

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

**المملكة العربية السعودية**

**وزارة التعليم العالي**

**جامعة أم القرى**

**مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية**

**قسم المخطوطات**

001 111 . 111 " 111 111 111 .

وهذا اسْوَالٌ وَرَدَهَا حَكَمُ الْنَّادِي لِلْفَاعِلِيَّةِ عَلَى حَكَمِ الْمَحْكُومِ  
 الْأَوَّلِيِّ بِعَنْدَهُ اسْوَالَ مُبَارَكَةٍ لِلْعَدْدُمِ مُحَمَّدٌ كَبِيرٌ عَلَى إِنْزَارِ ابْنَاءِ اسْرَائِيلَ وَمُخْرِجِهِ فِي حِجَاجٍ  
 ٢٥٤ وَهَذِهِ الْفَتْحَةُ  
 لِمَنْ سَتَّمَ حَظَرَةَ الْمَوْلَى الْأَعْظَمِ أَرْجُوكَ اِنْصَاحَ حَالِكُمْ فِي تَخْلُونِكُمْ إِنْمَاءَ الْأَرْجَعِيِّ  
 يَسْتَعْلَمُكُمْ أَعْكَابًا، الْعَصَرِيُّونَ لِلصَّابِرِينَ بِرَأْيِكُمْ خَلْقُهُمْ أَحْصَاهُمْ إِذْكُرُهُمْ يَسْتَعْلَمُ  
 شَطَّ الْبَطْرُ شَلَا الْحَالِبُ أَجْرُوكَ عَسْرَادَةَ بِشَاقِّ ذَكِرِكُمْ بِالْعَلَاجِ فَسَعْيُكُمْ عَلَيْكُمْ أَجْرُوكَ  
 عَلَيْكُمْ تَهْرُونَ إِنْ يَرُكُ الْمَاضِيَّ أَلَيْكُمْ خَالِ الْعَلَمِ وَتَنْكُونُونَ إِنْ إِثْرَكُمْ شَرْعَكُمْ  
 لِلْأَجْرِ دَارِعَ جَنْبُلَ حَدَّ السَّارِقَ مَثْلًا قَطْعَ دَرَعَ جَرَاءَ عَابِكَ ثَمْلُ بَرْوَغَلِيَّ إِنْ الْمَسِيحِ  
 تَنْفِيَةَ أَكْرَدَدَ إِنْ يَسْتَهْلِكَ هَذِهِ الْأَرْأَى يُكَوِّنَ قَطْعَ دَرَعَ السَّارِقَ شَلَا دَرَعَ إِنْ سَرَّ بَايِّ إِلَيْهِ  
 إِنْ الْمَوْعِدُ ذَلِكَ لِمَافِرَتِهِ ذَلِكَ هَذِهِ جَانِلِيَّ الْجَرِيَّ الْأَذْيَارِ لِأَجْلِيَ شَرْعَتِهِ ذَلِكَ دَوْهُلِ الْمَارِدِ  
 بِالْعَلَقِ إِنْقَاعَهُ هَذِهِ الْأَنْتَخِيَّ إِنْ شَدِيدَهُ عَلَى إِسْرَاقَهُ وَالْمَلَامِ بِبَنْشِلِ الْعَلَمِ الْمَارِدِ تَغْرِيَتِهِ  
 هَذِهِ الْبَرِّيَّ إِنْ كَشَّافَهُ إِنْ بَقَمَهُ إِنْ الْمَارِدِ كَجَهَهُ وَهَذِهِ إِنْ جَرْجِيلِيَّ بِإِدَهُهَا إِنْ كَصَّلِ الْأَهْمَاءِ  
 وَهَذِهِ بَرِّيَّهُ إِنْ دَعَهَا بَعْدَ الْقَطْعِ رَجَبَهُ مَالِجَيَّرَاتِ الْمَصْرِيَّ إِنْ جَيْسِمْ لِلْأَسْتَعْدُدِهِ الْهَدَا  
 فَقَدْ رَأَيْتُ رِجَالًا أَصْبَبَ بِرَصَمَيَّهُ يَرْكَسْتُهُ إِنْ تَنْبَهَتِهِ لِأَنَّهُ تَبَرَّعَ بِعَدْهِ الْعَادَةَ وَذَاهِبَ  
 بِجَهِيِّهِ عَلَيْهَا تَاَسِلَتِهِيَّ وَأَرْجُوكَ إِنْ كَيْلَيَّ بِيَنْتَسِفَرَهِيَّ وَذَاهِبَيَّهِيَّ

فَلَكِينَ إِلْجَاجَ أَدْنَقُولَ إِنْ قَرْهَا أَبِرَانَهُ مُزْكَلَ حَنْ كَسْتَقَمَهُ بِأَعْقَدِ بَعْدَهُ لَهَا  
 أَبِرَانَهُ مُزْكَلَ حَنْ هُوَ تَكِيدَهُ لِلْبَرَانَهُ لِلْمَهْرَ لِلْعَلَمِ إِنْهَا لَهَا تَسْتَعْيِدَهُ ذَكِرَ شَيْءَهُ  
 هَنْهُ إِذْ شَوَّهَنَاهِيَّ كَسْتَقَنَاهِيَّ لِلْمَهْرَ كَتِيرَهُ إِسْا يَاتِيَ الْعَاصِمِ بِإِنَهَانَهُ  
 هَذِهِ الْأَنْظَارِ الْاحْتِيَاطِيَّهُ وَغَرْضُهُ زَيْكَنَاهِيَّ إِنْهَا لَهَا طَعَنَهُ مُزْكَلَهُ عَنِ الْمَوْرَطِ  
 بِيَ درْطَهُ الصَّانِيَّ الذَّي دَرَوْتُهُ فِي شَيْكَتَهُنَاهِيَّ الْمَرْضِيَّ (إِلَارَفَتْ)  
 هَذِهِ بِلِلْمَاصِدِ وَالْأَغْرِيَّنَهُ دَلِيَّنَهُ أَعْنَاهُ كَلَّتِيَّ مَجَارِيَ إِلْشَوَطِ الْلَّفَظِيَّهُ  
 تَامِلَهُ أَسْيَدَهُ وَاهِنَهُ دَلِيَّهُ فَالْأَحْزِرَهُ مُنْخَطَرَهُ نَاهِيَ الْمَكَرِ الْمَهْتَلِيَّ بِالصَّبِحِيَّهُ وَضَرْبَهُ  
 أَحْقَقَ الْمَارِغَنَهُ إِنْقَقَهُ

ال أيام أي يذكر وعمر ثم في خلاة سوانا اسلام منشأ ورثة المصيبر كرم العروج بدر من طه  
واذا كان الاصر كما ذكرناه فلا بد ارجوا اكملها احمد بدر ان نلوك الى المثل يتحقق  
عن اهم العناصر اذ اذعنه هنا اثنين ان الغرض بالدار للشارع في زرحا ساره وهو بالامام  
بالقطع وتفترى صفات اليمامة احافيش الائمه واذا كان كذلك فالاجر العبد لهن اهلها من  
الذئب فما الابليم وتفترى صفات السيد الائمه احافيشها اهلها في حربه ويسوعها  
بنفوسي صفاتهم اليماما المقطوع لا تغورها حاما الاسم مؤقت ودوكان الاراد افطاها  
بعدون ناليم ديدون نفوتهم المنعم داما ما ازم العبا ذكر اليه طلاق العبد  
الا اجل اليسرى واما راجعا بما تم بينه وبينه وتفتيط والجرت المصير خرسان شرعا  
لان حكم ذلك حكم اتحوال الا لا يدرك الحمد ودراهم المقطوع بلا فرق طلاق انت رع  
اراد تفريت صفاتها ماءة موقة اراد عدم ادرك الحمد ودلهم بيشه لذا نقل انت  
هذا احصال الحبس بسيمه لحر حفظه وارسل صحبه ابو عذر مثل

**م حرك سبل العدة المزمع جعله احلك الباقي** **واسلم العاج الكار**  
لا ينكى كمني ارسلت بخطه على ابن محالم من احمس على سلك العمل في البر والسايق  
ووهد عن البريد حرر سبات وندر بادي في الاصلاح وتمكلا لل蔓ان فاقول  
لا ينكى اسست على اكتوره زرحة وتفترى تكينا در جرا لغير العصو القاوشة  
في حيد الترقي حرج جعل حداش وتفطرى ذلك العصو الغبيين  
عليه ليفوت عليه الانفاق بحسب طبعه وغزة لذكرا ياكسب وغدا ضحيت لعن اه  
الابليم منظر الهم في كالحد لسرق المجد ودراهم وان الرافت في ذلك على طبق  
المجد وباشاد اي شي يده فرع اهم العقوب خالق للضحوه لان فيه ترهينا الاراد  
وادعحت انت سعي احدها باشيء اية التور وازد صفع العناصر غمز ما تبرى به  
اليها لم حظر سبل احقر العبيد لجهة عدم البريد بایام عند تحرير المدار لكنهن الاحضرت  
عدم الاحضرت على الاصناف كلها لانهم كون مرؤي ايا بالاصناف لان بذلك  
الصنف لانا وارده لما لهم في حقهم احقر العناصر المقطوع وانزعها غير العناصر ايجالي عنها

فعلى هذه العطا العناصر ايتها وارده لا يكون المارد به عمر ايزال الفضل اهم من سمحه خلاه فـ  
ابن عزبي ذي النزهه اذ اجمل الععزاب شفقا من العدو بدرها بعث واتبا عاصه  
القادس ورايه الماسد اذا عزب ذلك وعنه ان احمد قد اذعنت في امام النبي صلهم  
له في امام اي بدر وعمر ثم في خلاة امام المهمة هن ملوك اسلام عليه دكان اجرها طلق  
اما شارع بدون علاطه ولا اخراجها تبرى سيله تدفع المحدود اهم الاراد اسد  
وسنة خدانا ما اطلقه الكزع على العتوه تبرى ان الابلام منظر الهم في كل حرب وللعن  
بالابليم الا اثر العقوبة التي امرنا بتغافلها معلم تكينا سيرا لا ازال اعلان تدرك فاما ناري  
حاج ادعاها ببابا العزير ودم خصم الائمه الثالث رعلا حفظه المصطلح كما حصل سوارل مصلهم  
بالعترتين من ترتكبها اقصها بعد قطع ايدهم وارحلهم خلقت بدون حسم لواحد القطب  
حتى ساروا واروه وضعي انتهز اعدهم واهمن كانوا اذ سروا اعين راهي الابليم النبوه  
سهر ايمهم زيا النصر بر جملة عالم الصدق من لامن كانوا اذ سروا اعين راهي الابليم النبوه  
واما من قال اهتم لما يستغرى اهم المخفر لذا نلهم لعله ذكر يركب والكلون تغافله واهمن  
اذ اردن اهست لان بذلك عليهم دجو احهم لاعقوبه دان حمله ذلك زلماكي في ارجواها ارجوا  
لاد حمله في مسبي احده واما ذلك برجم الانت رع باختلاط الاشخاص الامان وكتبي ثانيل  
ان يغزو ان الابلام في حدا انتهاكم لا تكون الا باجله ثاد الا تجزي لعن ودأته وسلمه لدفع  
ذلك فات العصو امداد من العذاب واما في حد العفة فهم اجزع هنفوت انتها مع  
باله الجن المقطوع ادع هنها نقول احجه سرغا هن المعنون والعن عالم اهتم  
لا يلد منهن مل حجه وحملون اصها ان تغوت المعنون باليمامة احتم جملة العار الاراد هم  
ست اكدر شرها ودهن ايطهان تغوت منضم فلكله ايد وارادة ادرك اهم العطف امران  
ملحوظا ان لاث راحه في حد العفر لغص **ف اقول لا ينكى** ان النجح حمل حجل جه  
الاراد المعنون الهم ودر جه ماعزها والعامديه وكلها لاد قضم مستلم دام لتعقل  
علاطهن لاما باهتم بالاسبي لان المادر اهم الوجه قطعا وذكر فاما ماعزها الاراد لفظ  
المحار هن راشتنا الام صرف ان الابلام منظر الهم في كل حربه وان اختلفت اکدر ده  
دنت وانت اتهاها لابنها اوان قياس حد العفر على حرم احجم غز ناهض ناما تغول  
المارد ايهها اان الابلام طه ومحترف عند لاث راحه في كل حرب اذهب الري بحصل باهزجا



وَلِهُمْ تارِحٌ مُكْتَبٌ فِي الْأَرْضِ وَإِنْ يَجِدُوا هُنَّا هُنْ لَا يَرَوْنَ إِلَيْهِمْ  
مِنْ كُمْ وَرَبِّهِمْ هُنَّ أَهْلُ الْأَرْضِ فَسَاءَ مَا يَحْكُمُونَ الْجَنِينُ إِذَا حَكَمَ  
فَنَفَّلَ شَارِعًا وَمَا مَطَّلَ طَرِيقًا إِذَا حَكَمَ وَمَظْرِفًا عَلَى بَرِّ الْأَرْضِ إِذَا حَكَمَ فَأَعْلَمَ  
بَاقِيَ إِيمَانِهِ مُكْتَبٌ كَمَمْ  
كَمَمْ كَمَمْ كَمَمْ كَمَمْ كَمَمْ كَمَمْ كَمَمْ كَمَمْ كَمَمْ كَمَمْ كَمَمْ كَمَمْ كَمَمْ كَمَمْ كَمَمْ

وَكَتَبَتْ أَصْنَافَ الْأَرْضِ خَمْدَادًَ خَمْدَادًَ خَمْدَادًَ خَمْدَادًَ خَمْدَادًَ خَمْدَادًَ خَمْدَادًَ خَمْدَادًَ  
وَهُنَّ إِنَّمَاتٌ إِذَا نَعْلَمُهُنَّا نَعْلَمُهُنَّا فَلَمْ يَجُنُّوا إِلَيْهِمْ سِرُورًا إِلَيْهِمْ سِرُورًا  
وَهُنَّ إِنَّمَاتٌ إِذَا نَعْلَمُهُنَّا نَعْلَمُهُنَّا إِذَا نَعْلَمُهُنَّا نَعْلَمُهُنَّا نَعْلَمُهُنَّا نَعْلَمُهُنَّا  
وَهُنَّ إِنَّمَاتٌ إِذَا نَعْلَمُهُنَّا نَعْلَمُهُنَّا فَلَمْ يَجُنُّوا إِلَيْهِمْ سِرُورًا إِلَيْهِمْ سِرُورًا

لِيَقْبِلَنِي فَلَمْ يَجُنُّوا إِلَيْهِمْ سِرُورًا إِلَيْهِمْ سِرُورًا إِلَيْهِمْ سِرُورًا إِلَيْهِمْ سِرُورًا  
لِيَقْبِلَنِي فَلَمْ يَجُنُّوا إِلَيْهِمْ سِرُورًا إِلَيْهِمْ سِرُورًا إِلَيْهِمْ سِرُورًا إِلَيْهِمْ سِرُورًا  
لِيَقْبِلَنِي فَلَمْ يَجُنُّوا إِلَيْهِمْ سِرُورًا إِلَيْهِمْ سِرُورًا إِلَيْهِمْ سِرُورًا إِلَيْهِمْ سِرُورًا

**وَهُنَّ إِنَّمَاتٌ إِذَا نَعْلَمُهُنَّا نَعْلَمُهُنَّا نَعْلَمُهُنَّا نَعْلَمُهُنَّا**  
**وَهُنَّ إِنَّمَاتٌ إِذَا نَعْلَمُهُنَّا نَعْلَمُهُنَّا نَعْلَمُهُنَّا نَعْلَمُهُنَّا**  
**وَهُنَّ إِنَّمَاتٌ إِذَا نَعْلَمُهُنَّا نَعْلَمُهُنَّا نَعْلَمُهُنَّا نَعْلَمُهُنَّا**  
**وَهُنَّ إِنَّمَاتٌ إِذَا نَعْلَمُهُنَّا نَعْلَمُهُنَّا نَعْلَمُهُنَّا نَعْلَمُهُنَّا**

**بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ**

سُؤال: رجل لم ينسل من اخ أح بر اخ آخر دقل باليمن عقد باينته اخيه سودانين  
احضر سله بهم دكان الولدة تصلا واياهم غاشي في امر سنه اختله العقد جبل ثالث  
هدركيل بخابير وظل للغرض نفس كانت البنت المصتعنة بها في الغتصاب هرها  
بعد وفاتها عزها الحافظها بالله الشافعى فتلقها الشافعى بغيرها وذناعيم  
فتهدى روحها لها بانيا اذ انفسنت مربروط لوجهها الله الصلى على ربها  
بعملها بالحسنه وابنيها سهم بوخارها وهي بهم التهدى وذناعيم يلوكليه  
على بن يعقوب طريقاً لخلد صهاز عفيف الذي لا يتجاوز الا ثانية عشرة بينها خوف  
الحضرى ضل الاغض عنها تلاعف عواصم العرض ذرقها وألياد الله المطرهم  
كتاب صاحب طرائع الملوك الاربى (نقش البارود ومحارباليمن) كان السيد عيسى  
الموسوع من ادب يحيى زيراين قلنسى نقيبا حضنك لفقدانه انتقاماً وتجريح زيراين  
هذا الكفن الصارى على فرشة البارديه شرحوا له كل اتفاقه كما قال شدهم بلا ضليل  
ان يلقو ناك الچوس كسر عدو انها بعد العرقا ص ولها عذرها ابره  
ذئني تلقي الاغض بعد ما حذك طافوها اياها مان تزوج ان هذه الاهل رضيواها  
يجليل لعنهم المولود بعد هذن (نجوس) ادعى نيك عند القسم العرض ودرهم ودرهم

لِيَقْبِلَنِي

001111110011110011111111