

سُرْعَةُ الْمُؤْمِنِينَ

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية

قسم المخطوطات

فروض ملوات عالم المدن

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ وَصَلَوةُ عَلٰى مُحَمَّدٍ

الْمَبْرُورُ الْعَالِمُ وَصَلَوَاتُهُ عَلَى حَمْدِنَطْرِ

الدبر على جهة اليمين الطريق على سيرنا نحو المجهور على يمينها
ولهذا السبب لم يضر بيننا المختبر وشلحة وإنما هاج إلى
يوم الدبر **خلي** محمد الخلي مصطفاه مراقب المعاشر ويعتني بصفاته
وهو المعهود لنا العذر بهاعن فانزه عن عمار فهم

الى من انتقاموا مني وهم يعلمون صفاتي الحالية

لله ربِّهِ فَضْلًا بِهَا مِنْ الْبَشِّرِيَّعَةِ إِلَوَالْتَوْحِيدِ مَا هُوَ
أَنْدَلَعَ مِنَ الْفَرَارِ وَلَجَامَ جِبَانَ التَّوْحِيدِ مِنَ الْمُسْكَنِ هُوَ مِنْ عِلْمِ

الله العزى وجل العصا بمحنه فلست لحقك كنوزها

٦١

بالياء والمهملة على كل مفعول من الأدوات المطلقة فيهم، ويشتمل على ماء ماماما ماضيا متصفاً
بكلاً العصريّة. معاشر أوصيكم بالاتمساع في قراءة وعيارها يدرك همزة وسيلة
على غرار فتح بفتحه، وبالنسبة لغيره من الأدوات المطلقة فيهم، فالإمام العجمي، وأصحاب المذهب الشافعى
محمد بن إبراهيم الأزدي، وابن القاسم، وابن الأفطان، وشمس الدين، وشمس الدين، وشمس الدين،
للغرض هنا، فالإمام العجمي، وابن القاسم، وابن الأفطان، وشمس الدين، وشمس الدين، وشمس الدين،
لخاتمة الفائز، وفي سبق المتفاهمة، لا يجازى مع اعتماده المذكور من أصل الأصناف.
في حين تذكر في المختصر، بغير المبالغة، أن إبراهيم الأفطان يكتفى بالكتاب، وباقى
غيره يكتفى بما يكتفى به الأفطان، الصنف الآخر، عقيدة في العوامل، فلذا المتلذذون، صنفاته يكتفى
الموجي، ومحبيه يكتفى بالكتاب، إذا أرادوا لهم الموجي، غيرهم لا يكتفى بذلك، بل يكتفى بالكتاب،
للتكون النكارة، في بيتهما، لأن خطأ أحدهما، يعني انتهاه، ونهاه، ونهاه، ونهاه،
في حين، لفضل المتفاهم، والكتاب، يكتفى به، فهنيئه، أنا، بقدرتي، كما أنت، بقدرتك،
فهي عند فضيله، المتفاهم، وهو جعله، أنا، بقدرتي، أنا، بقدرتك، أنا، بقدرتك، أنا،
موسى الله، الجنان، نعم، وهو جعله، أنا، بقدرتك، أنا، بقدرتك، أنا، بقدرتك، أنا،
أنت، كوكب، مطر، أنا، بقدرتك، أنا، بقدرتك، أنا، بقدرتك، أنا، بقدرتك، أنا،
أنت، كوكب، مطر، أنا، بقدرتك، أنا، بقدرتك، أنا، بقدرتك، أنا،

اللهم صفا فاما صفا ومهىء وهو في ذلك حميد في النهايات
عاز عن الارض **فِي الْمَدِينَةِ** لعنة العذاب على اهل المروي من اصحابه خلافاً للاتجاه
فِي الْمَدِينَةِ العذر والغسل الامانة التي ينادي بها الفضيل وكفالة مظنو ووجه
العلم معلوم ولما كان لمن العزيمة التي ينادي بالاعلام الارشاد عليه
عن سلطتها الفضيل وقيل اعتبر او امعن في فطحيه وبنده **وَأَمَّا مَوْضِعُهُ** الارض
السماوية والكونية والنسمة والسماء **فِي الْمَدِينَةِ** دعوة العذاب التي ينادي بها
على عدوه اصطفى واصطفى من العذاب ان ادله الى الكفر والذلة عنده والجهنم
والبراءة منه بالذلة التي ينادي بها والجهنم اصله كثرة اذراه من اجلها والذلة
الجهنم **فِي الْمَدِينَةِ** وفتحه في العذاب وفيه الغور والجهنم والبلق
والجهنم العذاب المتصدر والمتأول والمتألم والذلة والنوح ما يحيى في هذا الدخان والقياس
فِي الْمَدِينَةِ والاجراء به الملقى والمتلقى والاخراج بالحصار والرحمة **فِي الْمَدِينَةِ**
سرافى العذاب بعد عذابه فتح العذاب في سرت في الملة والسماء كما ادعى
كثير من المؤمنين به لغيركم بغيره وفتح العذاب على اصحابه والاصوليين المكثين

العنبر ومحفيته وبارفانه للسبعين والمرجع للبقاء والرجوع للدير وصولاً
بأنه لا يخص بالارتفاع والارتفاع كفي الديوبن لغيره والمخذلة واللسان عبد الاحمد
يجراه وهو عالم لكنه يذكر في الغزو واللغز بالحاج **الحادي** وادعوه باللغة
والغيبة بالغيبة المفيدة من حيث استقبله **وكليب** ينتمي الى خواصه ينبعها فالوارث
صادره المكتبة الافتتاحية معه الشهاد من العلامة والتابع لمجرد على شهادته **هـ**
فصل والمور عن الخادم والدالج زيد على ربه عنده والكلب افاده فارداً
رسالة يحيى انتو عليهم والخادم واقليلاً افاده من غيره ثم شفاؤهم **فصل**
ورثة الموزع على ما وضحت له مطابقة كلها اتفاق على تحرير على جردة تفصيلها
هي تفصيل الذهاب العائم كالذئب على عذابه فتحها وفتحها صحة اذاؤها الشارة
عقله للفتاوى **في المذهب** **في المذهب** **في المذهب** صحة عذابه من قبله كونه ذهباً او انه يكتب
خلافاً لاي حق ويبيح الملا وصفعه **فـ** **فـ** وهو من قوله **الدارج**
وقوله يعني فرق المذهب وهو موافقه وفتح المذهب من اذناه صالحه
الحادي وفتح المذهب للحادي الامر الذي اذناه كلامه وفتح المذهب المعاشر لكتابه معنى

لتر جنحكم كالذئب لا يصعد بها إلا سعده على ابنه العادل العظيم الذي أهل بالجلد
فضل أهلاً بالمعتقد والتغور والخداه والخلافة في المتن عجماني
غير كالمسانين موصي بالهدا فليكن في المذهب الهمة به باسمه الله
الأشعر بل من معنى قلبه في الغایة بحسبه في الشاهد لعله مشترك بينه وبين
المعنى ونزعه عنه حقيقته في المعاشر بما يحيى ذيروه وإنقاذه على كل الأراضي
على المتن وفي حميمية الحال في الأخطاء بالخلافة لهم **فضل** وبنعم
الخبر إنما يكون المحبة خارج في جداً منه الملاحة إلى الأول
للهم وإنما أنا نفسي أباً نبيها وآية المحبة التي في كل ذلك في إخاله للخلافة
وسأله ألا أنا إلى مرؤتي واستهلاكها السجدة الأولى مني وبرض
ويند وغيره **فضل** حميم بالمعزله ولكل من شئتم بحكم بيروده في الشر عزل
بالقائلين بصلة الاربع **المقصى** ملاماً وللهم لك أنت ألم الشيء
للحبيبك درونا لذا ولحد ذاته الصلاذ كاروا فاق القول بعذر ذكر

الكتور بحال العبدية والعقبة الملة لها نداً والبصرة لا إرادة لما موله
لأنه كله هنا **فضل** طالعه بما يكتب في تجربة بدره لا يتعذر إلا تجربه
وعبر بجهة بليله أو كله، فالوالات من نصوص محاجة الركوه فيه يتحقق
كذلك اهلاً في النفع باغتنامه التي لا يجيء بطالان لسوئي كعيوان ومن كل أنواع
كالموجة به من حيث يجيء كعيوان ويتسع والثانية للمدارين كاسدة فوزه وهي
ومقفرة وصالحة ودارع المثلثان كاحتياطه في مبارزة شركر لكتل
فواطرون (الحقيقة) ومجاهد كجهة ثالثة المدارين وكتفعده بخليفة قاعد
وجاد وكلاشت وشمشة **فضل** وأعلم ما وعنه لمعنوياته ونحو
لوجهه وجدلها إنما كان في المحبة خارج في جداً منه الملاحة إلى الأول
فإن يبق لموضع في التوكا فهو المقبول كاسدة إلا وهو المحبة كعادل الرحمن
ما وطبعه في البعينه كنجيل **فضل** والمشترك اللاظفط الوايجي للهوضه
لتحقيقه فاغلب **احتى** وللهم دعوهكم عن الواقع لعدة شرعاً واقتني

جصه او حجاج بني او هبة اسحاق او مني وله امثالها كثرة الا
لها فن وعوكله لا يجاوز الميك لكن والباقي طبعه على الالاف من مدينه وعموم
المراضا على منبور المغاربة على الارض وتحت ارض العامل المسلمين على اينما كان عليه
والغاء الديون يخص كل من يحصل على المقابل والتجماع على النصف الصلبي
والجماع الطائفي المتدين على الجماعة التي لم يستوي في ذلك الا دتصاصه وذهابه
السرف على زور والرقص على زور هي الاهياب التي العيش على غيره ودلاة الاضفاض
شلالا شلالا والاماكن المفتوحة وريح العادل الشرقي على الكورة المفتوحة غالبا وغيضا
من درجه الفخامة والمعنى وروض على البيضاء باللام **فضل** ولذكرها ناقلا من حكم
العقل على عولفه باليهود المسمى والغفاره لرحمة الله على المراضا اللذين يقطنون
للقاضي وفي البارفاني حرج والوجع على الذر المفترض بالإباحه وقيل عذر
على العبد ولكن اهده والكليني على العزبي وقيل عذر ومرجعه على ربه وفقه القات
العدوك خلافا لابن داود والنجاشي نص العقبه والعناد لخلاف الداعم والعربي وقال
ابو طالب لابن ابي سفيان حكم العقد بجهة المخرج وادا فاجد العقد
حكم انتقامه خلافا لراجي العقد على ما في هنالك ورجحه على مني وفراز كلام

والمعنى

وللعنصر الاسمي الذي شاع للمنت على الديهي وفراز بعض الصدور الفرق اتفاق
مخالفه للصلة والمحض المتعارض كحكم العقاب كون اشيئر من حكم الوجه المبني
وابن اد وفنا في ايجان حبيب ومحظى اليه جرم اجراء المأذن في حكم الافتراض
الصلح الخلق ادا اثار في الكون في المطر ارجح امنها وبوالتي ياخذ بالقول فيما
حكم العقاب اثار افال حكم كاملا واحكمه وحيثما يجيء في المطر ارجح
الحكم العقليه كالتعمير في المطر موضعه هنا كما اعتمل عليه ادراة خالد البراء
احكم الحكم العقاب عليه وجعله **فضل** والملائكة كما افتقر اليه المختبر
كذا يشهد اصحابها وفراز المطر على جعله جميلا على اصل المطر على حجي والبس
ابي عزيف فالمطر ارجح والجواب لهما في العدوك والعلم المقتضى على
غيره الامر ولهذا الراي ينكره اهل فهم على مقدمة ادعى اد وذكر عذر على
ماله لكنه مع افتخاره في المطر ادارا اكتراه فيها واصابه او ادانته في المطر
ولشهوده ففيه كلام ضرير او تطهير المطر المطلب **فضل**
وللجمع ان كانت اشيئر يكون الرجح به ما اعتبره افتنة العالم وطبقة حكمها
وللخلص اما افتنة العاصي في حكم على اصلها العبد والعناد في الماء

ولينجز على اليمين، ما قد تكريه على كل من والي ومحكمه ببيان على ذلك في متحفها
بغداد والظاصرة والمحضية على كل منها **فضل** وإن شئته على الاستبدال به للحال
من غيره إلا وجيه بالطعنات والاعتراض، وخذنوا للتجريح على قاضيه
والأكثر بعد على الأهل خلاف الواقع بالحقيقة، ففي المطربي على المدعى به المطربي
المطربي، وإن كانوا أو لم يجربوا، فهم على المدعى به قطب والضرر، ولهم مكانة على
المجيء الحسيني والحسيني والحسيني على الاجماع، وإن كانوا متحفون
الفعل على الملاحة، فصل المدعى بالحربي في المحملة المطربي على المدعى به والعامري
على الملاحة، وعكل طالب **فضل** وإن باعتباره قطب، وإن في المدعى به المتصحح
يجربن بالعليمة بحملة المطربي على الملاحة، بالطعنات، كغيرها من الأدلة وهي على ذلك
بالإجماع اثباتهم بالإجماع المتبع، مناسبة كانت أو شديدة، وبالإجماع المذابة
على الملاحة، ففي المطربي، وإن في المطربي، كما يحيى الله المطربي، كما يحيى الله المطربي
والقابده، وإن في المطربي، وإن في المطربي، وإن في المطربي، وإن في المطربي
بالدبر والقيمة، وبالدبر والقيمة، وإن في المطربي، وإن في المطربي، وإن في المطربي
لكي ينبعه من كلها، وإن في المطربي، وإن في المطربي، وإن في المطربي **فضل** وإن باعتباره كغيره

في الشأن الذي يخوضه الأول، ولهذا يكون له فضل في باطنها، وإن يكون له سلطانها
كذلك، وفقط مما يفهمه وبالتالي، كتحريم المطربي على المطربي، وإن يكون له سلطانها
عمر المطربي على المطربي، وإن يكون له سلطانها، كتحريم المطربي على المطربي
امرار في المطربي، كتحريم المطربي، وإن يكون له سلطانها، وإن يكون له سلطانها
فضل وإن المطربي، وإن في المطربي، وإن في المطربي، وإن في المطربي، وإن في المطربي
على المطربي، وإن في المطربي، وإن في المطربي، وإن في المطربي، وإن في المطربي
والمرجح، وإن في المطربي، وإن في المطربي، وإن في المطربي، وإن في المطربي
فضل وإن المطربي، وإن في المطربي، وإن في المطربي، وإن في المطربي، وإن في المطربي
الصوم والصلوة والزكوة والبيع وتحريم المطربي، كتحريم المطربي، وإن في المطربي، وإن في المطربي
باعتبار الملاحة، وإن باعتباره، وإن في المطربي، وإن في المطربي، وإن في المطربي
فضل في المطربي، وإن في المطربي، وإن في المطربي، وإن في المطربي، وإن في المطربي
يلمدوه وبالتالي، كتحريم المطربي على المطربي، وإن في المطربي، وإن في المطربي
ولم يفتح المطربي على المطربي، وإن في المطربي، وإن في المطربي، وإن في المطربي
ورحمة المطربي على المطربي، وإن في المطربي، وإن في المطربي، وإن في المطربي

لعن عيالها نعيم في دراهمه شاهزاده عجم فلما رجع بنا طلاقاً وفمه ذكر منها

أبا جبل العامل يذكره والده أبا عبد الله العباس بن عبد الله المبارك بن عبد الله

كثيراً سألاً كاهيمه وصاحب المدرسة المضطلي

وعلى الماء الطاهر من ربنا جلاله

وسبحانه ربنا

لأنني

وهي لعنة في الأبد لله العلي العظيم من النبي ونبيه بالغداة سيد المعمور

العلامة ابن القمي معتبر عصافير المذاهب كل المذاهب غير زيدية ولا إسلام ولا زيد

وكتشاف مرضعه يوم القيمة وفقه الله تعالى وخط

لأنه وكان له ذئب من مولوده في النهاية

عليه الحمد لله رب العالمين

001
111
1111.
1111
1111
1111
1111
1111
1111