

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية

قسم المخطوطات

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بروحني بيني بعد بين
 اماير الزمان لفتن طيب
 فاني ان اذ لم اخطت يوما
 وانا بينت عند الخلام قد تم
 اقدم بنا اذا تعدوا اليه
 وما المزمع المحل غير حيد
 يتكلم اعينه خير وشير
 شعور الشفق في امن جوق
 راه وهو ذو وطير من شبي
 فتقدمه فصاحته اذ اما
 اللان العنبر في المعالي
 ومن ثار الغضا في ربي
 وما الشوق الديق في نوب
 ولا تفوق قول في اليراي
 فراسي المجر عذري في علم
 ليلها الموقام بكل في
 خضرا له بديح في شعور
 وقام لرفع معضله وحل
 طراكر الزموني في المعالي
 رصص العاص العلاء ممر على السور
 اقول ان تنزه ودين نوع من التمدد ونفط من لسان
 فسيان الالوهب الفاتح لما يشاء من الوراخ والورق والانتفاع
 على المملوك وسلا اول اجني عبي وملان درماع
 لعد في كل ما يست ان الله على كل شيء قدير
 وهذا اي سحر صول الطير ١٥٥

طويل في وتبر في لغاوه
 لتغير في الحوان ما غناء
 ونطاق يتجدد وجه الثراء
 وحاد الاخرون الا الثراء
 وادفوق اذا الشبان شواء
 لعد عبد الغناكل العناء
 بزنا طعم المنية كالتمني
 وتكرم صد فقير او غناء
 بهنر على هام السماء
 تفاخرا بالملاجل الملاء
 اذ احققنا لرب العراء
 فذكر هو الغنى كل العناء
 ولاد ارضيت بيت النساء
 فان نفوذ اصل الملاء
 يجود به على عاد وجاء
 فبما في السهم الى الملاء
 الرخوة الكفينة والحلاء
 مشكلة ورفق للحناء
 كما انزج اربحي في الملا
 ولا تغفل تاريخ انضار فاع
 فانا وكذا خيال يد يد كا
 هذا تاريخ من الامار الرخم
 وفي احوال المطر المملوك
 دخل انضاعه عدم المال فدور
 من انضاعه عدم المال فدور
 من انضاعه عدم المال فدور

اكله هذه الاما القلبي سلم
 في دولة البعد كتي كنت اسر سلمها
 لعيل لارض عني وهي ناي بيقي
 وهنقاد وله الاشباح قد حضرت
 فاحسن بلفك كي تحضي بالاشقي
 فاه وطهرت اليد لربك فاعلمها
 في المنام ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن

اجد
 ترمي بخار لو الليل اشجاره
 من النهار لغاشق الساشق الظلم
 والامر من في انفسها
 السيف في حياضها
 هذا تاريخ من الامار الرخم
 وفي احوال المطر المملوك
 دخل انضاعه عدم المال فدور
 من انضاعه عدم المال فدور
 من انضاعه عدم المال فدور

نَهْأَلَهُ
أَلْمَفْطُولَةُ