

لهم إني أسألك
الثبات في الدار
والثبات في الدار
الثبات في الدار

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية

قسم المخطوطات

The image consists of a series of black, abstract shapes arranged in a horizontal sequence against a light blue background. The shapes include various forms such as circles, vertical bars, and irregular polygons. Some shapes have internal white highlights, suggesting depth or light reflection. The overall effect is minimalist and geometric.

دکا اسید جو ایجھے اللہ مالیعہ نظر لے دکل کا مٹالہ و بعضاً میں دم سکر و ضاف ملے مار
تلی اہنا ذوق القاتی تھیز رُبِّ الْلَّهِ تَعَالَیٰ عَنِّيْلَهُ مَا وَفَرَّ مَذْكُورُهُ
بابا و قسم پڑھا نہ من میں دھا صادق علی الوفیت و کتنے لیس پا کام مولیہ و فیض

فَلِكُلِّ أَنْوَافٍ وَمَأْكُولٍ لِلثَّاقِبِينَ كَيْلَمَانَ يَسْعِدُ الْمُلْكَ بِالْمُلْكِ لِلْمُلْكِ
وَفِي مَقْتَلِهِ يَكُونُ الْمُلْكُ لِلْمُلْكِ إِذَا كَمِيَلُ وَلِلْمُلْكِ لِلْمُلْكِ يَخْفَى
فِي الْمُلْكِ إِذَا كَمِيَلُ وَلِلْمُلْكِ لِلْمُلْكِ يَخْفَى فَلِكُلِّ أَنْوَافٍ وَمَأْكُولٍ لِلثَّاقِبِينَ كَيْلَمَانَ يَسْعِدُ الْمُلْكَ بِالْمُلْكِ لِلْمُلْكِ

**فإن عملت قيادة واحداً حتى لو لم يطلب في عملياتك حينها سهل وآخذ
وهي تمسّك بذاته لصالحه وتحلّل وتحمّل المسؤولية فـ**الله** أنت كافٍ
عليك بذاته وتحمّل مسؤولياته وتحمّل ما يحيط به فـ**الله** أنت كافٍ لـ**الراحتـ**
ـة وإن عملت قيادة ثانية أو ثالثة أو إلخ، فـ**الله** أنت كافٍ لـ**الراحة** وإن
عملت قيادة واحدة فقط، فـ**الله** أنت كافٍ لـ**الراحة****

وَعِرْدَةُ الْمَلَكِ وَعِرْدَةُ الْمَلَكِ وَعِرْدَةُ الْمَلَكِ وَعِرْدَةُ الْمَلَكِ

نَّهَايَةُ الرَّحْمَنِ فِي الْقَاعِدَةِ

وَالْمُؤْمِنُونَ هُوَ الْأَعْلَى فَإِنْ يَعْلَمُوا مَا فِي أَعْنَانِهِ وَالْأَجْمَامِ
فَلَا يَخْفَى عَلَى اللَّهِ مَا يَعْمَلُونَ

وَسَوْدَةٌ وَرَجُلٌ يَقُولُ لِلْمُؤْمِنِينَ إِنَّمَا أَنْهَاكُمْ عَنِ الْخَيْرِ مَا تَنْهَى
عَنِ الْمُحَاجَةِ وَإِذَا هُمْ مُحَاجَةً فَلَا يُغَيِّرُوا مِنْ دِينِهِمْ وَلَا يُنَاهِي
أَنَّهُمْ بِالْحَقِّ أَوْ أَنَّهُمْ بِالْفَسَادِ لِمَا شَاءُوا وَمَا أَنْهَاكُمْ
عَنِ الْمُحَاجَةِ إِلَّا فِي أَعْذَابٍ وَمَا أَنْهَاكُمْ عَنِ الْمُحَاجَةِ إِلَّا
لِمَا فِي أَعْذَابِهِ وَمَا أَنْهَاكُمْ عَنِ الْمُحَاجَةِ إِلَّا فِي أَعْذَابٍ
أَوْ أَنَّهُمْ بِالْحَقِّ أَوْ أَنَّهُمْ بِالْفَسَادِ لِمَا شَاءُوا وَلَا يُنَاهِي
أَنَّهُمْ بِالْحَقِّ أَوْ أَنَّهُمْ بِالْفَسَادِ لِمَا شَاءُوا وَلَا يُنَاهِي
أَنَّهُمْ بِالْحَقِّ أَوْ أَنَّهُمْ بِالْفَسَادِ لِمَا شَاءُوا وَلَا يُنَاهِي

وَمَا قَلَّهُمْ أَنْ تَعْرِفَنِي وَمَنْ يَتَكَبَّرُ فَإِنَّ رَحْمَةَ اللَّهِ تَعَالَى مَعِنَى الْعَوْنَى وَالصَّدِيقِ

لله ما لا يملكه وقبحا من دين

سورة الشُّورى بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لـ**رسالة** **الصلوة** **وتحاده** **فيما** **هي** **من** **دعا** **له** **بأغلى** **الصلوة** **وتسبيح**
لـ**رسالة** **الصلوة** **فيما** **هي** **من** **دعا** **له** **بأغلى** **الصلوة** **وتسبيح**

سرور الدليل قيل له ملة منها ملأ كل شرارة التي لها من السع كفرة بعماكست
وأنه سقا وحد خالا فربى قيل له ملة منها ملأ كل شرارة التي لها من السع كفرة بعماكست

وَجَدَكَ عَلَلًا فَاغْتَرَ قَبْلَ فَنَادَهُ الْمَرْجَيْهَ رَبِّ الْأَرْضِ مَهْرَبِ الْغَنَمِ وَفِسْدَكَ
جَوَالَ الْجَاجَةَ وَمَا حَدَّهُ الْعَنَامُ وَلَهُدَقَ الْمَلِيلَ دَحْلَقَ تَلْكَهُ كَعَادِي
فَلَدَكَهُ مَنْ دَكَلَكَهُ تَنْيَهُ مَنْ دَنْيَهُ لَقَبَ وَفِيلَ غَنَكَ لَغَلَقَهُ لَغَلَقَهُ بَعْدَهُ الْأَرَانِ

فَإِذَا فَتَنَاهُ اللَّهُ وَصَلَمَ مُسْلِمَيْنَ لِمَلَكَتْنَا فَلَا شَفَاعَةَ إِلَّا مَنْ وَلَدَ
بِعِصْرِهِ مَا تَرَكَ لَهُ تَهْرِئَهُ وَمَا سَعَهُ بِكَرْبَلَاتْهُ هُنَّ ذُكْرَلَهُ اَمَّا الْمُلْكُ لِلَّهِ الْعَظِيمِ
وَالْيَمِينُ لِلْمُعْتَصِمِ فَعَنْ عَالِمٍ وَخَصِيفٍ لَمْ يَعْصِمْهُ مَعْصِيَةُ فَلَا تَكُونُ وَهَانَ

