

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

**المملكة العربية السعودية**

**وزارة التعليم العالي**

**جامعة أم القرى**

**مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية**

**قسم المخطوطات**

001 111 . 111 " 111 111 111 .

المذكور به قال رضاه عنه ان العمل كل ذي قلب باقٍ عليه فيه  
 سمع و يد سمع و يد يسطو و يد يمتنى به يمشى عليه امام صراحت  
 و يمازج الهدى ما في قلبه لاما في قوله لا مانع لمن يعلم ولا مانع لمن  
 لا يدري يدرك الهدى صواب و هو لا يحتج بكتاب و مطلع بكتاب الا  
 كتب احسانات حواسك و مطلع على الحكيم ينتهي اليه طلاقا  
 بك و سهبة مطلع بك على الله تحيى بكتاب شهيد تحيى بك على الله هو الا يرث  
 هي كل على الله الاصح ما استبدل عليه حرم من فهم مطلع بكتاب  
 فهو يحيى بك نافذ كان ما في جلبة الدهر تحيى بك هو الا يرث طلاقا  
 و ملوكك تعلوه لك من من خلقك و خطاها و قرأت بيديك اخواتك  
 على العقيقة العصى وكانت المليحة في الرسول اشارة و اذ كان ما  
 في جلدة نفسك و تحيى بك صاحبها و مطلع بك يضاهي ملوكك  
 عدا هالت رجلها و حداها و دهادها و عذابها تحيى لك او امرها  
 و سمعك في حذاءها وكانت على الحصمة الا صحة كانت البهتان  
 اشارة في مخنان انصافا

ااعرف الهدى انه من فهو اك استبدل الرسالات العتاد بذلك  
 ما في قلبه فهو موصود له سهيف يد اك عبد الله جلسا  
 و المرفق انته الاستبدال شواهد ايساطي بك و ان تحدى ذلك  
 و امان يصلح محبته لشائه مكتبه لم يفتحها محبها  
 عياد دخل قوم فيه مصلها و ائمه تخرج راجحة كما  
 لبس

مر الله الرحمن

رف بالله تعالى قط دار الوجود ادر من عذر الكفر لمن  
 عط الله الاسم برب الشفاعة في روح الله عنه من علامه  
 عياد على الجل عيشان الرجا عنده روجو ان لا يدرك المحن

القرويين ادعوا رافعى لم يعلم الله المقام من عاصف مثل في الجادة  
 و في في الملامه من عيونها طبل طبل خصوص الناقيلات من معاشرها  
 ترك مراءات الله في جميع الاشياء ازمامها نسب الغفران من عيادها  
عيادها الفرج بالمعناحد في المقدم طبل للامانات من الله حالا لحال  
 الناس و حد من السسه والطريق من معاشرها من عيونها معاشرها  
 من هنها معامل الله اقرحة يصل الى قلبه صفات الدرك و درج من عيادها  
 اتها اذا يكتب فرحت به طائرة و حث من معاشرها ملائمة الكبrij الكا  
 حتى لا تنفع على الاشتراك من عيادها ان يطير و يلجه للبطاعة لدهن لا ان  
 اشتراك طاغة ببراء في الغلائق لذا لا يدرك سهنة من السنن من معاشرها  
 مطالعت النفس بالاخلاقي ملائم التصدق الاتصال و تتفق من عيادها  
 امور و لسعوسها من عيادها اطلب العوض على اعلام من معاشرها  
 و ديه التفضير و تلمس الاحد من عيادها اهنا اذا ضيقت معرفة  
 من لها في المد و اذا غفت دمنه و تغوار عن المجد من معاشرها  
 ضد النفس على الصدق والحق و لا يتجدد في سجن من رضت عنه ولا  
 في ذم من سقطها من عيادها اهنا تستعين انه في فعلها تنتقم لها  
 برضي لها من معاشرها الله يعلم انه يعلم من الاشتياط او اهراها الله عما  
 يحمل و اطبها و حقائقها ان حس اختبار المصلحة خير و خيان لغنه  
من عيادها كثيرة المفاصيل للعراص على الله تعالى و قضائه و قدم  
 و معاشرها من عيادها ان يعلم ان لا يزيد على ما عافت منه من عيادها المحرام  
 الى سوانى الى ما يرضيه اهنا ما يبتغي طه و عيادها اسكنه من عيادها  
 ينتهي ادارها لا المفسد تعرف العيوب من عيادها المفاصيل صفات  
 الله تعالى صفات لا تنتهيها من عيادها كثيفنا بالقليل على الكثرين من له  
 ترشد حق يتعذر هذا العذر من عيادها مكرهاه بعدد ما في الهوى  
عيادها الله المدح و عيادها على اهلها منه فضل في

ذك الشئ **كيف** سهولان بمحبة عى وهو ظاهر في وجوب الاعتنى  
بكتوران بمحبة شئ وهو ظاهر من كل شئ **كيف** سهلان بمحبة  
شئ وهو الواحد الذي ليس محمد شئ **كيف** يتصرف ان يحب شئ هو  
اقرب اليك من كل شئ **كيف** سهلان بمحبة سهل ولو كان كل شئ  
كل شئ ياخذ **كيف** ينجزها جو دون اخذ **كيف** بعد اخذ **كيف**  
من لا وصف الفرد **وقال** صل الله عليه الصلوة على كل شئ  
الا كون فداء في فرق العروى الماجاهيل على قياس الا كون فداء في كل  
**فصل السادس** المأربين من كتاب النبي **الإمام**  
لا يحترى **تحمّه الله تعالى** تفع له **تحمّه الله تعالى** من  
فاطمة المأرب دعاء نسختان اول ماحب عليه في لسانه  
يسخر عيوب نفسه في منزج من طاعة نسختي او درجاته عليه  
الاقوى الاماكن وانا اوصيكم الله تعالى ما نعمله في هذه طبلة النجاشي  
حتى يجدوا ما ذكرت نالوا ضار بعض الغائب ولكن بين يديه كالميت  
بين يديه العاشل ولا يحضرتك عليه حاضر اعزاز ولو عاينته قد  
خالما نزير به ما انتمان ليس بمعصوم و لا تکنه عنه كلما نجاشي  
في نسخته من محمود مدحه في كل مكان لا تتعجب في مكانه ولا  
ناس ترى به لا يخلص بين يديه الا ان مستنقى بجلوس العذرين  
يدى سيدته اذا امرك بفعل شئ ثبت فيه حتى تدرك ما امرك  
به ولا تباين به وانت غير عارف بما امرك به فلا تافت شئ لا انسان عن  
سبب ما امرك به و اذا اضحت له حالات خالsti رؤيا ان خافها  
سترا له عن شرخها اذا اكلتها في امر لا تطلب منه الجواب عليه كالميت  
عليه قوه قابله اذا اعرفت عدن الدافعه في الله ولا ياغ الشهاده واما  
نشره اذا رأيت من يحبه وينتظر عليه فاحبه و افضل حب عده و اطلق

بح اقام الله تعالى ايام في المحرد اخطاب طعن الوجه العظيم  
**شواب المهم** لآخر اثنين الاقبار **لآخر** نسخه من المدبر فيها  
قام به غيرك على فلان به انت لنفسك اخهنا دك فيما هي لك  
تفتبرك فيما طلب **لآخر** بيل على ابطال ابن بشره من طلاقك تنازع القضا  
فما تنازعه لنفسك و في الوقت الباقي يريد ادق الوقت الذي يريد  
تسكعك في الوعي عدم و فرج الموهود و اغواره منه للا يكونها  
ذلت قد حلق بصغيرك و انجذب الى المسرور نظراً اذ انه لوحده  
العرف فلا تزال معها و ان قل عملك فالذ ما فتحها الا الاوه من غير  
ان ينزع اليك المعلوم ان العز ف هو موبي ذلة ملائكة الاعمال اشتراك  
الله و ابن ما لم يدركه مما هو من مرده على طبقه تؤت اجنان الاعمال  
لسه واراد **الاخوال الاعمال** **طريق** قليمه واراد اجهانه هو سر  
الاخوال فيها ادنى وجود في ادق المحوه تمايلت بالمرفق نلاينه  
تلاده من افع الغلب شئ مثل عز له بد خلى من صداقات تكرهه كييف ينفع  
ذلك قصوه الا كان من طبعه في قدر تمام لبيت بروح الى الله وهو مجعل  
بسنه اداه امر لبيت يطلع ادا به خلق حضره الله وهو له سنه من مذاق  
عقلاته ام كييف بوجود اان بعض مخالق الاسرار و هو لم ينك من هلوسه  
**الكت** كلام ظلمه و اعما اثاره لقوله الحق فيه من روا الحسن ولد يحيى  
فيه او عنده او قبله او بعده فتبادره و جي د الايق او واخرجت عن سنه  
العارف بتسمى **الكتار** **ما** يد لطف على وجوه فهم سكانه ان تحيط عذرها  
ليس بوجه معه كييف يتصرف ان يحب شئ وهي الذي اظم كل سوء **كت**  
ان يحب شئ وهي الذي ظهر طلاقه **كت** اين تصور ان يحب شئ وهو الذي  
اظهر في حل سوء **كت** يتصرف ان يحب شئ وهو الذي ظهر على سؤال طلاقه

شیعه اهل فلان و جهاد لایکی ای زین خلیفه الخوازی که بیت محمد  
بی پیشید حیث بیت و لحن قرآنیانه بعید کارن اه و اذ ادعا عالیه شدند  
و لا استواره في اهل فتحه فانه انتقامی اصلک الاری سربط عليه امیران لا  
ترید الاما اراده شیعک و اذ اکسترک شوفا فریاد نفسک و لنفطا  
بریشمہ لکی علیه اعتهدیان من اسیح من اذ انسا فریادی اهل  
قالیک افقله و ان کان لا بر بعد لکه فان الملا رعیطیه ذلک و هویین  
پکه اه ان قالا اتعلمه نفعک در ارض اینفسه و صلحی نعمته عنده اولی  
فاسلم من هدی العرش الامان لاستواری امن میطرطان نفعله لکی  
از کذا لکه الملا طریق نفعله هاه و قیچی خدیعه ما لکفست شیعک و اما  
بعض الملا طریق الملا طریق ظاهر او باطنها ولا عصی علیه  
ان حاله و لسانه اه فعل دلک و کالمدن احمد کل من هدمه علیه شکر  
که نفعه مفجعه اجیت کنت الا و نیتنی ان شیعک برو ایک قاره عالیه و ۱۷  
متئی امامه طریق الابیلی ولا نعمه المظرا لیه فاز لکه بیت قلیخان  
حاج الاعلام من قبط القلب و لکه محا مسته و لیکوچل سکی بیت شکر  
او خلف باب بیت النیه خی ادارا ک و بجد ولا نفعه احمد حاجه ای  
کان ایا ک حقی نتسا ولشیعک و لا تدخل عليه ما بدخل عليه المظرا  
ید و اکلر و خیت ایه با منتال الامرکه لکی قال حافظه  
شیعک علی غرضه ما ز آدمت له طبعا مادی لغه امامه بیکیع مانعاج  
ایه و فی خلف المباب فادا دعک اجتنم و الاف توکه حقی بین عیون  
ادا افع عازل المایدیه و السفره ادا امرک فان بقی من طبعا مه لکی  
و امرک بالاخن ایکه ولا توزن بصیغه ابدیلی یاد کان محمد نفسک  
ان ایه که یا کلی و حبه فتسیعه امره اه کان طبعا مکنی ایقیعه ای  
بعض میه من جل المعتبرین ایکی مدد و اجهد بان لایرا ک ایه ایش

مشک و کائنه علیه ای احمد که الشیعه فانهم معمکر در الطلاق ای ای  
مکافی علی اتفاق است في الحضر و همینه کان و ففت منکر دلیل فی حقیا در مع الله  
و سرفت اه قدر عرف هم و سامک نیه اه و می عارف بی قاعله اه فد مشکیک  
و قد علم اه لایه همک شنود همک استکت عکد و اعاده علی الخطوط و  
الخطله او طایق علیک اتفاق است که فاشی باشی دل و فاعلیه والرا که لایک  
لک علیه بسطه لیکی ای ایسته فلیزیج لکی الملا به والاجلا لیک  
الاحترام والحسنا س حدا

فهي بآية اذ اخوط به ولا تصل في موضع سنتها بزينة من يحيى  
ان كان خاصرا او اجتماع بين الايدين ولا تقدر لم يحدى الايدين ولا  
تفقد على اشكول ولا يوم ولا خاله من حوار المعاشر فانه لمن اك الا اذا دعاه  
الي خلص وصوره دعاه لكونه لطالعها من غير شبهة وقل ان ياتي عليه  
نبدي نامرها اشك عمد اونا من ان اقام معكم في سبت واحد او اربعون  
فاما خاله اذا بقول لك انقل كل يوم اعدك وحدا غایبه الاعي عنده ناما انه  
جاء به الى الاصدقاء واستفاج لها زهرة والهيبة ومني ما عذر هذا من امرين بدرى انه  
يعقوب لا بد منه البند وس فالخلاف هذى الديار فنسنه فهم ايمانه بغير ذلك  
حال تكعف النجاح اذا وجدته وانا الان او صبي ما نتعلمه في الميدان بظرف الله  
اد او حبب بدم الملايين وصيكم منهن علمي ان الناس الله تعالى فالندم كان قيده  
بأنه المخصوص بورقة المطافر المفتوحة تردها والحكام على ما فاتتني اوقاتي في المقا  
لماضي ومتاخبته للعلم رباني من دوني بعدين ومن ذنبه بغيره على حفظه لا يقدر  
الاطلاق عهارة كامله ومني احده نوت نوضيت وصلحت ركتعين طاجيفه على المسلاة  
المحسني للجماعات واسملني ببنى الله المونق **فضل الصلاوة** واذا  
ضاف فاسمع من الخخرج من بالخلاف توضا صبح ووضو وغدا وشم الرياح في بغ  
كل احركه من حر راكب واغسله برك الله بنى منها ومصمم الدهن  
والذئب دوائتنين بثمن لا روح الاهيبه واستر بالخطوب وطرن الدرك واعتل  
وسجهه بالجياود راعي امر فقيه بالفقه كل وامثله بائس بماله ولا والا  
فتعار والاعتراف وامثله اذ يبيث باستقام القول فاباع احسنه واعتل قد يك  
كان طاكتيك متشاهده ثم اتن على الله ما هو اهل وصل على رسلى الله اوصي  
لك سنت الميدان صل الله عليه وسلم وفتن في مصلاتك بين يدي مرتك من غير عذر  
ولا سنبه ولا وجه بعلمه كما واجهه الكعبه وتحفوا على الو جهود احمد الامر  
وانتم فخلص صروركم كبره بالعظمي ومشاهده عين جيدك اذا اكرهت تكون على

حبيب الابه المنشورة فان كانت شاللا الله يمكن انت المحدث دهونه الذي يتبلي  
سكنابه عليك نعمه لصالبه وهي يبني به على يفنه وفكك في ايت الامر للفتن  
وغيره لان لفنت خد حدد ده ونفي ما جه عليه متذبذب من الحقوق في فجر  
هان على كل طلاق لادها ومالها ناطق ومخطا ضيق بيدوه كل مهد ورعناد وكتو  
ذك وجع حمر كما نقصتيل انا الي عوي في عده الملاطف حتى شلواه كلها  
ذاب على عقدك انه ما زاد عباده عباده وربك سجناته وشلواه المسلط على من اصرها  
ن متلاطف على نفسك اذا دخلت يوم تأقلموا على انتك مني دخلتكم  
**فضل الاعتكال والاشارة**  
فعهم بركبهم وكذا كل موقع تدخله **فضل الاعتكال والاشارة**  
ولا انا كلا الاعن فده ولا تكتنز شرف الملاز ما كل ضدنا ونهر راكبي كل  
على قدر حاجتها الى بطاحه ولا شرو اليه يجوك على بخت الله مني سطهه اذا  
جعلها هناني فيك ما شده مرضعها ذات لسانها احرى الله الدي سق علنها جليلها  
مني بدرى الى الله اخرى فنسم الله بياها مثل الاولى حتى تبتليه ثم بخده الله وحبه  
مني بدرى الى خيرها تخانى اخذت حاجتك وكل ما يليك ولو كنت بعدك ليلها  
ستي باذن وراشد رازد الشفوى ولا تنطلي ووجه اكيله وانا الى بيده لتنطلي  
بتلبيك دلوك الى نزهه عن بطعم لا يطعهم بتلبيكين لك عصمه وحبيبي كل دكتون  
في عباده في اشكل ولا لفنت لافعه الى من يبغى لك اتنا كل قلبي اواذا  
خفر على ما يدوره وطعامك اخر من موته بدده ولا تقم حتى تزف الماء وفا كل  
في بيتك نامي الى الجنة دعانا كلها لا تغزز كنك فليل الاعتكال فان دلوك مني  
**المدافعين ولدعيك اشكل من دفت الى وقت **فضل الاعتكال والاشارة****  
ولتحتزم ان عدمت اليقين ولا تفهم الى وكل وليبي عبدك منه شهى وتحيل  
ان يغزرك من قوى يمسك ومحبسن قى كل لك دماها هن نقص جهود ناه  
اصلك ونلت مهر قتك فاحتزف على حد الوعى واجهه في ذ لك جهود فان  
طالبك نعشك بالنحو دين الف كل فلا تجاهد هانى دلوك انتك اليه دعوا

دارسلي رفاه عن الموضع الذي تعرف فيه الى الامتحان الحكماً اني لا اعرف ذرها القبر  
 من البليد ولا تقدر على موضع واحد من ذلك البليد فالغريبة الموضع ولا فرقاً  
 يشواحه او ينحرف ابداً ما زالت انشطة وفوق ذلك انتفعه فله انه قد جاءى بمنها  
 سمعت حزكية ومهذبه وقال الشاعر في ذلك انتفعه هد انتفعه من الله فدخل عليه ذلك بدلاً لغيره  
 فلا تقبله درءاً عليه ولو كنت على اهلها كي نادى انا ارك انتفعه من غيرها شئشان وحصل  
 بعيديك فانظر على اعني ما يجده في نعشك انتفاصاً صافراً ههلاً ودع ما يترك الى  
 ما لا يتركك قال لم يجد انتفاصاً صافراً ستره طافلاً وكم يفضل  
 قال لم يضمه شوقيتيي جده منه قب رمايتها اليه ذلك الوقت ورجله ما  
 في ولا تقدر في ذلك الموضع والكلمة ان كان المتصير بغيره ابداً الموضع الصالحة  
 العاجة بانيان الفرج اليها لا يربطها ابداً واسمهه دارسلي وحداً اياً حفته  
 بعيديك قال له تعلم هذا الايفعه مختفه ولا سمع من طلاق من صاحبها  
 فاما لا يرى عزيز ما فاكها انتفه فاما ماتها اكته ذلك وجيدين اما يفعلن ذلك انتفه  
 فستغلي البطالين **فصل الصفة** واصحه انتفه بني على الميد فان اطريقه  
 على اقطع المأوفات وذكر المحسنات ولما كانت الصغيرة نودي الى الالغه والاشف  
 وتغبير المعايير وفق المعايير والملائكة هناءه او هداها فعن المتنبي من  
 حد الانفس في الخلوة والوحشة في الملاعنه بالانفه لا باللهه اغا النكش عليه فادي  
 بالملوك الاعترالعن الصحبه جلد ذلك وفدي طلب لنجفه قال في جباره فلابنك اعمره  
 انتفه خصه ته من نلامده المتشبعه ولا ينتمي لزاده يا مارا انتفه بذلك فبنبيه لله  
 ان يكون المخلوق بحسبه غيره كما لو تعلق به انتفه بطلب بذلك الانتفه باللهه وبغير الله  
 ويشتمره فيه ولا يماثل احداً ولا يجا لسد فان اصطر على المتفهه فيلزمه انتفه فـ  
 تجنه فان وجيه عبد مجتبهه وحيثه اليه طبعه من مخفيه فان تجنه دارك وطالبه  
 داربيه من البليد كذلك في توهد مستثنىه اذا انتفه انتفه انه انتفه في داره وانتفه  
 غيره في ان استغنى عنه اهبطه وان انتفه ما كانه على انته منه وابقيه انتفه يا بحمد من قلبه

نصيحتي بقوله فرج انتفه اني لوجه قان المقوسات انا جعلت له انتفه بغيره انتفه  
 انتفه يعني ولا من غيرهم ولو كان انتفه له طبب وجود الغلط الذي فيهم انتفه الميد  
 ينبعه لا يجوز له انتفه بل انتفه ولكن يجيئ معه انتفه بعد انتفه به ولكن على وجه  
 انتفه ادوات انتفه الطاب اداً انتفه انتفه انتفه باقات انتفه الطريق صحت على انتفه بغيره  
 عليه انتفه تشبيه البريء امن علاته وذكراً له وذكراً له وضرف انتفه من التقليد امن عده في كل  
 وقت مجيء انتفه الفيل له كي حفته اذا انتفه عليه ماءً يعود به الى جهالت انتفه رماناً  
 راه تباً لم يتعذر انتفه انتفه الميد وفوق عليه وغنى به الى انتفه معاً معاً معاً  
 بياتاً وفاتقونه ونخاعة انتفه النفس وفرك بيك انتفه قهقهه وفري انتفه لهم وفري انتفه لهم  
 حقاً عبد انتفه كلبيه فضل انتفه لهم ولا جله هذه العمل امن الميد بغيره الصفةه فان  
 المقصدة حقه قافية اداً انتفه تخلصه عن اداً انتفه في المدة تخلصه قبله وهي حقه  
 فالغفاره والغفاره اداً بيه انتفه المكتبه من انتفه المكتبه الاكاره اكته جمهور انتفه  
 ان ذكره قاتل الدمار اهل فيان حميد وفاو ما فهم تخلص عندهم ستره انتفه لهم  
 امكده ولو كشفه لهم رأوا ههلاً  
 جيد وبنفسه للهه انتفه  
 الاوقنه برسنهه قاً انتفه الى انتفه الى انتفه الى انتفه الى انتفه الى انتفه الى انتفه  
 ويجمل انتفه خبيه بعفوه قيمه مخافه انتفه الاول ويكون مستخلصاً بالداره انتفه  
 ديره اسلمه انتفه سلمه طببه لا يفتحه انتفه انتفه انتفه انتفه انتفه انتفه  
 صعب انتفه دياره وبل من طربه كلما اعد من انتفه من مخراج انتفه انتفه انتفه  
 رنفه في انتفه  
 الصعميه جمله انتفه المثلثه انتفه انتفه انتفه انتفه انتفه انتفه انتفه انتفه  
 في الارض واسمه امن ذلك المفاهر بغيره عليه انتفه اياك واسمح في مشبكه واعن انتفه  
 من عبره في انتفه  
 الدائم ولا تضيق عليه طرفهم ديارك وخصوصاً بكتل الشعاب قان انتفه انتفه شيخكم

حضرور ها اخترع لایقمع و اشتعل الدکن کان سماونک سن ذکر کار اوی من تھماک  
من اشنعرور او سسکها اندکو ایلیو ایلیو و ایلیو و ایلیو و ایلیو و ایلیو و ایلیو

د بکو و تورت د بکو د بکو

د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو

د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو

د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو

د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو

د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو

د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو

د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو

د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو

د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو

د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو

د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو

د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو

د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو

د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو

د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو

د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو

د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو

د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو

د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو

د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو د بکو

یکیت بد الیه نه خصلل لم درخت الماحده و سل المطابید و لعلم انت نقدنیق  
الحاوا طریش مالکن الایزی د لک و ایلیه تیز نشون المخراطون هزا الطیف

طریق ندراون ایچ و ایلیه علی الله الاله که **کافیت بخت** من ایجهانند مانعه  
المیراث که لها خدمت الفخر د سلامه الشدی طا به عالم المسلمین نه ایلیه د که که

مهمه ملیه شست و فرامایسل مریدی بند احاده من المی ایلیه د که بدی حلاجیت  
جات العجرت جات المیتوی که ایلیه عالیه مرید متعیه و ایستله المانی و مشهوده ای  
وان کنک شما کافیه عالم المکنست بالخدا و ایله ایلیه د که د بخت ایلیه عالم المولی

خد و هو که ایلیه د کام عالم ایلیه ایلیه د ایلیه د ایلیه د ایلیه د ایلیه د  
در همان ایچ و ایلیه د کام عالم ایلیه د ایلیه د ایلیه د ایلیه د ایلیه د ایلیه د

یکیت ان میشندر برجو و پیض قطی بکد نک و کیم کاریهند نه خصلل ایلیه د ایلیه د  
هذا بالذکر و دیگره مالکن من جانش لحقوق ایلم **پیش عالمه ایلیه د ایلیه د**

حتی هنوزن ایلیه ایلیه د  
علیه و بدل حجف ایلیه ایلیه د  
عبد الله د ایلیه د

یئم و علیه د کیا بع رسا و برویه عنده وی شادی ایلیه د ایلیه د ایلیه د

الله عنده اند قال هل الاما د ایلیه د ایلیه د ایلیه د ایلیه د ایلیه د ایلیه د

و بیلیون د ایلیه د

سبوی علیه د ایلیه د

قال قال فرجی ایلیه د ایلیه د

فی شیلی الله تعلی ایلیه د ایلیه د ایلیه د ایلیه د ایلیه د ایلیه د ایلیه د

بلک بنا الدینی الراحه في الدینیا فاطخی او علویان الملاک ماهیع لیلیه د ایلیه د

علیه بالاسیف د عن ذی التوت المکری روح الله عنده قال الزهاد ملول الاعمرا  
و هم فقر العازفین و کلی ایلیه د ایلیه د ایلیه د ایلیه د ایلیه د

END

001 110 111 00  
dhaahaa. 111 111 111  
dhaahaa. 111 111 111