

لهم إني أسألك
الثبات في الدار
والثبات في الدار
الثبات في الدار

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية

قسم المخطوطات

The image consists of a series of black, abstract shapes arranged in a horizontal sequence against a light blue background. The shapes include various forms such as circles, vertical bars, and irregular polygons. Some shapes have internal white highlights, suggesting depth or light reflection. The overall effect is minimalist and geometric.

لله الحمد والحمد لله رب العالمين
الحمد لله رب العالمين والحمد لله رب العالمين
حال على العرش عز وجل وجل وجل وجل
معنده حكمه وله سرعة الحسان **الحمد لله رب العالمين**
جميع نعمه واستقر على بناء اكابر ومن منه واسأله المدد من
انعامه والجواب لحسانه وصلى الله على سيد الالباب سراج النبوات
بيان حكم صداق الله عليه وعلى اهلة العصير الطاهرين وسلم سلامها

امال حمد فانكم سالمون في الجن السماوات سادكم
ان اصدق لكم كتاباً ع忿صل في مذهب الفرق السبع بالامارات

رحمهم الله يقرب عليكم مساواه ويسهل عليكم حفظه ومحفظ
عليكم رشته ونضمن من الزوابعات والطقوس الشهيرة وانتشر
عند الناس وصح وثبت قد المتقدبر من اصحابي المقدمين

فاجتكم الى مسامعه واصطبب لعنى في تصنيف ما يعلم عنكم
وغلق المغاليق ارجوكم واعتمدتم في دلالة على احكام والاحقاف
ويزيد التطوير والكلمات وفرزت الالفاظ وهذلت الرأسم

ولهمت على المتن ما يعود عن حقيقة منه ولا استعراض لكي يوصل
الدلائل ويتسرع في قبوله وذكرت عز وجل واحد
من القرآن والآيات فذكرت عدنا في روايه فالهوى وروى عنه
وعز ابن كثير روايه قبر والبرى عرضها فيما عنده وعن
ابن حمزة روايه الوجه وفي سعي عن الريدي عنه وعن
ابن عاصم روايه من ذكره وشام عرضها فيما عنده

طبع عاصم روايه ذكره وقصر سلمي بخط

وغير حجج روايه حليل وخلافه عن سليم عنه مؤعز الكتاب
روايه الى عتيق والمحدثون عدوه اربع عشر شهراً وواهه عيضاً
المنطق لها ولهم عقول غليظاً اذا اختلفت عدوه دكت الموارد باسمه
واصربت عراسها امام وادا الففت دكت الاماير باسمه
فادة الفقرا فاع وان كثير قلت الحديثات وادا الفو عاصم وجع
والكتاب هلت الكوفيون طلب اللعنات على الطالب ورعنية
في التستره على المنشدين وعلوه عز وجل وبه اعتنهم وعلمه
ال وكل وهو حسنه واله انت **فأول ما فتح بركاتي**

هذا بدكت اسمها القراء والنافل عن عدم وكلاهم داشاهم وعوم
وبعد اهم وانصاد قرائهم وسميه رحالة وانصاد فرائصهم لهم
وسميء مراجعاً لها بالساعده شرواهم وتلاوهم اربع ذلة بدكت
منهاهم واحتلاقام اشارة تعلق وناسه الوفيه

بادر دكت اسمها القراء والنافل عن عدم

واسلام وكلاهم دعوه وبعد اهم نافع المدى هو بافع رب عبد
الرحمن افعى عيم مولا حفعونه بن سعويب الذي خلبيه حمر
بر عبد المطلب اصله من ضربات و يكنى باسمه وهم وفي الماء الحمر
وفيها بعد الامر وتو في الماء سنه سبع وستين وسبعين
وقالون فهو علشى بن مساعي المدى التي زرت موي الزهرى بن
دمعم العتبى وبكتى الاموية وقالون لقت له ورسوى ان قالعا
لقنه به لخوده فرانه لان قالون بلسان الزور حبيب وتو في الماء

فِرَسَامِ سَنَهُ عَشْرَينَ وَمَا يَنْهَىٰ وَوْرَشٌ هُوَ عَمِيرٌ سَعِيدُ الْمَصْرِيُّ
وَبَكَىٰ أَسَعِدٌ وَلَتَرَكَتْ لَهُ لَفْنَهُ مِنْ قَادَلَهُ لَشَّةٌ بِاصْبَنِيهِ
وَتَوَقَّىٰ بِمَضْرِسَهُ شَبَعٌ وَتَسْعَنٌ وَمَا يَهُ بْنُ كَبِيرِ الْمَكِيِّ هُوَ عَدَالُهُ
بْنُ كَشَدِ الدَّارِزِ مُوَلَىٰ غَمَرٌ فِعَالَهُ الْكَافِيُّ الدَّارِزُ الْعَطَّارُ
وَلَكَىٰ الْأَمْعَدُ وَهُوَ مِنَ النَّاعِنِ وَتَوَقَّىٰ بِمَكَدِ سَنَهُ عَشْرَينَ وَمَا يَهُ

وَفِنْدَرٌ هُوَ مُجَرِّدُ عَدَالِ الْمَهْرِيِّ بْنُ حَالِمٍ بْنُ سَعِيدٍ بِوْحَرْجَةٍ
الْمَكِيُّ الْمَرْوِيُّ وَبَكَىٰ أَنَعْمَرٌ وَلَفَقَ قَتِيلًا وَنَفَالَهُ الْهَاهِلِيُّ مُكَكَهُ
لَعَزَّوَتْ مَالَفَالَهُ وَتَوَقَّىٰ بِمَكَهُ بَعْدَ سَهِيْنَ وَمَا يَنْهَىٰ وَالْمَنْزِيُّ
هُوَ مَاجِرِيْنَ مُعَدَّ الْمَهْرِيِّ بِالْعَسْمَ بِهِمَافِعَ رَابِيْتَرَهُ الْمَوْقَدُنَ الْمَكِيُّ
مُولَىٰ لَقَبْرِهِ وَبَكَىٰ إِلَيْهِنَ وَبِعِرْقِ بَالِرَّقِيِّ وَتَوَقَّىٰ بِمَكَهُ
بَعْدَ سَهِيْنَ وَمَا يَنْهَىٰ **رَوْفَ فَنْدَلٌ** وَالْمَرِيُّ الْفَرَاهِدُ
الْمَكَدَرِيُّ بِإِسْنَادِ **الْوَعْنَمَ** وَالْمَصْرِيُّ هُوَ الْوَعْنَمُ بِرَأْلَهُ
سَعَلَهُ بِرَعِيدِهِ بِرَلَعِصِنِ بِرَلَعِلَهُ بِرَلَعِلَهُ بِرَلَعِلَهُ بِرَلَعِلَهُ
بْنُ مَالَدَ بْنُ عَمَرٍ بِرَلَعِلَهُ وَفِيلَاسَمَهُ دَيَانَ وَدِيلَالَعَرَانَ وَدِيلَدَ
حَدِيَ وَفِيلَاسَمَهُ كَنْدَهُ وَدِيلَعَنَدَهُ لَهُ وَتَوَقَّىٰ بِالْكَوَفَهُ سَهِيْنَ
الْمَعْ وَجَسِيْنَ وَمَا يَهُ وَالْوَعْنَمَ هُوَ حَفَصَنَ خَمِيسُ بِعَدَالِ الْعَزِيزِ
صَفَيْهَاتَ الْأَدَدِيَّ الْمَوْرِيُّ الْكَوَفَهُ وَالْمَوْرِيُّ مَوْضِعُ بَعْدَهُ
وَتَوَقَّىٰ بِمَكَهُ فِي جَدِ وَسَهِيْنَ جَسِيْنَ وَمَا يَنْهَىٰ وَالْوَسْعَنَ

هُوَ مَوْصَلُخُ لَيْزِيَا وَسَهِيْنَ بِعَدَالِهِ بِرَاسِهِ مَدِ الدَّسْتِيُّ السُّوَيْنِيُّ
وَبِالْفَرَاهِدِهِ عَنِ الْمَحْمَدِ كَحِيِّ الْمَلَازِكَ الْعَدَوَتِ الْمَغْرُوفِ
بِالْمَلَدِيِّ عَنِهِ فِيلَهُ الْأَزِيدِ لَصَحِيْنَ بِرَهِيْدَنَ مَنْصُورِ تَحَالَ

الْنَّذَائِي الْمَهْدِيُّ وَتَوَقَّىٰ بِهِ اسْتَانَ سَهِيْنَ وَمَا يَنْهَىٰ بِنَ عَامِنَ
هُوَ عَمِيرُ الدَّهِنِ عَامِرُ الْبَحْرِيُّ فَاصِيٌّ مَسْعُوٌّ جَلِيْفِهِ الْوَلِيدُ
عَدِيٌّ الْمَدَدِ دَلِيْكَ بِإِيْلَعِرَنَ وَهُوَ مِنَ الْمَاعِرِيِّ وَلَسْعَنَ الْمَلَهِ الْمَسْعَهُ
مِنَ الْعَربِ عَنْهُ وَعِيمَانِهِ حَمَرُ وَالْمَاقُونَ هَمَ موَالِهِ وَتَوَقَّىٰ بِدَمْسَقَهُ
سَهِيْنَ مَاعِيْنَ عَشْرَهُ وَمَا يَهُ **وَلَنِ دَكَوانَ** هُوَ عَوْنَهُ الدَّهِنِ
اَحْمَيِنَ شَرِيْنَ دَكَوانَ الْفَرِيقِ الْمَسْقِيِّ وَبَكَىٰ إِلَيْهِ عَمَرُهُ
وَتَوَقَّىٰ بِهِ عَاسِنَهُ الدَّهِنِ وَلَرِعِينَ وَمَا يَنْهَىٰ **وَهَسَامَ** هُوَ هَسَامُ
بْنِ عَمَارِيِنَ صَرِيْنَ بِإِيَادِهِ بِنَ مَلِسِرِ الْسَّلْمِيِّ الْعَاصِمِ الْمَسْقِيِّ
وَرَكَيِّيْنَ الْأَيَّالِ وَلَدَ وَتَوَقَّىٰ بِهِ عَاسِنَهُ حَمَشَ وَلَرِعِينَ وَمَا يَنْهَىٰ بِإِيَادِهِ
الْأَيَّاهِ عَدِيِّنَ خَامِنَ دَاشِنَادَ **غَاصِمَ** الْكَوَفَهُ هُوَ عَاصِمُهُ
إِلَيْهِ الْمَحْوُمُ وَلَعَالَهُ بِنَ لَهَبَيَّهُ وَلَيَقَادَهُ إِلَيْهِ الْمَحْوُمُ عَدِيٌّ وَفِقْدَهُ
إِسْتَراَقِهِ وَهُومُو بِنَضْوِنَ فَعَيْرَهُ الْأَسَدِيُّ وَرَكَيِّيْنَ الْأَدَكِ
وَهُوَ مِنَ الْمَالِعِينَ لَقِيَ الْحَرَثَ مِنْ حَسَنَ وَأَفَدَهُ بِنَ لَهَبَيَّهُ وَلَوَقَيَ
بِالْكَوَفَهُ سَهِيْنَ مَاعِنَ وَلَرِسَهُ سَعَ وَعَسَوِنَ وَمَا يَهُ **وَلَوَكَيِّنَ**
هُوَ شَعِيْهُ بِنَ عَيَّاَسِ بِنَ مَالَهِ سَلَامُ الْكَوَفَهُ الْأَبْدِيُّ مُوكَلَهُ
وَفِيلَاسَهُ سَالَهُ وَقَدِ كَيْنَهُ وَلَلِعَدَرَهُ دَلَدَهُ وَتَوَقَّىٰ بِالْكَوَفَهُ
سَهِيْنَ اَرِيعَ وَسَتَعَنَ وَمَا يَهُ **وَحَقَقَ** هُوَ حَقَقُهُ سَلِهَمَنَ
بِنَ الْمَعْذَهُ الْأَسَدِيُّ الْأَرَادِ الْكَوَفَهُ وَبَكَىٰ إِلَيْهِمَنَ وَلَيَغُرَّ
عَفَصَ وَلَكَعَنَ وَكَعَنَ وَكَعَنَهُ وَفَادَهُ مَعَنَهُ مَعَوَافَهُ
مِنَ إِيَكَزَ وَتَوَقَّىٰ فِرَسَامِ سَهِيْنَ لَسْعَانَ وَمَا يَهُ **حَمَرَهُ**
الْكَوَفَهُ هُوَ حَمَرُ بِنِ حَمِيدِ الْقَرْصِيِّ بِنِ عَمَارَهُ بِنِ اَسْمَعِيلَ

وأواعنده مسلم من حديث العذر العاصم وأورسوج
بن يذين ث ومان ولحد هوك الفراء عراف هزيره وابن عباين
وعبد الله بن عباين صاحب ربيعه عن أبي سعيد عن

رسول الله صلى الله عليه وسلم **رحال ابن حكنا**
ورحال ابن كثيرون الله عليه وسلم وشاذب المخواص
صاحب الذي صلى الله عليه وسلم وصحابه من حاتمه أول الخاتم
موسى بن السائب ودر بارش موسى بن عباين واحد عبد الله
بن السائب على نفسه واحد معاذيد ودر بارش عن ابن عباس
عن أبي قتادة بن زياد عن النخعي صلى الله عليه والد وسم **رحال**

رحال الحمر ورحال ان عمر جماعة من
اهل الخان وماراحد المصطفى مراهدهن كه معاذيد وسعید
بن حمير وغفارمة بن حايد وعطاليت تباج وعبد الله
بن كثيرون ومحمن بن عبد الرحمن بن حفص وحمدور فيش الافرج
ومن اهل المدينة بودي بن الفقيع الغاري وبوبي دن ث
وميائين سنتهم بن نصائح وماراحد المصطفى همس المنس بن
ابي الحسن البصرى وحبيبيهن وعذراها واحد هوك الفراء

عن من فهم من الصحابة وغيرهم **رحال بن عامر**
ورحال بن عامر ابوالدرب اكتونههن بن عامر صاحب
رسول الله صلى الله عليه وسلم والمحدثة بن سهام
المخواص واحد ابوالدرب اعن الرئيسي صلى الله عليه وسلم
واحد المعيرة عرثمان بن عفان رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم

الآيات التي موكلاً لهم وبكل أعاماً وتوفي خلوان في جلاقه
الحقير النعمون سنة ست وحسن ومانه وخلفه هو
حاتم من هشام البراء وتكون ابا محمد وهو راهل في الصلح
وتوفي بعد اداء وهميكت رثما الحفيته سنة سبع وعشرين
ومن ابن **رحال** هو حلاط من خالد وفالان خليل
وقال ياعنسين العذبة الكوفى ويكون ابا عليته وتوفي بها
سنة عزرين ومانين بن وبالقراءة علىي سليمان بن عيسى
المعنى الكوفى عن عجمة وتوفي سليمان بالكوفة سنة ثمان وقتل
سنة سبع وعشرين ومامه **الكتاك** الكوفى هو على يوجه
المعنى مولى لبني اسره وذكر بالحديث ونبله الكتاب

مراحل انه اخر من كتابات وكتبه سنة سبع وعشرين ومامه
وتوفي بربوة فربه وذرها الراى حين توجه الى حسان
مع الرشيد سنة سبع وعشرين ومامه **رحال** وانهم هو معهم
منهم الورثة العقة صاحب القراءة **والولجا**

رحال هو الله بن خالد العدادي والواعر
فباء اسمها القراءة والنقوتين عفهم على وجه الاصطدام وبالله
التحقق **رحال دك هوك الامه**
الذين اذا نكل القراءة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم
رحال نافع ورحال نافع الدين سماهم حمسنة او
حقير بريدين الفقيع الغاري وايد او عبد
الله بن هرحن الاخرج وشيبة بن نصائح القاضي
هرجن طا

او احرز اي همه السوئه كلها الا قوله نلاها و طبع اهافان
 جميع فتحهمها و ابو عمر جميع دلائل بينين والباقيون بالاحاض
الفتح **و اللداء** **العشى** **والعنى** **ما رح** **والكتا**
 او احرز ايها الا قوله سجع فارحه فتحه و اما ما ابو عمر للبستري
 والعنرى و ما شواها بابين و ورث شرح دلائل بابين والباقيون
 واحد من الفتح وليس في المندوخ والتى خلقها الماعقلم
 من الاصنوف **العلوه** **وقاقيل** انا شاهد لغض الصمعه والباقيون
 لم يدها و اما راحه والكتا او احرز اطعن السوئه من النبات
 تؤكل بطيئي الى قوله باب الله بري و اما ابو عمر بري و خده و ما
 يدها بين بابين و ورث شرح دلائل بابين والباقيون بالاحاض
المفت **قراء الكتای** حتى مطلع الفجر كش الدام والباقيون
 فتحها **البریه** قرائفع دين دلائل باب الله بالهن في
 المخزفين والباقيون لغورهم و بشدد الله بالفرا، **الزلزال**
 فرا هشاد حواريه و ستراءه باسکات الها و زها والباقيون
 بصلتها **والحالات** **قد** **كرت** **ما** **ك**
 اي حم و قراء عاص والعاديات صخا و مدهنه و مدهنه
 خذ دلائل عاص والمغزوات صخا فيما سلف **القارع**
 فرا حم مع ما هي بغيرها في الوصى والباقيون باشتها في الحالات
الها **ك** **قراء عاص** **الكتا** **التوذرت**
 بص الماد والباقيون فتحها ولا خلاف في قوله لغورها
الهم **قراء عاص** **وجه** **والكتا** **مح** **ما**

فقد عليه تشديد الماء والباقيون تخفيتها ابو
 عمر بل لا يكرمون ولا يحتطون وما كانوا ومحبون
 بالباء في الارتفاع والباقيون بالباء الكوفيون ولا يعا
 طون بالالف والباقيون لغور الف وحي يومية قد
 ذكره الكاتب لا العتب ولا ثواب يفتح الذاهنة
 والباقيون بذكرها **فيهايات** روى اخرون
 وزوى اهان سكرها الكوفيون وبن عاصمة **و منها**
الربع **حد** **وفات** اذا يرى ابيهاف الحالات
 بن كثير وابنها في اوصدر باب والوكم **هـ** بالعادة
 انتهتها في الحالات المزبت وابنها في الوضوء ورش ومشهد قد
 شوى عرقها اباها في الحالات اكرم واهان ابيها
 في الحالات المزبت وابنها في الوضوء بافع وحي ذكرها ابو عمر **و هـ**
 وفاس قوله في زوش الای يوح خدمها وندلوز فرات
 وبه احد **هـ** **و من** **السوئة** **الليل** **الليل** **الليل** **الليل**
 قرابة كثيف وابو عمر والكتا **هـ** **و ك** **لعم** **الكاف** **تفيق**
 بالنصب او اطعم يفتح الهم وخذن الالف بعد العين ودفع
 المريح من عين نتون والباقيون بدفع الكاف والخفص وكسر
 الهم والالف بعد العين ودفع المريح مع التسون حضر وابو عمر
 وهم مؤصدية هنا وفي المهمة بالهن ومح اذا وقف البد لها
 واوا والباقيون بغورهم **والسمسر** قرائفع وبن عاصمة
 فلا حاف بالفاء والباقيون بالواو واما راحه والكتا **هـ**

يَتَشَدَّدُ الْمُسِيمُ وَالْبَاقِوُتُ لِخَفْفَهَا^١، اُبِي كَرْتِ وَجْنَهُ وَالْكَاتِبُ
وَعَيْدُ نَفْسِهِ وَالْبَاقِوُتُ لِخَفْهِهَا فَرِشْ قَرْسِ عَامِرٍ لِأَنَّهُ
قُوْشٌ لَعْنَرِيَّاً بَعْدَ الْبَرِّيَّ وَالْبَاقِوُتُ بِسَارِدٍ مَعْوَلًا عَلَى أَثْبَاتِ
يَاءٍ فِي الْمُفْطِرِ دُونَ الْحَظْرِ لِعَدَ الْهَمَمِ فَلِلَّهِ فِيمَ الْكُفُورُ
فَإِذَا هَشَّا مُعَاذُ دُونَ وَعَابِدُهُ وَعَابِدُهُ بِأَمَالَةِ وَالْبَاقِوُتُ
بِالْفَسْحِيِّ وَقَدْ كَرِيٌّ نَافِعٌ وَالْبَرِّيَّ مُخْدَفٌ عَنْهُ وَمَهْضُ
وَهَشَّا مُؤْلِي دِينٍ لِعَنْخَاهِي وَالْبَاقِوُتُ بِاسْكَانِهَا هُوَ الْمُشْهُورُ
عَزَّ الْبَرِّيَّ وَبِهِ أَخْدَنَهُ **الْمَسْلُ وَابْرَحَكَهُ** مُهَاوِي
لِهِبِ بِاسْكَانِ الْحَاءِ وَالْبَاقِوُتُ لِعَنْخَاهَا، عَاصِمٌ حَالَةَ الْحَصْبِ
لِبَصَنِ الْتَّرِدِ وَالْبَاقِوُتُ مُصْبِرٌ عَهَادَهُ، **الْحَلَاصُ**
فَرَاحَفَةُ **فَوَالْعَصْمُ الْفَاءُ**
وَقَعَ الْوَارِمُ عَنْهُمْ وَهُمْ بِاسْكَانِ الْفَاءِ مَعَ الْهَمَمِ
وَلِلْوَصْدِ فَادَّا وَقَدْ ابْدَلَ الْهَمَمَ وَأَمْفُوحَةً اتَّسَعَ الْمُخْطَرُ
وَالْفَاسِدُ يَلْقَوْهُ كَهْفَاعِي الْفَاءِ وَالْبَاقِوُتُ لِصُمُ الْفَاءِ
مَعَ الْهَمَمِ وَلِسَنِيَّ الْفَاءِ وَالْبَاقِوُتُ سَلَفَتُ الْأَمَانَدُ مِنْ
الْأَصْنَوْلُ فِي صَبَلَاهُ هَذَا الْكَتَابُ وَبِاللهِ التَّوْفِيقُ^٢

بِاللَّهِ الْكَبِيرِ فِي قَرَادَةِ بْنِ كَثِيرٍ
فَالْأَوْعَدُ أَعْلَمُ إِذْكَرَ اللَّهَ إِنَّ الْبَرِّيَّ رَوِيٌّ
عَنْ بْنِ كَثِيرٍ بِسَنَادِهِ أَنَّهُ كَانَ يَكْرِمُ مِنْ أَخْرَى الْأَصْنَفِيَّ مَعَ فَرَاغِهِ
مِنْ كُلِّ سُورَةٍ إِلَّا خَرَقَ عَوْدَهُ بِرَأْتِ النَّاثِيَّ يَمْدُدُ التَّكَبِيرَ

بَاشْخَ السُّورَةِ وَأَنْ شَا القَارِيَ فَقْطَ عَلَيْهِ وَأَنْدَى الْتَّسْمِيَّهِ
مُوضُولَهُ بِأَوْلِ السُّوْنَةِ الَّتِي يَعْدُهَا وَأَنْ فَنَّا وَصَلَّى التَّكَبِيرَ بِالْتَّسْمِيَّهِ
وَدَصَدَ التَّسْمِيَّهُ بِأَوْلِ السُّورَةِ وَلَا يَكُونُ الْفَقْطُ عَلَى التَّسْمِيَّهِ
إِذَا وَصَنَتْ بِالْتَّكَبِيرِ وَقَدْ كَانَ نَعْصَرُ أَهْلَ الْأَدَاءِ الْفَقْطُ
عَلَى دُخْرَ السُّورَةِ مُنْبَدِئَ بِالْتَّكَبِيرِ مُوْصَدُ بِالْتَّسْمِيَّهِ
وَكَدْ لَدَهُ رَوِيَ الْمَقَائِشُ عَوْنَى بِثَيْغَهُ عَنِ الْبَرِّيِّ وَلِهَذَلِهِ
وَرَاتُ عَلَى الْفَارِسِيِّ عَنْهُ وَالْأَخْبَادُتُ الْوَارِدَهُ عَنِ الْمُكَبِّرِ
بِالْتَّكَبِيرِ دَاهِهُ عَلَى مَا اتَّنَدَنَا بِهِ لِيَقْبَلَهُ مَعَهُ وَهِيَ بَدِيلٌ عَلَى الصَّحَّهِ
وَالْأَسْجَاعِ، فَإِذَا كَبَرَ فَإِلَّا حَسُوْنَ الْأَنْسَيِّ فَإِذَا قَبَحَ الْكَتَابَ
وَحْسَنَ إِبَابَتُ مِنْ أَوْلَى سُورَتِ الْبَقَرَهُ عَلَى عَبْدِ الدَّاَكُوفِيِّ الْوَوَاهِ
وَأَوْلَدَهُ هُمُ الْمُفْلِقُونَ **هُمْ دَغَادِهُمْ** عَلَى الْحَتَّهِ وَهَدَى الْيَسِيَّهِ
الْحَارِمَ الْمُنْتَكَلِّ وَنِجَيْعُ مَا قَدَّمَنَا إِذَا خَدَثَ مُسْتَرِوْنَ بِرَوْهَا
الْعَلَمَيَا يَوْمَ يَدِهِ **لِعَصْرِيَّ** لِعَصْرِيَّ عَصْرِيَّ لِعَصْرِيَّ مَا فَعَلَهُ بْنُ كَثِيرٍ
وَلِهَا مَوْصِعٌ غَيْرِهِنَّا فَذَكَرَنَا هَاهِيَهُ **وَأَخْتَلَهُ**
أَهْدَى الْأَدَاءِ وَلِعَطِيَ الْتَّكَبِيرِ وَكَانَ نَعْصَرُ **بِنْوَالِهِ الْكَبِيرِ**
لَا يَغْيِرُ وَلِيَلْهُمْ عَلَى صَحَّهُ دُلَّا حَمِيَّ الْأَخْدَادُتُ الْوَارِدَهُ
بِدَاهَهُ مِنْ عَبْرِ دَاهِهِ **كَمَا حَدَّدَنَا** الْوَالْعَسْجُ شَخْخَنا
قَارِبَهُنَا بِالْمُحْسِنِ الْمُقْرِيِّ وَأَرْجَدَنَا أَهْدَنِنَ سَلَمُ الْخَتَّانِ قَارِبَهُ
حَدَّهُنَا الْمُحْسِنِ بِنِ مُحَمَّدٍ حَلَّ حَدَّهُنَا الْبَرِّيِّ فَالْفَرَاتُ عَلَى عَكْوَبَهُ
بِنِ سَلَيْمَنٍ **كَوَافِلُ قَوَافِلِ** عَلَى سَعِيدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ قَسْطَنْطَنْيَهِ
فَلِهَا لَفْتُ الْأَصْنَفِيَّ قَالَ كَبِيرٌ حَتَّى كَتَمَ مَعَ خَانَهُ كَدْ سُورَةِ

تأييرات على عبد الله بن كثير فامرأة نذر لدرا واحرق
 ببركته واله قوالي معاذ الله فامرأة نذر لدرا واحرق
 الله فراعي عبد الله بن عتبة فامرأة نذر لدرا واحرق
 الله فراعي عبد الله بن عتبة فامرأة نذر لدرا واحرق
 الله فراعي عبد الله بن عتبة فامرأة نذر لدرا واحرق
وكاراً خرون يقولون **كـالـالـلـهـ والـلـاـكـرـ**
 يحملون في التكبير واستند لوا على صحة ذلك بما حديثنا به
 فارس برأب المغزى قال حدثنا عبد العاذ في المتشين قاد
 حدثنا أحاديث سليمان الحنفي وأحد من متابعه قال حدثنا الحسن
برـالـحـابـ قـارـشـالـلـرـ **كـالـلـهـ والـلـاـكـرـ** كـبـتـهـ
 بـمـوقـعـهـ لـكـلـ الـلـهـ والـلـاـكـرـ كـبـتـهـ
 الـوـعـمـ وـبـمـ حـيـثـ الـلـهـ والـلـاـكـرـ كـبـتـهـ

وـصـلـ وـاعـلـانـ القـارـيـ اـفـاـ
 وصـلـ التـكـبـيرـ باـخـرـ السـورـهـ فـإـنـ كـانـ اـحـرـهاـ شـاكـنـ اـكـسـ
 للـسـاكـنـ عـوـ قـوـلهـ عـدـتـ اللـهـ اـكـرـ دـفـارـ
غـبـ اللـهـ اـكـرـ وـكـانـ مـؤـنـاكـنـهـ اـصـلـ الـلـكـهـ
 وـسـوـاـكـانـ الـحـرـونـ الـمـنـوـنـ مـفـقـحـاـ اوـ مـضـيـمـاـ اوـ مـكـسـوـرـ
عـوـ قـوـلهـ وـبـاـ اللـهـ اـكـرـ دـجـيـدـ اللـلـكـهـ

ومن مستحب **الـلـهـ اـكـرـ** وـشـيـهـ وـكـانـ اـحـرـ السـورـهـ
 مـفـنـحـاـ فـتـحـهـ وـكـانـ مـكـسـوـرـاـ كـنـهـ وـكـانـ
 مـفـهـومـاـ تـضـمـنـهـ **عـزـ وـجـدـ اـذـتـ اللـلـكـهـ**
 وـالـيـشـ **الـلـاـكـرـ** وـاـكـنـفـهـ **الـلـهـ اـكـرـ** وـشـيـهـ
 وـكـانـ اـحـرـ السـورـهـ هـاـكـنـهـ مـوـضـوـهـ بـوـاـخـدـهـ
 صـلـتـهـاـكـنـهـ كـنـبـنـ عـوـ قـوـلهـ **نـعـالـىـ بـهـ السـاـكـرـ**
 وـسـوـاـيـرـ **الـلـاـكـرـ** وـاسـقـطـتـهـ الـفـ الـوـصـلـ الـلـيـ قـبـ
 الـقـلـ اـسـمـ اللـهـ عـزـ وـجـدـ فـيـ جـمـعـ دـلـلـ اـسـتـعـنـاـعـنـاـ فـاعـلـ
 دـلـلـ مـوـقـعـاـ لـطـرـيقـ الـلـعـ وـمـنـهـ اـجـ الصـغـارـ وـبـاـسـلـ الـنـوـفـوـهـ
كـلـ الـكـنـاـتـ **كـلـ الـحـمـارـ** **الـلـهـ وـعـمـهـ**
 وـلـطـفـهـ وـحـسـنـ وـوـقـفـهـ وـاـحـدـ سـبـبـ العـالـمـنـهـ وـذـكـرـهـ
 وـصـمـحـ الـأـحـدـ خـاصـيـةـ بـرـجـاجـ الـأـوـلـيـةـ عـمـرـهـ عـنـهـ عـنـهـ
 الـلـمـحـهـ بـمـكـانـ لـعـمـلـهـ أـخـدـ مـنـ عـلـمـاـ اـهـلـهـنـ الصـنـعـهـ
 وـبـهـذـاـهـاتـ مـلـيـعـ الـفـقـعـ وـقـرـاتـ عـلـيـهـ بـاـعـدـهـ مـبـارـكـهـ

وـلـحـولـ وـلـفـوـنـ اـلـلـهـ اـلـغـلـيـ الـعـطـمـهـ وـصـلـ اـسـمـ عـمـهـ وـالـهـ

وـالـحـمـدـ لـلـهـ عـلـىـ كـلـ حـمـدـ لـلـهـ

