

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

**المملكة العربية السعودية**

**وزارة التعليم العالي**

**جامعة أم القرى**

**مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية**

**قسم المخطوطات**

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ









وكل مجموع متعقن الاخلاط من متعقن الاخلاط فالمرحلة ثبوت  
 تعقن الاخلاط للرب في الزهن وليست عملة له في الخارج بل لا بد ان  
 المتعقن عملة للمعنى كما هو في ربي ايتيا لا تصاد على انية الحكم ايتيونه  
 دون لبيته من قولهم ان لا درك انهم بسوب الابن والا ولهم =  
**واليقينات اقسام ستة وليات وهي ما تحكم فيه العقل بحردنصو طريقه**  
**كقوتها الواحدة نصف الاثنين والكل اعظم من الجزء والسواد والياض**  
**لا يتعاقبان ومشاهدات وهي ما لا يحكم فيه العقل بحرد ولا بكل يحتاج**  
**الى المشاهدة والحسن فان كان الحسن طاهرا فيسمى حسيات كقوتها الشمس**  
**مشرقة والنار محرقة** وان كان باطنا فوجدات كقوتها الحوام وعطشا  
**وعجرات** وهي ما يحتاج العقل في حرج الحكم فيها نكرا للمشاهدة مرة  
 بعد اخرى كقوتها القوربات الصغرى وحدييات وهي ما تحكم  
 العقل فيه تحديس فبيد للعالم كقوتها نور القمر مستفاد من الشمس بخلاف  
 تشكلا ته النور تمنع فزبه من الشمس ويوعدة عنها **و فرق**  
 بينها وبين الجوهيات بانها واقفة من غير اختيار بالخلاف الجوهيات  
**والحدس** سرعة الانتفال من المبادي الى المطالب **ومتواترات** وهو  
 ما يحكم فيه العقل بواسطة السامع بين جميع يؤمن تطوهم على الكراب  
**كقوتنا محمد صلى الله عليه وسلم** ان النبوة **وظهرت المعجزات على يديه**  
**وقضايا قياساتهما معا** وهي ما يحكم فيه العقل بواسطة لا تقيد  
 من الذهن عند نضور الطرفين كقوتنا الاربعه ذ **ويع بسبب**  
**وسط حاضر في الذهن وهو الاتقسام بتساويين** والوسطها **يقترن**  
 بقوتنا لانه كقوتها **بعيد** الاربعه فزوج لانهما منقسمة  
 بتساويين وكل تنقسم بتساويين زوج فهذه الوسط **متصور**  
 في الذهن عند تصور الاربعه فزوج **لهم احد** في بيان  
 غير البينيات فقال **والحدس قياس مؤلف من مقدمان مشهور**  
 او عملية عند البعض وعند الخصم كقوتنا الحدس **حس** والظلم

للبحر ودراسة الضعفا محمودة وكشف العورة مذمومة والغرض منه  
 الغلام **الحج** وقناعه هو قاصر عن ادراكه مقدمات الجوهان **والخطاه**  
**قياس مؤلف من مقدمان مقبوله من شخص معتقده فيه كما هو معروف**  
**ان مقدمان مقبوله** مقبولة **كقوتنا** لان يطوف بالليل وكل من يطوف بالليل  
 سارق والغرض منهما ترغيب الناس فيما ينفعونهم من امور حاشاهم ومجانم  
 كما يفعله الخطباء والوعاظ **والشعريات** قياس مؤلف من مقدمان نسطمها  
**النفوس والنقص** كاذن **الجمري** قوله بياله انبسطت النفس وغبت  
 في شربها واذ قيل العمل مرة موعدة انقضت النفس ونفرت عنه والغرض  
 منه انفعال النفس بالتزبيب والتزهيب قال الفلكا **الرازي** ويريد في ذلك ان يكون  
 الشعر على وزن وينشد بصوت طيب **والمخالطة** قياس مؤلف من مقدمان  
**بوجه شبهة الحق او المشهورات او من مقدمان وهمه كاذبة** وهي =  
 تشبيها لا تشبيها يقينا ولا ظاهرا بل مجرد الشكل والشبهة الكاذبة وهما النوع  
 حسب مستحسنا وحاشيها او يستعمل **افيه** من **اوهم** بذلك **العوام** الذكي **مستنبط** العوام  
 يسمى بفسطا **يا** وق **نصب** نفسه **للمجدال** وخدا **اع** اهل **الحقيق** والتشويش  
 عليهم بذلك **سبي** مشا **غيبا جازيا **ومنا وق **تعمله** الجملة **وهو** ان **يفظا حد**  
**الخصم** الاخر **بكل** ام **اشحل** فكره **ويظنه** كان **يسبه** واي **جيب** كل **له** وايظنه  
**له** عليها **يرفه** فيه او **يطرح** كل **هنا** ويغيب عليه **يعا** ولا **غير** لوفه **وتخرج** به  
**من** هل **الذراع** يسمى **هذا** النوع **بسطا** المخالطة **المخارجية** وهو **ما** انه **اقول**  
**الواجب** المخالطة **لنقص** فا **علم** ان **خصمه** وايها **العوام** انه **فخره** واستكبه  
**اكثر** استعماله **لنقص** العدم **معرفة** فالمخالطة **بالتوازيين** ومجتهم **الغلبة** وهم  
**انما** يقيم **بالحق** والفلسف **اما** من **جملة** الصوره **كقوتنا** في **صوره** فمن **نقطة**  
**على** جداد **ويغري** هذه **اخرس** وكل **فرس** سهال **ينج** هذه **الصوره** صها **لانه** وسبب  
**الغلط** فيه **اشتباه** الفرس **المجازي** الذي **هو** موجود **المعروف** بالحقيق **الذي** هو  
**موضوع** الكبرى **واحد** جملة **المعنى** كقوتنا **الاشان** فرس **فهو** اشان **وكل** اشان  
**ودرس** فرس **ينج** بعض **الاشان** فرس **وسبب** الغلط **فيه** ان **موضوع** القياس **معتد******



