

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية

قسم المخطوطات

001 111 . 111 " 111 111 111 .

كتاب ملخص الأفهام

يعتبر الكلام ثالث الفوائد

الْمُبِدِ الْأَهْمَالِ الْعَلَامَةُ شَرْفُ الدِّينُ إِسْلَامُ
الْحَسَنُ أَخْبَرَنَا أَنَّ رَحْمَةَ اللَّهِ تَعَالَى
فِي جَنَّةٍ خَيْرٌ مِّنْ حَصَلَ لِلَّهِ وَلِرَبِّهِ

ذك فاعتلل ثانياً بعد عتب شبله ممتلكاً لبيه بالاعتلال الوظيفي في **الخطوة**
المختلف وهم لهم بدورهم يدعونهم بهدوك الى الاربه وبنقو به صلي الله عليهما **الخطوة**
ومثمن شاكها امر الله ونفعه **الخطوة** اعني الوجه ابجاتاً للاربه ونعت
عشله بالكونيين مرات وابن تفقيه عن عالي قلمون السلام في حسنة ومنه الذي
صلى الله عليهه واله وسلم ثم اده اخرين به في الاتراك في لحن همسة لحن من ماء
حضرت بها وجهه كاسيني رواه ابو المازاد بالضدرس هنالا العنكش لاختيارة
المندب قال في مويه كبر ان يفتح بـ الوجه بما لا يمكنا من ماء
في هذه وضو الذي صلى الله عليهه واله وسلم ثم اخذ عرقه من ماء
ناماها في بيته الاخرى فغسل بها وجهه **الخطوة** وبعد اذنها هكذا ايت النبي
صلى الله عليهه واله وسلم بضم الياء وفتح الواو ح داد في عنه صلى الله عليه واله
وكانوا اخذ لها سرور بـ جبنة وان شاهده وفديه لا حل على استئناف البدر اية
باقى الوجه والى مع قال القسم وعلى المتوجه ان يحصل وجهه بعد اذن
عنتده من اعلى وجهه وطالعه اليامن معمقته امته وتصدىقه ما ماضه
من لبيته كلما دفنه في قبر اباه او اطرب اباه او حبيب اباه ومحب عنده كذلك في بطن
كونه كما مر او من يجد ثقب من المخصوص من الخطيئة ادعي من الوجه قد دم
للق له صلى الله عليهه واله وسلم وقدرت اى ترجل غصي لكتبه وهذا **الخطوة**
عن لجستل كلابه او الوجه او احبابه او المندبدي او ابن الصداح والموادي
ور اد و هو منقوس عن ابن عفت و لحنه جهة متاجب مسند المندب دوشت منه
ان عفت سلط لاظيقه بعد ما لحيته في المتصلى فان الكثيرون من الوجه الملاكم
وامتداده فلم يمارسوا بـ طلاقه من سفيه في عن ايهه عن جده انه يدخل على النبي
صلى الله عليهه واله وسلم وهم يقتلونه والمنقبدين في وجوهه ومحبته على قدره
رواه ابن ادود ان زريليل العبد الموقن على الوجه رحمة الله من هذ الكتاب

لـ **كتاب الله** على تحمله أباً وأمه وعذراً لما أطلقته موجة مقاومة وأصحابها وأصحابها
على شفاعة النبي العظيم معاذ الله عز وجل ما الذي هم أنا، وبين الله وربنا، كلام وبيان
نات آلة تعالي تما منع على دله الملة بكل جهوده البقاء المشتمل على محاجات المكروه
الذي يصطفى في قيادة إمام الائمة بآياته وأحاديثه وبياناته والده في خطبة الجمعة المأذون
لبرقة أجهيز بمحكم المقتنى عليه روحه ولتربيته له وذريته وكذا آية تعرفه لا يذكر
الذريج وعذراً عن أحكام التقييف بحسب ما يجيئ بالنتائج وإنما ذكرت فيما تعلمه من المأذون
لها مع لذاتها علماً، والأخيار له ولها بحسب ما يجيئ بالنتائج وإنما ذكرت فيما تعلمه من المأذون
لتحت ملوكك لغة يا كان هنا على المذاق مما أصلح لك حكم المأذون
الذريج لشيء إلى أصالح غير المأذون المأذون المعروف بالمعنى والشيء المأذون
على شفاعة وطلب ذلك الشيء أحاديث بحسب ما يجيئ بأمر مستند فناده ضرورة بما والأدلة
ذاته والذين يتعجبون منه لذاته بذلك المطربي لم يسبق لي فيها الاختلاف له بين
الذريجتين بينما الواذرع لم يتعجب منه فاته يجتمع في شرحه المأذون فامي يعنى بها آخر
روقاً معملاً أثباته الذي لا يشتمل عليه المأذون لا يتحقق ثاره فضلاً عن ذلك
وأدنى على ما يعتد بالمشروع وحال بالمؤذن على موسم الذرعين الكلمة بمفردة أولاً
وآدراً آشاد إن يضع عليه في كل لغة يا كان لا يحمل على شيء على موضع المأذون
من أصله الرحمن الرحيم لا اله إلا هو عليه وطلبته وعزورت المأذون المطهيرات
المصنفة فنفعه الترتيل كتاب الكلمة للأحكام والتصفيحة عن بواعظ الأمان و
أنزعه والقصيبة خدراً كل الشيء صرفة كما لا يوضأه صرفة مما في خطايا البشر
وإنما يذكر المذكرة التي تحيط به بعض المقربات التي تليق بغيرها لأن المقرب
كذلك واجبهها وموتها منها فلما تكلم عليه قال لها يا رب
لكان هن المقرب على أن جعله حارثة خططاً، إنما لا أنت ألم العذاب أنت أنت العذاب مباري
أفاد الموارج والمكورة تنتهي بتدبرها إلى عالي على الله هي ولذا نسبت في المقطع
الحقيقة قادار في المقدمة فنفعه إذا أصلحت على المذكرة فإذا افتقدت فنفعه
علم الأئمّة في الكتاب قال **وأعلم** إن التبعة مواليم بالأحكام الشعية التي
كما أسمى في معياره الذي جعله من ثوابات البر ولكن قد تحققنا في مصلحته
للمتأخر وفي سعد شجاعاً المشهور رحمة الله عليه للتزوير في غير حكمه أيضاً قال وإنما
كل المصنفون في المذوع منه حل أحكام امثال الموارج دون آثارها فالذلول
وإدراك بنبي الحكم نفي حكمها لباقي الدين لأنهم لم يتكلوا في أحكام امثال الموارج

شيطان نادا إياها كلهم أملأة فورقت في نسمة ملائكة امرأة نلقيها فارقاً لك
برقة ما في ذهنه ذلك هم يخرجونك من الارواح التي لا يرده على المفتر غير متعددة
المتعدد هو ذلك ما ينصلوا لاربعين يومه على انتلبة النجاشي بليلها في علم العارف
والراوي بما يتحقق به لما يحيى فيها وتنزقها لها ولكنها تصر من الاشراف الى اجلها في
الظاهر عذاباً ليس لهم من ينفع ولا يدري ملائكة شعيبات عن الكلمة يهونوا
قاد زاد العذاب بادي اغماراً لجواب ولما يحيى متعة طبها والمتقد طبعها باسمه
لها من هو العذاب لا رثى فربهذا اباب شارل في الملة التي ذكرها على اثارها
عذر العذاب يفتح الارواح المخلص ثم على سحرها ما ينفعها لما عوقتها به ملائكة
سورة العذاب ماء الله على انتلبة النجاشي بليلها يطرد ابا طبل بمنه اتهاماً
ولطريقه وابن العذاب العذاب في القلب للقوع بما حاذداه المخلص
حتى ينبع الى نجاح الارواح **فهل** ادركنا الشعاع تجري به منها عيشة
وتركناه يذهب ذلك ان العذاب يفتح من المفجع وكل شر يفتح ولا ينفعه منه مروفة
انا احيي شعيب بالاعنان كما يقال فيه حسر من خصيبي ولا ينفعها بما عزفها عليه
كما يلم فالامام فليسا بذلك المكره بفتحها عزفها ونفعها وكم لم يدركها
باب عون بين ذلك وبين المضر الموزع بمقدمة الاربع والعال والأخلاص
لابراهيم واحمد بن ذلك هشام الجمبي سراجه **فهل** اعلم **فهل** اعلم **فهل**
البكر يعني ما اماماً هذه المبالغة ويتناولات الذي لم يتعلّم حتى سمعته فوجده
على عقائدتها المغيبة فتحت وجه المترقب الى المغایر المغيرة وذلت عذابه
والتربي من حدثت بن مسعود ذات النبي قال الباري عليه السلام على وفقه عذر
ابن داود طلاق البكري من حدثت برسوخه على المحبة اي بغير مرافقه بل انتقام
من طلاق المحب وعمره السادس والعشرين برمي بوجهه طلاقه على وفقه عذر
صاحب الامر من طلاقه بغيرها بذاته ويدوي نسبتها فتحت وجهه حتف لضافته قبل الباري
في البكري ناشي من طلاق المحب ومسود بذكرها يحيى ما يحيى من اراده
الطرف كله انتقام لطلاقه للناس مطلق كا في قوله طلاقه مدينه اي اخْفِرْتُ
للاشت ات الاصح اعاده امر رقيقه في ذلك افاد المحب هو اعتقاد اصحابه لكن متن الامر
هو ان قدر ما استحقه نازل عن قدر ثقته وقدر ما عنده من ملائكة اوصاف احوال
او ملوك ذلك دامت ذلك الاصح اعاده بطلان نوافعهم اما اعلانها من يهدى ادراكها
جزء مثل العذابات كلامها ملائكة قدرتها بملائكة ملائكة الاما
على راي الباري كهذا طلاق المحب غير عملاً لاداع اغفاره من القديسين متبرعين
رسواها فاغدو ناسه تصدقونهن لاجحفل التغيير بعد المستفت لوقتها فنفعه
نعاشر لله ولهم بارزه ناء العالم لا عتمها النعمان بعد المضفت ولا اخي الواقع ونعاشر
للفتن والهم لا نهياً مبلغان للتيهه بعد المضفت ونعاشر للشك بيات اشكه يرس
يقطني بدل تهوره مهره مذكوريه اهلاً لذلات الملل ان اهلاً مهلاً

والمحية على الحق فكما من الابيات وقد قصر المatura البخت على المماري **فهل**
والمحاكمة كذلك وحيث انها كذلك وجعلت بحسب المعاشر العذاب **فهل**
كما وجعلها فرعاً لكان هي الصواري ملائكة في قوى اذ جب المعاشر على كلها
آه آه آه **فهل** انت عذاب من معنى انت عذاب سبب ما ان تجرون عليه لا يتسلد مركب الارب
الارب البنت طبيعه والمعنى لا يتحقق بافعاله الليلان على مفعليها المعرفه التي
كافرها فتحت العجب وغدر بالعنجه فاتاهاه والجبن بعد ذلك والمخلاكه ذلك وما يتصل
به من العجب والتغيير والرثى كذلك لم يدركها مني ومن ذلك فروعها اذ ارتد
اينا اسرى يطلب بالليل والليل وغاها عور من الوازع المحبه والكره وان كان بعض
لاردوه لشيء بغض الارض والارض ما تقترب في المتعه والرثى كذا واما ملائكة طلاق
فاطمه له عزوة وان يكون بد ذلك اي يدار على حلبة فلاح المجله اهلاً لاردوه
باب عون بين ذلك وبين المضر الموزع بمقدمة الاربع والعال والأخلاص
لابراهيم واحمد بن ذلك هشام الجمبي سراجه **فهل** اعلم **فهل** اعلم **فهل**
البكر يعني ما اماماً هذه المبالغة ويتناولات الذي لم يتعلّم حتى سمعته فوجده
على عقائدتها المغيبة فتحت وجه المترقب الى المغایر المغيرة وذلت عذابه
والتربي من حدثت بن مسعود ذات النبي قال الباري عليه السلام على وفقه عذر
ابن داود طلاق البكري من حدثت برسوخه على المحبة اي بغير مرافقه بل انتقام
من طلاق المحب وعمره السادس والعشرين برمي بوجهه طلاقه على وفقه عذر
صاحب الامر من طلاقه بغيرها بذاته ويدوي نسبتها فتحت وجهه حتف لضافته قبل الباري
في البكري ناشي من طلاق المحب ومسود بذكرها يحيى ما يحيى من اراده
الطرف كله انتقام لطلاقه للناس مطلق كا في قوله طلاقه مدينه اي اخْفِرْتُ
للاشت ات الاصح اعاده امر رقيقه في ذلك افاد المحب هو اعتقاد اصحابه لكن متن الامر
هو ان قدر ما استحقه نازل عن قدر ثقته وقدر ما عنده من ملائكة اوصاف احوال
او ملوك ذلك دامت ذلك الاصح اعاده بطلان نوافعهم اما اعلانها من يهدى ادراكها
جزء مثل العذابات كلامها ملائكة قدرتها بملائكة ملائكة الاما
على راي الباري كهذا طلاق المحب غير عملاً لاداع اغفاره من القديسين متبرعين
رسواها فاغدو ناسه تصدقونهن لاجحفل التغيير بعد المستفت لوقتها فنفعه
نعاشر لله ولهم بارزه ناء العالم لا عتمها النعمان بعد المضفت ولا اخي الواقع ونعاشر
للفتن والهم لا نهياً مبلغان للتيهه بعد المضفت ونعاشر للشك بيات اشكه يرس
يقطني بدل تهوره مهره مذكوريه اهلاً لذلات الملل ان اهلاً مهلاً

استاد

ما وكم عدناه تقبل الشاهزاده هكذا بعثت الراكيلا لما زعمت مصطفى انه ابي موسي وتموز ذلك
كذلك فتدبر عنيه حتى ينفي ان المشتبه في الاتهام هو اعتقد المصنف الى ابيه ذكره
العنف في افعاله اليه متهم كان في معاشراته واصحاقه على المتنافليه
فالذين ينتقدون للرواية على المكمل المتبني ومن ثم يقادون ابيه كلاماً بهم
اللبيث الصحيح منقسم وهي بلطف لا يدخل الملة من كان في قبلي مشات
لهم من يكتفى عليه والذكر هو ان يضم في هذا الافتقاد قوله اوصيل
تركتها في منحصوريه كقول البيلار خير منه وترك المجهود لادم عليه دفترها
أي المطرد اما هو هنا فانه افاده منه ضرورة ابعاقه يعني ماذا كان يجيء
لهم هناك سلوك واحد ماجت هؤلاء امامي منه على القلب تذكر الصبح المزعجه له
في المقدمة فانيا اليمانيين على اعتقاده انه ينفي من المظنم فرق ما يتحقق اعم
علم امند نزوحه لاملاعه امامي عن تكون ادا شفط ذات اسلامية من العيون التي
لا يجيء في المذهب توافق المالي على المثل ملوك امه ينفيها سخراً كغير المخبر الذي
حصل لا يتصدره ان كانه مغزيل عن الدليل عليه ذلك لا يتطابنه ولا يتفق به
النزاوق والمن يركب تقال فما يكون لك ان تذكر فيها اي من اهل اهل اهل ذلك
القول اتفقا على اعتقاده حاملاه على متكبلاه لكنه ينفي اتفقا على بغيها توك