

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية

قسم المخطوطات

بداية المصطلح

والاخلاق عز او مستحكة فالخازم معتبط بما ألجم
 حذرك بما قسمه المفروض مناس على ما قسمه بقرعة سنة
 من التزم فان تمهيد نفسه على تعويض ما فرط او رده صغر
 العظم في عظم الورط وان تبادى في القصور وخص
 بخصه التحسير وانى لما نزلت قللة التام وخصه
 منى افاين العلام وناسبت لثمن من علام الانام اطلمت
 على مكنون من العلم صميم واستقرت على نيار من
 صامرا القلوب عظم لانه صحح المحمدي بل على كثر
 النفس السوية يكون في السر واطلعت على ذلك كصالحا وفتيتها
 انه لا ضرر الا قلته المشاحة في المحنة والاصغالا هل الا فطنته
 في الصبر والقبول من ذوي الانسان وكثرة الاقتباس من اولي
 الحزم والاذهان والزهادة في الزايل الفان وصحة
 الناجية ونكاحي السيرة والعلانية وسلامة القلب
 تروا اذ المخلوق وضورا للثب فافهموا يا بني واما اللواتي اجتنبت
 م عدل كل
 عاقل
 انه يحسد
 ان يلعن
 الا يا بني
 لثمن
 الرايد
 رصد
 عن الصبر
 على الخ
 البصر والاعمال
 وزلفه

كل من يعقل ولو طمأنا
 لمعنى العقل ولو طمأنا
 كل من يعقل ولو طمأنا
 لمعنى العقل ولو طمأنا

ورن لغير يوم التناد فلم ار اما اتاه الله لعبدا شيئا افضل
 من التقوى ولا الحج في العقبان السلوك الدنياوية
 ما بين ولا يلقى ورايت خيرا ما يتبع الى العقل
 المولود والمزهد المحمود والعهد العتيد وكبح النفس
 عن الشهوات وقصرها بما تدهو الديق من المحلجات
يا بني ومن طغى بهداه اخصال ثم عرف فضلها وسلك
 بنفسه سبيلها فان بالظفر وامن من الغير ولم يكثر
 على الغايت تأسف وقلم عند النوازل نافع في الصبر
 ما من يديه ولم تكلمه الكواكب الشهاب على عقبيه ومن لم
 يقده الفهم الى العتار كفى شيطان الجمل ومن لم
 يعلق النظر من عوامن الاضغان كاد يده الحبيبان
 ومن كثرة خيرته ملحمته شخصته وارجده غير يديه
 ونظرة عدوه بعين الاستقلال واستقرت في
 جميع الاحوال يا بني وكثير خصال المزدان تكونت
 على ظلاله مستترقا واولاده متيقنا بما يكون له
 من غيره متعرفا من حيلهم وما يملكون او مذموم حليقة
 يلعن من اظلمها عليه يا بني فكل من لم يعقل
 بالتمييز ما تحسبه من زينة ويجدر مصلات
 فتنه ويذخر لنفسه في جدته ما يجد غيبة في
 عاقبته ويختر الزيادة على نقصان والريح
 على الخسران فهو كما ملأ لذي اتمه الخدج

منها اي منها
 واطمأنا ما
 رواه مسعودي
 بشا واولاده
 تشبهوا على
 في عوى عليهم
 السرى في العبد
 صدمه الزوايا
 لثمن الله واطمأنا
 لثمن الله واطمأنا
 لثمن الله واطمأنا

قبل ثم يأتي الزمان ان يفسد كسبهم و...
 المترشحين و...
 ويففوا آثاره و...
 سيرة نوا ويلبسها اخففت لتتها حتى تستور...
 نار زنده و...
 له صلغات جدهه مأمده المهل في عده ثم لا...
 يغترب ساعات الليل والنهار ولا يشهد سهره...
 من صعبه هرب غير لا اختيار ولا يلهم عن مصلحه...
 كاهل الاعتزاز فاذا اوام على ذلك فقد ملكته...
يا بئس ما حاله واطلعت بالجميل فعالمه **يا بئس**
 ولوان العاقل ساير الايام طول حياته بغير...
 الاستحكام واليقظ الا بزام لم يكن الا كالصبي...
 انه والاشي في محبه اشد خول في جلده لان العاقل الذي اهل...
 والاغصها صوا كما يرض في بحار القلم والمرتع في الحزابه...
 والاشرف في المرتطم والمعرفه اسلمع نوراً من المقناس...
 والنقد لا واصل للقلوب من الكهيد وان للنحاس **يا بئس**
 الحوق منه ومن اعجب العجايب ذو شبيه مرتد بالنواب...
 متربل بالمعاصيب يتكسر ريب التصاريق...
 البطل والاع...
 لشقان العبد...

وبفجر امامه بالتسويق وذلك لضعف كثيرته
 ونسيانه لما يتصرف من ازمته وكثرة سكوته وتقلته
 عما قد اتمهته خبرته وانتظمت بحريته ولو عيب
 على العاقل اللبس كل امر محب ما فطر عليه
 المغفورون وقدر الاحاطة بحرفه العالمون وكان
 فيما جلع عليه في ذات نفسه وما يجر به في يده
 وامسه من الغفر والغنا والسر والضرار والشبه والراضح
 والاحد والاعطاء والبدل والاكدياء وكثرة
 السكوت وطول الصمت والاكثار في المنطق
 والهرب وسرعة القلق والجذو والحزل عليه
 الجمل على العقل له اشغل شاغل عن الفكره في
 خلاق الانسان وتضاد ما يختلف فيه الجهل
 والعرفان فالخوف منها معروف والمقالي منها
 مشفوق من جنح الى الاقل كبح واستنوخ ودم
 غيب المصدر وكان من امره عياضه وان يرمته
 اضرته لما قد لا على علمه اوليته ولي يحكم
 من مال الى الامر المذموم والمخلاف بالعصل
 مجانث ليل العقل ومن جعل عذره لعنه نصياً
 واطهر على سواه في شئ من افعالها وكان الذي

واليه قدوة

و...

والاعضاء كثيرة وتعدده عليه يابى واكثر النمل
فيما يخص البطارق وتتمناه نفسك مما
او تنبى من بصراجل قيدا واكثر منقذ رده
الما تولى له العواقب ماذا تدبره عليه التواب
فربما كان ذوا الاقلام انعم بالا واحسن حال
من صاحب الحمار ومن سقته الدنيا من صفو
لذاتها كما سامل عتقه من كريمة مرادها
ما به يعود عليه وباللان صفوها عمزوج
بالكدر واملها مستكيدا بالخير وعلى كل بايق
منها للناظرين رقبا اعترفا لمن سفلت
المراج ويدرسون بجمحة المصنع سريع
الاعراض وكثرة الاغراض والضعف الغلام
حتى العطاش والخصب بعيد عن غلظا طبعه
وصفاق طقه **وله يابى ان الغاية**
نعمه كامله وان اعطي المرء من دهره العلى
واخف منها بلورى ومن كثرته دعته
او حسن خلقه ومروته فقد استكمل الفضل
وجاد بفوزه الحاصل يابى ولو شق
الخلق الحسى جميع الدنيا كان رخيصا

وكان شاره وان يقع فقرا بالظلم خصمها
واعلم ان الايام تنقل مستومه والخلق ههنا
جريمته والزمان لهم من شفق يرميهم في كل يوم
بقافرة وقد ورد على الكواكب بادع جابره
حتى تدع الخمر غير ريقا والحكم العظم جليضا
وتستغرق في كل يوم من اجزاء الانسان
جزءا يصير به تقوا مما تتفق من الاجسام
من الدنيا والايام وكل ذاك يكون صرا على
بواقر السهام انما الذي جلا الغرور
بالعزور وزين له ما يتفق في عواقب
الامور لا تنتح كالمسجد لا الا استار عجا
تخرج من الليل والنهار وما يكره به يجر
ما يقع من العشى والابجار لا تمسك الجزع
وقل من الاضطراب ولا يؤخذ
من الساعات التكرار ولكن تدبير من يده
الاقدار تعزوات يعلم الله الاغتمار
يابى فاستل بكثر عوايل الدنيا
عنها وخذ ما صفا منها فان ضجيجها
معبون والرائك اليها مقتوب
كل الخيالان وا

والاعضاء كثيرة وتعدده عليه يابى
فيما يخص البطارق وتتمناه نفسك مما
او تنبى من بصراجل قيدا واكثر منقذ رده
الما تولى له العواقب ماذا تدبره عليه التواب
فربما كان ذوا الاقلام انعم بالا واحسن حال
من صاحب الحمار ومن سقته الدنيا من صفو
لذاتها كما سامل عتقه من كريمة مرادها
ما به يعود عليه وباللان صفوها عمزوج
بالكدر واملها مستكيدا بالخير وعلى كل بايق
منها للناظرين رقبا اعترفا لمن سفلت
المراج ويدرسون بجمحة المصنع سريع
الاعراض وكثرة الاغراض والضعف الغلام
حتى العطاش والخصب بعيد عن غلظا طبعه
وصفاق طقه **وله يابى ان الغاية**
نعمه كامله وان اعطي المرء من دهره العلى
واخف منها بلورى ومن كثرته دعته
او حسن خلقه ومروته فقد استكمل الفضل
وجاد بفوزه الحاصل يابى ولو شق
الخلق الحسى جميع الدنيا كان رخيصا

نَهْأَلَهْ أَلْمَهْأَلَهْ