

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية

قسم المخطوطات

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

التي يلزم تفخيمها وعكس ذلك فيجب على قاري القرآن
ان يلاحظ القرآن ملاحظة تامّة وياخذ القرآن
من شيخ كامل ماهر في هذا الفن ليخرج عن
العكدة ولا يكون في تلاوته اثماً الا انه ورد
في حديث النبي صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
رُبُّ قَارِي الْقُرْآنِ وَالْقُرْآنُ دَالِعُهُ وَهُوَ مِنْ
أَهْلِ الْأَشْيَاءِ كُلِّهَا مَرَدُّ الْعَالَمِينَ
فيجب اخذه من شيخ كامل ماهر في هذا
الفن لئلا يكون من الاخسر بين اعمال الذين
ضل سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون
انهم يحسنون صنعا يقضنا الله واياكم

من نومة

٢٢
من نومة الغافلين وانقذنا واياكم من
جهالة ورطة الهالكين وارشدنا الى
اخذ كتابه العزيز وَصَلَّى اللهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ

وَالله وصي به اجمعين

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ

الْعَالَمِينَ

مم
مم

هذا كتاب في الحمد الربيب ببيان المشكلات

الحمد لله الذي جعلنا من الثالين لكتابيه الذي اورثه
من الصلحاء من عباده واحبابه نسأله بفضله ومنه
جزيل ثوابه وصلواته وسلامه على خير خلقه محمد وآله

وَأَصْحَابَهُ أَجْمَعِينَ **وَبَعْدَ** فَقَدْ شَرَعْتَ فِي كِتَابَةِ نِكَاحَاتِ
يَسِيرَاتٍ فِي بَيَانِ مَعْرِفَةِ الْمَمْدُودَاتِ وَالْقَصُودَاتِ الَّتِي
فِي كِتَابِ اللَّهِ تَعَالَى ذِي الْمَنِّ وَالْإِنْعَامَاتِ وَأَضِيفَ إِلَيْهَا
إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى فَوَائِدُ مَهْمَاتِ أَمْرِي بِهَا بَعْضُ الْأَعَزَّتِ
عَلِيَّ الْمُتَرَدِّدِينَ إِلَيْكَ فَاجِبَتْهُ **مُسْتَعِينًا بِالْمَلِكِ الْعَلِيِّ**
وَمُتَوَسِّلًا بِالنَّبِيِّ الْكَرِيمِ **إِنْ** يَغْنِي عَنِّي عَلَيْهِ وَيَجْعَلُنِي
مِنَ الْمُقَرَّبِينَ لَدَيْهِ **وَسَمِّيَهُ** بَيَانِ الْمَشْكَالَاتِ عَلَى الْمُبْتَدِئِينَ
مِنْ جِهَةِ الْجَوِيدِ **فِي** الْقُرْآنِ الْمُبِينِ **وَأَسْأَلُهُ** أَنْ يَفْعَلَ
بِهِ أَجْمَعِينَ **فَاقُولُ** مُعْتَصِمًا بِاللَّهِ تَعَالَى **حُرُوفِ الْمَدِّ**
ثَلَاثَةٌ الْمَدُّ لُغَةً الزِّيَادَةُ وَاصْطِلَاحًا اطَالَةُ الصَّوْتِ
بِحَرْفٍ مَدِّيٍّ مِنْ حُرُوفِ الْعِلَّةِ وَلِلْمَدِّ عَشْرَةٌ الْقَابِ فَتَطَلَّبُ

فِي

٢٣
فِي الْمَطُولَاتِ فَإِنَّ قَبْلَ الْمَدِّ هَلْ هُوَ حَرْفٌ أَوْ حُرُوفٌ وَسُكُونٌ
أَجِيبُ بِأَنَّهُ لَيْسَ وَاحِدٌ مِمَّا ذَكَرْتَ وَأَيْمًا هُوَ شَكْلٌ دَالٌّ
عَلَى صُورَةٍ غَيْرِهَا كَالغَنَّةِ فِي الْأَغْنِ وَكَالْقَلْبِ فِي الْمَقْلَقِ وَكَأَنَّ
الْإِدْغَامَ فِي الْمَدِّ غَمٌّ صِفَةٌ لِلْحَرْفِ الْأَلْفِ اسْتَاكِنَةُ الْمَفْتُوحِ
مَا قَبْلَهَا الْأَلْفُ لَا يَكُونُ إِلَّا مَفْتُوحًا مَا قَبْلَهَا وَالْوَاوُ اسْتَاكِنَةُ
الْمَضْمُونِ مَا قَبْلَهَا إِحْتِرَازًا عَنِ الْوَاوِ اسْتَاكِنَةُ الْمَفْتُوحِ مَا قَبْلَهَا
نَحْوًا وَوَاوَلَوْ وَافَلَا يَجُوزُ الْمَدُّ فِيهَا أَصْلًا وَلَا وَصْلًا وَلَا وَقْفًا
وَالْبَاءُ اسْتَاكِنَةُ الْمَكْسُورِ مَا قَبْلَهَا إِحْتِرَازًا عَنِ الْبَاءِ
الْمَكْسُورِ الْمَفْتُوحِ مَا قَبْلَهَا نَحْوَ عَلَيْهِمُ وَالْيَهُودُ وَلَدِيهِمْ
فَلَا يَجُوزُ الْمَدُّ فِي هَذِهِ الْكَلِمَاتِ أَصْلًا وَلَا وَصْلًا وَلَا وَقْفًا
كَذَا قَالَ الْجَعْفَرِيُّ فِي تَجْوِيدِ الْفَاتِحَةِ وَقَالَ أَبُو سَا

شامة فمن مد عليهم واليهم ولديهم فهو مخطي وفي نحو
يوم وغير لا يجوز المد وصلًا بدخول اللد والتوسط والقصر
وقفاً مثال الألف من **بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ**
والعلمين **وَمَعَايِشِهِ** وأخري **وَإِيَّاكَ** وذلك **وَإِذْ هُمْ**
وَإِذْ هُمْ **وَالِهَاتِ** وقراناً **وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ** فالمد
في جميع ذلك واجب مقدار الف لقول لهرودي في شرح الجزية
الجزرية وامتداده قدر الف ولا يجوز الزيادة لقوله أيضاً
فاذا زاد في المد الأصلي والطبعي على حد العرفي من مقدار
الف بان يجعله مقدار الفين أو أكثر كما فعله أكثر الأئمة
من الشافعية والحنفية في الحرمات الشريفين في الحرم المحترم
فإنه قبيح محرّم لا يستأ وقد يقتري به بعض الجهلة

وليستحسن

وليستحسن ما صدر منهم من القراءة انتهى ولا الحذف
لقول الجعبري في شره قصيدة الواضحة في نحو **يُدْفَعُ**
وليستحسن أيضاً من عدم تكين مد الألف والزيادة في المقدر
الطبعي فإنه كمن إذا سبب لدها في هذه المواضع و
وليستحسن أيضاً من إسقاطها كما يتكلم به بعض الناس
كما يقولون **بِسْمِ اللَّهِ** بحذف الألف وذلك وأقيل
لغة بعض العرب فهو لا يجوز إلا به على أن منه
من لم يثبت ذلك لغة بل ورد منه من ضاير الاسعا
نشعار انتهى وكذا الحكم في الألفات المنقلبات عن التنوين
المنصوب وقفاً نحو **كِرِيمًا** و**رَحِيمًا** و**سَمَاءً** و**مَاءً** وما
أشبه ذلك ومثال الواو من المصوب وصلًا

وَأَمْرَةٌ وَأِثْنَانِ وَأِثْنَانِ وَأِسْمٌ وَمِثْلُهُ ذَلِكَ قَوْلُهُ لَعْنَةُ
قَالَ عَيْسَى ابْنُ مَرْيَمَ وَإِنِّي عَبْدٌ لِّمَلَأِكُمْ لَعْنَةُ اللَّهِ الْفَاعِلِينَ وَأَبْنَتُ
عِمْرَانَ وَأَمْرٌ هَلَاكَ وَأَمْرٌ سُوءٌ وَإِنِ امْرَأَةٌ قَالَتْ آمُرَانِ
فِرْعَوْنَ وَإِثْنَانِ ذَوِي عَدْلٍ هُنَاكَ وَأَشْيَ عَشْرَ نَفْسِيًّا وَفَوْقَ
اِثْنَتَيْنِ وَأَشْيَ عَشْرَةَ اسْبَاطًا وَغُلَامٌ اسْمُهُ يَحْيَى وَمَا شَبَّهَ
ذَلِكَ وَيُسْتَدَلُّ عَلَى بَنِي وَبَنِيهِ وَمَرِي وَمَرِيَّةٌ وَأَشْيَانِ
تَصْفِيرِ اثْنَيْنِ وَتَنْبِيَانِ تَصْفِيرِ اثْنَتَيْنِ وَمَا عَدَّ هَذِهِ الْأَسْمَاءُ
هَزْزَةً كُلَّهَا هَزْزَةً قَطْعَ سِوَاهَا كَانَ هَزْزَةً لِأَمْرِ التَّعْرِيفِ مِنْ حَوْلِ اللَّهِ
وَالْعَلِيَّةِ وَالْكَرِيمِ وَالنِّسَاءِ وَالرِّجَالِ وَمَا شَبَّهَ ذَلِكَ
تَنْبِيَهُ أَعْلَمَ أَنَّ جَمِيعَ الْهَمْزَاتِ الَّتِي فِي الْأَوَائِلِ وَالضَّمَائِرِ
وَأَسْمَاءِ الْإِشَارَةِ وَالْأَدْوَاتِ هَزْزَاتٌ قَطْعَ مِثَالِ الضَّمَائِرِ

اناننت

أَنَانَتٌ إِلَى آخَرَ وَمِثَالُ اسْمَاءِ الْإِشَارَةِ أَوْلَانِكَ وَأَوْلَاءُ
وَمَا شَبَّهَ ذَلِكَ وَمِثَالُ الْأَدْوَاتِ إِنَّ وَإِنَّ وَإِلَى وَأَمْرٌ
وَأَمْرًا وَإِنَّمَا وَمَا شَبَّهَ ذَلِكَ وَكَذَلِكَ الْهَمْزَاتُ فِي إِذَا وَإِذِ
وَأَيُّ وَآيٍ وَإِنَّمَا وَالْمِصْرُ وَالرَّاءُ وَمَا شَبَّهَ ذَلِكَ
أَصْلِيَّةٌ لِامْتِنَاعِ سَقَطِهَا وَاللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى عَمَّا يُشْرِكُونَ
خَاتِمَةٌ فَان قِيلَ هَلْ فِي سُورَةِ الْفَاتِحَةِ
أَسْمَاءٌ مِنْ أَسْمَاءِ أَوْلَادِ أَبِي سَلَمَةَ لَمَّا قُلْتُ قَدْ وَقَعَ السُّؤَالُ
سَابِقًا فَاجَابَتْ الْعَلَّامَةُ شَمْسُ الدِّينِ الْبُخَارِيُّ وَهَذِهِ
صُورَتُهُ مَا قَوْلُ السُّادَةِ الْعُلَمَاءِ أَلِمْهُمُ الدِّينِ رِضْوَانِ
اللَّهِ تَعَالَى عَلَيْهِمْ أَجْمَعِينَ فِي رَجُلٍ قَالَ إِنَّ فِي الْفَاتِحَةِ
أَسْمَاءً أَرْبَعَةً مِنْ أَوْلَادِ أَبِي سَلَمَةَ وَهِيَ دَلُّ وَهَرَبٌ

كال

وَكَنَعٌ وَكَنَّسٌ يَعْنِي أَنَّهُ إِذَا قَالَ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ
مَوْصُولَةٌ قَالَ أَيَاكَ وَأَيَّاكَ فَسَتَعَيْنُ مَوْصُولَةٌ
حَصَلَ ذَلِكَ فَهَلْ مَاقَالَه صَحِيحٌ أَمْ لَا وَإِذَا لَمْ يَكُنْ صَحِيحًا
صَحِيحًا فَهَلْ يُؤَدَّبُ قَائِلُهُ أَوْ يُعْزَرُ لِإِسَاءَةِ آدَابِهِ
عَلَى كِتَابِ اللَّهِ تَعَالَى أَمْ لَا فَتَوَنَا مَا جُورِبِنَ الْحَمْدُ لِلَّهِ
الْهَادِي الْمَصْطَوَابِ نَقُولُ وَبِاللَّهِ التَّوْفِيقَ هَذَا
الْقَائِلُ كَانَ وَاللَّهُ اعْلَمَ تَمَسَّكَ بِمَجْدِيثٍ ثَقَلَهُ بَعْضُهُمْ
عَنْ أَبِي سَعِيدٍ الْخُدْرِيِّ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ
أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ فِي سُورَةِ
الْفَاتِحَةِ سَبْعَةَ أَسْمَاءٍ مِنْ أَسْمَاءِ الشَّيَاطِينِ دَلَّلَ
وَهَرَبَ وَكَنَّعَ وَكَنَّسَ إِلَى آخِرِهَا وَهَذِهِ الْحَدِيثُ مَوْصُولَةٌ

موضوع

٥٢
مَوْصُولَةٌ لِأَصْحَابِهِ لَهُ وَقَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
مَنْ كَذَبَ عَلَيَّ مُتَعَدِّدًا فَلَيْتَبُوهُ مُقْعَدَةً مِنَ النَّارِ فَيُكْفَى
يَجُوزُ هَذَا الْقَائِلُ أَنْ لَمْ يَكُنْ يَتَعَدَّدُ عَلَى هَذَا الْحَدِيثِ
الْمَوْصُولَةِ وَكَيْفَ يَكُونُ فِي الْفَاتِحَةِ سَبْعَةَ أَسْمَاءٍ
مِنْ أَوْلَادِ إِبْلِيسَ وَقَدْ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى يَا بَنِي
الْبَاطِلِ مَنْ بَيْنَ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ تَنْزِيلُ
مِنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ وَقَدْ قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
وَالَّذِي نَفْسُ مُحَمَّدٍ بِيَدِهِ مَا نَزَّلَ فِي التَّوْرَةِ وَلَا فِي
الْإِنْجِيلِ وَلَا فِي الزَّبُورِ وَلَا فِي الْقُرْآنِ مِثْلَهَا
أَي مِثْلَ الْفَاتِحَةِ وَأَنْتَاهِيَ السَّبْعُ الْمَشَانِي الَّتِي
أَتَانِي اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ وَقَدْ سَمَّاهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَقِيَّةً كَمَا ثَبَتَ فِي صَاحِبِ الْبَخَّارِيِّ ...
 قَوْلَهُ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَمَا يُدْرِيكَ إِنَّهَا
 رَقِيَّةٌ ۚ وَايضاً مِنْ أَسْمَاءِ الشِّفَاءِ وَالشِّفَاءِ فِيهِ
 وَقَدْ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى وَنَزَّلْنَا مِنَ الْقُرْآنِ
 مَا هُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ ۚ وَفِيهَا
 أَسْمَاءٌ مِنْ أَسْمَاءِ الشَّيَاطِينِ هَذَا
 اعْتِقَادٌ فَاسِدٌ بَاطِلٌ نَعُوذُ بِاللَّهِ
 مِنْ ذَلِكَ فَيَبْغِي لِهَذَا الْقَائِلِ
 أَنْ يَسْتَغْفِرَ اللَّهَ وَيَتُوبَ إِلَيْهِ وَيُجِزَّ
 مِنْ هَذَا الْاِعْتِقَادِ الْفَاسِدِ
 وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِالصَّوَابِ

والله

وَإِلَيْهِ الْمَرْجِعُ وَالْمَأْتَابُ وَصَلَّى اللَّهُ
 عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ
 أَجْمَعِينَ ۚ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ

العالمين

غفر الله
 لمن نظر

فيه وقرء
 مكاتبه
 ولو الذي

يوم السبت ثلاث تمت
 ويوم عشر

بيان اوقاف القرآن نظماً للمحمدين عبد المحميد البغدادي
 التي الوقف في القرآن عشر مواضع

نَهَائِلُ الْعُقَدِ الْمَقْطُوعَةِ