

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية

قسم المخطوطات

بداية المصطلحات

فاستحوطت ثم قالت هات لي خبرا
 فقلت هذا حديث لا يوافقني
 قالت نعم لئلا ويأخذت لها
 قالت زلت فمضى في النوم وأنا
 قلت العتي هو انا والعصن ورجل
 وفي ذلك يا شكري تاويل ويا

وهو الايام الطويل والعصن المماون

فكانت قلبي اهرق مفرقة
 وضاويك من كنت اجشك
 تركت للناس دنياهم
 فاشجعت اذ زلت العين اهولة
 وضربت ولا الورد قد ضربت
 شغلا جك ناديتي وذي نيت

وقال عبد الله بن عمر بن الخطاب في حديثه لذي النمشين

لما راكحاليا مشغلي اغبت انك الموم قورن
 فافضها ونعم من اوتها ان كان عندك القضا فان
 ما لا يكون فلا يكون بحلة ابد وما هو كائن شكوت
 بشي الذي في ايكال تبعه خطا وخطي عاجز ومهين
 شكوت ما هو كائن في وقته واخا الحاله نعم تجوز
 الله بعان قرة عيننا فما ارى شي على يهوت منت

في حديثه من الامم شرق الذين علموا

ياطلعة البدر في دجور اغلاشي
 يا مكرم الهوى صونا له فاذا
 ما من اذضرت في حبه عنتي
 يا مودة القلب ما عني انك تغيب
 افي شعور حد تاملت اترقي
 اذ ابرقشي فاقد قبل عنك فلولي
 وحين غابت ضبري عندك تتبنا

ماذ الضبود الذي ما كنت الفه
 ما لي املك نفسي من بعد بها
 ما انزل الحبيب من هوى نهر
 اذ ارقى وشمل النوم عن بقلي
 من لي برونه حنج الظلام وقد
 امشوا عنقه ضا الى كسدي
 وانتي عنه رشتي كملسته
 لعل من ود قصي بالبعد يحجنا

الحجون ليلى

فان نعوالمى وطيب جديها
 وهلا نعمت اذ معتم حدتها
 في ارباب حلدني موقطاتي
 والافا واري للعت ييني وديها
 يقولون ليلى الحراق مريضة
 اذ اوي من ليلى نفا ناع فيه
 وقد خبت في ان يما نزلت
 في راسه نور الضيف عنا شغفي
 لعت التالبي ليله بعد ليله
 واحج حزين العوت لعلني
 لعلها الربك التالون عرجوا
 يينا اذا كانت بينا فان يكن
 اقلني فادرك اذا ما ذكرتها
 على لا والله لا املك الذي
 ولولدت واش بالياسة داره

مضى يلين يا في قلب القاسي
 بالصد هني وما لي اذكر الناسي
 ممنوع كغصيب البان مياشي
 بغا تن فاقين الخفني نغاشي
 غابا الرقيب وناقت امير الناسي
 ما في العناق وما في الضم من باشي
 شكرا وانك من مكرم الكاس
 يا طلعة البدر في دجور اغلاشي

فان نعوالمى النكا والقوايا
 خيالوا ييني على البعد هاديا
 تجل ليلى يوض ما في نواديا
 اعترضا كما لا علم ولا ليا
 في البعيت كيت الطيب المدوايا
 وما يعرف الا مقام الامدوايا
 ليلى اذا ما الصيف القا المراسيا
 فاللوى يركي ليلى المراسيا
 وقد عجت دهور الايقد اللياليا
 اجبت عندك النفس بالليل خاليا
 عليا وقد امني هوا نايماسيا
 شما لا نار عشي الهوى عن شمايا
 اشدت ضليت الضحي امر ثانيا
 وضل لسعي ليلى ولا ما قضا ليا
 ووراك ناعل حصره وفي الهدا ليا

فما اذا هم الحجاب اله جالهم
 وقد ذرت عيني الليلى لوراثة
 اذا ما اكتسبت ليلت قالت كذرتني

كش والبرح عينا ما خطب بدي حيا كنت
 فاعطيت على شعور هام كذا ف
 اوتت لي ساعة اذ انك ما شوق وقد غاصتك ابي حيا كنت

نَهْأَلَهْ أَلْمَهْأَلَهْ
أَلْمَهْأَلَهْ