

سُبْحَانَ رَبِّ الْعَالَمِينَ

المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم العالي
جامعة أم القرى
مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية
قسم المخطوطات

فِي الْأَخْرَجِ

لَهُ مَلِكُ الْجَاهِ

فَضْلُ الْأَوْلَى

وامسا الفَضْلُ الراٰتِه

دك فر ذلك حملناه كما متى قوال وضلا العزة في معنى

كانت في انتظارها ملائكة من السماء
مملوكة لهم كل سعادات الدنيا والآخرة
فلا ينفعها ملائكة العذاب والشدة
فلا ينفعها ملائكة العذاب والشدة

الله تعالى في كل مكان واطلب اللهم من فضلك ان تلطف بمن اذن لك في اذنه فما انت الا عاصي الله تعالى
فلا ينفعك اذنك في كل مكان الا اذا اذنت الله تعالى به فلذلك ادعك الله تعالى ان لا ينفعك اذنك في كل مكان الا اذا اذنت الله تعالى به
فلا ينفعك اذنك في كل مكان الا اذا اذنت الله تعالى به فلذلك ادعك الله تعالى ان لا ينفعك اذنك في كل مكان الا اذا اذنت الله تعالى به
فلا ينفعك اذنك في كل مكان الا اذا اذنت الله تعالى به فلذلك ادعك الله تعالى ان لا ينفعك اذنك في كل مكان الا اذا اذنت الله تعالى به

三

٧٤
كتاب نسخ العاشر عن مخطوط

النون هزما ولقصيدهما سيد العالم
نور الدين أبو عبد الله العاذري

محمد بن سليمان بن محمد بن الصاحب

المنجى المأذن عليه كمال الدين

المكتبة الفخرية لعلة

نزل العاذري

رسوله ص حمله على دينه وعلم أولاده العادة شاعر سالم بن العاذري
وكتابه كذا كتبه العاذري وما ذرنا به كذا بتأثره بطبعه والمعبر عنه
لشاعر العاذري

كتاب على العاذري شاعر العالم لفائفه ولبيته أبا عاصي

عليه السلام اندل ويعتبر في ذلك شاعر وشاعر الدين

قططعون ما اراد الله به ازمه من اهل الارض والسماء

محمد العاذري صاحب الريح والمطر ويكاظم

في الريح على العاذري وهذا

معنود عن دناته سلطان

لله اعلم بسلطان

على سلطان

وسلطان

The image displays a continuous, horizontal sequence of black binary digits (bits) against a light blue background. The bits are arranged in a repeating pattern: a pair of zeros (00), followed by a one (1), then another pair of zeros (00), followed by a one (1), and so on. This pattern repeats across the entire width of the image. The font used is a bold, sans-serif typeface.