

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية

قسم المخطوطات

001 111 . 111 " 111 111 111 .

23

四

س

شل ماء عدت او لا اعا ينقى تجھي لم تبیث **ثالله** تجد هلاك عن الله
 نبي وادخل مدخله لكيش بمحمله تقبیب اخه جور للاجر
 لا ينکت ما يابق من الثلث بحد العصی و المثلثة تجیه لك اس خد
 تقبیب المدخل الى المينج يکونوا ربعه تصريحهم فالمینج يكون
 ثمانیه ثم تنصب واحد في واحد وحر العصی و الوصیه
 يكون واحداً ثالثه من ثانیه بیق شبهه و دعوی اللہ
 ثم تنصب العصی وهو ششم في الله و دعوا اللہ يكون ثالثه
 ثم في اثنیه وهو مخرج الوصیه يكون سنه تفزع منها هاتھا
 مثل النبي ترجمت اولاً تكون الباقي حسه وهو العصیه ينکن من
 در اللہ اثناه للعصی له ينکن الباقي شئم بیق من اللہ
 شئم مرجم في الیتلی للاله يكون حسه غیر کل ابن
 حسه مثل الدخل **ار** **والوصیه** مع الریاده
 الریاده لا تخلو اما ما تكون حراً من اللہ او من العصیه
 او من التقبیب او من الوصیه او من الملكه فان ادخل
 مدخله مثل تقبیب حاشر عذر ریاده حرس من اللہ زیر
 على الفیضه لله حدر مثل تقبیب دلکالوارث خابلع زور
 عليه الفیضه **الدی** من **اللہ** **ثالله** رجل مات و حلف
 ثالثه بنین وادخل مدخله مثل تقبیب احمد جور
 پس لماله **فی** على الفیضه **شماله** خد تكون

مانع من اللہ بعد الملكه والعدل في ذلك ان تجعل
 الامر ثالثه دنایر و شعه دنایم تجعله الملكه دنایر
 و تحظى الدي له ثلث مابق من اللہ درها و سبق دنایل
 و مانعه داکهم بکل رهان و صفر دنایا اما موسی له
 الملكه الشلت بطلت تملكه اللہ و حمور رهم و صفر
جیانج ادا سلمت الله الدينات المحرول مفقده
 مصف دنایات بعدد الورث هم الباقي طالب بمن الملكه
 على عداده اسر الدنایات هان تكون الدنایا بعده دنایا
 دنایم تضخمها الى الشعه تكون حسه عشو و حمر
 الامر ثالثه خسته تجیه الملكه شهید والباقي ثالثه
 للنبي له ثلث مابق من الملكه شئم بیق شهان زور و
 ات ای ثلثي اما تكون اتشی پکش لکل اس ثالثه شهید
 للملکه الشلت بطر ثالثه ای تکلیه و هفع همان داده
 حسه و هو بیلک المار **او** **الوصیه** همکرها بی تقدی
 التقبیب العلی في ذلك ان تضرب اهتمله بعد زیاده
 العصیه في مخرج العصیه الاخری و تجعله دنک بمصری
 العصیه الاخری هکذا في مخرجها فاما لعله نوع ثالثه
 فضعها ثالثه ادا دنایت معرفه التقبیب حاصله بی
 مخرج الوصیه ثمانیه ثم في مخرج الثالثه **شماله** خالع من نوعت منه

اذا بحده مربعد على دلائل شعده لا يداري عد من عمال
 منه كان الما ضي مثل تجبيه الباقى فتزيد على ذلك اى تجبيه
 الترايد على الغربيه هو الوصييه وهو سهم واربعه اسها ع
 سهم اذا بسطت الحب على عج الحكمة كان العج العين
 وثلاثين الرايد على واحد وعشرين هو الوصييه وحوالي
 عشر اما اسباخه للموضى له والسبعين اياها مثل تجبيه
 احد هم واد كانت المسلمه تعالها وجعل العتاد حرب من
 نقاط مثل تجبيه احد هم ونحو الغربيه صبح المثله الغربيه
 رب عهد يكن له من واشتم الفريقيه على اورنه ثم زج تملى
 على الغربيه مثل تجبيه الموضى له مثل تجبيه وثلاثين
 العينيه مثل ذلك في هذه المثله ان الحب الغربيه
 وهي ثلاثة وعشرين وثمانين يكون اربعه وعشرين لكر واربع
 من البنين عائبه وذلك هنالك الغربيه فرد عليهها الموضى
 له ثمنها اثنان ثلاثة وعشرين تجبيه احد هم وصوت ثمانين بلوون
 الجميع خمسه وثلاثين الرايد على اربعه وعشرين وصوت خمسه
 وذلك احد عشرين وهو مثل تجبيه احد هم ومثل ثمان الغربيه
 وادا ذا خ مدح امثل تجبيه احد هم ورباعه حروبيه
 من الغربيه من الغربيه بالجمل في ذلك ان صبح المثله
 ثم تويد عليهها مثل تجبيه هنالك وصوت مثل تجبيه وطبع

الجميع في مخرج الرايد من تصرف المثله في المثله و
 خدها فالماله بسيفه الى ما حصل من ضرب المثله بسيفه
 في المخرج فالاجمع فهو ما المثله المقسم بضرب الغربيه
 من غير رياضه والخرج فالحاج فاحصل من المثله
 هو الرايد عليهما حواله الغربيه مثله تجل خلف شله
 اماله
 واوصى لو جل مثل تجبيه الحد فهم وحش ما يسوق من
 بعد النقيط والمثله مثله تويد عليهما سهم
 للدخل ثم تصرف الراعي في المخرج وهو حجمه بذاته
 مشهور ثم تصرف الرايد وحالي شناس في الغربيه
 تكون سنه تجبيه ذلك الى متغيرين وحواله ما يسوق
 في المخرج يكون حجمه عشر الرايد عليهما حواله
 وحشوا اخذ متغير ققد انقسام اماله من ثم وعشرين
 ليلوبي له اخذ عشر حشو منها خله مثل تجبيه اخذها
 وسته وهي مثل حشو الغربيه وذاته حشه اجزء
 ونصف حشو من ثلاثة عشر حشو من ما يسوق وذاته اخذ
 من البنين سرآن ونصف حشو من ثلاثة عشر حشو من ما يسوق
 اماله الاستثنى اذا وضعا لم يت مثل تجبيه
 واثنت سنتي حشو ما يسوق من اماله قصه الغربيه
 ورج عليهما مثل تجبيه هنالك وصوت مثل تجبيه وطبع

وآخر دلوقتخرج قابلة خفطته ماءرب عام الاستئناف
في الغيريه مابالغ زعنده ما خططت ثم صرب المثله عمر
زياده في محاج الاستئناف بالمثله والرايد عليهما
هو الوظيفه من الله اداره اذرين واج خارمحله مثل
نصيب اخدهما الى منزل مدرس مابقى من المالي خردا على الفرقه
سهم المدخل تكون ثلاثة نصبهما في محاج الاستئناف تكون ثنا
نيه عشر ثم صرب الاستئناف وهو سهم في الغيريه
عد دلائل اثبات نزعهما من ماليه شتبه نزعه عشر وقو
المال وغواياته دلالة صرب المثله ودعى اثبات في
محاج الاستئناف ودلالة غير والرايد عليهما هو الوظيفه
وهو اذنه بعده ودلك بمحاج المال فقد صار له شلاقيس
احدهم الاسدسين ما بي من المالي مسله
آخر حرحله للله بنبي واحد خارمحله مثل
نصيب احدهم الاتكي الغيريه فلله السير
ثلاثه بعده عليهما الدخل تكون اذنه تصرها
في محاج الاستئناف تكون ماليه معنون بعدها
ثم نغرب الاستئناف وهو سهم في الغيريه
وهو للله تكون سنه معنون شرعا دلك ما خططت
نقى اسد وعشرون وهو مال المفقود

وتضييب الغيريه في المحاج قد المقادير وعشرون
الرايد على ذلك هو الوظيفه وكل واحد من المثله عمر
مان اسسني حرو من الغيريه فتضييب الغيريه
سلكت طريقه الشيعه واه نزع منها الحول الدي
استثناه ورجعت على الناقه ما احتاج اليه عابده
الغورمه فهم الوظيفه اداره للله بنبي واحد
مد عامل اصحاب احدهم الى منزل مدرس الغيريه
فاضييب الغيريه في اسيب يكون لها نصف صريح
يكون ذلك سنه نزع شدها وسبعينه فرد عليهما
اسبي مثل اصحاب احدهم من الغيريه تكون ذلك
شيجه الرايد على اموره هو الوظيفه وذلك
ستعم فقد صارت له منزله نصيب احدهم الاسد
وان ترى ورته واحد خارمحله مثل اصحاب احدهم
الآخر من المالي ففضل خارمحله واحد من الورته من المالي
ذلك الحول واقسم الباقي بين الورته والمدخل
متاله حلف للله عمر بنبي واحد خارمحله مثل
نصيب احدهم الاسدسين المالي ما يملك الغيريه
من سنه تفصل كل واحد من البنبي سهم يعني سنه

الثالث

٦٣٦١

لأنفسم على السبب والمدخل فاصب أربعه في تنمية
لكون ابنه عذراً بدمغة الكل راخد من البنين مرسى
الماهـ دلـكـ أربعـهـ بـقـائـيـ عـنـ حـمـاـ فـقـسـمـهـ اـرـبـاـ
بيـ الـبـيـ وـالـمـخـلـ لـلـهـ ثـلـثـهـ حـقـدـ حـصـلـ كـلـ وـاحـدـ
مـلـلـيـبـ سـيـفـهـ وـالـمـخـلـلـلـهـ وـهـ مـتـنـبـيـتـ اـجـمـعـ
١٢ـسـمـاـلـ بـقـيـهـ مـاسـ الـاحـارـهـ وـبـعـدـ الـاـ

ادـاحـلـفـ الـوـرـثـهـ فـيـ الـاحـارـهـ وـالـمـنـعـ فـصـمـشـهـ

مـعـ الـاحـارـهـ وـمـلـهـ مـعـ الـمـنـعـ فـاصـبـ عـصـمـهـ فـيـ

بعـضـ اـدـاكـاـمـهـيـاـيـيـ اوـقـنـاـخـدـصـهـاـيـ كـامـلـ الـثـانـيـ

ادـكـاـنـاـمـنـوـافـقـبـ رـاحـزـ يـالـكـبـرـاـعـهـ عـنـ الصـحـرـ

ادـكـاـنـاـمـنـدـاخـلـيـ اوـبـاـخـدـهـاـاـذـكـاـنـاـمـنـاـلـيـ

فـابـلـعـ فـيـهـ تـصـرـعـ القـيـمـهـ عـالـاـ وـانـ اـجـاـنـ وـالـوـرـلـهـ

لـبـعـضـ الـمـوـضـيـلـهـ وـاـمـتـنـعـ عـنـ الـاجـازـهـ للـبـعـضـ

الـاـجـرـ فـانـعـ الـوـصـيـهـ مـنـ خـرـجـهـاـ دـاـلـبـ الـاـصـمـونـ الـاـ

قـ وـبـ جـعـلـ الـغـرـيـصـهـ مـنـ تـلـلـكـ الـتـسـيـهـ مـنـ الـلـمـ

خـلـفـ اـبـيـهـ وـاـ وـصـيـ لـعـجـلـ بـرـيـعـ حـالـهـ وـالـاـ

خـبـيـهـ وـلـهـ حـرـ الـوـرـثـهـ حـرـ حـيـجـ الـوـصـيـهـ مـنـ

اـبـيـهـ وـبـ اـجـ دـلـكـ ثـمـهـ ثـلـثـهـ حـبـ اـدـبـوـنـهـ

٦٣٦٢

الـثـالـثـهـ بـيـنـهـ مـاـلـلـهـ دـمـحـ الـلـدـنـ مـنـ الـلـاـنـهـ بـيـنـهـ

لـكـلـهـ كـلـهـ بـيـنـهـ مـلـمـ عـلـىـهـ ثـلـثـهـ فـقـرـبـ ثـلـثـهـ هـاـمـ الـوـصـيـهـ

فـيـ ثـلـثـهـ دـمـحـ حـرـ الـلـدـنـ لـكـوـنـ دـلـكـ تـحـهـ وـهـوـ اـمـالـ

لـمـوـسـيـهـ مـاـلـهـ بـيـنـهـ لـتـاـخـبـ الـبـعـثـاـنـ وـلـصـاـبـهـ

الـثـيـنـ وـاـخـدـ وـعـوـتـحـ مـاـرـ اـجـاـنـ الـدـبـاـنـ لـمـاـخـاـبـ الـبـرـحـ

دوـنـ صـاـبـهـ الـثـيـنـ فـانـتـ لـتـاـخـاـجـ الـمـالـ لـهـ بـرـحـ

وـبـلـتـ وـلـلـهـ ثـلـثـهـ ثـلـثـهـ وـدـلـكـ مـنـ ثـلـثـهـ وـتـلـيـنـ حـرـ الـلـهـ

أـثـنـيـثـرـيـسـهـ بـيـنـهـ مـاـلـلـاـنـاـلـاـ صـاـبـ الـبـرـ ثـانـيـهـ

وـلـصـاـبـهـ الـثـيـنـ اـرـبـعـهـ وـبـيـنـهـ صـاـبـ الـبـرـ بـلـاـنـ

لـقـ ثـانـ الـبـرـ دـمـقـوـشـهـ نـصـفـهـ لـهـ مـنـ الـلـيـلـيـنـ بـقـيـلـهـ

وـعـشـرـهـ لـثـانـهـ عـلـىـهـ ثـلـثـيـنـ فـاصـبـ مـسـانـهـاـفـ

وـعـوـتـهـ وـلـلـثـيـنـ تـلـوـنـ اـبـدـيـهـ وـسـبـرـ وـمـنـهـاـ

بـصـحـ الـقـيـسـهـ لـصـاـبـ بـرـ الـمـاـلـ ثـانـيـهـ غـشـرـ وـلـهـ

حـبـ الـثـيـنـ بـلـتـ الـثـالـثـهـ دـلـكـ ثـانـيـهـ وـالـثـانـيـهـ رـاوـيـهـ

لـعـورـتـ اـلـكـ اـبـنـ ثـلـثـهـ وـعـشـرـهـ وـفـانـ اـجـاـنـ الـاـبـاـنـ

لـصـاـبـ الـثـيـنـ دـوـنـ صـاـبـ الـبـرـ ثـانـيـهـ مـاـنـتـ مـخـتـاجـ الـ

لـهـاـلـهـ لـهـمـنـ وـبـلـتـ وـلـلـنـاـلـلـهـ وـالـثـانـيـهـ

نـصـفـيـهـ وـدـلـكـ اـنـاـنـ وـشـبـعـاـنـ عـنـهـ دـعـهـ وـدـعـهـ

وـلـسـعـهـ دـلـكـ حـمـهـ وـعـشـرـهـ وـلـبـاـقـ لـبـيـنـهـ

دـمـحـ

وَلِتَسْأَلُ أَيْنَ تَقْعِدُ عَلَى شَنِينٍ مَاضِرُّهَا فِي الْمَحْرُجِ وَهُوَ اثْنَانٌ
وَسَعَدَتْ مَدَ الْكَمَبَرَةِ إِذْ جَعَلَتْهُ وَمِنْهُ نَصْرَهُ لِفَسْتِهِ
مَانِ احْدَادِ اللَّهِ أَحَدِ الْبَنِينِ لِصَاحِبِ الرِّيحِ وَالْأَحْرَقِ
لِصَاحِبِ الشَّنِينِ وَأَصَى مَنْتَسِعَهُ عَنِ الْإِجْارِ لِلْأَخْرَقِ
هَسْلَدُهُمْ عَلَى الْأَبَكَارِ مِنْ تَسْعَهُ وَعَلَى الْجَامِرِ مِنْ تَسْنَهُ
غَشْرُهُمْ هَمَانِبِيَّا بَنَاتِهِ مَا صَرَبَ أَحَدَهُمْ فِي
الْأَخْرَى دَلَكَ مَابَهَى إِرْبَعَوْنَ وَمِنْهُ نَصْرَهُ لِفَسْتِهِ
لِلْمُوْهِبِيِّ لِهِمِ الْثَلَاثَ مَانِهِ رَارِ بَعْوَنَ لِكَلَامِ فَيْهِ
ذَلِلَابَنِيَّ حَكْمَةَ ثَلَاثَ الْمَالَ— وَهُوَ نَسْعَوْنَ ٥٨

على خطيه جنهف الياب و المكنة
و على المصطفى ختناما ماما الائمه الخمسة
والحمد لله عل كل حال من الاحوال و صلواه على نبيه

وَلِدَهُ

قال **الضم** اول ابراهيم او سعيل او ابريجم اوا الحسن
او الحراوى على رأى طالب صواب الله عليهم **هـ**
احسبي **هـ** لم يعلم حجج من الاسلام حمه من الاصول
بموطنه **هـ** او لفون ان الله سبحانه وتعالى واحد **هـ**
كذلك **هـ** بالرغم من حقيقة **هـ** شئ بدر كالادعيات **هـ** ولا ندري **هـ**
الدعا **هـ** وفعوالظيف **هـ** العبر **هـ** الشائمه **هـ** من لا صحة
ان الله سبحانه وتعالى عبد **هـ** غير **هـ** لا يكفر
فتشاء **هـ** ما شئها **هـ** لا تحدبها **هـ** الا بدئها **هـ** بلا تمنع
خدم طاغيته **هـ** بلا امره **هـ** يهدى **هـ** بيد حلاحدة **هـ** في معصيته
بليهاه عنها **هـ** والثالث **هـ** من الاصول ان الله كان **هـ**
الوعد والوعيد حكم **هـ** متفقا على دوحة خيرا **هـ** وحرى
سعادة **هـ** درج شرفا من صبره الى الشوارب **هـ** حقوشه
نارا حالا دخل حلوم من صبره الى العذاب الذي لا ينفك
والرابع **هـ** من الاصول ان القراءات المحبدة متى تخللها
وصفات مسمىهم لا حل لها فعنه رواية احلاف
وان شهد سود سلط الله عليه ووالله **هـ** ما **هـ**
لها درك في العوان ومعنى **هـ** والخامس **هـ** من الاصول
ان النقب **هـ** بالاموال **هـ** في **هـ** الموارد **هـ**

