

سُرْعَةُ الْمُؤْمِنِينَ

**المملكة العربية السعودية**

**وزارة التعليم العالي**

**جامعة أم القرى**

**مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية**

**قسم المخطوطات**





و اذْكُرْتُكَ تَقْدِيرَتِي عَنْ فَكِيلِ عَدَلَاهِ وَفِرْقَةِ ضَلَالٍ  
وَحَسْنَتِي لِيَقْبَلَهُ مِنْ كُلِّ عَنْتَدِيْهِ فِيْهِ مَعْ وَقْبَلِهِ  
إِلَيْشِيْهِ مَنْ تَفَعَّلَهُ بِهِ أَنْ عَالَمَكَ مَعْلُومَهُ إِلَيْهِ الْأَخْ  
تَعَالَىْهُ مِنْ أَنْجَرَ عَلَيْهِ مَا عَاهَهُ وَمَدْ رَجَعَهُ إِلَيْهِ أَعْصَىْهُ  
كَوْكَبَهُ عَزَّفَهُ طَرْقَهُ وَعَنْهُ عَنْتَدَهُ فَتَرَجَّعَ فَعَدَسَتَهُ سَادَهُ  
أَنْتَدَهُ سَيْقَادَهُ كَحْرَهُ وَابِيَادَهُ صَدَهُ ۖ لَكَنْهُ رَهْ ۖ  
إِلَاشَهُ الْأَقْرَبَهُ لِلْأَقْرَبَهُ وَعَدَاهُ وَلَا تَنْدَنَهُ وَعِيدَاهُ وَهُوَ  
صَادَهُ أَنْتَدَهُ بِهِ وَتَنْدَهُ بِهِ ۖ وَأَسْهَدَهُ أَنْ تَمَدَّهُ  
الْمَعْنَى وَوَسْلَلَهُ بِهِنْ مَعْشَدَهُ وَفَانَصَرَهُ لِغَلَبَهِ وَأَنْدَهُ  
الْمَهَارَهُ حَزَنَهُ عَنْتَدَهُ بِهِ عَلَيْهِهِ وَعَنْتَدَهُ لَعَنْهُهُ وَلَا  
إِرْتَلَهُ نَسْرَهُ وَأَذْنَبَهُ وَعَنْهُ عَنْهُ الْمَطَاهِرَهُ رَاجَهُهُ وَقَرَأَهُ مَسْرَاهُ  
دَعَاهُهُ مَا لَعَاهُهُ وَمَدَقَهُ وَعَوْهُ تَلَاهُهُ وَقَنَادَهُ أَنْتَلَمَهُ  
فِي الْعَلَىْنَ وَاسْهَدَهُ لِغَافَرَهُ وَجَدَهُ الْمَعْنَى صَفَّهَهُ رَحْكَهُ ۖ وَكَلَهُ  
بَقَرَضَتِ الْهَمَهُ عَلَيْهِ مَهْلُوكَهُ بِسَاعِرَاهُ وَمِنْ كَلَهُ طَهَهُ  
عَلَىِ الْمَوْسَرَهُ وَدَاحَتَهُ عَلَيْهِ ۖ بِهِ الْعَسَدُ الَّذِي أَنْجَىْهُ  
حَالَ عَلَيْهِ الْأَدَهُ وَتَازَرَ عَصَيَاهُهُ وَلَخَاقَ وَجَدَهُ عَدَلهُهُ وَجَهَهُ  
الَّذِي تَوَكَّلَهُ عَصَيَهُهُ وَتَسْكَنَهُ خَافَتُهُ بِرَوْبَرَهُ وَبَانَا  
بِعَوْهُهُ لَوْقَهُ وَقَنَادَهُ نَاطِرَهُ وَعَقْرَافَهُ وَتَقْهُورَهُ وَأَنْسَ طَبَقَهُ  
الْأَحْرَجَهُ وَطَلَطَنَتِ الْحَالِلِيَّهُمَهُ بِاَعْدَىْهُهُ الشَّهِيدَهُ وَالْأَطْهُورَهُ اَهُدَهُ  
حَتَّىْ يَسْتَحِيَّ لِلْأَلْزَمَهُ زَنْجَهُ وَاسْتَهِنَكَهُ لِكَذَلِكَ الْمَسْتَحِنَهُ إِلَىِ حَوْقَنَهُ وَمَرْعَهُ  
سَيْنَهُ إِلَيْهِمُهُ عَغَا وَلَدَنَهُمَهُ وَعَفَّهُ عَلَيْهِمُهُ اَسَدَهُ اَعْهَاهُهُمَهُ تَكْفِهُ  
حَوْطَاهُ لِدَنَاهُكَهُ لِغَانِلَتَهُ ۖ وَتَمَقِيَّهُ لَدَهُ دَرَقَانِتَهُكَهُ وَرَتَرَهُ مَدَهُ  
عِيَانَهُ نَوَاهُ وَهُوشَنَهُ زَيَاهُهُ قَادَطَاهُ خَرْجَاهُ وَانْغَهُ لَكَصَدَهُ قَاهَهُ  
بَلِينَ تَابَعَ شَاهِهِهِ فَازَلَهُ بَعْدَ اِنْتَكَاهِهِ ۖ خَادَهُ بِالْمَرْدَهُ بَارِدَهُ بَلِينَ ۖ

لما تأقق بعثت ربكم عاصلاً على كل حدٍّ إذا أنت موتوك  
وأبانت ربكم عاصلاً على كل حدٍّ إذا أنت موتوك  
الراقوبي عليه حصن في حمه كنكه  
أوصي لك أوصي لك أوصي لك أوصي لك  
كذلك أوصي لك أوصي لك أوصي لك أوصي لك  
كذلك أوصي لك أوصي لك أوصي لك أوصي لك  
كذلك أوصي لك أوصي لك أوصي لك أوصي لك  
في قطرين وزرق مكتوب على طلاقه أنت العظيم أنت العظيم  
أماميتك وأنت العظيم أنت العظيم أنت العظيم  
وتحذير على ما يحيى فاكحة دار على عالمك ولا يتساوى  
فاسفاوساً وعوجه من فاكحة دار على عالمك ولا يتساوى  
كك ولطاف دار على عالمك ولا يتساوى  
ودفا المتعة بديعه أمالله بالرعن طلاق  
وهيها موجوده في كل زمان ومكان وشأنها وشأنها  
إذا احتلتها على كل زمان ومكان ما بين زمانين هم ذاتها هم ذاتها  
منها باقاون لهم مقاصدهم وأدواتهم وآلاتهم  
شأنها اندفعه عندهم وشكلاً يخلوها ألا يخلي  
خليداً وشاعر طلاق جواهه أن نصف حمله أحسنه معلجاه إياها  
عضاوهه في كل الأستان ما الكفر في كل الأستان  
لناسيله مشرد في كل الأستانه خلدهم فهم  
اما الله في كل زمان له العقاده وفوت جيزل الشياطين لحالاته  
شاعرها نفأه وناها على كل زمانه لا وإن شكله  
أسياقه وذنابعه التقاضي هروره لم يفت عصمهه ولعله  
 دقمهه فهم كل طول إيمانه وظفرت كل أستانه العقاده  
ألا مأسهه وانه بغيرها دار الله ومسلكه بداره والباقي بالباقي  
إذا انها ذكر للطيبين وأطبق كل العصبة مد لم يجد طلاقه لصالح  
سل المروي منه فخرج العارض لفافه وفطنه في سعادته وفند  
على الريحانيه داره بداره ملائكة وملائكة من ملائكة  
الموت في داره بداره تراجعون على اعلانه ملائكة احلاهم علا احلاهم  
هذا طلاقه

وقد أدهم ذلك جملاً حقيقة المزاعم  
يُفزع بهوا الملوك حتى يخلي رؤسهم  
سوق العروض في ملوكه وأساقفه ورؤسائه  
وخصوصاً كباراً في الأمة واتخذ لهم تابع ٢ يوم السادس لاستبعاد  
نور الدين وذريوه خلفاً لشجر الدين  
أرشاداته في فتح مصر واستئصال الأقنان التي هي دينها وآداتها  
رسائله من ذلك ٣ يوم وانتسابه إلى ملك الحب والروح  
الطباطبائي ولو كان أطاله على ملوكه في عهدة المؤمن والملائكة  
يردهم إلى حوا لفظه الموجه إلى عذاب العين بالأشد قرطون على العبر  
المرجحة في إثباتها تكفره الأوّل وذكرت حملة جنديه بفتح مصر  
هيكلها وفتحها في سلطانها وأصحابها وتصفيتها بفتحها  
من ملوكها وإسقاطها ونفي عتقها من ملوكها  
لغاكي في فاتحة عصرها لبقاء عزيزها سلطانه وليبيه من أمر عز  
رسوله؟ وعدهم في ملوكه؟ ذكره من شأنه تكميله وتأكيده  
كتباً أحادية باسم عذاب العين وأسلوبه في عذاب الملك الأول والثانية  
كما أحله على عدوه في مصر وتركه ماحظاه وذكريه  
الذين يرمي لهم الفتن في كل تقىعه سلطنة وليبيه من أمر عز  
إلا أن ذلك تضليل لأحقى بغيره من مشتكى به وهم يخدعونه  
لتحريكه وقلقه وحالوا المعانق بالغدر والذلة لمنعه  
لقطع الطريق وسرقة الماء وحرق الماء وذبحه من العذر  
عدمت قدره في نفعه أبداً لبيانه ونفيه أبداً لكونه  
المستقرة ومساهماته ونفيه أبداً لكونه أبداً لكونه  
يابان المفهوم الوجود وشهادة موثقة لكونه أبداً لكونه  
من أثنيين ٤ وحصل على الصدور ٥ يوم العتمة يوم العاصفة يوم  
القطب يوم العتمة يوم العذاب ٦ يوم العذاب يوم العذاب  
يوم العذاب السادس يوم العذاب يوم العذاب يوم العذاب  
يوم العذاب السادس يوم العذاب يوم العذاب يوم العذاب  
يوم العذاب السادس يوم العذاب يوم العذاب يوم العذاب  
في يوم العذاب السادس يوم العذاب يوم العذاب يوم العذاب

أَكَلَ مُحَمَّدٌ الْمُطَهَّرَةَ ثُمَّ قَوْمٌ كَوْدَةَ ثُمَّ مُغَارِبَةَ  
وَإِنَّكُمْ إِلَيْنَا تُرْجَعُونَ<sup>١</sup>  
دَلَامَاتِ الْمُحْبُوبِ وَهِيَ عَنْ<sup>٢</sup>  
فَانْتَسَتِ اسْعَدَدَ الْكَلَّا  
إِلَى إِسْرَائِيلَ لِتُقْعِدَ إِلَيْهِ<sup>٣</sup>  
فَهَذِهِ سَلِيْلَةُ الْمُغَارِبَةِ<sup>٤</sup>  
وَإِنَّكُمْ إِلَيْنَا تُرْجَعُونَ<sup>٥</sup>  
مَلَدَعَ شَرَفَلَيْلَةِ أَبَا<sup>٦</sup>  
وَإِنَّكُمْ ضَدَّنِي لِتُنْصَرَنَّ<sup>٧</sup>  
إِلَيْسَانَ بَنِي إِبْرَاهِيمَ<sup>٨</sup>  
إِنْ هَذِهِ الْمُجْدِيَّةُ جَارِيَّ<sup>٩</sup>  
شَارِعَةُ الْأَزَارِ، حَفِظْنِي لِلْمَادِيَّةِ<sup>١٠</sup> إِلَيْهِ وَرَسَّعْنِي<sup>١١</sup>  
الْأَمْلَيَّةِ الْمُخْتَرِيَّةِ عَنِّيْلَةَ الْمَنْقَى<sup>١٢</sup> إِلَيْهِ وَدَرَّاعَةِ<sup>١٣</sup>  
بَحْرِهِمَانَ تَكَوْهَهَ سَنَهُ سَنَهُ<sup>١٤</sup>  
بَحْرِهِمَانَ تَكَوْهَهَ سَنَهُ سَنَهُ<sup>١٥</sup>  
هَذِهِ وَسَلِيلُكَ اللَّهِ وَسَلِيلُكَ الْمَسِيحِ<sup>١٦</sup>  
أَنْ<sup>١٧</sup>  
تَبَوَّكَهَ وَلَاتَالْحَارِدَ<sup>١٨</sup>  
وَبِعَوْدَهَ الْأَنْجَلَتَ<sup>١٩</sup> جَ<sup>٢٠</sup>  
وَجِيدَهَ فَلَيْلَهَ وَكَلَدَ<sup>٢١</sup>  
يَلَهَ سَوْلَهَ عَوْتَادَهَ وَكَلَدَ<sup>٢٢</sup>  
وَبِعَوْدَهَ الْأَنْجَلَتَ<sup>٢٣</sup> دَالَّهَرَهَ دَلَدَ<sup>٢٤</sup>  
لَهَ هَلَانِيَّهَ وَلَفَطَانَهَ عَكَلَهَ<sup>٢٥</sup>  
هَمَ لَلَنِيَّنَهَ لَهُوَيَّهَ إِنْ كَلَهَ<sup>٢٦</sup>  
جَهَعَنِدَهَ وَلَكَمَهَ دَلَدَهَ<sup>٢٧</sup>  
بَأَنْ شَلَّاهَهَ فِي جَاهَكَ<sup>٢٨</sup>  
مَا كَلَهَ سَلِيلَ الْفَاقِدَهَ أَقْدَى<sup>٢٩</sup> مَا دَصَدَهَ<sup>٣٠</sup>  
هَ هَدَقَلَهَ سَوْلَهَ<sup>٣١</sup>  
لَهَ أَوْبَدَهَ الْمَنَدَهَ وَهَسَدَهَ<sup>٣٢</sup>  
هَجَبَهَ قَنَالَهَ السَّاَكَهَ<sup>٣٣</sup> مَنَدَهَ<sup>٣٤</sup>  
بَادَسَوْلَهَ<sup>٣٥</sup> مَالَهَ عَيْدَهَ<sup>٣٦</sup> عَرَجَيَّهَ<sup>٣٧</sup> كَدَ يَعْرَفَ<sup>٣٨</sup> الْعَتَدَهَ<sup>٣٩</sup>

ياد سُلَيْمَانَ الْعَالِيَّ سُبْحَانَ رَبِّ الْوَالَدِينَ  
مَنْفَعَةٌ وَجَاهَاتُهُ مَنْفَعَةٌ مَنْفَعَةٌ  
كَانَ الْمُؤْمِنُ مُسْتَعْدِيٌّ لِمَنْفَعَةٍ  
أَنَابِلَهُ وَبِأَيْمَانِهِ الْمُنْفَعَةُ أَبْيَدَتْ نَعْدَدَهُ  
مَلِكُ الْعَرْقَى وَأَنْفَقَهُ  
طَاعُونُ الْمُنْذِرِيَّ وَأَنْفَقَهُ  
قَلَادَى الْمُنْذِرِيَّ وَأَنْفَقَهُ  
سَيِّدُ الْمُرْسَلِينَ هَلْكَانَا  
دَانِيَّ اللَّهُ بِإِيمَانِهِ سَيِّدُهُ  
سَيِّدُ الْمُنْفَعَاتِ هَلْكَانَا  
خَلَقَهُ اللَّهُ بِإِيمَانِهِ هَلْكَانَا  
أَفْلَمِيَّا لَكُونُ بِإِيمَانِهِ  
حَفَّهُ إِنَّهُ عَلَى كُلِّ حَزْمٍ  
خَرَقَهُ بِإِيمَانِهِ مَا اسْتَهْنَاهُ  
وَهَذَا الْمُؤْمِنُ مُنْتَهِيَّهُ  
رَحْمَهُ اللَّهُ الْعَظِيْمُ بِعِصَمِهِ  
وَتَعْلِيقُهُ خَفَّاً ذَهَبَ  
مُوْلَيَّهُ اللَّهُ دَهْنَاهُ وَمَنَا  
سَدَ الدَّارَى لِهِ ۖ حَمَّا  
مَنْفَعَةُ إِنَّهُ مِنَ الْمُلْكِ مَعَا  
فَوْلُوْمُورَدُ الْمُلْوَى الْرَّيْدَى  
لَهُ الْأَكْمَانُ يَهَافِرُ بِرَمَاهِ  
أَذْرَقَهُ الْمَقْنَعُ الْمُغَنَّمَاهِ  
وَالْمُؤْمِنُ بِعِضْلٍ وَشَوَاهِ  
الَّذِي خَصَّصَهُ إِنَّهُ مَعًا  
خَرْجَيَّ مَنْفَعَةٌ مِنْ فَيْرَمَهُ  
دَنْجَلُ الْرَّيْنَى في عَذَّرَجَهُ  
وَمَعَانِي عَقْبَاهُ الْمُنْفَعَةِ  
كَلْمَانِيَّ كَبَيَا مِنْ شَرَقٍ  
وَمَعْصِيَّةٌ قَبَنَدَ مَاجَانَ بِسَيْدَجَهُ  
ذَفَنَتْ بِأَرْسَلَتْ الْأَضْطَفَهُ  
خَازِنَهُ كَلْمَانِيَّ وَقَدْنَاهُ  
فَالْمَلِكُ الْمَلِكُ حَشَّانَهُ مَنْهَلَهُ



The image displays a continuous, horizontal sequence of black binary digits (bits) against a light blue background. The bits are arranged in a repeating pattern: a pair of zeros (00), followed by a one (1), another pair of zeros (00), another one (1), and so on. This pattern repeats across the entire width of the image. The font used is a bold, sans-serif typeface, making the black digits stand out sharply against the light blue surface.