

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية

قسم المخطوطات

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حسن الردق وسامة المنظر في الغالب يسفر عن خبره في واخلق مجرده
من شئ ولدى قوا الحواس ما في التام وجهه فلم يجعله من صفات المدح
لذاته ولكن لئلا يظن على غيره على ان من تحققت التقادير على والحاوي من رغب
صحة ذلك وخطا المادح له وقصلا لمدح على نعت باهات الخير وهما انما
والشجاع والجدل والعبه وما يتكبرها ويرجع اليها وجعل الوصف با
الجمال والثروة وكثرة الخيرة والاعضاء وعز ذلك مما يعلل المشركين في عملها
ومحا لفتن الحقول انتهى **الذي فاق اصباح العقول في اعلم بربوبته**
الغلق يسكون اللام المتق والشر والاصباح الاضائه واسم الصبح اشر
هو نور النجى والاعلام في الاصل الجمال المرتفع والمراد العلماء يشبه
توفيق الله تعالى للعلماء وهما يتيم باصا به الخ من معرفته تعالى وغيره ان
المعارف بسبب زيادة في العقل بعد الجهل المشبه بالظلمة فالشمس تضيء
الحقيقة الى زيادة العقل بالنور المنتشر في المنتشر الحاصل بعد ظلمة الليل
والى بما يلمح من الفلق والاصباح المثل الاله على التشبيه المضمحل النفس
ويسمى لفظ العقول استعارة بالكتابة لانه كقبيها عن الاقوال ولفظ فلق
واصباح استعارة تخيلية لانه لما تشبهت العقول بالانوار اخذت في التخييل
لما يلازمها من النور والاضاءة ونور غير ذلك فلم يردى سميت استعارة تخيلية
والاستعارة بالكتابة لانه لا يستعارة التخيلية لانها قريبتها ويسمى
لفظ فلق ايضاً استعارة تخيلية لان الاستعارة في الفعل كقبيها باسم الفاعل
وسائر الصفات وفي الحرف تابعة للاستعارة في المصدر ومعنى الحرف ههنا
عند بعضهم وبعضهم يقول بالاستعارة بالكتابة انما هو تشبيه العقول بالانوار
والاستعارة التخيلية انما هو اثبات الفلق والنور والاضائه لها ويجوز ان
يكون لفظ العقول المصححة باقضية على معناه الحقيقي ويراد بالاصباح العلم
باسم تعالى وغيره من سائر المعارف على طريق الاستعارة المصححة لانه
تشبيه العلم والايان بالنور سابع كثير قال ابي حنيفة ولكن جعله نوراً
ويكون لفظ فلق تشبيهاً للاستعارة وايضاً الاصباح الى العقول لان العلم
يجعل بسببها والاستعارة المصححة بلغة الاستعارات قالوا لما في متن

فصل في معرفة العقول

التشبيه

شرا

التشبيه وادعا كونها المشبه عن المشبه به حيث انبت ابراهم من خواص
المشبه به ولوان له حتى بان الاصباح والظلمة فيما نحن بصدده من كون
في القلوب تحققت **فاشعها كما في مسابقي الانوار** اي امدت هاهنا بزيادة
القاشعة لسدك الخافس من فروع قوت اي الكاشفة لما
ادخت الظلم من كيقظان سوجها اي تعابها السواد الغليظ او تشعبها
على طريق حق معرفته تعالى اي عما يجي علينا من معرفته تعالى **ازاد الخلق**
لا يحيطون به علما **والسود** جمع سدبل وهو ما ارضي على المذبح
من الثياب المراد هنا الثياب السود والخمادس جمع خندس وهو
الليل **الكسب** به الظلمة **سببه** الجمل بالاشياء الكيفية السود الذي
يتخذ منها الحجاب المانع عن ادراك ما يجتنبه على طريق الاستعارة المصححة وبها
بالليل الكسب الظلمة على طريق الاستعارة بالكتابة باقضية لظلمة السود
التي هو الاستعارة تشبيهاً وضاف السود الى الخمادس تشبيهاً ونظيره في
الجمع بين الاستعارتين قوله تعالى فاذا قاتلنا السدول الى الخمادس تشبيهاً ونظيره في
التقارباتي والذي يلوح من كلام المقوم في هذه الآية في لباس الخوجوم
استعارة تشبيهاً احداهما تشبيهاً وهو انه شبه ما غشى اللسان عند الخوجوم
والخوف من بعض الجوارث باللباس لانه يشبهه على اللباس ثم استعمل
اللباس والاخرة مكتبه وهو انه شبه ما يدرك من انوار الصرا والام
بما يدرك من طعم الملح والبسح حتى وقوعه عليه لانه يشبهه على
التشبيهاً هو الدليل عليه تعالى لانه يشبهه الذي هو الطريق الواضح في
الاصحاب الى المطلب فاستعمل لفظ الفصحى استعارة تشبيهاً وقول ما
يلامح المشبه به تشبيهاً وهو قوله **فلسكته نحو طر الانكار** اي الخواطر التي
هي الانكار فالاصح فيه اللبسان لان الفكر ما خطر باللبال وانما كان ذلك تشبيهاً
لان السلوك وهو المرور ما يلامح المستعار منه وهو الطريق ولقد فسكته
ان اريد تشبيهاً لخواطره لشيء مما سالكه على طريق الاستعارة بالكتابة
وهو استعارة تخيلية وان اريد تشبيهاً التقوى الصع بالسلوك في الطريق

في البلدان فدخل اليمن والتج الى البدو ودخل عدن والتج الى بلاد السودان
ودخل الى مصر الى الحجاز والنجار الى حجة من البدو فاستخافهم بما اراد الخروج
في وقت من الاوقات من المدينة فاشار اصحابه الى ان لا يفعل وقالوا ان المدينة
والحجاز تسرع اليهما الجيوش فلما مات المأمون وتولى اخوه المعتصم بشد
في طلبه فانفذ عساكر عظيمه في تتبع اثره لاشتغل لهم الاطيانة الا قال لهم صلوا
هليلج فاجروا الى الانبار اذ عن اصحابه وانتقض امر ظهوره ذكره السيد
ابو طالب عليته وانتقل اقراره الى الترس وهي ارض اشترتها ورأه
جبل اسود بالقرب من ذي الحليفة وبنها هناك لنفسه ولولده وتوفي
بها وقد حصل له ثواب المجاهدين سنة ست واربعين ومائتين في
ايام الملوكل وفي الهادي الى الحقي الحسين بن القاسم بن علي بن الهادي
عن النبي صلعم انه اسار ربيده الى اليمن وقال سمعته رجل من ولدي
في هذه الجهة اسمه يحيى الهادي يحيى اسد به الدين ونحوه عنه صلعم
انه قال نخرج في هذي التهج واسار ربيده الى اليمن رجل من ولدي اسمه
يحيى الهادي يامر بالمحروف وتبني عن المنكر يحيى اسد به الدين وتبني به
الباطل وعن امير المؤمنين علي بن ابي طالب عليه السلام يكون فتن بين المائتين والتمائتين
انتظروه في الاربعة والثمانين فبني حجة من عترة رجل اسمه بنو ثعلبة بن
الحق والباطل ويولف اسد بن المومنين علي بن ابي ربيده وعن الصادق اول ما يتكلم للرجل
من اليمن ونحو ذلك وخروج الهادي عليه السلام الى اليمن مرتين وكانت جهات اليمن قد اطمس
الاسلام فيها فلم يزل عليه السلام يهدى اجماع دين اسد حالي وطمس معالم الكفر
الفسوق حتى انتشر الاسلام وظهر الحق وعملا لوجهه وكان بيته عليه السلام بين سلطاني
اليمن اولك وبينه وبين القرظ ثانيا وقعات كثيرة لا تحصى الى ان توفي بصعدة

يوم الاحد

يوم الاحد كسريتين من ذي الحجة سنة ثمان وتسعين ومائتين ودفن يوم ثاني قبل
الزوال وله ثلاث وخمسون سنة ومعه اشهر من ان يوصف بصحة رجلا يقول
وفي الناس للحق الحسن بن علي بن الحسن بن علي بن عمر الاشرف بن علي بن الحسين
بن علي بن ابي طالب عليهم السلام وهو الاطروش عليه السلام دفن في اذنيه
بسبب ضرب المأمون عنه صلعم انه قال باعني يكون من ولدك رجل يدعى يزيد
المفطوم باي يوم القيامة مع اصحابه على شخص نور يعبرون على روي
الخليل كالميرق اللامع يقدمهم زيد وفي عقبهم رجل يدعى بن علي
الحق حتى يقفوا على باب الجنة فتقبلهم الجوارحين ويجذب باعنة
تجهم الى باقصورهم الى عز ذلك من الاخبار عنه صلعم لما سألته عن
علامات الساعة قال من علاماتها خروج الكيخ الاصم من ولد ابي مع قوم شعورهم
كشعور النسا بديهم لمن اريق وكانت هذه صفة عليته وصفة اصحابه بن
وعن امير المؤمنين عليه السلام انه قال في بعض خطبه يخرج من الديلم من جبال طبرستان
فتي صبيح الوجع يسما باسم فرخ النبي صلعم الاكبر يعني الحسن عليه السلام وعن الثمالي
عليه السلام انه قال حفظت من كتب اسد حالي بضعة عشر كتابا فما انقضت منها
سائتفا عني كانتفا عني بكتنا بين احدهما الفرقان لما فتن التسليل لا يسلم
والثاني كتاب ذاتال ما فيه ان الشيخ الاصم يخرج من بلد يقال لها ديلان
ويكاد يمدن اصحابه واعدا له سالما لا يقدر فرقه وكره ما قبته محموده وفرد ذلك
وكانت وقعات الناصر عليه السلام بائمل ليلة الجمعة لخمس بقين من شعبان سنة
اربع وثلاث مائة ودفن بها ومسجده مشهور مزور وكان بيته وبينه وبين
بني العباس وقعات كثيرة وافمن من جنودهم الاقاكيهم وروي
انه فاضت روحه وهو مساجد يصلى رحمة الله عليه ورضوانه ولا اربع وعشرين

يوم الاحد

