

دین دین دین
دین دین دین

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية

قسم المخطوطات

فرز من مكتبة الأستانة

المدحفي

لله تعالى بر واق الشهاده بخزانه ابها هم المرادي

بنوبي الفقير العمه

اب حازم و قادي عبد

الزكي نور الله

الود همي

الجني عبي

عبي

هذا شرح ادب البحث

القصدية للعلامة

ملحق في رحمة

بر ١٤٦٧ المدحفي

امني

امني

امني

بخزانه ابها هم (فندقي المدحفي)
وقرئه تعالى برواياته السعاد

عن امور شعه تحدى ثابت

يسفي الباحث ان يكتفى

انها الابرار والاصناف

والخواص والعلماء

والذارون لغطاء غيبة

اما امر

د فهم صحيحة عنده

الحال

لما ثبتت بالمراسيم

لما عصر وظف فرجا من اهم

المعالبط المفضي الى الخلل

لخ دخله قبل تحقيق اطراف

مثل خلوه لم يجوز الرحال

لما ثبتت بالمراسيم

نَاهِيُونَ إِلَى الْمُؤْمِنِينَ

الصلة على النعي على السلام بالصلة على العبرين
العنة والسلام كاهوداً المعنفين لكن أولى
إذا قلت بلام تام انت كنت ذاقاً بأبي

ووجه كان فيطلب منه العصمة أي صحة التقليل
ان لم تكن معلومة للطالب لامها لو كانت معلومة
فطلبتها لا يليق بها المناظر من حيث انها ناظر لاذ
عزة صدر اظهار المسواب تدبر او مدعا و هو من
نفس نفسه لبيان الكلاما بالدليل او بالتبسيه
قال الدليل اي فيطلب منه الدليل على تلك العزة
وذلك اذا كان المطلوب بنظرها غير معلوم اذ
كان بديهيها او انتظراً بعلومها فلا يطلب الدليل
اذا الدليل هو المركب من قسمين للتأديب الى المحول
نظرها ولا بد ان يلاحظ هنا انصافاً مثل ما مر انصافاً
وهذا التزيف او في هذا التزيف الشهور وهو
ما يلزم من العلم بما علم سبيلاً آخر **و لا يزعج التقليل**
والمدعى الاجماع اذا المزعج في فهم طلب

الدليل على متقدم اي مقدمة الدليل والدليل
الذى كانت المقدمة تجتاز منه ليس هو الدليل
الذى يطلب على تلك المقدمة وهو ظاهر وان كان

لله الرحمن الرحيم وهو نعمت
لله الحمد جلال الله تعالى مخاطباً تبشيره على القراء
ولأن اللازم يحال له، الحامدان يلاحظ المحمود
او الاحاضر وما اهدى ثم يحيى واستبيان منه
وجه تقديم قوله للعلم بالمراد وان كان المقام
لكونه مقام للمراد بتقبضي قدميه ويصح ان يكون
التقدير للتفظيم والسرف وان تكون للكلام
الاختصاص المستفاد من بكلمه اللام اذا تقدّم
الخبر ابيه بغير الاختصاص **والمنتهى** من مت
عليه وما يقال من ان المذهب منه لقوله تعالى
لابنطليوا احد قائم بالمن والا ذي عذفه بان
المعنى عند هو منه التغافل استثناء المفهوم عليه
وائمه النطاط بخصوص بغير الدليل على ذلك
على بيته تغافل عن عذفه اذ استثنوا على ذلك
تنوع على اسلامكم بل الله عزى علیكم اذ هدكم
للراجحات ان كنتم صادقين على سلك الملة
سلك هناني في التقديم على الطريقة السا
بقة تقطيعها المسنانه وآفاده للاختصاص مع
بعض النكبات السابقة هناني ولو اراد المعنف
الصلة

فِسْرَهُ تَعَالَى بِرَوْافِ السَّعَمِ عَلَى طَبَابِ الْعِلْمِ

على ما ادعاه اذا كان المنشع حقيقة في المعنى المذكور
وكان معناه الحقيقي مخضرا فيه وأنصي لا يدل على
ان معناه المجازي ما هو والظاهر من العبارة انه
معنى واحد مستند بين منع النقل والمدعى
والاشيء هنا يدل على ذلك سوى الطلب
فنفع النقل يكون يعني طلب تعميمه او ضعفه
ومنع المدعى يكون يعني طلب الدليل عليه
والطلب مستند بينهما وليتحقق ان ديلهم المنشع
له معنیان لحد هما اعم من ناول للنقض والمناقشة
والمعارضة جميئها والثاني اعم ومقابلها مناقض
ونقض تفصيلي ولا يتوجه شيء من هذه الثلاثة
على النقل والمدعى فاذ حل المنشع في هبارة المصري على
المعنى الاول حتى تكون كلها مستندات الدليل الذي
ذكر لا يفيد ذلك اذ هو مختصر بالمناقشة
وانحل على المعنى الثاني فالتحصص ليس بحيد واداء
عرفت ان المدعى لا ينتع فاعلم اذ اذا استندت
به اية الدليل في منع ذلك الدليل منعا بحد
اى عارض عن النزد او من اعراض العذر وبيان
له المستند ايمانا وهو ما يذكر لتفويت المنشع

ظاهر العبارة يوم ذلك والدليل بالمدمرة هنا على
ما قيل في ماقيل في صحة الدليل بسو الماء
جرأ منه او لا او اذ اعرفت حقيقة المنشع فاعلم انه
ان لم يذكر في المقدمة المنشع دليل فظاهر ان لا يتوجه
عليه المنشع وان ذكر فيه فهو اغا هو على طريق
المحاكاة فلا يتفق به المواحدة لان محله منقول
عن الغير والناظر من حيث ادنه ماقيل ليس عليه
صحته باهلو ليس بدليل بالستة التي من الممكن
حتى تتحقق مفاجئه ريا على متضيق على عرضه والناظر
ان الترم صحة هذه الدليل المتفق او اقام دليلا
بواسطة على ما نقله صار متراجعا فيتفق به عليه
ما يتوجه عليه هذا هو الكلام في تطبيق الدليل
علي انه لا ينتع النقض واما في تطبيقه على انة انتع
المدعى في نواذه المدعى من حيث هو مدعى ليس بقد
للدليل اصلا ولا يتوجه عليه المنشع بالمعنى المعيدي
للفتيقي وانما قررنا المدعى بقيده من حيث هو مدعى
اذا هو قدر يكون نجذا من دليل مدعى اخر فتفق به عليه
المنشع حقيقة لكنه ليس بمعدي بل مقدمة من مقدمة
هذا الدليل ولعل من اذاته للعلم اغايده

علي

وَقَفَّهُ نَعْلَمْ وَأَقْرَبَ السَّوْمَ عَلَى طَلَبِهِ الْعَلَمْ

واحدة منها كذلك ويعادي نفسه حاكمه بمقدمة
يحيى عباد من حيث هو مجموع وغير حاكمه بمقدمة
كلا واحدة منها على التقييم فعلى الدول يكون
المناظر مما فنا وطالبا الدليل على مقدمة الدليل
كلا وعضا على الثاني ويجمع أن يكون طالبا
لدليل عليها كذلك ثم يكون مقتضاه يحيى عباد
يحيى بالدليل أو التنبية فناد الكل إذا ذلك
فبنا المثلث ميتلزم الحكم بغيرها والكل في حينه
يكون ماقضاه فتنا إيجابيا ويجمع أن يحيى
يأخذ ادعينا بالدليل أو ما التنبية فناد المقدمة
التي حكم بغيرها ولم يتعرض للحكم عليه لم يطلب
الدليل في حينه لا يكون فتنا ناقصنا فنعتذر
إذ هو طلب الدليل على مقدمةه والاطلب هنا
ولما فتنا ناقصنا إيجابيا وهو ظاهر في ختام
حصر كلام الحكم في دليل المعلل في المعاقة
والتفصيل الإيجابي والمعارضة والقول بما تقدم
عنهم لأن المعلم معلمًا معلمًا لا يكون القليل
حقًّا لعلم حقيقة دليله أو مطلعاته وليس بالدليل
هذا لامبالاته ذلك مردود وبأدلة لم يتم بعد

برغم المئات من معتقداتي الواقع على ما قاتل
واعلم ان المنع على ما ذر و منع بعض مقدمات
الدليل او كلها على سبيل التعبير لامن الدليل
لان منع الدليل اما يقارن بـ شاهد على المدعى
اولاً فاذ كان الاول من نفس اتجاهي لاصلاقته
وان كان الثاني فهو كاف في حسم اسلام
فيلي ما ذر وبغيره فعبارة المدعى ظاهرها
بل يقتضي منع مقدمة الدليل وهو ذريه ما ذكر و سا
يتناهى ان المنع طلب الدليل على مقدمة و فعل
الماعت هنا على ذلة التنبية على اذليبي اى
يتوقف السائل حتى يقر بالمطلب مجمع مقدمات
دليل ثم يساعده ويفرض لما يتعرض له و لكن الماقنة
فيما ذر و بالذم كين تجويفه منع مقدمة معتبرة
من الدليل بلا شاهد يدعى المدعى ولا قد و نه
مكابرة ولا بد من الفرق بين ما تفعل حتى ينظر الى
الفرق و هما من كلام مبنى على المقام ابراده وهو
ان الماظن مقدمات الدليل على احد نفسه
متروفة في بعض منها على التعبير و ربما يجد هو
نفسه حائلاً ببعض صفات اخرى بسباد كل

أبيه كلامه وإنما
لهم ما ينفع الناس

وقف نعمه على رحاق الشعوار بالآخر
 يكتفي وفيها وان لم يستحقق النزوم بينما وهو ظاهر
 حسبيه لا يليون دفع السند المساوى على اطلاقه
 سنه اعوانه يقولون كذلك وان كانت عبارات
 المصوّر قابلة للتوجيه فافهم فان نقل السند على
 ما نقلت وهو هو ما يذكر لتحققه التعميم المترافق
 وان لم تكن محددة لواقع فيكون ان يكون مقيمة
 دفعه كالمواوى فلا يصح حصر دفع السند في الماوى
 قلما عدم دفع السند الاعم على تقدير حوازه لا لأن
 لا يلزم من دفعه دفع المعاكير هو في الاخص حتى
 ما ذكر من بخلاف السند لو كان لهم ذلك مما صدر منه
 المتنوعة تحقيق المعنى المعم فاذ ابطاله تغير
 بالعلم اذ يبطل بحسبه متى مطرد من العمل
 تأمل فيه ما فيه وتفصي اي الدليل وهو هنا
 محصور على ظاهره بالمعنى اي يخلو للهم عن الدليل
 وهذا هن تقويله تستوي وهو ان التقويل لا يضر
 بالمعنى المدعى بل هو عبار عن منع الدليل بيان
 بحال ان هذا الدليل غير صحيح اما لتحقق الحكم المذكور
 او لاستلزم ادفاسا اخر على اي وجه كان من
 الموضوعيات او عور من اي الدليل ولو فسر عادم

رفع الله على رواق الشعوار بالآخر
 على ان التقى عصب بل انها صفة ايجية وما هي
 جوابكم ونوجوا بنا وعلى الناس تكون ثاقبتنا
 تقتضاها جماليا فقط **لا يدفع السند** بالمنع
 والابطال **الا اذا كان مساوبا** للمعنى بيد منع
 بالابطال والاشتمام ^{ان} الكلام من العمل على سند
 المنع على وحده الاول على سبيل المنع وهو لا
 يغدو سوا المأذن السند مساوبا ولا ان المنع
^{منع} ما يزيد عليه لا يوجب اثبات المقدمة المعنية
 التي يجب اثباتها على العمل عند منع المانع ^{والثانى}
^{الثالث} على سبيل التقى بالدليل او التفصي وهو اغا يزيد
 اذا كان السند ^{ولهذا} القصصي ^{عمن} الدفع
 كلام المساواة وخصوصاته ^{ذانيا} بالابطال
 وعiken ان يخصي الدفع بالابطال في كلام المصلحة
 كاهو ظاهر ويلزمه معناه ولا يبطل السند الا اذا
 كان مساوبا ^{ان} منع يبطل لكن تكون الكلام على
 السند على سبيل المنع متزوج كما يأكلية في المتن
 على هذه التوجيه وانت خبرني زاد محمد دلمواحة
 لا يتلزم ان يكون السند عبئ بلزم من انتقايه
 انتقا المنع اذا عدم انتقاله كل منهما عن الاخر

المدعى على ما قبله اختزل سياق الكلام وأبيض المعارض ظاهرة في الدليل لا في المدعى به **عيل**
الخلاف أي بدليل تدل عليه خلاف ما يدلي عليه دليل المعلم ونقضه سموا إلأن دليل المعارض عن دليل المعلم الأول كافي المغالطات العلمية بارقليم الورود فتشملها أو كان صوره تكسيره فتشمل معارضه بالمثل والأقواء معاً ضد مثيلاته في الصورتين أي المتنقى والمعارضة **عيرت** تألفاً يعني سايلاً يعني ذات العدل الأول في الصورتين يعني سايلاً يعني أن للناس هنا ثلاثة مذاكر للدعى الأول في كل واحدة هي هاتين الصورتين تدلل المتناقب والمغالطات المعاشرة في المعارض فما مرغب مقيد وعكن اذ يحمل المبالغ في عبارة العذر على المتناقب والظاهر لكن الاول او لعله ان ترتيب المفزع على ما ذكره المحقق الرأى في المحاجات هو ان المفترض مقدم على المتناقب ولا يطلبها معارضة فتقديم المدعى المفترض على المتناقب في المقالة المقدمة على المدعى المفترض كالأخي على من له تنبع فالفترض على الدليل هنا اما

وتفعل له على رواح الشواء بالازهر
 وكانت فيه بالاصوات وتحمل الدليل اعم مساحة باب
 الظاهر **تفعل** انه متنقل يقول في صدر الرسالة اذا
 قلت بحالم الى اعر و هذا الشروع في تغليط جميع
 ما سبق **اده متكم بحالم از** وهو ما لا يسبق
 على وجود عدمه ناقلاً عن المعاشر **اظاه**
 ان اسام كاب لكن ليس هو المسوور لانه لم يتحقق
 المفتنا ذاتي والمه من قدم عليه فاذ طلب صحة
 المتنقى المعاشر **او مدعي به** الكلام حقته
اده استد
اده وفي بعض النسخ انسنة اليه اي اى فاته
 فقال الشختي واحد وكلم اعد مكتبه بهذا بيان
 انسنة اليه ذا ذنب فيه ان هذا الدليل على توكيده
 تمامه بدل على ان الكلام صفة ثابتة لله تعالى ولما
 على انه موجود في نفسه بوجود غير موجود
 بالعدم ولا يتحقق **اده** بلوغك لعدم الذاتي
 والوجود الذاتي ولا يلزم من كون الشي صفة
 لشي ونابت له كون موجوداً ونابت في نفسه
 مطلقاً فنصل على ان يكون في الازل والا يلزم **اده**
 ان يكون للواعب تعالى صفات موجودة ازليه
 اكثر من اذ تخصي مع انه ليس كذلك وعقلاؤننا

سند برواق الاداء التوازي بالازفر

فقبل المدعى لبيان الكلام صفة ثابتة له اذ لا وجوده في نفسه ليس عما هو في المدعى فالدفع البهيمة قلنا لهم بقولك بوجود الكلام ووجوده من الصفات القدعية وديلمون بهذه اعلى ايات كونه ثابت له في الاذل اصله لا يلزم من الدليل قوله ما فيه وفيه ما فيه فمعنى **جواز المخالفة** بان يقال لانسلم ان دليله الي ذاته حقيقة لم يجيئ ان يروا خلق الكلام على سبيل المجاز سوابقات في السنة او في الطرف **فيدفع بالاصل** تقرره ان الحقيقة اثنا ادلة غير عني ذمم اصل والمجاز فمع فلا يحتاج الى دليل اراده الحقيقة اثنا الدليل عليه من عدم انه اراد عن المعني الاصلي او **يكتفى على خلاف** بالخلاف بان يقال انه اسند الخلق الي ذات الكلام حيث قال تعالى يخلق الموتى سبع سموات الارض في جهد الليل والنهار على ان الكلام صفة ارتبته في الخلق اي **يعنى** انه اراد من افاني اذ هو عبارة عن تعلق القدرة بالمقدور فتحقق الحكم عن الدليل واليه اسألا بقول **فقبل ادلة اصابة المقدرة الي** والقدرة صفة ارتبته توقي في المدعورات عند تعلقها بما **فمعنى**

ستندا

مستندا باهذا **حقيقة** بان يقال لانسلم انه اضاف لي الجوز اذ يكره صفة حقيقة كالقدرة او **يمعارض** **بأنه ثابت** **في الموقف** **تفتيه** اد **يقال** اذ دليلك اوان دل على ان الكلام صفة ازلية قافية به اد تفتيه لكن عنده ثاما بدل على انه ليس كذلك وهو ان الكلام مركب من المعرف المترتبة المعلوم بعضها على بعض المنقطعة **الدالة** **لما دلت** وكلها كانت كذلك كما يرون ثابتافي الارتباط وقد علم من هذه التفتير ما في عبارته المقصود من المساجح اذ الكل وليس تادية للارجوف بل هو مركب من المعرف كما ذكرت **فهو** **والاد** **ويوجه** **قوله** **ووضع** **باث بتات** **لانسلم** **ان** **الكلام** **مركم** **الارجوف** **وسند** **هذا** **المعنى** **قوله** **ان** **الكلام** **لني** **الغوا** **واغا** **جعل** **الكلام** **على** **الغوا** **واعلا** **الكلام** الذي قال به القائلون بان الله تعالى من كلهم والباقي المشهور المشهور ولما كانت هذه المسئلة من غوا وامض عدم الكلام وما حظوة على سبيل التدليل وكما ذكر قبلها غير مناسب بهذه الرسالة اقتصر على تفتيهها فيما وقوصيجه ولم نور اصلها زيداعيدها معتبرا

به

عليه

لكن نور دليلة مسورة متعلقة بفينا هذا
 فإن تتحققها ينفع المترددين وهي أن المعارضنة
 في المقولات كالنفي في الدليل بان يقال
 إن دليلكم لو كان تجبيع مقدماته صحيحاً لما صدقت
 نفيه ودلوله لكن عندنا دليل دل على صدق قوله
 فلا يكون صحيحاً فيكون حصل المعارضنة فتفنا
 أحما لبيانها نذر على إن دليلها لا يصدق
 إن بيتدل به على المطلوب ووجه القصيص
 بالعارضنة فالدليل العقلية أنها مزومات
 بالنسبة إلى عدو لأنها خلاف الأدلة التقليدية
 أذ هي أمارات تعليق المدلول ولأدلة من تتحقق
 أمارات التي تحقق ذلك التي هذا ما قالوه
 في بيان هذه المسألة وانتخب بين ما ذكره
 في بيان كون المعارضنة في قوة المذهب اعتمد على
 إن كل دليل بدارض عنك إن يتحقق لكن ذلك لا
 يكفي في كونها في قوتها اذ عالم الا ستلزم
 واستلزم سبباً لا يقتضي كونها في قوتها
 وما ذكره في وجه القصيص اغناكم اذا كان
 كل دليل عقلي يعينا وكل دليل تقلي طيبنا وكلنا

الغافر

المقدمتين غير واقعة وابن الزرزم معتبر في
 مطلق الدليل المتناول لهما فلكلين كونت
 المقللي ملهم والنقلي غير ملهم وبالجملة
 الفرق ليس عليهما يبنى ولكن الكلام على هذا
 العذر ليليا يحمله الأملاك واليه المرجو والملاك
 ولله وحده والصلة والسلام
 على بنى بده واسه اعلم
 وصلي الله عيي بردننا محمد و
 على الله وصحيده وسلم
 اللهم اغفر لکانبه
 ومحشر اعما دع علىه او لهم اذكر
 لعلهم اجل اقررت الظاهر على دعهم لـ
 حملته ودوقهم بقضى تصريراتنا موافق
 لتقديرها فـ قد كـ رـ وبـ ضـ عـ موافق
 لمـ تمامـ وـ اـ نـ صـ وـ فـ وـ جـ دـ تـ حـ مـ خـ اـ نـ سـ
 وـ لـ اـ سـ اـ صـ لـ كـ هـ فـ اـ زـ اـ لـ اـ يـ سـ عـ اـ جـ اـ لـ

الثمين

البعي

البعي

The image displays a continuous, horizontal sequence of black binary digits (bits) against a light blue background. The bits are arranged in a repeating pattern: a pair of zeros (00), followed by a one (1), another pair of zeros (00), another one (1), and so on. This pattern repeats across the entire width of the image. The font used is a bold, sans-serif typeface.