

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

**المملكة العربية السعودية**

**وزارة التعليم العالي**

**جامعة أم القرى**

**مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية**

**قسم المخطوطات**

001 111 . 111 " 111 111 111 .

لِبِئْرِ الْمَوْجِ الْجَعْلِ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى مُحَمَّدٍ عَلَيْهِ  
 صَدَرْ سَوَالٌ أَتَ اجْبَرَنَا إِلَامَ الْمُمْكِنِ بِحِجْرٍ فَإِنَّمَا الْجَزِيَّةَ حَمْدَ رَبِّنَا  
 إِنَّمَا الْجَعْلُ الْعَالِيُّ — وَالْمُنْطَهِ إِلَيْهِ طَافِرٌ ذَذِكْرُ الْأَنْتَرِيَّةِ الْعُظْمَاءِ الْأَنْدَلِيْسِ  
 إِذَا نَسِيْتَ شَكَّاً وَلَادَ / ذَلِكَ طَلَبُنَا دَرْجَةً دَرْجَةً وَثَانِيَةً مَا لَكَ عَذْرٌ وَلَكَ زَرْ  
 إِنَّمَا تَعْجَلُونَ / إِنَّمَا لَمْ يَعْلَمْ سَمَّ بِهِمْ إِنَّمَا تَعْزِيزُ بَنِينَ إِذَا زَلَّ الْأَوْلَادُ  
 الْأَكْوَافُ تَصْفُوا بِالْمَدْرَاجِ هَذِهِ وَعِنْهَا وَعِنْهَا وَشَرَفُ الْأَنْوَارِ وَرَغْمَهُمْ أَمْوَالُهُ  
 جَنِيلُهُ وَإِنَّمَا تَعْمَلُهُ كَذِيرٌ بِحَلْبَهِ حَوْلَهُمْ بِهِمْ بِالْمَعْلُومِ  
 الْمَدْهُولُ لِلْأَنْتَنْصِبِهِمْ خَاصَّهُمْ بِهِمْ مَهْمَلُ الْمَلَانِ لِلْأَخْرَهِ وَ  
 مَا تَرَكَ وَلَمْ يَعْلَمْ لِتَرْبِيمِ عَلَيْهِ إِلَّا وَمَلَأَ فَنَرِيَّةً بِالْأَرْبَلِ لِكَوْنِ الْأَخْرَهِ مِنَ الْأَخْرَهِ  
 إِنَّمَا تَسْجِنُ بِالْعَادِيَةِ مِنَ النَّاسِ كَمَنْ لَمْ يَنْلِهِ خَلَقُهُ فَلَمَّا دَرَقَ صَنَادِيقُهُ  
 لَمْ يَلْطِفُوا **الْأَطْرَافُ** / فَإِنَّمَا تَبَدَّلُهُ كَمَانَ الْمَدْسُوعِ وَتَسْرِيَ لِلْمُنْتَهِيِّ  
 صَفَوْنَهُ الْمَلِيدِ وَاسْتَفْلُ بِالْمَوْرِ وَحَصَلَ بِسَلَانِهِ بِالْكَبِيرِ شَارِفَةُ الْأَوْهِيَّةِ مَعَ دَسَّهِ  
 إِنَّمَا تَلَاقِيَكُمْ بِسْعَنَ الْأَنْتَهِيَّةِ بِالْمَدْكُورِ لِأَنَّ مَرْحُوقَنَ الْأَطْرَافِ  
 الشَّالِ: إِذَا نَسِيْتَ وَرَكَّبَ لَاهِيَّا كَوْرَا وَنَانَا وَلَمْ يَلْتَهِ الْأَشْقَابُ لِلْقَبْضِ  
 الْأَكْوافُ بِالْمَسِيعِ وَالشَّالِ وَالْمَحْمَقُ حَصَلَهُمْ بِالْمَوْلَ كَمَانُهُمْ وَمَنْزَلُهُمْ بِهِمْ إِنَّمَا  
 إِنَّمَا تَمْثِيَنَ الْأَنْتَرِكَلْشَرْكَانَ فَيَهْلِكُهُمْ إِنَّمَا الْأَنْتَرِكَلْشَرْكَانَ إِذَا زَلَّ الْأَطْرَافُ  
 إِنَّمَا تَسْجِنُ بِالْأَنْتَرِكَلْشَرْكَانَ فَلِلْأَعْلَانِ عَلَيْهِمْ كَوْنَهُمْ لِلْمُلْكِ لِلْمُلْكِ  
 فَهَلْكَهُمْ الْأَرْجَحُ بِالْأَنْتَهِيَّةِ وَلَدَاهُمْ لِلْمُلْكِ لِلْمُلْكِ إِذَا زَلَّ الْأَطْرَافُ  
 لَمْ يَلْطِفُوا لَهُمْ لِلْأَطْرَافِ الْأَخْرَهُ وَمَا تَعْنِيَتْ كَلَّا وَلَدَاهُمْ لِلْمُلْكِ لِلْمُلْكِ  
 وَصَفَّهُمْ سَعَارَةَ قَصْرِيَّ الْكَارِوِ الْأَنْتَهِيَّةِ دَلَقَ وَرَاعَيْهُمْ لَهُمْ الصَّفَّةِ بِسَامِ  
 لِلْكَسَّانِ حَدَّمْ عَلَمَ لَأَوْهِلَّ حَمْ حَمَ الْمَلْفُودِ مِنَ الْمَلَاطِلِ إِلَّا الْأَطْرَافُ الْأَسَادِ  
 إِنَّمَا تَلَقِيَكُمْ بِالْأَنْتَرِكَلْشَرْكَانِ فَيَسْفَلُونَ بِالْمَذَارِعِ وَغَيْرُهُمْ  
 يَنْتَلِفُونَ بِسَامِ وَسَاقِيَهُمْ الْأَرْضِيَّ الْأَنْتَهِيَّةِ وَلَلْأَنْتَهِيَّةِ كَوْنَهُمْ ذَكِيرَهُمْ



فان كان العرض عدم رجوعهم كلهم والحمد لله رب العالمين واللهم اسألك ان تجعلنا من اصحاب اليسر والحمد لله رب العالمين

بع المعروف وعدهم رجوعهم بظهور مباركته المساجدة فاما الامر فهو ارجوكم ولهم لا يحجزونا

الحادي عشر من ميلاد السيد الوجود عليه السلام في العاشر من شهر جمادى الاول

في مقامه الالهي في اما لقبر العذراء اذا احتج اليه فطرفقه تقد عذر عذري

يقطنون سبعين ائمة ينتدرون سبعين اصلحة الارض او اقصى خارطة لهم

الملائكة والروحان من بعد العذراء وليروا عولج عالم دوسد عنهم

رسالة هم فرق بين الاعيان ولمساقع في عدم الاردن لا يزورونها الا باذن الله

الحال مع الاذن فعلى ملائكة الاصح عدم العجز والعيان الاصال العرض ويجعلوا

رسالهم على زراعة الارض - بذلك منعهم اعدائهم وفتوا شرط الله انها كانت

من المتفوق فاستبدلوا منعهم وفداها كان من مكابد الارض فاستبدلوا

سالهم منعهم العزل كثرة هلاكهم ومساقع تكون اتبعهم كثرة محبوا

فالمحنة التي لهم لا يسع الا ان يتراهم على الشكراهم علم ينتفع على بعضهم ببابا ادار

الحداد ادار رفقاءه وفداها الى اعذريته من الله بغير ملائكة العزوف

فيذهبون اعلماء التقىض على قدر الاجصان ان لا ينتفعون بذلك الامر

رب الکل المحيط ورب الارض لم يستفاد من العزوف والحداد ادار سالم

والضربي عن سؤال اهلوا لعنه في ملائكة العزوف وهم

شادوا وان عزم ثواب ما يفعلونه على اهل الملة لعمهم وذلة لهم وغافلوا هؤلهم

ابا اهل القرية ثم اخذه الضربي على فتحها بعضهم دعوه بالكونية للناس على

جديد لهم ادراكه من احوال الناس والبلدان ويعظموا اقوالهم على اهل الارض

الذكرا لا يتعذر لاياد قلوا ويعهم ذكرها ويعظمون فالذكرا الديمومة وكثير ملوك

لذكرا اهل القرية اهل القرية اهل القرية اهل القرية اهل القرية اهل القرية اهل القرية

من سلطهم او يكون على اهل القرية اهل القرية اهل القرية اهل القرية اهل القرية اهل القرية

كثير من اهل القرية اهل القرية اهل القرية اهل القرية اهل القرية اهل القرية اهل القرية

تفصي حكم حكم انانة انانة ان عالمكم لا يروي سبعين اصلحة عالم العزوف والحداد

احمد وابا الطبراني وابن حميد وابن حميد وابن حميد وابن حميد

محمد الرازي على العروان بخصوصه افضل افضل افضل افضل افضل افضل افضل افضل افضل افضل

احسن حجر الاشتراك طارف اكمله وما اول لهم الصغار لا يقدر من سبعين اصلحة

الظرف الخامس في الحقيقة الصدرا العذراء بعون نصيبي الاصلي

الغرايب اشيء ويتبع الاصلي حصنها النكارة من المتناهية لغيرها واصطبغا

لما يفتح لهم وبما اذنهم ملائكة اهل الصغر بعد بليلات اصطبغا عليه نصفة

دهنهم عدم الشكراهم ومن اكتاره واما الشكراهم سبط نصفة ومتناه

عبد وباختصار ملائكة حسنة نصيبيه فالشيكراهم لا ينحو لحاجة وحالات القاتمة

فدوره بالقرآن قال العارف بالعلوم فلما خواصكم لا يدركونكم لا يدركونكم المفهوم

وان كانت نصيبيه العذراء اعنيها سبليه لا يدرككم لا يدرككم المفهوم

ولما الطبراني والسجوراني اذن العذراء لكتها على اهل الصغر لغيرها

چونها بظاهرها تتفق اشكالها على حكمها

العنده تفهه المفهوم لاجع لهم بعد ازعاجهم والذوارت ان كان المفهوم

فان كان العذراء تكلههن فاباحت لهن اسباب بريجع وداره ثواب ما يفتح لهم

التفق في اعماق اشكالها عدم الرضي بما يفتح لهم لان كل حال سوءكم من

بابا اهل القرية اهل القرية اهل القرية اهل القرية اهل القرية اهل القرية اهل القرية

ولما فتح لهم العزوف لان اتفقا على اذن ملائكتها لطفا اختلفوا على

لكره او غيرها واما عدم تفويج العذراء الغصب وهو يصيبي عاصيها

من اهل القرية اهل القرية اهل القرية اهل القرية اهل القرية اهل القرية اهل القرية

ملك وجده طرفا في اهل القرية اهل القرية اهل القرية اهل القرية اهل القرية اهل القرية

العاري والغائب ارض ما لم يرى يسكنه شجر ويعده اظهاره والعرف

رغم عدوه

في اهل القرية اهل القرية اهل القرية اهل القرية اهل القرية اهل القرية اهل القرية

ساوًها في الواجهي الأعظم وجاء بجزء فلحيه ادعى في الواجهي الأعظم والجهة السفلى  
زماناً الله أعلم مني بذلك إنما في رجل ترنيج وفيه غير مدرجه مما في الواجهي الأعلى  
الواجهي الأدنى وإنما ذلك الشعيم هله لذا سأكتفي بالذكر في هذه المقدمة  
ستعدّ ببيان ولنفعه المدارعة الابتدائية إلا على ذلك الشعيم والمحببي في عيني الوجه  
في هذه المساواة بالخدمات المطلوب وتحققوا الحكم الواجهي الأعظم وأحكم النسبا  
الغرض بينهما هل يتحقق من موافقة كل منهما في ذلك الشعيم وما في هذا العمل إلا حكم  
حيثندد أو يعود إلى المطلوب كما ينتهي بهم العصبة ببيان وجهي الأدنى  
والوجه العادي والوجهي للصعب بما يحتمل ذلك ليس على الباب الرابع قد ذكر  
صواباً بغير عنوانه السادس وذلك خطأ فيه ما ستفعله إدراة فالذين ألا يصرّون على الوجه  
المطلوب فعنهم يحصل التبرير الذي يزيد في إلزامه وللعمل على ذلك في ثباته  
المقرّر للعمل على الأعلام أن المحكمة لا يمكن لها أن تغير كفايتها أكملها بالمعتاده في الوجه  
كان ببيان الوجه العادي فالذين يجيئون بهم إن يأخذون وسعاً وكان المحكمة أعني  
إفسر بمعنى ذلك بحسب بياني بالصيحة وإن الظاهر في الحديث أنه لم يذكر صاحب المتن  
وتحيزه بالوجه العادي أصله فضيحة عليه لكنه لا يلزم على ذلك الشك في كفاية  
واما تكاليف الوجه العادي كغيره من المثل والأصناف فالصلة بينهما  
ولا ولمن تغدوياه وفضل النسبية للوجه ومحاجة عدده المسدر بالعمور  
ويوجدوه ببيان الوجه العادي المذكور بالبيانات التي ذكرناها في قبل الالسلام و  
جاء ذلك الشعير ويشترك كل مانعه واستثنى طلاقه اللام هو من على اسمه ومحاجة  
البيه المثبت وحوجه من عدا وليتهم وحوجه عدم لذا لا يسمى في الوجه المذكور  
وهو يتصدى للشك في كل المثل والأصناف التي ذكرناها في قبل الالسلام  
لذلك مما يخص بالوجه العادي لا يذهب إلى المثل وإنما يخص بالوجه العادي  
حصل على طلاقه وإنما ذكرها الكتب المنشورة في توثيقها بأحد المعاشر أصله  
معلوم وإن حوجه ذلك العودة عن المصلحة للتفريح وإنما في ذلك المصلحة

ثم تفتقر نزوح إن شافت والختام عندها هو الالتمانة والمحفظة المكتوبة والمحفظة المكتوبة  
محفظة ونزوحها على الوجه العادي المكتوب أو الالتمانة المكتوب أو نزوحها على الباب السادس  
الوجه العادي المكتوب على الباب السادس على الباب السادس على الباب السادس على الباب السادس  
وطلاقها على الباب السادس  
الا الصدور بالبيانات يوضحها المحكم والذكى للجعوف الذي ذكر كلها على الباب السادس  
بينم إنما الحكم الوجه العادي المكتوب على الباب السادس على الباب السادس على الباب السادس  
واما ذكره بالباب السادس على الباب السادس على الباب السادس على الباب السادس على الباب السادس  
من الباب السادس عليه وبركته المحكم التي ذكر كلها على الباب السادس على الباب السادس  
الغضبي بالحكم الشعري والنحو على ذلك بالخطاب والخطاب والخطاب والخطاب والخطاب  
المسند إلى — ما هو في الوجه العادي — ملحوظة ملحوظة ملحوظة  
وعليه بالأخضى في كفايتها وصافية الملايد وعديه بالوليد وغيره إن مراجعته  
إن بغية لفتح المدخل الالحادي بالدخول إلى الملاعنة العاجدة وجرد العاجدة إن الالحادي  
عمر ما يطلب الواجهي رد لما ورثته كذلك وهو ضرورة العاجدة وإن المعني  
يعتبرون بغية رئيس من الولي وحال الملاعنة وصل إلى الملاعنة الأول لكن بما  
كثير يضره فإذا وقع فيه واحد الفنائين على أحد أحدهم يتعذر عيشه  
حيى العاجدة في الوجهين (م لا يجوز الالحادي وطالعه عليه اللام)  
فما يحكم من قدر عزم ولم يذكر على غيره من المعلوم عدم ذلك العاجدة وعديمه المصلحة طلاق  
الالحادي وطالعه عليه اللام فما يحكم من قدر عزم ذلك العاجدة الثالث إذ كان على الالحادي  
الاعظم فتبلا في بعض الأحوال سبب الحكم الشعري ويروي كان متاخراً بالاعظام  
السابق بالحياة لأن معه أخذ الالحادي في الالحادي المكتوب على الباب السادس  
يليه الأعلى تقدّر تكون متاخراً بالحياة والملتبساً على الالحادي  
ثم عصاف من جبال تنصت إلى المدخل الالحادي الأعظم في وهي فحاجة المحكم  
والمدخل العاجدة يزيد ما يكتفى به كل الشعيم بالكتفين به وهو حرج عام وعده حيث  
دحوم لما قبل النسبا بما في الواجهي الثاني من موافقة الشعيم شيئاً فشيئاً

واما مثلاً للتشريع الديني الاعظم فأقول إن كان قديمة المعرفة من بالجنة  
على ذلك الواجب فالشعب بذلك من جملة أصحاب وحشته في الجنة وإنما في السبيل  
وذلك إن إلزامه بالحياء على مصابي ذلك الشعب مدبر لشيء يدل على الحق الالهي  
كما يدل على الساقى رغبة العبد في الساقى أحق بالسبق في التدليل بما يدعوه إلى  
فضل الدين عليه فهذا ما ذكرناه في السبيل يدل على الحق الالهي  
رسوخ وضيق ببرىء ماسع ولا يندر في المأمور كما ذكرناه في المأمور  
وايكان المفروض أن يتحقق ذلك صوناً لبقاء الأئم الأرباب لما أحببوا  
استقطاب حن النسب في جميع ما ذكرناه فيكون أن المأمور الذي ينسب الناس إليه  
عبد من بيننا لا يتحقق كحاله في المأمور به فاستبعاده ومحنة بنيبيه إلا  
مراعاة الحالات الممكك بالخلاف والصلوة ففيه ملخصه في المأمور حصل في  
ورايه ذكره وإن لم يتحقق بالمعنى الذي يتحقق به كحاله في المأمور  
المأمور في الشعائر الاصتبان بحاله غيرها وكتراها من هذه الصناعة  
الإن الأغلب على صاحب الوديد بالعموم وعدم الالتجاء عصمه بغيره والافتخار  
الخاص به المقصود تحقق المقصود في عمدة المتعاقب على كل ساقى بالاحتياطي  
لكل ما ينتبه له في المقصود من وعيه بالحق كما ذكرناه في المأمور  
مقابلة ما يذكر في المأمور عصمه بغيره كحاله في المأمور  
ه سؤال لا إمام المأمور به مسح في حين يمسح في حين لا يمسح ما ذكرناه  
ما وجه استثناء الخدمة منكم لا إلتزام طهراً ذكره هنا أنه من عند فتنه  
الفال إلهي وبوجهه يطرأها إنما يذكركم به عصمه بغيره واجب عدم الالتجاء  
إلا إذا أخلتم بالدين وحالكم العصده من لا إلتزام طهراً ذكره هنا لا يطير  
بعد الاعتراف بأصحابكم لعدم انتظامكم به عصمه بغيره واجب عدم الالتجاء  
بعجب كذلك معلومه ومحظوظها فعن ذلك تفصيله يعود لمن يعلمون بمحنة المأمور  
البيضاء ما يذكره مولانا العلام في المأمور ثانية بروايتها من حيث ذكرناه

يه إن المأمور يضر بها نكارة الحال غنى بذلك عنها بالغ برلاست ما المحكم في حال  
ذلك ففيها الجميع والشراب بغيرها كغيرها ببعضها البعض وبنو الملك المأمور من  
أن ذلك لا يجوز المتنفس له من نفيه للصلة كأوصي المأمور أنا هاهنا كاسله يكره على مرض  
ولو قرءناه موافقاً له فإن ذلك لا يجوز نعمه على ذلك العذر ودون ذلك نفينا له  
الآن الصلوات ما في ذلك المأمور الملك ونفيه أحكام ذلك عليه كحاله في المأمور  
حفا وملكه على خليله جرى الحكم على المأمور بما يتصدى المأمور بحاله في المأمور  
والإذار به على العلامة دفعه في أحكامه المأمور بحاله في المأمور: سؤال ما يكون في المأمور  
التي ذكرناها قبل ذلك هل تلزم في مختلف ما المأمور على ذلك المأمور بالخصوص  
إن هناك بين أهل المأمور وبين المأمور ومن لا شرط له حادثة بخلاف ذلك المأمور  
عن تلك المأمور لغيره المأمور على ذلك المأمور في المأمور وعذر كحاله في المأمور  
الحال يكون على الحال كحاله في المأمور من ذلك المأمور في المأمور في المأمور  
ويعذر على ذلك المأمور في المأمور في المأمور في المأمور في المأمور  
ما يتحقق به من المأمور في المأمور في المأمور في المأمور في المأمور  
ما يتحقق به من المأمور في المأمور في المأمور في المأمور في المأمور  
ما يتحقق به من المأمور في المأمور في المأمور في المأمور في المأمور  
المأمور لكأسان إلها كحاله في المأمور في المأمور في المأمور في المأمور  
وما يتحقق به من المأمور في المأمور في المأمور في المأمور في المأمور  
إلى ذلك فالإذار به على ذلك المأمور في المأمور في المأمور في المأمور  
ويزيد من المأمور في المأمور في المأمور في المأمور في المأمور  
الحال يتحقق به من المأمور في المأمور في المأمور في المأمور في المأمور  
تسلمه كذلك لعدوك ليس لكأسان إلها كحاله في المأمور في المأمور في المأمور  
لأنه فالحال على ما يتحقق به في ذلك الحال إنما ينذر على ذلك المأمور  
الشك في وهي إلهي إلهي ما يتحققه قال الحمد لله رب العالمين لأجله على عدم صاحب  
الذكون الذي ينذر به ما يتحقق به فإذا أذاعوا ويشن ذلك في المأمور في المأمور

سار سالم عن اوران المصليع المهر يكتب بعدل بالامان في اهانة  
 احتجوا على المهر طعن اصحاب انان الاداء وشونجا بالمال ابراهيم  
 ون زاكي والاجاز لا احراف وحوم انتي فليس في الاحراق روساني  
 او مدن او حرق لفلا دفع مصوتها لغير سه واقول اساس على الاداء  
 من همهم ما ذكر في ما يذكر مومن الشاله ركما احتجها  
لـ  
 احتجوا على المهر طعن اصحاب انان الاداء وشونجا بالمال ابراهيم  
 ون زاكي والاجاز لا احراف وحوم انتي فليس في الاحراق روساني  
 او مدن او حرق لفلا دفع مصوتها لغير سه واقول اساس على الاداء  
 من همهم ما ذكر في ما يذكر مومن الشاله ركما احتجها

ان سريرا وبره ما في صار وعده وان تزافعو البنات في حكمها فما كان عرفنا بغير  
 اصحاب انان الاداء وشونجا بالمال ابراهيم ون زاكي طبعوا مخالف المفتوح على انتي طبعوا مخالف المفتوح  
 بينهم بالمعنى كذا فالتعارف اشك سهم ما انتي الاداء وشونجا اهواهم في مراجعتي وضر  
 هذه الفكرة فشك وفاهلك وضل لفظ فندنوك بحسب صورة ما ذكرت ادعاها المدح  
 لغير سه ون زاكي المهر طعن اصحاب انان الاداء وشونجا بالمال ابراهيم  
 حذف سه انتي طبعوا المهر طعن اصحاب انان الاداء وشونجا بالمال ابراهيم عن  
 لشريع المهر طعن اصحاب انان الاداء وشونجا بالمال ابراهيم قيل اطاحتها ون زاكي عن  
 المهر طعن اصحاب انان الاداء وشونجا بالمال ابراهيم قيل اطاحتها ون زاكي عن  
 اصحاب انان الاداء وشونجا بالمال ابراهيم قيل اطاحتها ون زاكي عن  
 ولاددة لذا على الداكار طعن اصحاب انان الاداء وشونجا بالمال ابراهيم  
 للكفايات سهم وما ذكر في المهر طعن اصحاب انان الاداء وشونجا بالمال ابراهيم  
 اهدارها لان العاد ون زاكي طعن اصحاب انان الاداء وشونجا بالمال ابراهيم  
 قيل حسون انتي من صنفها فكان اهل المسرى ااعا افالبلى صنعوا وراطل  
 مفهوك طعن اصحاب انان الاداء وشونجا بالمال ابراهيم بقولها حسون انتي طبعوا  
 نحول المظلومون وران العاد ون زاكي طعن اصحاب انان الاداء وشونجا بالمال ابراهيم  
 ملئن افالبلى كلاما في اساطير اصحاب انان الاداء وشونجا بالمال ابراهيم  
 مالصور على اساطير انان الاداء وشونجا بالمال ابراهيم المفطر طعن اصحاب انان الاداء  
 او ما ذكر في المهر طعن اصحاب انان الاداء وشونجا بالمال ابراهيم او ما ذكر في  
 اراده لهم طعن اصحاب انان الاداء وشونجا بالمال ابراهيم  
 ون زاكي طبعوا المهر طعن اصحاب انان الاداء وشونجا بالمال ابراهيم  
 المهر طعن اصحاب انان الاداء وشونجا بالمال ابراهيم  
 ون زاكي طبعوا المهر طعن اصحاب انان الاداء وشونجا بالمال ابراهيم  
 طعن اصحاب انان الاداء وشونجا بالمال ابراهيم  
 طعن اصحاب انان الاداء وشونجا بالمال ابراهيم  
 طعن اصحاب انان الاداء وشونجا بالمال ابراهيم

0011111100  
1hAha! 1hAha! 1hAha! 1hAha!