

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

**المملكة العربية السعودية**

**وزارة التعليم العالي**

**جامعة أم القرى**

**مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية**

**قسم المخطوطات**

بداية المصطلحات

عنه عليه السلام

بسم الله الرحمن الرحيم المهدى وصل الله عليه

محمد وآله الطيبين الطاهرين المعرّفين المعرّفين الذي منّا معاظم العلماء الكبار الأبرار اقتنوا  
من علمهم الواسع الرخاذه وأعاننا على الاعتراف من محرم السيار وصلواته وسلامه على سيدنا محمد وآله  
الزهّاج والمؤمن الحاج والشيخ العجّاج موضح المنهاج ومقوم الأعجاج ونبي المحجة والمرحمة والي العظم  
الطاهر المكرّم صلّى الله عليه وآله الفضية والوسيلة والدرجة الرفيعة الشفاعدة والكرامة وزلفه  
المعروض المويّج القيمة وعلاذيقه الطاهري الذي شاد وأمار الدين وهدهدوا نبينا المعصومين  
وأحدوا نيار الجاحدين وأغزوا نضر المجتدين وسننوا مثل المجددين **أما بعد** فإن الله  
وله الجود والمنه أغاننا على تأليف البستان وإيضاح الدليل والرهان والمهج لما أنتشر من الأدلة وبيان  
المسئلة والعلة ثم كررت بحمد الله المذكور فيه عرصة بعد تبليغه وطالت المدة وحصلت لنا بحون الله المعطية  
والمطالع للاستفارة الكبار والبرس لحاشي ساعات الليل والنهار والتملص من قوايدها لما يناسب المقامات  
من المقالات ويقوى الاحتجاجات من التعميرات حتى اجتمع من الخواشي المفيدات ما فيه شفا للاوام  
ودد للترام وإيضاح للكلام **وأما** صفحا تلك الخواشي المفيدة حيث يليق بها في البستان وكما استغ  
وأفادت بحمد الله ونفت رأينا ان يحصل ذلك في كراريس من شأمن اراد الانتفاع بذلك من العوائد ثم  
الله معلوم سدوهم ان يحصل ذلك في كتابه فيحصل ومن شأنه يفعل ذلك في كراريس منفردة فيفعل الخواشي  
اصطط من الخواشي والاحتاق وبرجوا بما ذكر بعون الله والعامّة فالعامّة من تمامه تعد وليق  
وبالله الثقة من وقف عليها بعبثها ولم ينفعها من أفعالها بل يلفظها لتكون العجدة على غير ما فقدت حكيمة  
ماريت والعجدة على منعه رويت مع كون الامهات بحمد الله لنا ساعات واجارات ومساوات حسبا  
وضعة العلمات في العجرات **ع** ان وصف كتاب اسلامه بعبده القرآن المجيد الذي لا ياتيه الباطل  
من بين يديه ولا من خلفه من مل من حليم حبيد كرم من كتاب قد تصغرت فقلت في نفسي احسنه حتى اذا  
طالعتها ثانيا وجدت تصحيحا قاصدا فقد روي عن بعض العلماء انه الف كتابا فلم يصله الا بعد اربعين  
مسورة ثم وجد فيه بعد ذلك الخطا والروم وقد اطمنا ذلك في الامم وهو كثيرة وتذكر منها بعضها  
من اجلها واظهرها كتاب الانتصار على علماء الامصار واصلح الاحكام وشفا الاوام والنهاج ومقالبه

السفاهة

السعادة عند الملك العلام والزهور والتمرات وشرح البحر والكوالك البرهان وستن اني داود وشمس العلام  
وضياء الخليل وديوان الادب وكتابه المتحفظ وصاح الجوهري والمقامات وكشف المشكل وكتاب ديب  
الكتاب وكتاب المقارف وهي للعتيبي عبد الله بن مسلم بن قتيبة وشمس الاخبار والتعليبي عبد المعافي  
ونزهة القلوب والاستيعاب ابن عبد البر ونواع الكلم وبرهان الوالد بن محمد بن مظهر وشمس الاحرار  
ولحد ابو الوريد والنصر للعبيد عماد بن الحسن الشنوي وكتاب مقاتل الطالبيين ونازع حريز بن  
الطبري وسيفه العلام وكاشفة الغممة وتفسير الاملعة وكتاب طبقات الفقهاء المجتهدين وعلما الشريعة  
المختارين رضوان الله عليهم اجمعين وعهد ذلك من الامهات النفايه فان اكر ذلك منها وهي نظاير  
الاجل الامام غير الدين ابو الحسن علي محمد بن عبد الكريم المعروف بابن الاثير في عرب الحديث فالي خطبته وهذا  
الفن الحسن البرزق السعيدة فالنفايا واول من صنف في هذا الفن ابو عبيدة محمد بن المشي التميمي  
ثم القشيري سبيل المازني ثم عبد الملك بن قريب الاصمعي ثم محمد المستنير المعروف بقطب ثم استتب  
الحال الارض ابو عبيد العسم بن سلام وجمع كتابه المشهور في الغريب في اربعين سنة ثم عبد الله بن مسلم بن  
م ابراهيم بن اسحق الخزازي ثم بن محمد بن واهو العجاس احمد بن يحيى اللغوي المعروف بقطب ابو العباس  
محمد بن يزيد التيمي المعروف بالهدو واولو كرم بن العسم الاباري واهم بن الحسن الكندي واولو محمد بن  
الواحد الواهد صاحب تغلب ثم محمد بن الخطابي البستي ثم احمد بن محمد الهروي صاحب الامم اني صص  
الازهرى ثم الشيخ الامام محمود بن عمرو بن محمد بن الخوارزمي رحمه الله علم محمد بن ابي بكر بن عيسى الاصبهاني  
ثم ابو الفرج عبد الرحمن بن الخزازي رحمه الله قلتم هذا السبع للخليل صاحب هذا النفايه المذكور في العلم بقية  
واللحقه غير الاصلها واعلم ايديك الله وكلاك وارشدنا واياك ان كل اضطناه بحركه من الحركات او  
ذكر انه صحيح او مهمل او هوبا لم نجد من سئل او تاقتناه من اعلا او تاقتله او نحو ذلك صحيح  
لاشك فيه ومن شك في ذلك فليجئنا الامهات ولا يعترض بنا في الرأي و لم مع ابي قن الاصحاحا  
واقته من العلم السليم مع ان من الف فقد استشهد ولا يبدله من حسود يعبد وودود يبدعه وكم من طاعن  
على العلماء على جعلنا لهم حتى تصدوا الحاسن عنده مساوي والزواجر عينه مهاوي ومن بلغ الهدى  
الحال تغلب ما يتكبر من النظر لصحة الاستبدال وما احسن قول من قال

حريز

لو لم يكن لك القبول لاله لم يطق الغد فيك بجزئوا نظر اليك غير ان الغايب الرضا استحسنوا ما استحسنوا  
معوز بالله من حتى يتبعها اجفوا ومن اعتراض غيره في بصرة ولا مفرقه وحديث من ليس يدي روي ولا تضعه  
بل يروح ما روي في السنن او يخرج عن طريقه ذوي الملبات الابواب وحصل الوفاة في السارة وبه اللسان ثارة  
ويصل الى طريقه السنييه وكل انما يروح بما فيه والله القابله وان غنا ان تمم جاهلا يتجسس جهلا الله منك انهم لانه  
يحمل ورض انه قد علم ما ان جالمان وقد قبله اذ انك لا تدري ما فيك من حمل فدا اذ احملا في بعض الاجمل واستدعي  
المراء جعل عيون في ووالا اخر نصيب ما يدري ويخطي وما در وكيف يكون الجمل المذكور وهو مع اعراضه وحمله  
كالباحث عن حقيقه بظلفه والواجع مار ان فيه بكتفه بلسان الناقل والتمه بالله سبحانه وتوكل في علم علم نعم  
وقد تكرر رضا محمد الله البرس الكثير من هذه الكتب قد رسنا المتعاليه والمنهاج في سنته اشرف والظاهر في  
ثلاثة وشمس العلق ثلاثة وغيرها من الاماكن المذكور واقل واكثر من ذلك محمد الله تعالى ولنا محمد الله كانه اسناد ان في السما  
فما كان من تاليفات يحي والدينا وشيخنا الوالد العابد الذي قدس الله روحه كالهان والبيان والكواكب  
والجامع المعين وغيرها فمكرر في كتابنا فيها عليه الا ان توفاه الله كانه اليه في الله في فضل الجواهر  
الاجزاء وما كان له من التاليفات من تاليفات يحي سحر العمه العلامة محمد الذي توفيت امر من عيني محمد الله  
فما عاها على الوالد رحمه الله بعد ابراهيمه لنا سحر محمد الذي رحمه الله وكذلك رايه الوالد لنا عن شيخه  
محمد الذي جمله من الكتب فيها التذكرة في رويها لنا والدينا في سحر محمد الذي بطريق العراه له طالع على لها  
شرف الذي رحمه الله وعلى ذلك الجمع رويها لنا والدينا في سحر محمد الذي رحمه الله في سحر محمد الذي رحمه الله  
بما روي عن شيخه عابد الذي يحي في سحر محمد الذي رحمه الله في سحر محمد الذي رحمه الله في سحر محمد الذي رحمه الله  
في الذي رحمه الله في سحر محمد الذي رحمه الله في سحر محمد الذي رحمه الله في سحر محمد الذي رحمه الله في سحر محمد الذي رحمه الله  
الكبر عابد الذي رحمه الله في سحر محمد الذي رحمه الله في سحر محمد الذي رحمه الله في سحر محمد الذي رحمه الله في سحر محمد الذي رحمه الله  
والزيادات والافاده وشروط ومدارك الدراري وشروط ومدارك عطيه ومدارك من هيجان وغيرها  
الكتب وكل ذلك عن والدينا رحمه الله على سحر محمد الذي رحمه الله في سحر محمد الذي رحمه الله في سحر محمد الذي رحمه الله  
احمد يحي على الدر في رويه والدينا من لونها الاقام المهدي عليه الام وكسب الحديث ما روي به والدينا في سحر محمد الذي رحمه الله  
عن شيخه امام اهل الحديث احمد بن سلمان الاوزي رحمه الله وكسب الدينا محال الذي رحمه الله في سحر محمد الذي رحمه الله في سحر محمد الذي رحمه الله

وقصاروهما البغدادي وعجم والواحد في عجم العابد لم يطلع ان الزين مقبول وما سبق ذكره عجم ما احل به عامر  
من ذهبه فضة ودرهم ودينارين وكثير وقليله ودقيقة وحليلة وقصير وطول وشمس ونعيسة وعدده وعدده وخواصه  
وعبيده ثم ذوا الف حيلة وماله وجمي ونظام وخيامه اعلاه ونحوه وامخره والاسم كونه وتلوه بعد ان نقلت على السليل والشمس  
وتزعم في البرادق ثم يرد نعم طرقة وابادق ثم ذواته وفتح سياتة في حيث اهل الاقطار من اهل البردي والاصول النظر والانتظار  
احوال اهل الانظار وحواله هنا في الذوا وها ليست تارة في السك للملك العمار المل الكبار من بنط اول الدنيا اليه  
وابار عليه فله من عظمه وتصرفه اقدر هذا الطائفة وفيه الباني بجمع الدار الفانيه ويضم نحو قسم السامية سطوعه العايم  
فصل في علم يافيه فلسا عالم يقول ما اتانا غني ما يصلح غير سلطانين وجمعه الله به بالحق عظم بطلي حرم قادر على طوع والبلاد  
فان ذوا فيها الغناب وملكوا البحار والرهاد فاخذ الله بعدهم امران مع العبيت ان مع العبيت واصلح الحما  
جمع بين اهل الحس منهم من اجتمعت وجمعهم كما اجتمعت فيهم ظاهر المخفضة والكاسر والشابية والقيصر والقرن  
والمنازم والاموية والعباسية وفتح الواثره وروى الخاف وروحوا في الساهم وبادقضاة وشجوا ايام  
فاصحى تيرهم عامر وقصيرهم ذانه هذه المعزانه لم يوجدي في نوارح الائمة ويريح من مذمتهم انها ذواته حيث  
ان احابد الامام الفاضل بن علي عليه السلام قالوا في الف قال اعدت لي بكم وجننا كما قال لسي لا صابة الف  
لم تنسكن فيها وقد احاط بقبره وداخلها التزم من غير مفع ولا تقبل الراجح والقصير لعلوا في اذنها وكسروا انها هائل  
ما من الدنيا لبيك سكي البحار سبحان افاد الفاه المسموع كاطالم وكافر لفظ فلنت اعمار طر الهمي وجنة كبر الهم في كبر القف  
وصغيره ووجه جزاء اهل الجاهل عا لره ان حال من كان في عاذن وجرى الدوا والرفيع على الاعمار كليله وكل جعل في النهر والملك في  
العيد والولعوه في كبر انهم في المد والاصول وجعلوا في النهر فلهذا السلفا ووجوبه في نهر هذا البرد وكنان واصبح كحلم  
وكان سحبي حبيبي ومن كان في حمانه حيفه فلم يلد في كبرنا في العاجي وواعان على الصبر وحده على العالمين على المتأخرين  
ما تجر في النفس الطائفة والكاد في سلكه ووضا الشكر ومحلنا الشاري في الهمي سكرم اريدنا في كبر الله العالمين في قلوبهم  
عظمتها الالف اللئيم في الصابرين الاعم في خصيب نور السامر في فال سيم لعلوا في ملكه لسمي الرين الذوا في كبر الهمي سكرم  
اذكري وان نصير او سعوفان ذلك من الامور ذلك لوفية الله من عندهم وكل لسلو بعضه بعضا ولفظ حليم اهله القرون في كبر  
ما طواعي حاتم سكر البينا وما كان في المينوا ذلك عري القوم الحمديتة جعلنا كحلانية في الارض من بوم سطر كيف تعلمون والبر الذي  
كروا يصيبهم بالصنع ازاره في كبر والهمي سكرم حبيبي عبد الله اجد في العباد وقال الزين كبر والهمي سكرم





والكارم الحائمه والظان النبويه والار السفيه الصافي المنسبه والنمو القفا والارادات الاصعبه الاراف الكرم والافراق الكرم والالعول  
الرضيه للالان المضمي علوم البر والار على الرطب من كبر العاصبه الطابنين كصفا والساكنين والوافرين المشتملين من ربي الباع خصبت الاربع  
هاثمي النفس والعلج سحر الله اصيل اللاد والار الجرم لوفد الله من حله الجرح والرحم في سائر حوائجها من غير ريب وحق ما ينه فانا  
لله لانا البر الحمو صا برزن وصفين فانه من اهل الطمان العظم ودرز وفوق العماره ونحوه في الاله كانه التبايع للاعب وهو المات وهو المستحق  
بادع ذكر الفضيده الفربيه النافعه المعنيه التي انشاها مولانا السيد الامام في اهل البيت الكرام عليهم افضل الصلوات  
والسلاوات يحيى يحيى نافع على الوفا والتمام بعون الملك العلام وشرح عليها ما امكن من الكلام في موضع موقوف من نظر بني امير الامام  
وضر العائليه ومعانيها وما فسر في شرح عليها ولم يكن من اهل البيت المشتات النبويه فالرعي البديه وارضاه

**الدهر ذوا عر عطا وذو غير وصره شبا للبدن لقصم** لدهر وهو لانا السيد مالم هو الامام  
واسجلونه الاسلام وخلف الساده الفاعه الاقرام ونافله الاله الام صارم الذي بقمه علماء اهل البيت الهادي ادهم في عر الله  
رضوا الله وارضاه لغدا اجادوا فاذا دبقت على الفضا واذا واقتضت في هذه البيت صراعه راعه الاستقلال الحرفي متبدها للفتح  
وهو ان ياتي المنكلم في اداء الكلام بما يوجد من مقتضيه من اداهه وبياضي ما يراه من اداهه ويشتمله من المبلغ الفاضل  
احسن ما قيل في ذلك قوله عز من مقتضى كاتبة المومن وقدا ان كانت لا تعرفه ان يعرفه وليرجى لوجه كوجه الانسان فكنت في  
او كاتبه المرله الذي خلق الازام في بطون الانعام ولقد بلغنا عن اهلنا الحادي لالحق المبين ميلا مومنين عن الذين يفتنون  
بما هي المره من علم صلوات من العالين انها المابلت اليه الضم والعصه لقايقه الراقبه الفربيه التبتح بخطبه الماكنه  
الكريمه جعلها تتحا عديبه واسئل الاقاليها الامام في انعام ذلك لشرح لها لغتم الامم لكما كنت عوان الاله  
ما كان في الامام والامام ولا عيب فيها سوان مصنفا لم يتبحر جابته بكشف زورها ونظره بدخفي كونه الاله  
احكم مبانها هو الماهم معرفه معانيها فاعط العور بها والكرار انها لك عان ذلك موزن لانه احده الاعتقاد بالاهل  
والمال حسن الظن بالقياس على ان ما طرر عتده طرر للناس وهي ما همها الاغاث على حده الجني فتدخا والجمل المحمود

والمال شئت المطالبه ما الرضم اللتيم من الشوايب واعلم ان هذا السيد هو العالم الكبير المتفاضل الخبير الحليم  
الغرصار الذي بقبه الساده الفاعه من اهل البيت اطرى سيد علم العصر اجمعين اعاد الله لكرامه تاهين روحه الكريمه  
وحصل في عصره ومعاوه والرهان من التي ذكر السديه في حياها في خلافا لها في انفسه البصير السلي السلف فيهم في رايه الهادي  
على الرضا مفصول الغيوب في العمل على ان عا رضى القوم والرضى القوم والرضى القوم والرضى القوم والرضى القوم

الذي هو  
الذي هو  
الذي هو  
الذي هو

نَهْأَلَهْ أَلْمَهْأَلَهْ