

سُبْحَانَ رَبِّ الْعَالَمِينَ

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية

قسم المخطوطات



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

رَسَارَهُ لِي مَلَكَهُ
رَسِيرَهُ لِي مَلَكَهُ
الْعَوْدُ وَهَا يَصَارُ
بِهِ بَشَارُهُ

الْفَرَأَةِ الَّتِي هِيَ مَكْتُوبَةَ عَلَى ظُهُورِهِا الْعَالَمَةُ ابْنُ الْجَاجِ
أَوْلَى وَلَحْيَيْ فَانِي وَهَذِهِ كُوكَرُ الْمُقْتَضَى
الْبَرَانِ الْمَذَاهِيَّ فِي اسْنَادِ الْمَذَهِيَّ مَذَهِيَّ أَلَّ
الْمُصْبِطُ الْبَاهِرُ بِالْجَنْفَاءِ أَوْغَدَهُ فِي هَذَا الْجَلْوَى
الْعَيْنُ وَالْمَبْلَمُ الْمَفْكَهُ الْغَرْبَى أَسْنَادُ الرَّبِيدِيَّةُ
وَمَلَدُ الْأَسْرَةِ الرَّضِيَّةُ لِسَانُ الشَّعْرِ الْفَصْصَعُ
رَحْمَيْنُ الْغَرَأَصِيمُ عَنِ التَّابَادِ الْقَادَةُ وَيَدُ
لِتَابَادِ الْنَّقَادَةِ تَرْكَةُ الْزَّمَنِ مُرْجَعُ الْشَّامِ الْيَمِينِ
رَهَانُ الْبَنِينِ اعْمَدَ اِرْهِيمُ ابْنُ بِحْيَى الْتَّحْوِيَّ
بَالَّا اسْتَعْمَمُ وَمَرْفَعُ فِي الْعَالَمِنِ ذَكْرُهُ وَلَعْرِي لَفْدُ
سُونَ الْلَّافَكَارِ زَرَهَهُ وَعَقْدُ عَقْدِيَّ بَعْدَانَ تَكُونُ
عَقْدَهُ شَبَهَهُ مَا الْمَاصَادِحُ وَالْبَالَمُ لَهُ مَطْبِخُهُ وَلَا
لِرَحْنَهُ الْبَاتِيَّهُ تَعْدِي عَيْنِي لَهُ وَلَا عَيْنِي
لَهُ وَحَيْدَبَنِ اوسْلَعَدَهُ سَيْدُ حَفْوَطَاهُ وَجَعْلَهُ
فَإِذَا عَرَضَ عَلَيْهِ بَعْضُهُهُ مَاثِلُ وَعَيْنَ
أَعْدَمُ الْأَلَّ الْأَفَاضِلُ اشْكِيَّ كَاسِبِهِ النَّاقَلِ
الْعَالَمَةُ الْمَلَلَى عَلَى اسْنَادِ الْدِنِ الْعَالَمِ
الْعَالَمِ لِمَذَهِيَّ الْأَلَّ مَتَضَمَّنَهُ لَهُ ارْجُونَهُ الْمَنْعَرُ الْبَاهِرُ

ما أكثروا في الصادق ولطافة كما يحيى بن عبد الله
 الحادى في فتح كتاب الصادق أبو القاسم كاتب كتاب
 سعى لاغاثة من بطيء الغواص كاتب ترجمة كتب
 الائمه على المعاشر وبرهان التليل على المأمور المعاشر
 كتاب ملخصه مطلع أهل الملة الإمامي ويعقبه موقع نيل
 الماء خارج الشيشة خارجاً ونفع بعلوته وعمق
 الحمن لما جده وبرهانه أنه ولد ذلك عليه العروبة
 ومن شرق إلى تربة النظر في حذاق فضلاً
 الناظم الغر فعلى مطلع الميدور مع
 العجم في طبقات علماء النبي عليه السلام
 المترجم نواس الفرق العبد ليه فقد همنه
 صالح مازن صفاتي للنبي وشيماته العذبة
 وعلمته المقيدة بهم الله الجميع بحمة الرؤا
 وغفرانا لهم مغفرة جامعة وهل أنساد
 العلامه صالح الدين وإن كان هو العجل في مثلاه
 والشاعر في حفظه ما يقاربه بخليفة ألقابه فهو
 محمد الله كراسينسكى مدة العينة الباهرة ومجده العلامة

الراهن ويدعى عالم شيعتهم الشافعى الذى مازال
 ولن تزال أن شاشة حفوفه ويعين عناته إشك
 في كل زعن لخوضه بل في مستيقظ عليه مما ياتك
 طلاقة الائمه الأعلام المتصدقة وما زالت منه حفظها
 سجلة وفضائله واستكواه منها يفضل له ستفصله
 ووجه الحق وكثيرات فنهاميسفه بينه وبين العلام
 الجلال عضيب بالرحمه جعل على حجه النزاج غرف
 بالاعتراض في كثير من اعتراضات الجلال والنجاج بل
 له كلام سطاخ في الألطار ظاهر وفهاب انقره
 ربها على إله اقليم من يجمع العنت الراهن مما لم يعرو
 في مؤلفاته ورسائله وأوراقه البعض منه العالى
 يحيى الحسين بن القسم حمراء الله في إحياء الزمان و
 العلامه الحافظ ابن الورى في طبق الحلوى وصحا
 الموى والسلوى فهناك وفهاب يعنى سدر سدر بعد
 لا لفتيت للإسكندر العسلي الحال المعنون إلى شهي
 من ذهب الظاهريه وطريقه ابن حميم من العمل بالروا
 الأصليه واسفاط الامتحان بالآجاديه فيسر

النبران ولا الانتقام من بيت كاله الحكم الأنسان
 بل ارى تلا الاستفاضة والشأن والتجرع الماء
 الى ستيحان اعتراضاته على اية الايل واغلام
 ابناءهم الاصياد فكثرا ما تعرض من طبع به النظر
 المزاح وقدر منه على غير قانون تقيين الشاعر
 كما سوصر في جواهر هذا التشكيك الواقع
 ونسمة العجائب المأيطة مقدمة بالحق ويد
 يعبدون والتغريب عن اسايدم العالية المحظى
 مراة تجاوزت الكتاب المكون ولها الفطائع
 العارضة العجائب ما انفرط والمحالفة كان الاذيف
 مصدران قول من قال شعراء . . الغاري
 مشغوفة بخلاف الواقع لها يوم العذير لفالله
 غفرانك ربنا عليك المصروفنا الغدر لنا ولا حلوانا
 الذين سبقونا بالايمان ولا يجعل في قلوبنا عدا
 للدين مسوارتنا الملة وفديم نعم وست
 ذلك الفاحش في هذا التشكيك هل وقفت لم
 على حل انتكيلة ولم اكن قبل هذا وقفت

التغول على التغافلية وإنكار بجيده العم وليل
 المفهوم وتجاهله المتعة وأشتغاله بالإذكار في الصالوة
 وللاغفال والقول بأن الإمامة لا منص لها معنى
 بل هي صاحبة في جمع الناس مع الفرع كاي فعل نشوء
 والخراج وتجليل الزكاة الأغنية والحاشيين عدم
 وجوب الحجارة لا يحد من الامام الاعظى وغير ذلك
 واقفة اعلم بحقيقة هذه فقد ادفأه صاحبها اماما لا
 يكون من غير من فالبيت عالم انتهى بالقطنة من
 تاريخ ابن الوزير ونقاوه في أيام الزمان
 فللتوكثه الذي ذكرها ابن المؤمن صحر
 قومة لفترة ومنها ماردة عليه فيه بعض اعلام
 الازل اجزءا حيل بل والغرب من ذلك ما يطبع به
 نظر إليه من أن الشيطان هو المفسر غير
 قرآنكم الأذريب والشذوذ الهاد العدا
 الخائف ما وصله علينا بحكم الكتاب الجيد
 وتحميته صراحه اقول الى رسول التشكيك
 وللمرأة ما ارادته العجب من قوله هذا السيد

وَالْعِلْمُ فِي عَصْرِهِ وَأَخْذُوهُ عَنْهُمْ رَضْوَانُ اللَّهِ عَلَيْهِمْ كُرْمٌ
وَجَدَ وَاعْلَمَ الْإِمَامَ كَعْبَ الْمَسْبِحِ الْمَادِبِيَّ الْمَادِبِيَّ إِلَى
الْجَنَّةِ وَسَارَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَالْعِلْمِ فِي عَصْرِهِ وَأَخْذُوهُ عَنْهُمْ
رَضْوَانُ اللَّهِ عَلَيْهِمْ كُرْمٌ وَهُمْ وَجَدُوا عَلَيْهِ الْإِمَامَ الْمَادِبِيَّ
لِدْنَ اللَّهِ اِجْدَابِيَّ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ وَسَارَ أَهْلُ الْبَيْتِ
وَالْعِلْمِ فِي عَصْرِهِ وَأَخْذُوهُ عَنْهُمْ رَضْوَانُ اللَّهِ عَلَيْهِمْ
وَهُمْ يَجْدُونَ عَلَيْهِ الْإِمَامَ الْمَادِبِيَّ إِلَى الْجَنَّةِ كَعْبَ
الْمَسْبِحِ الْمَادِبِيَّ إِلَى الْجَنَّةِ رَضْوَانُ اللَّهِ عَلَيْهِمْ كُرْمٌ
وَعَصْرُهُ وَأَخْذُوهُ عَنْهُمْ رَضْوَانُ اللَّهِ عَلَيْهِمْ كُرْمٌ وَهُمْ
أَهْلُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَارَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَالْعِلْمِ فِي عَصْرِهِ
أَهْلُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَارَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَالْعِلْمِ فِي عَصْرِهِ وَأَخْذُوهُ
عَنْهُمْ رَضْوَانُ اللَّهِ عَلَيْهِمْ كُرْمٌ وَهُمْ وَجَدُوا عَلَيْهِ الْإِمَامَ
تَرْجَانَ الدِّينِ الْقَسْمَ إِنَّ أَهْمَمَ شَيْءٍ إِلَيْهِمْ شَيْءٌ مِّنَ النَّبِيِّ
رَضْوَانُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَارَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَالْعِلْمِ فِي عَصْرِهِ
وَأَخْذُوهُ عَنْهُمْ رَضْوَانُ اللَّهِ عَلَيْهِمْ كُرْمٌ وَهُمْ وَجَدُوا عَلَيْهِ الْإِمَامَ
سَعْدَلَنِ بْنَ هُبَّامَ إِنَّ أَهْمَمَ الْغَرْبَ وَجَدَ وَاعْلَمَ الْمَسْبِحِ
وَسَارَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَالْعِلْمِ فِي عَصْرِهِ وَأَخْذُوهُ عَنْهُمْ رَضْوَانُ

الْمَادِبِيَّ وَهُمْ وَجَدُوا عَلَيْهِ الْإِمَامَ كَعْبَ الْمَسْبِحِ
الْمَادِبِيَّ وَاحْتَرَمُوا عَلَيْهِ الْإِمَامَ كَعْبَ الْمَسْبِحِ
وَلَلَّهِمَّ اسْمَعْنَا الْذِكْرَ وَلَلَّهِمَّ اسْمَعْنَا^{أَنْ عَلَى الْمُجْعَلِ}
وَسَارَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَالْعِلْمِ فِي عَصْرِهِ وَأَخْذُوهُ عَنْهُمْ رَضْوَانُ
الْمَادِبِيَّ وَهُمْ وَجَدُوا عَلَيْهِ الْإِمَامَ كَعْبَ الْمَسْبِحِ
وَلَلَّهِمَّ اسْمَعْنَا^{أَنْ عَلَى الْمُجْعَلِ}
وَسَارَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَالْعِلْمِ فِي عَصْرِهِ وَأَخْذُوهُ عَنْهُمْ رَضْوَانُ
الْمَادِبِيَّ وَهُمْ وَجَدُوا عَلَيْهِ الْإِمَامَ كَعْبَ الْمَسْبِحِ
وَسَارَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَالْعِلْمِ فِي عَصْرِهِ وَأَخْذُوهُ عَنْهُمْ رَضْوَانُ
الْمَادِبِيَّ وَهُمْ وَجَدُوا عَلَيْهِ الْإِمَامَ كَعْبَ الْمَسْبِحِ
وَسَارَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَالْعِلْمِ فِي عَصْرِهِ وَأَخْذُوهُ عَنْهُمْ رَضْوَانُ
الْمَادِبِيَّ وَهُمْ وَجَدُوا عَلَيْهِ الْإِمَامَ كَعْبَ الْمَسْبِحِ
وَسَارَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَالْعِلْمِ فِي عَصْرِهِ وَأَخْذُوهُ عَنْهُمْ رَضْوَانُ
الْمَادِبِيَّ وَهُمْ وَجَدُوا عَلَيْهِ الْإِمَامَ كَعْبَ الْمَسْبِحِ
وَسَارَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَالْعِلْمِ فِي عَصْرِهِ وَأَخْذُوهُ عَنْهُمْ رَضْوَانُ
عَلَى الْمَرْأَطِ الْمَسْبِحِ
وَسَارَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَالْعِلْمِ فِي عَصْرِهِ وَأَخْذُوهُ عَنْهُمْ رَضْوَانُ

٢
من ملوكها شهري
الاصرار طبع لعام
علمه الله تعالى
عليها

٢
الي مائة
الحادية

و سائر الصحابة والأخياء لا في مسئلة الإمام فإنه
قال فما رأيكم في تبرئتي من المخالفة و مسلم انه كان
يرى ان للعقل فيه ما يكذب ذلك كانت تعقد له ذلك
فاطمة انه رسول الله صلى الله عليه وسلم و ماتت
على ذلك رواه الحارري و مسلم وكان سارياً لها ثم
تعقب دون ذلك و بروكه ولم يسأع أحد منهم حتى
ماتت فاطمة رضي الله عنها و لخلوه عنهم نصواته
عليه و هو وحد عيله خاتم النبيين و سيد المرسلين

محمد بن عبد الله بن عبد

صلوات الله وسلامه عليه وصلوات الله وسلامه عليه
فالحمد لله رب العالمين على ما احتسبه من عظيم النعم و اولاً

فحسن قوله

كان فال يوسف صلوات الله عليه وابتعد ملزاً بما يرمي
واشحون يعقوب ما كان لنا أن نشك ما به من شيء
ذلك من صدقة الله علينا وعلى الناس ولكن أكثر الناس
لا يشكرون في حسنة مصلحة الله علينا وذرتهم
ذرته لهم الذين اضطهادهم الله والذين اخافهم

قال تعالى إن الله أخص طرقاً لهم ونحوها
والآباء لهم وللعنوان على العالمين ذرته بعدهم
من بعض ما يسمى عليهم وهم ورثة الكتاب واقتن
الآباء قال في هرثة ورواية
الكتاب الذي اشتغل بهم من بعدهم طال الملفسة
ومنهم مقصود وهم ساقوا الخمرات باذن الله
ذلك هو الفضل الكبير إن توكل على الرحمن الله

محمد بن عبد الله بن عبد

كلما أردناه من الاستظهار على صحيح ذلك أعادنا
باقوا هو لا إلامة الحكم عن الله في العادة الآباء
إلى كل شاد ورثاء ومحنة حمدلادي دعوة بدروم الله
على نعم الله صلى الله عليه وسلم وعلى العبد و
اغفلنا وإنجنا وذرعناؤن قبل متاؤن ودخلنا الحبة و
بحنان الأنان وأصلح لنا شأننا كله يا غفار ربنا
يا أرحم الرؤساء بمن تحصل له هذه الفوائد
قد أضرت الجمعه المباركه ١٣ شهر بعد الأول شهرين
الولادة الشهرين الحمدلادي عام تسعة وسبعين سنة

ختم نجاشي انشا الله حكم كل الفقرا لـ
عفوته المتولدة برق رسول الله صلى الله عليه وسلم
الختام ودرجات دراية محبة والحمد لله ربنا
آن صالح الشفاعة في الله عنهم من العصي طلاق
من الاصحاح في الله اجمعين مصلحة امسلا على
ستد ما تحدى والحمد لله رب العالمين

بعن ابي سعيد يحيى القاضي العلامه والغرة
في حجر عرض وللعلماء عين اعيان الشيعة المأمين
ويخل العمل العاملين عبار الملة والبدرين

يجعلوا صاحب التحقيق حفظ الله
وعقاده في امور الدنيا و
الابن د . أمين

وكان ألغى وفتحه كل الكتاب حمد الله الرحمن
العقاب بعد الاشتبه شرب شعبان الماراث
احاديثه من مدحه وتعزى وعمره والغرة
من المحرر انجذبه على اصحابها والدارضي
وكان اهل الشكلي تقبلا واحوال
فلا زلني يذكر بالكل واعية الادانة المكلى
وتحمدون من اجله العطيف

خطبة الافتقار للجهة رب الناس صلاح الله رب الناس
اس على رحمه وفقه شهاده رب ضيه وتفهم مسلم وغفاره وعلمه
ولعن دعائنا المغفرة وتحمدون من ربكم ابا الحسن

في الفرق والتشبيه وطن وطن وطن
واسعده كل من اعد العظام لولوا واسعهم كل طرفة عين

شتم الظرف هو الرفض والرفض المحقق
ادم من اهل الصراحت
اصحهم الاصح

The image displays a continuous, horizontal sequence of black binary digits (bits) against a light blue background. The bits are arranged in a repeating pattern: starting with two zeros, followed by a one, then three zeros, then a one, and so on. Each bit is rendered as a thick, black, sans-serif font character. The background is a uniform, very light blue color.