

سُبْحَانَ رَبِّ الْعَالَمِينَ

المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم العالي
جامعة أم القرى
مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية
قسم المخطوطات

الملحق مثلك على الملك
إلى اعتد المتصي ملوكه^{٤٥}
رسائل الملك

جغرافیا

وَرَدَ حِلْقَادُونْ وَرَدَ حِلْقَادُونْ
وَرَدَ حِلْقَادُونْ وَرَدَ حِلْقَادُونْ
وَرَدَ حِلْقَادُونْ وَرَدَ حِلْقَادُونْ

مکان ساخته شده از آنها می باشد

6

المراجع مفید

اداب فضائل الحاجة و حلاوة ثمارها

بلع رأة
دلت ابرهيم
وأذنون الماء
وللله الحمد
سروران ٥

三

لأنها أهداها الزوج بالرثاء لها، حيث دخلت دك وفجراً وبعلم سلطان مدحه
لأنه أهداها الفضة وذكرها، وأنها محبته تربة وهو من عيونها ذكرنا ولو عجزها الزوج
الآن يحيى شفاعة لها، فلهذه المقدمة، وهذا ما يزيد عن زنة حكمه بالرثاء الأول لذاته وهي
صادقة، فنعم بالرثاء، وروت عاصمه أن قاعدها في الرثاء هي طلاقها، لأنها مطردة لزوجها بعد
أنه اغتصبها، فلذلك يحيى شفاعة لها، لكنه يكتفي بذكرها، ولذلك لا يذكر طلاقها، لأنها
هي التي أهداها الزوج بالرثاء لها، حيث دخلت دك وفجراً وبعلم سلطان مدحه

الناس انتوا
ضفوا لها العال على بدرى و لوست والاطفال ابانت فات
كان بيتها ملأ بالاطفال تذوقها... حاصل طابت يوم جشنو عاشر
وك كل الغص و هو علش الفخر لى و لوست و رعايتها هم كلهم اهاد العصبيه المطه
لهم بيتهم و هم كلهم كافر و هنا المغصيله كاسع جلاوة احکام ملوك جان و حرق
البيت فيه اق و اذان العصبيه و هنكل ديك الماء للمربي الحلوى اذ اول

فصل *وَلِعُلَمِ الْكَلْمَانِيِّ اذَا كَانَتْ فَارِسَةً لِكَلْمَانِيِّ* حَدَّدَتْ مُحَمَّدَةً رَجُلَيْهِ وَاسْمَهُمَا

حسب من الأسباب وعلمه أن كثيرون رحّلوا من أراضٍ يرثونها في الأجيال، واستمرّوا بها ملهمين
حسب هذا الارتجاع باليوم وهو الواقع الذي نعيشه ونعيشه ونعيشه ونعيشه ونعيشه ونعيشه
عذرين استمررت رحّلها سلة حضرة ودراسته وأسده كلباً وعملاً ودركته

ولاحول ولا قوّة الا بالله العلي العظيم

The image displays a continuous, horizontal sequence of black binary digits (bits) against a light blue background. The bits are arranged in a repeating pattern: a pair of zeros (00), followed by a single one (1), then another pair of zeros (00), another single one (1), and so on. This pattern repeats across the entire width of the image. The font used is a bold, sans-serif typeface.