

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

**المملكة العربية السعودية**

**وزارة التعليم العالي**

**جامعة أم القرى**

**مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية**

**قسم المخطوطات**

بداية المصطلحات

بسم الله الرحمن الرحيم وفيه تسعين وصية على صاحبها نور لها بصيرة  
 الطاهر ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم اللهم انك انعمت علينا بالفضل  
 والاحسان الذي هو ان لا اله الا انت وفصل بيننا وبين الكافرين والنجاسة  
 البنية انما خلقناهم ليعبدواك فاستمعوا لهما ولا يسمعا لهما وانتم تعلمون  
**كتاب في حجة الاسلام** في فضله وادبها والبرهان على حقها  
 التي تخشى منها الجن والانس فجمعها جميعا هذا الربيع والطغيان فاجعله  
 زبيعا للغلوب اهل البقاير والخرافان **لا تخش على عيسى المزمود** وقابل الابرار  
 وقبيل المذبحين استنظمه في شعره والوديان **في حقه** من طريق النبي وهو النبي  
 وهو صفة سجده ونصليهما مختلف الملوآن وقت الاحتفال بخلقه من ماضيه  
 من اهل الجن والانس فجمعها في كتابه لا يفتر عن اهل الابرار **احمد على**  
 ذكره وغيره من شعره التي لا تخشى خضره على غيره الايمان واسما له من شعره على  
 جميع اهل الجاهل وشبهوا لمعلمين بالرضوان واستشهد ان لا اله الا الله وحده  
 لا شريك له من حجة النبي للنبي ان مقتضاة صاحبها من النيران موصلة  
 له ان تستلج الجنات **اما بعد فان الله سبحانه وتعالى** في عمل هذه الاقضية  
 وادبها لله تعالى شرعا بالدين الذي ارتضاه حين الاسلام وارسله اليها  
**حكما** خير الامام عليه منه افضل الصلوة والبركات والسلام واكرمها بكتابه  
 افضل الكلام جمع فيه سبحانه جميع ما يحتاج اليه من الجن والانس والانس  
 والمواعظ والادب وضرور الحكم والالحاد والالطه  
 الطاهر با لا اله الا الله تعالى حقا بقرينه وغيره وكر ما جاز به مشبه **محررات**  
**اصغى عليهم** وسلاعه المرافعات لاهل الاجاد والاطلال الطغام وصدق  
 الا جريه تلا ونه امر با استنساخه والاعظام ومثله وغيره الادب هو الذي  
 الواسع في الاقضية وقد صفت في فضلها ونه من الامثال والاعلام كتب  
 معروف

شريعة

معدومة عند اولي النهى والاعلام لكن صنعتها من حنظله بعرضها  
 لعنيتها فقا ربنا يتشعق بها الا فرا من اولي الانعام ورايت اهل بلدة نادفتق  
 حياها الله وصانها وساير بلاد الاسلام مكتسبين من الاعتناء بتلاوه الخصال  
 العزيز تعلمنا وتعلينا وتبيننا ودرست في حياتنا وفردنا فنهت عن ذلكن  
 بالليل والايام برادعه الله تعالى حزين ضاميه وعلى جميع نزاع الطامحات  
 ثريون وجه ذكي الجلال والاكرام في دعائه وذلك ان الله حفيضا في اديار خلقه  
 واوصا في حقاظه وطلعت **عبد الوحي** استغفال الصبي لكتابه  
 وما لصي له بيان ادب حليته وطلبه وادبها وشيئا ذمها اليها ونسبهم اليها وادب  
 فيها الا حشمتها وواجازة النظم والاكفان والفتور وكل باب على طرف من  
 اطرافه وارض من كل ضرب من ادبه الى بعض اصنافه فلهذا اكدنا كراما وكرم  
 تحديق استناده وان كانت اشيا تنوع عنده من حمد الله من الحناظر العتيدة  
 كانت معصودية النبي على اعدائه والاشارة ما اذكر في ما ذكره في هذا الذكر  
 والسياسة في ايشاري اخيضا في ايشاري حطة والذبح الاستغناء به والنسب  
 من ثم ما وقع من علمه الاحتماء واللغات في الابرار **افريدة** في الكسوة والصلوة  
 الوجيه الواضح على ترتيب وقوعه في باب في اخذ الكتاب ليكمل استغناء في  
 ويوزل السند عن طلبة وينبغي في فخره وفي احوال الابرار مما عمل القدر عند  
 ونسب من نيات النوازل والابن الاحاديث الصالحة والضعيف  
 فاني في من ورواها من الائمة الابرار وقد اهدى ذلك بعض الاموال  
**واعلم** ان العلم من اهل الحديث وغيرهم خير من العلم بالدين الضعيف  
 في نفس اهل الاعمال ومع هذا فاني اتمنى العلم ولا اذكر الضعيف الا في

ان علمه  
 العلم الذي هو العلم  
 الذي هو العلم الذي هو العلم  
 الذي هو العلم الذي هو العلم



على حلقه رواه الترمذي وقال حديث حسن قريب وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال  
قال رسول الله صلى الله عليه واله وسلم ان الذي ليس في حوزته شيء من القرآن كمثل البيت  
الخراب رواه الترمذي وقال حديث حسن صحيح وعن عبد الله بن عمرو بن العاص  
عن رسول الله صلى الله عليه واله وسلم قال يقرأ القرآن في قبره القبر لا يزال  
ورسل كما كنت تقرأ في الدنيا فان من قرأه بعد ان قرأه في الدنيا لم يرد  
والنضاي قال الترمذي حديث حسن صحيح وعن عبد الله بن عباس رضي الله عنهما ان  
رسول الله صلى الله عليه واله وسلم قال من قرأ القرآن وعمل بما فيه البين والياء نأخذ  
يوم القيمة ضوء احسن من ضوء الشمس في بيوت الابرار فما ظنكم بالذي يعمل بهذا  
سواه ابو داود وروى في الدرر من با شفايد عن عبد الله بن مشهور بن عيسى عن  
قال اخبرنا ابو العزرا فان رجع لا يعبه قلبيا وريح القرآن وان القرآن ما يرب  
الله تعالى من دخل فيه فهو امن ومن احب القرآن فليحبه وعن عبد الله بن عمار  
قال سألت شفيان الثوري عن الرجل يقرأ احب اليك او يقرأ القرآن فقال  
يقرا والقرآن ليس اليه على الله صلى الله عليه واله وسلم قال خيركم من علم القرآن وعلمه **السادس**  
**الثاني** في تزيين القراءة والقراري عليها غيرها تبت عن الاستغناء بالبركة في تعلم  
عن رسول الله صلى الله عليه واله وسلم قال يؤتمر لعظم اقراءهم كتبنا به الله رواه  
مشتمل وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال كان القران اصحاب يجلس عمر بن الخطاب  
كهورا كانوا وشيا رواه البخاري في صحيحه في تفسير قوله تعالى خذ العقود ان  
واقرن القرآن والعرض عن الجاهلين مع وشيئا في الباب بعده الاجابة في حديث  
وهذا الباب واعلم ان اهل الهدي المختار الذي عليه من بعض العلماء قراءة  
القرآن افضل من العباد والتهليل وغيرها من الاذكار وفيها ظاهره الاول

يلتزم

علا  
الباب الثالث

سليم الحسيني رحمه الله تعالى  
**الباب الثالث** في اكرام اهل القرآن واليه من ايده اياهم قال الله  
عز وجل ومن اعظم شرفا من اكرامه فانما يستمق العلوب وقال نعم ومن يعظم  
هم مات الله فهو خير له عند ربه وقال نعم وان خص جسدك بالمومنين وقال نعم  
والذين يودون المؤمنين والمؤمنات بغير ما اكتسبوا فقد احتملوا بائنا بائنا  
حبيبا وفي الباب حديث ابن مشعود الا انك ادى حديث من عاين من عقوبات  
في الباب الثاني وعن ابى موسى الاشعري قال لما ارسل رسول الله صلى الله عليه واله  
الله نعم اكرام ذلك الضعيف المسلم وخامل القرآن غير الذي فيه والجاهل من  
واكرام ذلك السليله رواه ابو داود وهو حديث حسن وعن عابنه **السادس**  
فالت اصريا رسول الله صلى الله عليه واله ان يقرأ القرآن في صناديقهم رواه ابو داود  
شبهه واليه من شدة قال الحاكم ابو عبيد الله في علوم الحديث وهو  
صحيح وعن جابر رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه واله كان يجمع بين الرجلين من فضلي  
اخذتم يقول ايها اكثر اخذ ابا القرآن فاذا اشبه الاخذها فبكر في الحديث  
الجارى ونبت في الصحابة عن صلح ابو داود قال من ضل الشيخ فهو من ذمة الله  
فلا يظلمكم الله بشئ من ذمته وعن الامامين الجليلين اي جميعه والشافعي رحمه  
قال ان لم يكن العمل اولي الله تعالى فليس لله ولي وقال الامام الخليل ابو  
القاسم بن عثمان بن عيسى اعلم بانها يومئذ وقد انه وادراك لما يندرج تحتها  
ويستفهم حينئذ ان تقوم افعالهم ومعاكاه الله تعالى في هذه الدنيا  
فمنهم من فعله كذا وان من اطلق لسانه بانك بلاء الله نبل موثقه القلب  
فليحذر ان يفسد حاله على من احب ان يرضيهم فتمت او يتيسر عذاب الله **السابع**  
**الرابع** في ارباب علوم القرآن ومتعلق هذا الباب مع اباي يوره مقصود الكفا

في الحديث عن بعض العظماء  
في الحديث عن بعض العظماء

هي اعلمها وعنه اظهر ما ذكر في **الوجوه** اسمها السمان من ثلث من رطلين **الطبخ**  
 ابو عبد الله محمد بن ادريس بن الحسن بن عثمان بن شافع بن السائب بن عبيد  
 بن عبد ربه بن هاشم بن المطلب بن عبد مناف بن قصي **الثلب** نبت في القار القلبي  
 واسكان اللام هو **الخبث** **ثمن** جمع خبث وهو المستقيم وقيل المابل لا الحف  
 الخبث عن البطل **المرشم** نبت في الميم واسكان الراء في العين المهملة  
 بينهما وبالسين المعجمة **الشتري** يضم الراء وفيه الشبيه واسكان  
 السين المهملة بينهما منسوب الى شتر بلديته المعروفة **المحاشي** يضم الميم  
 قال الشيخاني فيلبه ذلك لانه كان حاشية نفسه هو من جمع له ولم يظاهر  
 والباطن **عمر بن الحنفية** في العين واسكان الراء وبالغاري **فليس** **انحدر**  
 من النار اي فليس ليه وقيل كلبتيه وقيل هو دعاء وقيل خبر **البرال** في الراء  
 وكشها ونعال بل لم يضم البرال واللام **الطوبى** نبت في الطاء وكشها اللام  
 وقال احمد اللق هو الصم **الترقي** جمع ترقي وهو العظم الذي ينفخ العنق  
 والحنان **تخشون حلقا** نبت في الحاء وكشها العنان **ن ماجه** هو ابو عبد الله  
 بن محمد بن زائدة **ابو البراء** **اشبه** **عمر بن محمد** **عمر بن محمد** **عمر بن محمد**  
 عليه ويشفق **ابو الشحمان** نبت في الشين وكشها قال ابو عمر بن محمد بن  
 قلمذ كان ايوب يبيع الحلو بالبيع فلهذا قيل الشحمان **البراعة**  
 نبت في الباء **مسند زينة** **الرجل** **ورق** نبت في الواو وفيها اذا فاق الصالح **الجلفه**  
 العلم وتحتها باسكان اللام هذه هي لغة العشيبة المشهورة ويقال  
 بنعتها في لغة قليل حكاه تعلق والجوهري وغيرهما **الرقعة** يضم الراء  
 وكشها **عقمان خفرة** المعاديين بكسر اللام **الحض** التمام الذي لم يطم  
 واحد **نوله** يثقف وتما لها راي تخلون ما فيها ابو سليمان **الطابي** مسند  
 البر

هذه هي اعلمها وعنه اظهر ما ذكر في الوجوه اسمها السمان من ثلث من رطلين ابو عبد الله محمد بن ادريس بن الحسن بن عثمان بن شافع بن السائب بن عبيد بن عبد ربه بن هاشم بن المطلب بن عبد مناف بن قصي الثلب نبت في القار القلبي واسكان اللام هو الخبث ثمن جمع خبث وهو المستقيم وقيل المابل لا الحف الخبث عن البطل المرشم نبت في الميم واسكان الراء في العين المهملة بينهما وبالسين المعجمة الشتري يضم الراء وفيه الشبيه واسكان السين المهملة بينهما منسوب الى شتر بلديته المعروفة المحاشي يضم الميم قال الشيخاني فيلبه ذلك لانه كان حاشية نفسه هو من جمع له ولم يظاهر والباطن عمر بن الحنفية في العين واسكان الراء وبالغاري فليس انحدر من النار اي فليس ليه وقيل كلبتيه وقيل هو دعاء وقيل خبر البرال في الراء وكشها ونعال بل لم يضم البرال واللام الطوبى نبت في الطاء وكشها اللام وقال احمد اللق هو الصم الترقي جمع ترقي وهو العظم الذي ينفخ العنق والحنان تخشون حلقا نبت في الحاء وكشها العنان ن ماجه هو ابو عبد الله بن محمد بن زائدة ابو البراء اشبه عمر بن محمد عمر بن محمد عمر بن محمد عليه ويشفق ابو الشحمان نبت في الشين وكشها قال ابو عمر بن محمد بن قلمذ كان ايوب يبيع الحلو بالبيع فلهذا قيل الشحمان البراعة نبت في الباء مسند زينة الرجل ورق نبت في الواو وفيها اذا فاق الصالح الجلفه العلم وتحتها باسكان اللام هذه هي لغة العشيبة المشهورة ويقال بنعتها في لغة قليل حكاه تعلق والجوهري وغيرهما الرقعة يضم الراء وكشها عقمان خفرة المعاديين بكسر اللام الحض التمام الذي لم يطم واحد نوله يثقف وتما لها راي تخلون ما فيها ابو سليمان الطابي مسند البر

الحيد من اجاديه اسمها الخطاب واسم ابن سليمان حيد بن محمد بن ابراهيم  
 بن الخطاب وقيل اسمه **الزهري** هو ابو بكر محمد بن قيس بن عبد الله بن  
 بن شهاب بن عبد الله بن الحارث بن زهير بن كلاب بن نوم بن كعب **البرقي**  
 الباء وكشها **الشحبي** نبت في الشين وكشها من شراجيل شقة الشين **عمر**  
 البداري مستحب الحيد له اسمته البراء وقيل منسوب الى الدار وقيل  
 الى موضع نالت دخل بها الخيم البرقي **شنة** الراء وكان يثقف فيه وقيل  
 غيره ذلك وقيل وصحح الاختلاف في ثبوت الراء **شنة** الراء وكان يثقف فيه وقيل  
 المهملية واسكان التثنية **نوق البوزي** يد الهمزة مثنى نوق او نوق  
 ثم را **مثنى** ثم فاق ثم يا **الشب** **فيل** منها نسبة الى التلائس الطولا  
 التي تسمى البروقية وقيل كان البروق ناسكا ان عابدها وكانوا في ذلك الزمان يسمون  
 الناسك كذوي نينا وقيل نسبة الى ذوق بلديته يشاروا وعندها **مفقون**  
 بن زاذان بن ابي والبراق الحجة قوله **عجمي** اي ينطق شاقفة تخونك  
 علمت ساقية ومثله بعد به او يشوب والحبوب ليعلم الحما وكشها الحما  
 هو ذلك النعل **المهزوم** **قمة** بالذال الى المعجمة **عنة الكلام** **الحري العرابي** هو محمد  
 بن محمد بن محمد راجد وهكذا الياء **تسديد** الراء وقيل هو عنة الله انكر هذا  
 وقال ثمالا العرابي **البحيف** الراء **مفقون** الراء **مفقون** الراء **مفقون** الراء  
**عمر** **طالخي** **مقوي** يضم الميم وفيه العباد وكشها الراء وقيل هو نبت في الراء  
**ش ابو الاخوص** بالحاء والصاكر المهملين واسمته بن مالك **الحشبي** يضم  
 الجيم وفيه الشين المعجمة منسوب الى الحشم حيد قبيلة **القطاط** فيه شين  
 لغاية قطاط وقسطاط بالياء والطاء وقسطاط يثقف فيها الشين والسا  
 فيهن مضمومة ومكسورة والراء **الحمة** **والمنزل** **الروي** نبت في الراء وكشها الراء  
 وتسد يد الباصت لا نغم **الجب** نبت في الواو الحما منسوب الى الحجة قبيلة

هذه هي اعلمها وعنه اظهر ما ذكر في الوجوه اسمها السمان من ثلث من رطلين ابو عبد الله محمد بن ادريس بن الحسن بن عثمان بن شافع بن السائب بن عبيد بن عبد ربه بن هاشم بن المطلب بن عبد مناف بن قصي الثلب نبت في القار القلبي واسكان اللام هو الخبث ثمن جمع خبث وهو المستقيم وقيل المابل لا الحف الخبث عن البطل المرشم نبت في الميم واسكان الراء في العين المهملة بينهما وبالسين المعجمة الشتري يضم الراء وفيه الشبيه واسكان السين المهملة بينهما منسوب الى شتر بلديته المعروفة المحاشي يضم الميم قال الشيخاني فيلبه ذلك لانه كان حاشية نفسه هو من جمع له ولم يظاهر والباطن عمر بن الحنفية في العين واسكان الراء وبالغاري فليس انحدر من النار اي فليس ليه وقيل كلبتيه وقيل هو دعاء وقيل خبر البرال في الراء وكشها ونعال بل لم يضم البرال واللام الطوبى نبت في الطاء وكشها اللام وقال احمد اللق هو الصم الترقي جمع ترقي وهو العظم الذي ينفخ العنق والحنان تخشون حلقا نبت في الحاء وكشها العنان ن ماجه هو ابو عبد الله بن محمد بن زائدة ابو البراء اشبه عمر بن محمد عمر بن محمد عمر بن محمد عليه ويشفق ابو الشحمان نبت في الشين وكشها قال ابو عمر بن محمد بن قلمذ كان ايوب يبيع الحلو بالبيع فلهذا قيل الشحمان البراعة نبت في الباء مسند زينة الرجل ورق نبت في الواو وفيها اذا فاق الصالح الجلفه العلم وتحتها باسكان اللام هذه هي لغة العشيبة المشهورة ويقال بنعتها في لغة قليل حكاه تعلق والجوهري وغيرهما الرقعة يضم الراء وكشها عقمان خفرة المعاديين بكسر اللام الحض التمام الذي لم يطم واحد نوله يثقف وتما لها راي تخلون ما فيها ابو سليمان الطابي مسند البر

**حلب شاه** يقع اللام وتكون اسكان في لغة قليلة **الزناش** لغة الراراجين  
 القان **العناء** كالخود **وقلت الجوق** وكونها تاء بكس المشددة وعليه من  
**بشار** والمشاء والسين المهمله **الواسيد** بضم الواو وفيه السين اسمه  
 ما كذا في ربيعة شهم بدين **البيطين** بكس لطا وبفتحها فتش **جيد** البشت  
 الحميم وهو مسمى **الاشنان** بضم الهمزة وكسرهما الغان وكذاها البرعبيد  
 والجد البيدي وهو ناسي **موزب** وهو الغريم الحميمه **خامن** لهم اشنان  
 اطله **كراميس** اصله محوريه تشويديا وكسها وكذاها لمانان  
 من هذا واجده **مشد** **جانب** **بجور** التشديد التخميف **الزويان**  
 بضم الزا و اسكان الواو فتسوت الزويان البلدة الموحدة قوله **على**  
 خاله هو بفتح الشين اي على قديم طاقية **الجمام** محروق وهو مذكور عند أهل  
**اللعبة** **والجشوش** مواضع العيون والموا المخرقة له واجدها حشافة  
 الحاد وضمها لغتنا **الحجر** الانسان بفتح الحاء وكسها لغتنا **المنارة**  
 بكس الجيم وفتحها من جيم اذا شرب **بضم** بن كليم هو بفتح الباء  
 واسكان المهاء والراي **زراره** بضم الزاي **الهد** الحواري بفتح الحاء وكس  
 الراء ومنهم من بفتح الراء وكان شيخا ابوالفتح خالده الشاشي جده  
 يجلبه وربما اختاره وكان علاقه وفتح هذا الفتح كمال تخفيفه فيه ولم  
 ابو الجوازين عميد الذين يهون من الميراث **المجزي** بضم الجيم **ابو الجوز**  
 الجيم وبالراي اسمه او من عميد الهند فيل او ين في خالده **جيمان**  
 مهله مفتوحه ثم بواجده ساكنه ثم تشاءه من فوق مفتوحه ثم  
**الرجل الصالح** هو الغلام يحفرق الله تعالى وحقوقه لعبا كذا في قوله  
 وصاحب المطالع وغيرها **ابودر الغفاري** بضم الغاء وكسها اسم  
 حديد وقيل بوزن بكر الراء **الشرك** بكس الشين هو السيد الرقيق  
 اجنوا حتى الشيات اكتسبها الشعان الذي  
 بفتح الشين العلامة في

م الذي يكون في الفعل على طرف الويم **اسلمت** رضى الله بها عنها اسمها هند  
 وقيل زهله وليس في **عبد الله** **مفضل** بضم الميم وفتح العين المحم  
 ولما **اللعظ** بفتح العين المحم وتساكنها لغتنا هل خلاط الاضات  
**الجمعة** بضم الميم واسكانها وفتحها فالراء والواو **الحوزة**  
 بكس الواو **الاراعي** اسمه عميد الرحمن بن عمر امام الشام **عقير**  
 الى موضع بيار الزوايين من دمشق فقال الراء وقيل الى قبيلة قيل  
 غيره **عمر** بعين مهله مفتوحه ثم ساكنه ثم زاي مفتوحه  
 ثم باو مخد **بربع** **الحصيب** بضم الحاء وفتح الصا والمهملتين **فصالة** بفتح  
 الفاء **الله** **اشد** **ازنا** لغة الهمز والزال اي استما عما **العينة** بفتح  
 الغان **العينة طولى** **اسم** اي جبر لهم كذا في اهل اللغة **الاشم**  
 سليمان مهران **ابو العالبيه** بالعين المهمله اسمه **رفع** بضم الراء  
 رضى الله تعالى عنه الصحابي بضم اللام اسمه شين وقيل ناعن على كذا  
**العينة** المظنة قوله عنها **تدرفان** اي يفتح في سقمها وهو بفتح الت  
 المشاة من فوق وكسها **فا حطكم** اي في سقاكم الايام **المجود**  
 ايام التسعين التلت بخير يوم **الحق** **الشميت** العاطس هو اسم الشين  
**الغزال** المذكور هنا هو المذوري بن عبيد الله بن احمد **مقرن** بضم الميم  
 اللغة النقيبه وفي لغة بكسها **المعز** بضم الميم الى فتح مدينه بن هراه  
 ومرو ويقال ايضا **يعقوب** واسمه الحسين بن مشغور **الاصال** **الشميل**  
 وهو اهل النهار وقيل يابن القصر وعرب الشمس **ربيع** بضم الراء  
 وبعدها باسمه **سبوح** بضم السين بضم الواو وفتح لغتنا ان مشهور



**ابو تلابه** بكف القان وخبث اللام وبالياء الموحدة والسمه عبد الله بن زيد  
**حسن بن قباب** بشاعلة مشددة **معان** بن قفاعة بنضم الميم وبالعين المجهله  
 واخره بوزن **الشيخين** بكس الشين والحاء الجنتين والحاء مشدوده **الحجر**  
 من عتيبه هو بنو مشددة من فوف ثم مشددة فرحت ثم موجهه **الحجاب** والها  
 الجحوق والوت اوز عنهم اي الهمهم **حب** ابوان بنوعاي يقبل اليها فيحفظها  
**وكبان** من يده بظهوره ويكافو معناه نغم يسكن ما زادنا من النغم **مخاربه**  
 الراوي عن الشيعس بالجيم وكسر اللام **الضريه** نغمه الصا والمهله والميم  
 وقيل بنضم الميم وهو عن شيب وقد شطبت بيانه في تمدد باب الاسمان  
 واللغات هيذه امره وحين في صنبط مشكل ما وقع في هذا الكاسوما  
 بين منها تركته لظهوره وما ذكرته من الظاهر فخصت بيانه لمن لا يجايط العله  
 فانه يستغنى به انشا الله نعم هذا اخر ما نيسر من هذا الكتاب وهو نسخة  
 مختصر بالسنه الاداب العرفه او الكون على اختصاره ما ذكر في اول الكتاب  
 والله اشاد الشرح العميم بيانه والاعمال في كل ناظر فيه وسار يسلمين  
 في البرازيل والهند **العالم** حمدا ابوان في نغمه وكجا من يده وقلانه  
 وسلامه الاكلان على بينا لهم في وصية الطاهر بن قالا صنفه **جرامه**  
 فرغت من جمعه صبيحة الجيش الثالث عشر شهر ربيع الاخر سنة ثمان  
 وستمائة الهجرية رب العالمين وهو حسبي ونعم الوكيل نعم المولى نعم  
 الظهير والاحرار والافاق الاباليد العلي العظيم بعناية الصفا الضال اليه  
**حبيب** في الصفا المرحوم عمر بن عبد الله وقفا الله وياه الصالح الاعمال

وكان الفراغ من قلمه يوم الثلاثاء لثامن شهر ربيع  
 سنة ٨٤٣ هـ من هجرته صلوات الله  
 احمد بن القاسم بن عبد الله بن زيد  
 بلع احمد هذا مع بعضه في  
 في محرابها في ربيع الثاني سنة ١٣٠٤ هـ  
 عهده

**كتاب النسخ والنسخ**  
**للشاعر العلامة المحقق الفها**  
**ابي القاسم هبة الله بن سلام**  
**بن نصر المفسر عما قاله الشاعر**  
**ابو نصر احمد مشرور بن**

**عبد الوهاب**  
**المعري رحمه الله**  
**تعليق**  
**ابو**

نَهْأَلَهْ أَلْمَهْأَلَهْ  
أَلْمَهْأَلَهْ