

سُرْعَةُ الْمُؤْمِنِينَ

المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم العالي
جامعة أم القرى
مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية
قسم المخطوطات

وليس معنى بالي ولاد لكن
به بخاربر يوم الختنى الكبد
ام هصلخانهن نار احر هابدى
من الالطاح اذ كاما فاعتدت
خشى انفرتكلك اثار قىلكد
فلا خمر لا كلام لا اغنى
ومن اذا هارسا يدا من التكيد
بعدهن الدارى لاغلما والحمد
صطبخه الحرات العلى الكبد
نار عوفذه تقطعم الكبد
حاف العذاب فما يجي واسندى
واحدنى النار ياتى حربى بالحد
برحمة منك مارش واسندى
دعا يهيرلىكى بنزكم به مردى
علىنى وال المصبى للحد
دروالعايدى
وخر عسى حلاق المرايا
اذا كلوا اتر ايدى القلايا
اذ البو الحالى صخلايا
فيها بالمرفع والمعا
سكنى المساجد الزوايا
ونظر انا او في خطما

ما فشر ملقات اليوم ملكتى
ما فشر ما هنه المنغات على عمل
ما فشر وحكى هن حكتين عاقيده
ام هد خاتمن حرانا في عقب
اما خاتمن بطبع الحاء وهل
لقد علمت بان النار تجت
يا ويل ساكينا من فوج حرقها
اخذنا كراس المهم مبنية
فيعلم الخلد بحرانه ابدا
فها عادات سخط الله لاتزم
مارب سلوكي يدعون عقظلا
امن بغير تحكم لا يتعصب
واجعل مصدري للادار ورس
ورالدى وكل المؤمنين ومن
هم الفسلوة افتليم وابيه

صادعاتها وحمد على الحج **الا عليهها وفاته علم**
الاهندي ومنها الصينا وجعل امرى الامام متنية
وغير الاماكن وثيقه منها في صفات
اصحاف من الميزات ولو كدر واعظم القدر حجم
والنعم رصع زالي الطريق وخاف عن اذان الحق
ذلك تقارب عليه واصار مدخر له الاسطون
الى صغر ما خلق كمن حلم خلقه وافق تركيه
وعلق له اسم البصر وسوى العطر والشر انظر
الى الخلقة في صغر حشتها واطلاق هشتها لا ينادي
بلها البصر ولا يعتقد العكر كين **د** بت على صفتها
وصفت على رقتها سقل الجبه الى بحرا وسبوها
في سفرها متعجج في حرها لبردها وفي ورودها مسرها
تكتوله رفها مرد وقد يوفقا لابعافها
المن ولامها الديان ولو في الصفا الياس
والحج الخامس ولهم يذكرت في مبارى الكلها على ها
وسفلها وما في المعرف من شراسين بطنها وما في
الرس من عينها وادنها القصص من حلقها
عمما وليست من صفات تعيا **ف** فتعالى الذي
مسا على قواها وسناها على دعاهمها
لهم شركه في فطريها فاطر ولم يبعد في حلقها

قاد

سند نه سعیار کاه الذي يحمد له من و میون
درالاسن طرفا و سرها و بعواله حد او صها
وللها الله بالصلاده لها و صغا و عطليه القباد
رهمه و خوفا فالطير سفة لاره احصي عد
الرش منها والنفس وارس قواسها على اوصي
الندى والبيس وقد راجوا نتها واحصي حسر
هذا حمام وهذا انعام دعا كل طائر
وهدى حمام وهذا انعام دعا كل طائر
سامه و سعد له برقه و اسا السباب
المقال فاعظل ديهها و عدد فسمها
نزل الاسرع بعد جفونها و احصي
بنتها بعد جدها و احصي و هلمع
فانك قال في الماء مثله و طاعة العبد رب اصبع و قوائم
محبته لتعظز لان الاساه الى العظام عطيه
لوجهه منها انه عبده و اس عبده و ومنها العظم سناه و مواله
علو سلطانه ومنها الکثرة انعامه عليه و احسانه
ومنهما تكون فعله لا يعصيه و خال الاحسان اليه
لأنه لا ينفعك عن طرقه عن مقابل الاحسان
اما شاة و منها تكون فعله للناس احسن به يهم
وفي حضره و محضر حواسه و اصل مملكته و فهم
الملايكه المقربون علمهم الدام ومنها تكونه
له

فانه

على طالب العلم و معلم حسن التوا
بن لله ولا ولية والموارد لهم و ترك التكبر والتفرغ و حسن
القصد لله تعالى وطلب النور من في الدار الاحمر ولا يكون
مطلع بهما بالعلم الدنس اتفانيه في سبيل علمهما يكون من
الاخرين في اهل الارض من ضل سعيهم في الجحوة الدينا وهم
حيون ائم حسنو صنعوا وقد فالصلم من نعم العلم
للهم حف سمعه وخا و منه كل شيء ومن نعم العلم لغير
الله حاف من كل شيء ولم حفي منه شيء و فارصي عليه
والدوم ليس الاشي من يعي بصري امثالا عامي بعاصيره و قال
صلوة عذر واله و سأله الناس عدد ائم عالم لم ينتفع بعل
وقال صدرا و الدوسي ائم عالم من يبغى الله به في امر الدين
الله اسيم القمر بحاجة من نار

فاغفر

والقرآن العجمي عمله في حمد وحاجة حد والسد علا
ما صنعت بهم مكابرته لقصاصيده ومعاذب لا لاكيه فما تم قواعدها مصال
العصبيه ودعائم ارakan الفتنه وسيبوه امهات اصحابه لغيرها فلعنوا
اهه ولا يكتونوا النعمة عليهم خذلا او لا يغفلهم عندهم كجه حسناه ولا
لتعطى على الادعية الدين شونم صعموك كجه وخلطهم صعنكم
مرضهم وادخلتهم في حتفكم بالحلهم وهم اساس الفتنه واصحاف
العدوه اكفر لهم اليه من قبلها يا حفلا وعجند اهم بصور علا
الناس وتلوجه بصفق علا استهلاك المحتوى لهم و
دحو لا في عيوبكم وفتحها في سعادكم فجعلهم منكم نعلم ووصل
خدهم وما خذل به فاعترفوا بما اصل لكم مستلزمون من
صليلكم من باس اسود صعلون ووفقا بعده وعشلاته واعطلعوا
پشاوري خذله وصغاره بحسب اهم ما سعده وبايه من
لواحة الکدر كاتسبعده ون من طلوات الکدر فلور حصل ايه
في الکدر واحد من عباده لر خصوصه خاصه انسانيه واولياء
ولكنه سجاهاه كره اليه انتقامه ورضي لهم التواضع والصفعوا
ما ارض حضودهم وعمر واقي الزرا ووجههم وخصوص احتجتهم
لهم منيذ وکانه اقواما متصفعنه وقدم احتجتهم اسد بالخصمه
وابنلهم بالمحبه وتحمهم بما يحيى وحي وتحضرهم بما يحيى
ذلك تعميره والرضاوا سجها بالمال او اوليه جمله ما هو في الموارد
والاختيار في مواضع الغنى والا اختيار ودق قال اسماي زمع
اسحبون اهتمامه به من مال وبنفسه نتار علام في مخان
بل لا شعرون فان اسسها كان كثيرون عداد المسلمين في
افتتهم بما ولها به المتصفعنه في اهتمامها وقلقدة قل
موسى عذرها وعمد احتجة هرون على ما يحيى علا وعروب وطريق
مدارع الصعف وبابيد بها العصي افشنها له ان ارسل
بقا ملوكه ودوم عنده فقال لا يحيى عوت من بعدن
يشطرطات لي بـ دـ وـ اـ لـ حـ وـ بـ قـ اـ لـ عـ وـ هـ اـ تـ زـ وـ

نظامها والتصالق لرایم اجواری بالارض تصاعدوا و حکمی البحبوط
بالمخون من الصبيح تم اللامع مانی الرکاہ من صرف زارت
الارض و غيره ذکرین اهل المکنه و الفتن فاعله والی ما في روس
هذا الا معاً من قمع شواجم المخر و تندع بعلم الحکم ولقد
نظرت ما وجدت احد امن العاملین يتوصى من الاشخاص
الارض عمله تحمل قويه الاحصلا او حجم نسبها تعقو الارض و
غير کم ما نکم تعمصیوف الامر لا يعرف له سبب ولا اعلم اماماً
الابیس تعمصیوف الادم لا يصلمه وطعن عليه في خلقتة فقال
انفاري وانت طبعي واما الاشتیام من متقدم الاصم تعمصیوا و
راتنا وسرافع المعوقاتوا ای کثرا معاولا او لا داماً من بعد زیر و عور
فان کذا لا اید من العصیمه خلیکیں تعمصیهم لمکارم اکھوال و حامد
الافعال و محسن الامور التي تفاصیلت فيها الحکمة والذیجا و ازوج
من بیوتا و العرب و بعاسیعیا بیل الاحلاف الرغیبة و
الا عملم العصیمه والا حصلها راحلیمه والا شارحکمود تعمصیه
لکمال اکھد من الحفاظ الحکم و السفرا بالله ملهم و اصطلاحه
وللمعصیمه لکم و الاخذ بالفضل والکف عن البغي والاعظام و
للتقلد والانصاف فی الحکم والکف عن الاعظما و جنی العنساد
فی الارض واحد روانا نزل بالا مم فیلی من المبتداات
بیویک الافعال و خیم الاما عافت کروا فی الخير والشر
اچوکم و احمد روان مکونون امنا ایم فادا انقرنی فی تفاوت فی
حالیهم فی ازموکل امولن دهت العرکه به شانهم و راحت
الا عبد العزم و مدت العا نیه فی علمهم و اتفاقا دنت
له محکم و وصلت اکرم الله علیه بیه حبلهم من الا جتناں لغفران
و الکریم و للا لعنة والنخاض علیها والتواصی بیها و احتیفوا
کلام است فقر لهم و ولهن هنیکم من تضاعف الغلوب
رثا عن الصبد و رثا

و تدار بر النفس و تحاول الآيدي و يدبروا حالاً لما تغير
على الألسنة من حزن فتدركه كثراً في حال السعيض و انتقام المكيوس
الله الذي نجا حالاً تجده في الغر عنهم عبيداً فساموا لهم سوء العذاب
و عذاب و جر عورتهم لمدر و فلم تمر 2 الحال بهم في ذل المكروه و قر العذاب
لهم لا يجيءون حيله في استئصاله ولا سبلاً إلى دفاعه حتى خار الله
لهم لا يجيءون حيله في محنته والاحتلال المكره و من حزنه
جعل هم من مخان الآدمي في الملاعنة و رحافياً بهم المزعجاً ما دلهم
و الأمان و مخان العذاب و ملوكه حتى ما ومه أعلمها ما
الله و بعلت الملام من اسلمه ما لم يتبلغ الامال اليهم فانظروا
لهم لا يجيءون حيله في معتدله ولا يجيءون مفتقده
لهم لا يجيءون حيله في مغافلته ولا يجيءون مفتقده
لهم لا يجيءون حيله في مغافلته ولا يجيءون مفتقده
لهم لا يجيءون حيله في مغافلته ولا يجيءون مفتقده
لهم لا يجيءون حيله في مغافلته ولا يجيءون مفتقده
لهم لا يجيءون حيله في مغافلته ولا يجيءون مفتقده
لهم لا يجيءون حيله في مغافلته ولا يجيءون مفتقده
لهم لا يجيءون حيله في مغافلته ولا يجيءون مفتقده
لهم لا يجيءون حيله في مغافلته ولا يجيءون مفتقده
لهم لا يجيءون حيله في مغافلته ولا يجيءون مفتقده

دار واحد باسم قرار البابا وون الصناع جمعة تعتمد بني اولاد اظل
اللغة تعتمد وتعل على عرها اغا العملي مصطفى والا يدي محنفه و ابو
الشريف قد في بلاء ازل و اطباق تخل من بنات مودوده و اصحابه و معلم
معمده و ارحام مقصده و غارات مشتبهه فالصله الواقع اهلاً
نعم اسلفهم حين بعث لهم شولا بعده ملته طاعنه و جميع علاه قند
جمعه الفتنه كفيفه العده عليهم حناء لرامتها و اسال لهم بالافق
جدول نعمها و اتفق المثله لهم في عوادي ركبتها فاصبحوا مي
نعمها غرقهم عن حضرت عيشها فلهم فدى تبع امور لرقول
لهم في خلا سلطان قاهر و اهلاً احاله الى لف عن غالبيه و عطفه
الامور عليهم في ذرع عله ثابت فهم حكام على العالمين و ملوكه
الآفاق الارضين مملكون لا امور علامين كان عليهما علمهم و مصونون
الاحكم و بين كان يعيشها فيما لا يعلم بهم فنداه و اتفق لهم
صفاه لا و انكم قد نعصم ايديكم من حبل الطاغه و شتمه
حسن السالم و علىكم قد نعصم ايديكم من حبل الطاغه و شتمه
امتن على الحجارة هذه الامة فيما عقبهم من حل هذه الارض
الالغه التي تتقدلون في ظلها و يأبون ان تنفعها بمعنه
لا يعرف احد من المحاجة تقدلها فما لا يهار حرج من كل من
واحد من كل حظر و اعلمكم صرم ثم بعد المهركم اعوا باي بعد
الموالاه احرا بما ماتتعلىعون من الاسلام الاباسهم و لا
ترعون من الابيات الارسمه تقدلون النار و العار كما نعم
تربيه و ان تلعنوا الاسلام ملا و حبه انتقاما لكم حريمهم
ونقضوا ليشأتمه الذي و ضعهم لكم حرمها في ارضه و امنا
بيت خلقه و انكم احنا كاتم الفيء حاربكم اهل الكفر ثم لا
و جبراً سيل ولا منيابيل ولا مهاجر و لا انصار صونون
في الا مقابله بالسيف حتى يكأس سيل وان عدوكم
في الامثال من ياسس اسد و قوارعه و اياته و وقايعه
عالية مثالين اصوات درس و وبر اذل الامم

The image displays a continuous, horizontal sequence of black binary digits (bits) against a light blue background. The bits are arranged in a repeating pattern: a pair of zeros (00), followed by a single one (1), another pair of zeros (00), another single one (1), and so on. This pattern repeats across the entire width of the image. The font used is a bold, sans-serif style.