

سُرْعَةُ الْمُؤْمِنِينَ

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية

قسم المخطوطات

فَمَا كَانَ لِكَلْدَنْدَرْ كَانَ أَوْلَى فِي كَلْدَنْدَرْ وَاحِدَةٍ
وَالْأَنْتَاجُ لِأَمْرٍ وَالْأَنْتَاجُ لِأَمْرٍ وَالْأَنْتَاجُ لِأَمْرٍ وَالْأَنْتَاجُ لِأَمْرٍ
الْمَسَانِيَّةُ الْمَسَانِيَّةُ الْمَسَانِيَّةُ الْمَسَانِيَّةُ الْمَسَانِيَّةُ الْمَسَانِيَّةُ
وَالْأَسْعَادُ وَالْأَسْعَادُ وَالْأَسْعَادُ وَالْأَسْعَادُ وَالْأَسْعَادُ وَالْأَسْعَادُ
لِأَعْرَقِ وَالْمَهْرَفِهِ وَلِلْمَهْرَفِهِ وَلِلْمَهْرَفِهِ وَلِلْمَهْرَفِهِ وَلِلْمَهْرَفِهِ
فَإِنْ كَانَ سَعْدٌ نَعْكَ أَوْ سَعْدٌ هَذِهِ سَعْدٌ أَوْ سَعْدٌ هَذِهِ سَعْدٌ
فَعَسَاسِ الْأَسْعَادِ وَلَمْ يَأْنَ قَدْ مَارَ عَسْكَ الْأَسْعَادِ وَلَمْ يَأْنَ قَدْ مَارَ عَسْكَ
عَوْرَادِ الْأَسْعَادِ أَنَّ الْمَصْوَتَ الْأَسْعَادِ وَلَمْ يَأْنَ قَدْ مَارَ عَسْكَ الْأَسْعَادِ
وَكَسْكُوكُ الْأَسْعَادِ مَكَّ وَاعْطَلَ عَنْ وَسَقَاعَ مَاسَالَ
مَاسَالَ الْأَسْعَادِ الْأَسْعَادِ الْأَسْعَادِ الْأَسْعَادِ الْأَسْعَادِ الْأَسْعَادِ
بِالْأَسْعَادِ الْأَسْعَادِ الْأَسْعَادِ الْأَسْعَادِ الْأَسْعَادِ الْأَسْعَادِ
لَعْدَرَ عَلَى وَصْوَدَ الْأَدَائِيَّ الْأَدَائِيَّ الْأَدَائِيَّ الْأَدَائِيَّ الْأَدَائِيَّ
الْأَهْلِ الْأَهْلِ الْأَهْلِ الْأَهْلِ الْأَهْلِ الْأَهْلِ الْأَهْلِ الْأَهْلِ
وَعَدَرَ الْأَهْلِ الْأَهْلِ الْأَهْلِ الْأَهْلِ الْأَهْلِ الْأَهْلِ الْأَهْلِ
رَنْفَوْبِرْنَادَ وَرَنْفَوْبِرْنَادَ وَرَنْفَوْبِرْنَادَ وَرَنْفَوْبِرْنَادَ
نَرَكْطُوَالْأَهْلِ الْأَهْلِ الْأَهْلِ الْأَهْلِ الْأَهْلِ الْأَهْلِ
وَالْأَشْتَنَهُ وَالْأَشْتَنَهُ وَالْأَشْتَنَهُ وَالْأَشْتَنَهُ وَالْأَشْتَنَهُ
بِيَهُ وَيَهُزَ الْأَهْلِ الْأَهْلِ الْأَهْلِ الْأَهْلِ الْأَهْلِ الْأَهْلِ
لَهَامَ الْأَهْلِ الْأَهْلِ الْأَهْلِ الْأَهْلِ الْأَهْلِ الْأَهْلِ
الْأَهْلِ الْأَهْلِ الْأَهْلِ الْأَهْلِ الْأَهْلِ الْأَهْلِ
عَلَى إِسْلَامَ وَإِسْلَامَ وَإِسْلَامَ وَإِسْلَامَ وَإِسْلَامَ
وَمَعْصَيَةِ عَصَابَهُ وَعَصَابَهُ وَعَصَابَهُ وَعَصَابَهُ وَعَصَابَهُ
عَنْ التَّقْسِيَّةِ وَعَنْ التَّقْسِيَّةِ وَعَنْ التَّقْسِيَّةِ وَعَنْ التَّقْسِيَّةِ
عَنْ الْأَهْلِ الْأَهْلِ الْأَهْلِ الْأَهْلِ الْأَهْلِ الْأَهْلِ الْأَهْلِ

الى المغكها الاما ان ينفع على الارض الامان وتحكم الامان
والارهان ان تزولا وتحبلا الى دان لها العالمرات وتحلها بذل
فقال حلقها الامان والارهان وتحكمها التي صنعت بها العالمرات
وحلقتها الظله وجعلتها لها ولاد وجعلت البيل سكانا وحلقت
ها النور وجعلتها لها وجعلت النهار شوارعا من اجل حلق
ها الامان وجعلتها همسا وجعلت الشم النسم وجعلتها همسا وجعلت
ها القراءة وجعلتها همسا وجعلتها همسا وجعلتها همسا وجعلت
ها القراءة وجعلتها همسا وجعلتها همسا وجعلتها همسا وجعلت
ها القراءة وبردها وجعلتها لها مشارق ومسارب وجعلت لها طالع
وبحارى وجعلت لها فلكها وساخ وقد نهانها حنتها
وصرت هناء حست صدقا واصحتها باسمها ودربها
لتحلها تدبرها واحتست بدبرها وحيت لها سلطان الليل وسلطان
النهار وساعات وعبد الدالى ولطاف وحفلت برؤيتها
لجمع الناس مروا واحدا فاستدالا لهم نجح كل ذلك وكم لهم
عذر ورسكلوسى من عمرن عليهن من المقدسي عرق اصحاب
الكر وبيعن من قل غابهم النور ووق تارت الشهادة وبرغم النار
في طور سينا ووجبل حورثت وباردا المقسى في السعد
المباركة من جانبها من ملائكة وعم ارض مصر متسع
يات بينات ونورم فلقت لمن اسراب الريح وفي النجيات
التي طلعت في شرقي وعقدت من ريا الريح وفي قلب لعمى كما
في وحاج وتنبئي سليل الريح وتعت كلها الحمى على هرم عاصم
الرياح وتنتمي مشارق الارهان ومخارعها يا ياركت فنهلل العالمرات
واعمد وعمون وحنوده ومرأته في اليم واسمه العط

الاعظم الاحمد الاكابر الاصدقاء والاخرين
طوبى علينا ولاتنهم خلبلنا من قبل في محبة العرش ولاتنهم
ندين بالشجاعه ولانعمون بسكن وانت اهل وافت خليلكما ابا ابراهيم
عننا ناك ولما حلق دفع عنك شهادتك وللمؤمني بوعده
ولله عين ما سماك فاختست ومحكم ان الله يطر طرسى عى قدم الارض
درايا تأكلى وعشت على اسرافن صدر حمد العزه والعلمه بما هب ورو
وسلطان العوه ربعة اللذة وثلاث اللهمه الشامة وملائكة كل التي
بعضكها على اهل المحرمات والارض واهل الدين والآخر
ورحمة الله التي سببت لها على جميع صلوكها واستطاعت الله المقرب
بعا العالمين وبغيرك الذي حر من فزعه طر سينا ويعذر و
خلالك وذكرك وعترتك وجده وتكاليفها على اسرافن والمعظم
لها المحرمات وابن حر لحالها العيت الالكم وذكرت لها الحال والا
نهار وصحت لها اصحاب وكتب لها الارض من اسبابها مثل
لها الحلاق وخفق لها الراية وحر رانها ووجه لها النيران
في وطنها وبسلطانك الذي عشت لك به الغلبه دهر المفتر
وذهب به الى المحرمات ولا ارضين وتكلفك كل المدى الذي يقدر اليها
الام عملهم وذرته بالاحمده واساك وكلمنك الذي علنت كل شئ
رسور وحفظك الذي حليت به لكتل معهنة دكا وخرموسي
صنعتك ومحكم انك ظهر في طرسينا وسطعتك في ساعده
نظيرك في حصل فارات بسرور المدعى وصوت الملايكه
الحادي في وحشتو امام الالكم السجين وسكاك الارض باركت فيها
على ارضهم خليلك من به محمد صليل وباركت على اسحق صنفك
لما عبس عينه وباركت لمعنفون اسراللذى لهم موسى غلام

أكملت الدى فتح لعيادها أبو العاشر مادام عليه من
طريق الخيرات والعناده وجعلها متقدمة بتعلها ونهايتها
ونقلنا سمعنا لم ير منه ما زاده تبصراً وتسليماً وترضاها
للعز في الآخرة بالجنة وريادة واستمران للله والله
وحده لا شريك له ولا ثبات وأسم الله أن محمد عليه ورسول
الله الافتخار بالجنة صلبه مفعلاً وخلال القرآن وأمام
الآدم ويعده أئم في كل عصر وأئم أهل العصي فاذوروا
البيبة سوء العين تغضي أخواتنا أحاديث العبر
المسلمين بالعروفة الوئمه فيما يلاق وجلال الكمال معدد
باباهم الله تعالى من العبر والأحاديث السلام عليهم فاعذوا
الليل والنهار وهذه المخطوطة

ما ذكرت العلامه عمال الاصدقاء
على محمد القوي حصله الله في خوفول النبي صلبه
والاحد سلطاناً آخى وما شابه ذلك من الدزم من
الوحدة كزيارة القبور تسلمه منوراً والسرور الليل
وعبر ذلك نظراً هرها العوارض في والأحاديث عن
الشيوخ والوصي على علمه في درج العزلة وذخراه على الطريقة
تنزيل جوابات افتراضها فيما واصفاً جليها هذه
واللهم وأشهد ادماً أنت عز بسط الجواب
فما ذكرت مسندينا باسم سحابة متوكل على
طالها منها البدائية إلى معونة أخته حوله وقوته
أن لكل امر على ذلك يكون في مواعيده

وباركني حبيبكم محمد بن عبد الله واسمه ركما أعنيت عن ذلك ولم
شهده وامتله دلهم نزه صدقه أنا تصلني على محمد وعليه محمد
وان شاء الله على محمد وعليه محمد وعليه محمد وعليه محمد
وباركت ورب حمدت على إبراهيم وعلى إبراهيم أنت صاحب محمد
معاً لك ولد وانت على كل ذي قدر فقال محمد إنما قتلني
الله يحيي هذه الأسماء وحق هذا الذي لا يعلم بغيرها
وسراها ولا يساها ولا يطهراها ولا يطهراها
ان يصلني على محمد وعلى الحبيب وإن يرى حمد الدنيا والآخرة
وان يدل بين ماءات أهلها ومسعده ماءات أهلها ومسعده ماءات
وجميع صراحى وأصحابي لمن شملوا وأصحابي طلبتي وأغنى خلا لائق
حراءك واعذرني فتصدق غفراني وثارك وفديك وفتح حربتي
وألفني عرشك واعذرني على المعاهدي كلها أنا انتقم مني وراسى
من جميع الآفات والآفات والبلدايات وادخلني في مرشدكم
من شر حلقكم أصعبى ويفنى طلاقكم ومرصادكم وأحرضي من
الذين أهلكوا دحلني لخدعكم ساماً وأدخلوني على أول يومكم
فلما حا وادخلني بحاجة وأخر صلاحها وأعذل من دفن
لعدم وبيان حرجه من ملائكة الرحمن وآسفه مدعنه كالناس
سو وقرس سو ورقاً رسبي عرض طنان سو ورم سو وساعة
سو وقرس سو ورقاً رسبي عرض طنان سو ورم سو وساعة
سو واتبعهم من تلبيه من اوربيه سو ورقاً رسبي واهلى وصول
وحراء من وقرا من مركب من وركب من ومحظه عناني على
دساً بثوابه والغافل للنبي ذلك كلها أكوات علماء العصي وكذا طلاقهم
والعمرم وغافل النبي بسب وتحميم الدعوات وانت ارحم الراحمين
وكلكم ملائكة من ملائكة من ملائكة من ملائكة من ملائكة
وصلني الله على محمد الرايمين والملائكة الذين

The image displays a continuous, horizontal sequence of black binary digits (bits) against a light blue background. The bits are arranged in a repeating pattern: a pair of zeros (00), followed by a single one (1), another pair of zeros (00), another single one (1), and so on. This pattern repeats across the entire width of the image. The font used is a bold, sans-serif style.