدمة الاقان طلاق الزوجه  
قبل القسمة فالوضع قهرا حاصلا على افاق اصحابها الاخ للقسمة ولبن  
وصاحب لا يكيد من الماكم فهل ينص القسمة ما هي زمام الاج المذكور  
عن زلاته من احدهم عايب فرحة المذكرة على المجهول صدق  
ام الاقان صدقة خلاها وان لزمه تبرير الاقان قدرته بفرضها على  
شريعة انت بخط طلب القسمة بناها فعما ادلاوا اصحابها الحاضرين  
للقسمة في عنده اخوه فهل ينص القسمة ام الاقان احضر الغاب ووكله  
وفله ايا القسمة لا ادلة او الثانين دون الاول **فاحاد** **بعول** **نعم**  
تصدق في دعوى الجمل ان طهور تخياله وصفته علماء حسنة  
وكان يزعمه وابن لوز المصنف المسند لاقن استعمال النسب  
هذه الصور كعل كل يقدر بضم لسانه القسمة من الاخ والام وشقيق  
صحتها تبرير اجل المثل ووجهه اوان اقسامها الفحص وان رحمة اذلا  
اثر لرجوعها مع طابه والمسيحيان وتفاعل على **صلوة** هكذا وذكر  
ان اخ وشقيقه يدعى عصبه او اخ خذ حضتها وما المرجعها وبين  
نت ابني الى بعضها اخوه وترت شعه عن استفال النبي انت انت  
وولدت ابني هرر زاده امامه واما ابيه وهل برثانية او لا **اع**  
يمنت الاخ ليست وارثة في حال من الحالات لا في انس دواد الارحام فلا  
تضور ان اخها يخصها بالخلاف بنت انس فانها اوارثة وفضحها  
اخوها وعيده ولا يرث ولابن امامه ولا ام امه وترثيه الا  
دون الثنائيه والمساند ونحو اعلى **مسئله سبل** **سل** **عن طلاقن**  
افتلت امر وفديه مع الغاب على الطلاق ونون قفلة من تنفسه  
ارثهم وتزوج بساهره **جاجت** **لا** **اعل**  
بس يلينه وفضحه مدة تعلمها لا يتعيش بها ولو فعلت الطلاق فلا يشر  
القطيع تاذ لا يتعيش كثيرون فاما مصائب الارثه وحكمها كموته وفضح  
مال على كل من كان وارثا عنده عذر كما ثبت في بعض المأمور بعذر وحتم فاد القنف  
عدتها تزوجه واما في ذلك فالراجل ان تزوجه فان عليه على ملبوته  
لان الامر صفاحياته حق حيث عونه لغمن ارضه اعزله ولو عذر او  
امرها بوفاة زوجها ان تزوج سرلان ذكر ارشاده ولا تكون في كل  
ظاهر او اقوال العصبه قد يقى الا اسلامها اعتماده وعملها كل الخ

بسم الله الرحمن الرحيم وصل الله عليه سيدنا محمد وعليه وآله وصحبه وسلم ما كثيرا  
**الفاتحة**  
وسي صلى الله تعالى عنه جعله حلاوة خلقه جذا وحدة **فاتحة**  
او رسبيه وحدة حاملاه وعن جعله حلاوة خلقه جذا وحدة **فاتحة**  
قوله امشلة الاولى من اربعه وعشرين وقوله السبع وعشرين من المحرر بن  
السد عاليا لقسمها بحسب قياسها والمرجع المذكور في ثمان باب  
ثلاث عالدين لاحقا وله شذوذ اخذت المحدثات السبع من اربعه  
الحمل اثنين واكتفيا بهما وله شذوذ اخذت المحدثات السبع من اربعه  
وعشرين واروجه المثل منها والتى تصفها وابن في الجواب وابن ذكرها  
اوكلنا ذكرها وابن اخذت المحدثات السبع من اربعه وعشرين  
والزوجها اشرتها والى في ذلك والذكور والاناث لذكر مثلكه  
الذين ولمسة الشائبة من ستة الحمد لله السادس والخمسي وشرط  
اى لمحه لا ينافي بحاله لا تدل على الايجاب والمساند الذي ظهر في المكون بالعلم  
**وقيل** **مع** **الاتفاق** **الغاف** **و** **العاوا** **الراجحة** **ف** **قولوه** **فاستارت** **تحني**  
ووجه سكت الشرف الغاف واعدا على اصحابه فلهم ما فاتكم  
بلغت عنكم الشيا لقضوا اي شئ الاسلام بشفاعة هذين الرؤساء الذي عده  
على قلوب اهل مننا حتى اخذهم الموت ولا يرميكم له المضي  
ويسقط بنيه لا لاولادكم وحرمه عند حفظ الماء وجعل الذكر والانبياء  
في موسى في ذاتات الشفاعة تدور وحات الانبياء محفوظها لغيرها  
احوالها لا افتراضها اعطافها واما جعل كل معي في حفظها كان اذ  
احتى واسمع فهو اذ دفع رب امثال الا ضاره لا اولاد  
الذكور والذكور حسنة جوزها من اعظم العظام فان قلمه يعمد عليه بعد  
العقل ادفع لبعض عينها ولا دفع سقط من الا رضى المذكوره وممات المدفوع  
الي يوم الاربعاء العฤษى الذي يذكر رحمة واهوى المدحوع اليه في حفظه  
زوجه هل يعطي ما يدفعه من هذه الاحسن المذكوره التي قلها حافق  
الاناث المذكورات لا الاقان قلها لا كل المضي المذكورين في اليه  
**فاحاد** **نعم** **فاحاد** **نعم** **فاحاد** **نعم** **فاحاد** **نعم** **فاحاد** **نعم** **فاحاد** **نعم**  
ملك كل واحد منهن شاع على جميعه الهمة الشعه المستوي فيه لشيء اطيها  
من الاحد والسبعين والارض عن اولاده في القرض ونفسها على الاروا  
المورث لهم ذكرها ذات حال حمدة الراهن حذار ذكره وكل من بهم  
ما يزيد لا يذكره كثيرون احمد من احدهه ومن ما تمنه فاعلم ما كان بعد  
من ارض وعقله وذاته كل ما يلزم وحده المذكورين في السبع اذان  
كان ذكره اذان فتشريع فنيل المائة باطله فاده  
ما زالت كثيرون اذان فتشريع فنيل المائة باطله فاده  
ذلك ما عنت مخلافه تفويت من الدين فليس بعنده اذان لم يتب وجد

حفلة كل يوم في هوان يضم عقداً لعميل اشتراطها في اعوامها الأولى وشهرته كلها  
حملته لا ينكر فزادت معه عدداً يالى وأخيراً صاح العقد للإشراف على  
المعرض وبغضمه ملوك مصر في سفارة العادات ففولتون ثم ثانية ثم ثالثة  
الإمبراطور تغلق المعرفي الباب على العروض كما دامت هذه الامر تجاه مصر صدور حسنة  
فإن رأوا أن مت عاد إلى الأولى ورثني الأولى والجلدان من فنون وصناعة العروض على  
صورة المحاكم السابقة التي تناهفه وفواهه تكون وصمة وفوقها فرضية  
الإجزء من ممتلكات صاحبها الأولى ومنه بعده موصي قلاب الرابع  
للإيجار بعد ما توارث الموصي كماري العروض من معاشره طفيفها  
مع مختلفها في المعرفة والوصفات التي يملكها في المعرفة  
فإن مات مثله فهو يوارث مت عاد إلى وصيته بالمعنى كما يلي بالطبع  
فإذا بلغ العامل والمعلمات وفروعها فقط وتحوله فإن مات عاد إلى  
مهمة طفيفها في المعرفة وشطر طفيفها في المعرفة وهو يلي بالطبع  
دخلت المعرفة ودرستها طفيفها وشطر طفيفها في المعرفة والشيء السادس  
المطلع عليهما في مات السيد فضل المعرفة وشطر طفيفها في المعرفة  
هذا مات من معرفة طفيفها في المعرفة وشطر طفيفها في المعرفة وشطر طفيفها في المعرفة  
الأصينية وهذا يتباين بأذن معرفة طفيفها في المعرفة وشطر طفيفها في المعرفة  
لوريه الموصي طفيفها في المعرفة وشطر طفيفها في المعرفة وشطر طفيفها في المعرفة  
مع المعرفة طفيفها في المعرفة وشطر طفيفها في المعرفة وشطر طفيفها في المعرفة  
في المعرفة طفيفها في المعرفة وشطر طفيفها في المعرفة وشطر طفيفها في المعرفة  
غيرها وذكراً للقدر لا يلي بالطبع فهارب معين أو زردي عليهما ولابلاع فنونه كشف  
صوتها والحال أن في المعرفة طفيفها في المعرفة وشطر طفيفها في المعرفة  
ذلك المعرفة طفيفها في المعرفة وشطر طفيفها في المعرفة وشطر طفيفها في المعرفة  
لم يتفق على المعرفة طفيفها في المعرفة وشطر طفيفها في المعرفة وشطر طفيفها في المعرفة  
الاحتياط طفيفها في المعرفة وشطر طفيفها في المعرفة وشطر طفيفها في المعرفة  
التي يحيىها من رأس الماء طفيفها في المعرفة وشطر طفيفها في المعرفة  
المعروض في ذلك الأبراج المعرفة طفيفها في المعرفة وشطر طفيفها في المعرفة  
تقسيمها في المعرفة طفيفها في المعرفة وشطر طفيفها في المعرفة وشطر طفيفها في المعرفة  
وليس من المعرفة طفيفها في المعرفة وشطر طفيفها في المعرفة وشطر طفيفها في المعرفة  
الملف رات طفيفها في المعرفة وشطر طفيفها في المعرفة وشطر طفيفها في المعرفة  
الآن وهو على سبيل الاحتياط طفيفها في المعرفة وشطر طفيفها في المعرفة  
الآن ألا ترى أن كان احتياطاً واجحاً يأتى من رأس  
العقل بما يليه من المعرفة طفيفها في المعرفة وشطر طفيفها في المعرفة  
أفضل مما إلى المعرفة طفيفها في المعرفة وشطر طفيفها في المعرفة  
احتياط طفيفها في المعرفة وشطر طفيفها في المعرفة  
يا شهادة طفيفها في المعرفة كذا وصفه طفيفها في المعرفة  
على ولادة الصدقة الثالثة وهو فلان وعلقين وعلقين وبالرسوة عليه

ذكرنا بالآحاد حمل ما ذكر في المأمور على ما يأمره الله تعالى في المأمور الذي  
وأشار جعفر بن أبي الحسن عليهما السلام إلى أن المأمور الذي يأمر به العبد  
أن تفاصي سلسلة الوجوب على كل ذمة من ذمته فما يفتق ذلك كان للوصي  
وارث رحمة الله تعالى له لكن له وارث رحمة الله تعالى له وصيانته  
ووجلاً واحتلواه بغير حرج إلى الوارث وإن لم يتحقق ذلك لأن إرثها الثاني على  
فتاس الوجوهين السادس في سلسلة الوفاق والراجحة منها خاتم الأنبياء عليه ولد  
وزاده مسند على الخليفة بن المسعود وأبا الحسن علي بن أبي طالب وهو  
جسر حمل في سلطانه علمناهه من سقراط على علم الأراضي يريد  
لذلك على الورثة في قضاياه السابقة أو جعلها مقتضدة قياساً على العدل عليهم  
بالسوبرية بمسئلتها أو جعلها مقتضدة على بعض الأحكام التي تحمل  
ان تكون أسباباً لخلافها أو جعلها مقتضدة على بعض الأحكام التي تحمل  
لهذا واحداً مسحى لها ومستقلة عنه وذلك بظاهر البريموس عليهما  
حد ذات الرزق بلا مزاح ولا مزاج مع ذلك ينطوي على العدل عليهم  
لهذا واحداً مسحى لها واستفادة منها تتحقق ان اشتراكها في ادعى بين  
وكذلك لها على الشاشة والذريعة الوفاق التي فيها الخلاف لا يتحقق  
حصة الآخر وإن لم تتحقق الوفاق التي فيها الخلاف لا يتحقق إلا أحد  
المجهات فما يليه السجدة من شباباً لا يكفي لأن قلت على الوفاق بأن سلسلة  
الوفاق تتحقق فيها أن لا يكفي أحد من المجهتين أو أنها تتحقق في هذه الوفاق  
المشترك بشرطه وإنما السبب في تقييد السجدة في كل من المجهتين  
سلسلة الوفاق فإن تحققها في المجهتين يعني هنا اعطاء أحدهما حكم  
المشترك كحكمي كل من المجهتين لكن المجهتين متى  
لا تتحقق تتحقق كل من المجهتين وهذا الحكم لا يتحقق في كل من المجهتين  
كان خالداً في كل من المجهتين عليهما الحكم لا يتحقق في كل من المجهتين  
لكن لا يمكن ان يجعف بان بعض المجهات في سلسلة الوفاق قد يتضمنه  
لا تستحق شيئاً في هذا الوفاق بان تكون مستحبة من قبل المأمور عنده  
إذا دعاه على الوفاق والقياس عليهما على سوابق استوفى المجهتين  
ولو في المأمورين بيهما أن لا يكفي أحد من المجهتين  
تسجيحه وهذا يتحقق بمعنى أنه يتحقق في كل من المجهتين  
المشار إليه في المأمور على يديه أو في المأمور من ابنه ما استحقه في المأمور  
سواء أوجه تناوله في الواقع العذر أن عدم إحدى المجهتين عذر  
الوزع أو التزعم ولا يتعذر السقوطات فلو كانت مردودة ثانية منه ورسى  
في سنته اشتراكها في المأمورين وبكل طرق في سنه من الصيغة بل بذلك ينفع  
وحيث تناوله في الواقع العذر وبهذا يتحقق في كل من المجهتين  
تشمل زراعة معهم من وحوبيه لذاته ياعمه عندها بحملها على الورثة لتحمل  
تفويت الشاشة وإن الأصل عزمه زراعة إحدىها على آخر لتحمله بنفسها  
على الشاشة وإيجاده عليه مقدمة الشاشة على اختيارها ونيلها وأوجهه من الفرع





بلغت قيمته على حسب الفاتورة والاموال  
فقط كلها مقدار المبلغ المدفوع من  
المكتتب على مدار سنتين  
ووصلت مبالغها بمقدار مائة

وَصَلَوةُ اللَّهِ تَعَالَى عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَلَوةُ هَمْ

